

Ao seu amigo FRANCISCO D'ANDRADE

12.<sup>a</sup> edição

Cinco  
Canções portuguesas  
para  
CANTO E PIANO  
compostas por  
José Vianna da Motta.  
OP. 10.

- N.<sup>o</sup> 1. Pastoral. (Poesia popular)  
" 2. Amores, amores. (Poesia de João de Deus) "  
" 3. A Estrella. (Poesia do Visconded'Almeida Garrett) "  
" 4. Olhos negros. ( Idem idem )  
" 5. Lavadeira e Caçador (Poesia de João de Deus)

Cada uma 50 cent<sup>o</sup>

Propriedade dos editores

SASSETTI & C.<sup>a</sup>  
56 - Rua do Carmo - 56  
LISBOA.

LIT. MONTEIRO T. PEDRAS NEGRAS. 1

DEPOSITARIO NO BRAZIL  
CASA MOZART  
127, Avenida Rio Branco  
RIO DE JANEIRO

# PASTORAL.

Poesia Popular.

Moderato.

J. V. da Motta, Op. 10. Nº 1.

fon - te que estás cho - rando não tar - da-ras a sec - car, mas  
 os meus o - lhos são fon - tes que não pa - -ram de cho - rar. Ai!

S. & C<sup>o</sup> 10261

tris - - te da mi - nha vi - da, Ai! tris - te da vi - - da

*più lento.*  
mi - nha Quem me de - ra ir com - ti - go, on - de tu vaes, an - - do -

ri - nha. Quem me de - - ra ir com - ti - go, on - de tu vais, an - - do -

ri - nha.  
*Tempo I.* *f* *p*

Rou - - xi - noi can - ta de noi - te, de ma

nhã a co - - to - vi - a: To - dos cantam só eu cho - ro, to - da a

noi - - te e to - - doo di - a O a - guia que vaes tão - al - ta por

*rit. molto lento*  
es - sas ser - ras dá - - lém... Le - va - me ao ceo, on - de eu te - nho a

al - - ma de mi - - nha mãe, le - va-me ao ceo, on - - - de eu

*molto rall.* *Tempo primo*  
te - nho a al - ma de mi - nha mãe Ah!

*p* *f* *dim.*

*rall.*

# SASSETTI & C.<sup>a</sup>

EDITORES DE MUSICA

Unicos representantes em Portugal  
— DOS EDITORES —  
**G. RICORDI & C.<sup>IE</sup> DE MILÃO**  
— E —  
**HEUGEL & C.<sup>IE</sup> DE PARIS**

**LISBOA**  
56 — RUA DO CARMO — 56

## PIANOS

Unicos depositarios das celebres marcas  
**CHASSAIGNE FRÈRES**-medalha de ouro Paris 1900  
**JOHN BROADWOOD & SONS**-Grand Prix Paris 1900

**J. B. CRAMER & C.<sup>A</sup> L.<sup>DA</sup>**  
Outras marcas dos mais conceituados  
fabricantes  
Franceses, Inglezes, Americanos e Allemães.

**PIANOS FRANCEZES**  
**PLEYEL e GAVEAU**

## PIANOS

Alugam-se	Afinam-se
Compram-se	Vendem-se
Concertam-se	Trocam-se

## ORGÃOS DE SALA

VENDAS A PRESTAÇÕES MENSAES

Enorme sortimento de musica  
nacional e estrangeira das principaes  
casas editoras

— \* —  
Edições Economicas de Peters,  
Litolff, Breilkopf, Steingraber,  
Augener, etc.

— \* —  
Violonecellos, Violetas, Rabecas, Violas (Francesas  
e Hespanholas), Bandolins Portuguezes e Italianos,  
Guitarras e Flautas

## METRONOMOS,

chaves de afinar, almirés,  
isoladores para pianos,  
pastas para musica,  
cordas e accessorios  
para instrumentos

— \* —  
BUSTOS E BILHETES POSTAES  
DE COMPOSITORES CELEBRES

Sassetti & C.<sup>a</sup>

56 — Rua do Carmo — 56 LISBOA