COD. 13008

Pessoas do Drama.

Roldão — o Indolente miseravel
Honorio — Seu f.o operario Economico
Pacato — Tio de Honorio e Irmão 2.º de Roldão
D. Perpetua — M.e de Roldão, e
D. Tabia — Mai de Honorio
D. Fania — Filha de Pacato.
Mirra. — Boticario do lugar
Mirr.ª — da Serra.
Tabelião —
Intend.e — Criada da casa

4 Criados — 4 Caçadores

Francisco
Jose
Antonio
Manoel

Perpaigo

A Scena se figura em qualquer Villa grd.e do Reino.

Feita em 4 dias emeio.
Mui Jrmão testemunha
em 14 de Jan.º de
1775.

+ tirando os outros enfadado.

+ surrindo-se

# O Indolente e Miseravel,

## Acto 1.º

### Scena Prima e 1.ª

Caza das Armas no Castello ~~de~~ Solar de Roldão: de Hua parte Cabide Com meios corpos de almafrezes ~~com~~ bergantes, capacete ~~e~~ lanças, pendurados; da outra peles de lobo, de Raposas, de Gregos, ~~Hua~~ cabeça de Veado, outra de Gamo. ~~Tiro~~ ~~Espingarda~~ ~~Espeto~~ ~~Faca~~ ~~Faca~~ ~~Faca

COMPRA
293608

Deveras fallando, Luma Mulher
Acaso comestanto como hum homem?
Encheisse ahum Menino tanto apparato
Como ~~se fosse ahum Negrinho~~? Essas furas
Já naõ saõ Galinhas, E de Barretes
O mesmo que Foroes, velhos e Mancos.
Vós naõ Vedes, gescolla sempre ~~Tambem~~,
Inda que já lavei aquelle tempo
Empilhe as galinhas punhaõ ovo grande
E se que meparece mais pequeno
Para a fora Mai; e aos furaõ pai
Dar eu sempre a maior? Cõesses tres ovos
Tem ainda de Sobejo as Quatro. A Quem
Tira, Senhor, hum ovo ahum furaõ
Tira a teu a teu dono; e Se capaz
De tirar sangue sem, donde naõ Há.
R. Eu tenho amor aos bichos que os crio.
R. Eu naõ No tenho, que saõ meus, e fazem
Que naõ mande ao touque, entaõ voamo
Mais que nos meses de Fevereiro
E Vos Mi estranhaes amim querer
Que estranhou de ouro de tirar
Sangue donde naõ há: Custe obiro
Levo meu risco nisso. E morrer
A fome qualquer delles, naõ me fica
Peso na Consciencia; mas vosses
Que me fazem amim, Cabons quinteas
Que os roe alma Crente, e eu penamo
Que eu tenha emmalaia, que os tu tento
Que os visto e que os calso. Tenta naõ?
Ponhamos bem os olhos naõ nos ve
Nus e descalsos: R. Sois hum Estragados.
Vos quericeis andar taõ bem vestidos
Como vos Filho Amo? M. Naõ como frade
De hum Paneta deses, de hum Capuchinho
De que vos Senhoria fas escarneo.
R. Outra tolice; e faso juntamente
Pois mil vezes oitamo pelos amos.
Que criados sem elles, hum ou dois?
Cem duzias: Vos naõ
Ceis dar: Vedes estas Caras

No Rão! Já Sim Senhor vemos
Rasgadas
Despidas nuas; Sujas essas Salas
Que nunca viam Vassoira, nem bas cuba
Sem Esteyra, tapete, ou papagaios;
Sem transos cabriolés; e sem Lé traide
De prata a minha capa: E nas portas
Tudo pelo contrario: Sotinhos
que vos mostrem
Vergonha ao Criado
Nas cinturas que fazem estudadas
Por mais que queiram dar Nobreza ao canto
De Nobreza; Vilaõ, a antiguidade
Respeitavel Lemos Nobre Castello
Emque já não ha pedra sobre pedra
Diseitos que vos mostrem Cazas de armas
As Agarenas Luas nas despojos
Das Vitorias de seus antepassados:
Os Nobres exercicios, que nos tempos
Tempos heroicos, das Cavallarias,
Foram meus maiores, ou em Lanças
Em adargas, sortijas, e estrafermos
Nas Ucarradas testas, nas Cervizes
Cavalo
Pelas do Javali, do Lobo
Dos Gryfos, e das Aguias: tudo vos
Dentro em suas Cabidas: Isento
Ellas cazcos de ferro ser
Sao o ouro, e prata, os diamantes, as
Dos homens como eu; Aquem ainda
Não tem contaminado essa baixeza
De meus Irmãos e filhos, que parecem
Mais Lavradores, mais Negociantes
Mais Vilões que fidalgos, mais carque
Do que Nobres; os mesmos pensamentos
Que vos tendes tem elles: Por andar
Bem comidas
Bem vestidas, tratadas, condenheira
Invejaes o serviço de hum vilão.
Como elles portar mais quatro vinteins
Trocam os Exercicios de fidalgos

