CW 395 A

A A. Rey Colaço, e á illustre collega
Maria Adelaide Santos
Francisco Bahia

A BRIZA

FADO
para
PIANO

por

F. Bahia.

Preço 500 reis.

NEUPARTH & Cª
Editores - Fornecedores do Conservatorio
97 - Rua Nova do Almada - 99.
LISBOA.
396.

Oscar Brandstetter, Leipzig.

C.N. 395

A briza dizia a rosa:
»Dá, formosa,
Dá-me, linda, o teu amor;
Deixa eu dormir no teu seio
Sem receio,
Sem receio minha flor!

De tarde virei da selva
Sobre a relva
Os meus suspiros te dar;
E de noite na corrente
Mansamente,
Mansamente te embalar!«

.....

Casimiro d' Abreu.

N. & Ca. 396

CB_423 6047

A

A. REY COLAÇO.

A BRIZA.

Fado.

F. BAHIA.

Vivo.

PIANO.

mf

meno mosso

p

f

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Neuparth & Ca., Lisboa. N. & Ca. 396 Oscar Brandstetter, Leipzig.

H-1723211

rall.

Ped. * Ped. *

Moderato.

p

espress.

poco rit.

2 4

rall.

a tempo

tranquillo

f

espress.

poco rit.

rall.

a tempo *molto espressivo*

p

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

pp *rall.*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Tempo I.

p

Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. *

f

Ped. * Ped. *

rall.

ff

Ped. ✻ Ped. ✻

energico

M.G.

5 1

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

M.G.

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

p

8

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

f

espressivo

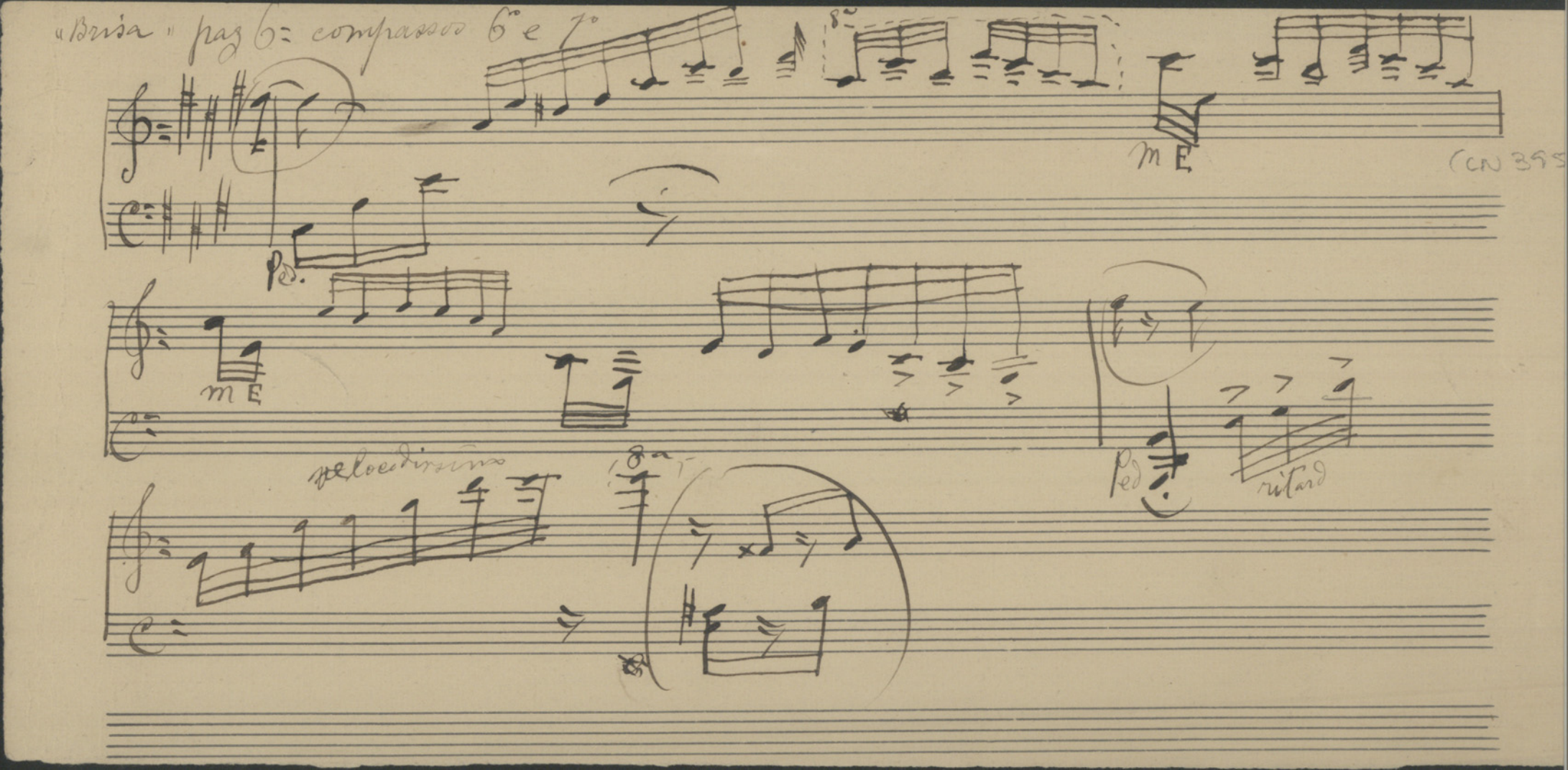
rit.

a tempo

ff

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

CASA SUECA DE
ADOLFO ENGESTRÖM
MUSICAS E
PIANOS-MODELO
R.S. JULIÃO 51
LISBOA


«Brisa» pag 6: compasso 6° e 7°
8va
m E
(CN 355
m E
Ped
ritard
velocissimo
8va