## Joáquim de Araujo

## UM VERSO DE CAMÕES

## SONETO



PORTO
MIPRENSA FERREIRA DE BRITO
Victoria $\mathbf{r} 66$
1883


TIRAGEM 9 EXEMPLARES NUMERADOS
$N .{ }^{\circ}$ 8 8

So un an. P: eacheron the ch chays


AO EX. ${ }^{m 0}$ SNR.

DR. A. A. DE CARVALHO MONTEIRO

Osoneto que eu tenho a honra de offerecer a V. Ex. ${ }^{*}$ possuia, a meus olhos, o unico merecimento de ser o encadrement sincero de uma das joias de mais fino quilate do riquissimo thesoiro lirico de Camóes. V. Ex. ${ }^{\text {a }}$, acceitando a dedicatoria da pobre composição, que eu audazmente illuminei com um dos limpidos claróes do Verbo camoniano, quiz que o artista ficasse amando por dois motivos, tảo fortemente poderosos, o singelo quadrosito que tảo negligentemente esboçára. Obrigado, pois.

Pordo, 1883.

Joaquim de CAraujo.

UM VERSO DE CAMÓES

Junto ao berço, de vida palpitante
Ha pouco ainda, e inanimado agora,
Pobre Máe ! pobre martir ! ella chora O deserto do ninho murmurante !

A sua ingenua e festival aurora
Durou, como a das rosas, um instante, E, surrindo, evolou-se bem distante, Aos paizes da Luz consoladôra.

Os raios virginaes da lua nova Cingem-lhe a humilde e pequenina cóva Da sua doce auréola mais triste,

Emquanto a Máe, as lagrymas chorando Duma dor infinita, vai scismando: - Alma minha gentil que te partiste... 1880.


Esta edição náo entra em commercio; os exemplares tirados em papel Whatman sáo assim distribuidos:
N. ${ }^{\circ} I-D r . A$. A. de Carvalho Monteiro.
$N .{ }^{\circ}$ 2-Annibal Fernandes Thomaz.
N. ${ }^{\circ}$ 3-Dr. Theophilo Braga.
N. ${ }^{\circ}$ 4-J. P. Oliveira Martins.
N. ${ }^{\circ}$ 5-Fernando Palha.
$N .{ }^{\circ}$ 6-Ferreira de Brito.
N. ${ }^{\circ}$ 7-Delphim de Lima.
N. ${ }^{8}$ 8-Ernesto Chardron.
$N .{ }^{\circ}$ 9-Joaquim de Araujo.

