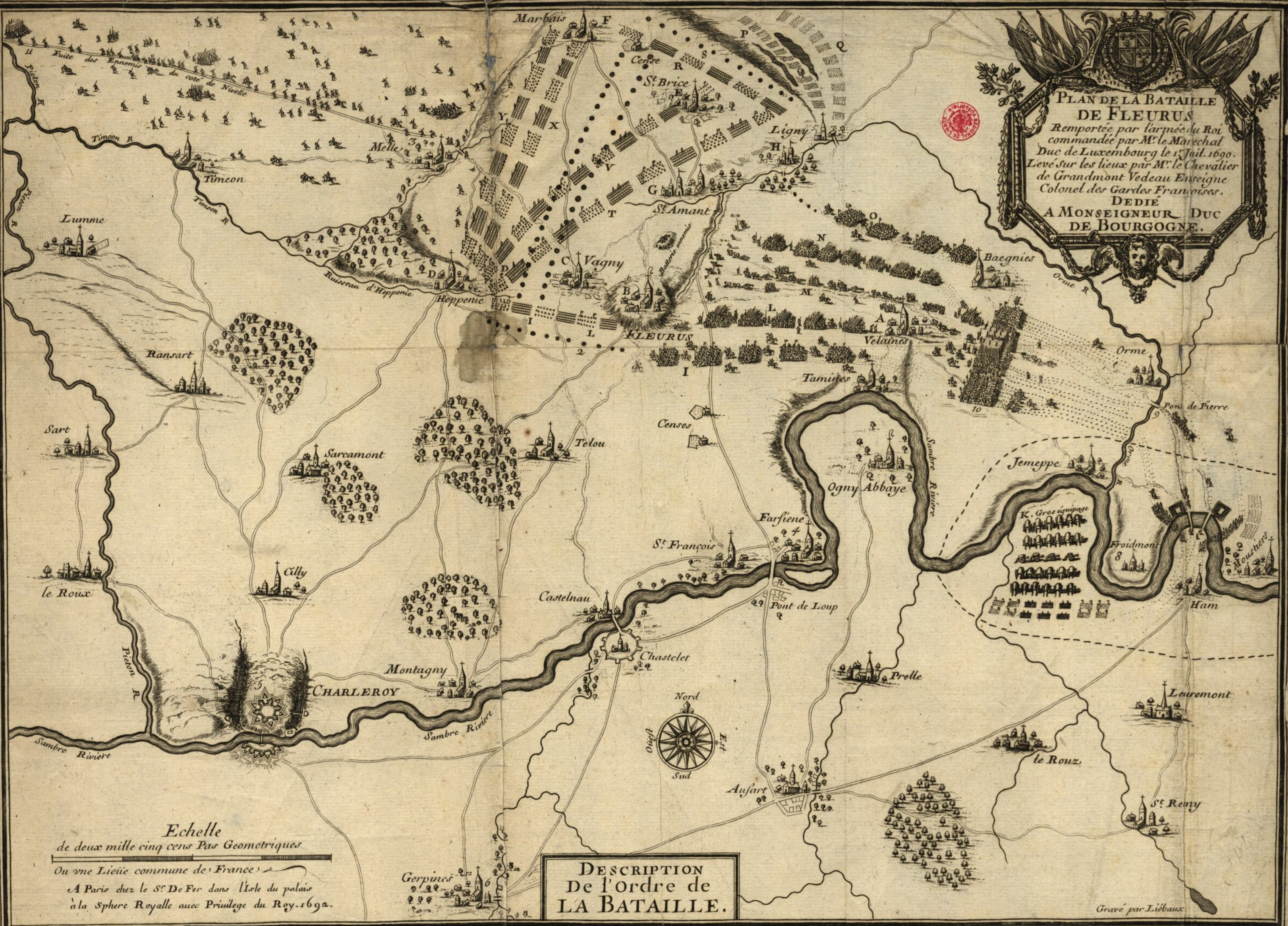




**PLAN DE LA BATAILLE DE FLEURUS**  
 Remportée par l'armée du Roi commandée par M<sup>r</sup>. le Marechal Duc de Luxembourg le 1<sup>r</sup>. Juil. 1690.  
 Levé sur les lieux par M<sup>r</sup>. le Chevalier de Grandmont Vedeau Enseigne Colonel des Gardes Françaises.  
 DEDIE A MONSIEUR LE DUC DE BOURGOGNE.



**DESCRIPTION De l'ordre de LA BATAILLE.**

**Echelle**  
 de deux mille cinq cens Pas Geometriques  
 Ou une Lieue commune de France  
 A Paris chez le S<sup>r</sup>. De Fer dans l'Isle du palais  
 à la Sphere Royale avec Privilège du Roy. 1692.

A. Velaines, où nous vinmes camper apres Froidmont. B. Fleurus, où nous couchames apres la bataille. C. Vagny, que M<sup>r</sup>. de Gournai laissa à droite. D. Heppenie, où étoit la droite des ennemis. E. S<sup>t</sup>. Brice, où étoit la gauche des ennemis. F. Marbais au dessous duquel nous menames notre droite. G. S<sup>t</sup>. Amant, chateau derriere lequel étoit la gauche des ennemis. H. Ligni, chateau aupres duquel on construisit le petit pont. I. Seconde ligne de notre Cavalerie. K. Où on laissa le gros équipage. L. Seconde ligne de notre Infanterie. M. Ligne de notre Artillerie. N. Première ligne de notre Infanterie. O. Première ligne de la Cavalerie, tout cela est l'ordre avec lequel on marcha le jour de la bataille depuis Velaines jusqu'à Fleurus. Les points noirs marquez de N. O. en H marquent la marche que M<sup>r</sup>. de Luxembourg fit faire à la 1<sup>re</sup> ligne d'Infanterie et de Cavalerie pour aller au pont de Ligni H. Apres quoi on se mit en bataille devant S<sup>t</sup>. Amant G. Ensuite on passa sur la droite à la faveur des côteaux, où l'on voit les lignes d'Infanterie et de Cavalerie P. et Q. où nous nous mimes en bataille sous deux lignes R. S. M<sup>r</sup>. de Gournai qui étoit au dessous de Fleurus avec les Secondes lignes d'Infanterie et de Cavalerie I. L. alla presque jusqu'au ruisseau d'Heppenie, où il se mit en bataille sous deux lignes 1 et 2. au dessous de Vagny. T. V. les lignes allant de D en E. G. sont celles sous lesquelles l'armée ennemie étoit en bataille d'abord X et Y marquant comme ils se remirent en bataille se voyant enveloppez. Les 2 lig. de gros points noirs marq. comme sur la fin de la bataille se rejoignirent, et furent en face des ennemis, où nous demeurames maîtres du champ de bataille. 3 et 11. où les ennemis se retirèrent du côté de Nivelles. 4. Farfiene 5. Charleroy. 6. Gerpines. 7. Ham pres duquel on fit le pont sur la Sambre, le droit où on côtoia la riviere 8. Froidmont où on coucha. 9. Où on passa le pont de pierre le 10. la plaine où l'Infanterie se mit en bataille le jour d'après la bataille.