Pelos de Jornaleiros: Aqui tendes
As bolsas conservadas, vós a rede
E vós a polvarinho coatorneira.
Tudo Ladester à força de dinheiro
Nem Sabeis dar Em pontoneiras traste
Hum não he correeiro, outro ~~Valpiande~~
Que não Se pisoador, outro torneiro
Direi que tais Vilões: Naquelles tempos
Como Agora os ~~Officios~~ Capuchos ~~Lenguaprata~~ fazem boas
De empenpuntar seus habitos melhor
Daquelle hum a costureira, hum colarinho;
Se esmeravam os grandes Cavaleiros
De fazer por mãos ~~com mais~~ taes atavios
Com maior perfeição e polimento
Que os mecanicos mestres dos Officios
~~Que elles demandem~~
E vesser envergonteme de pôr
A mão numa savella ás Empostempos ——— /
~~De Por~~ Com nas Cavalleiras as Cabeças
Das veadas para pendurar rédias
E perreiro entra Cá.

## Scena 2.ª

Perreiro, e dito
com o tambor a tira colla
e Sua caxetinha ~~Espelada~~ Juntou e ajuntada
por ~~Mathias~~ Matilha. Juntou e bem trabalho
Metem da do. R Outro Simples. Que não posa
Entrarte na Cabeça aquelle toque
Do tambor, ~~tal ~~que~~ tal~~ em Nossa Cara
Como a Rotheira. P Entrou então que entra
Mas he peor, Senhor. R ~~Por~~ ~~Q~~ boa carta
De Perreiro: No tempo de meu Pai
Pergunta ~~a~~ lá a Rangel inda Perreiro que
~~Ainda ainda~~ Ainda ~~era~~ vivo como fazia:
A meu Perreiro

BIBLIOTECA NACIONAL

Que tão industriados, e cão Mestres
Q. tenha, elle que diga, que por nos
Não metarmos em casa com mattes
Malas Soleas, q' era a Peça posta
Pendurava o tambor, onde Pasto
Nem eu que era mais velho Rachaya
Pois as duas pancadas, nos entrava
Ja pela porta dentro: tu és feito
Doer me que he peor: vad perguntar lhe
Se minto ou a porque sucede agora
Tudo pelo contrario: P Ja mo disse
Tudo isso é verdade: R Oxalá
P. E he tão natural o que fazem
Nesse tempo, como isto que hoje fazem
R. Temolo Matematico P. Eu não sei
Se Vossa Senhoria gostara
De me ouvir: R Primeiro oj as cousas
Ate de ouvir o tambor e Setada
Por cor grande razão de differença
Heitze de premiar: P Mal Reto
Corriam ainda mais quando cavam
Em Casa: R Correm a Reis davam
Porque sabe os Coelhos porque
De Comer. R Elegante Retumbar
Entrão de pello
Em Comer, Logo vemos as mãos dizia
Eu fallote tão somente nessas vezes
Que elles eram preciosa para alarve
Que bem sabes que estas Estava mar
Sem Comer: P Dessas mesmas hej feito
Porem como as mais dellas vella
O seu pão ou bicoito, se enganavam
Huma por outra: mas como fazem
Casa tempo de Vossa Senhoria

Se Mestresou acarpa unicamente
ou para os abrelas, outrabalharem
~~A Caza, a liberdade e a fome~~ mais
Pode mais que a Cinco a Liberdade
A fome que o Castigo: R Sempreacabei
Vou ver ao mar; o caso he sabeisto
O Cannas os Caes ode os perreiros P. Mas ca.
Quando muito mostravamKo enfarei
Nem Senhes mostra. R Calate
Esfaroo hum cinco ou seis pedras
Dentro da, e entallos com azeite
Dentro de Negaca; Cu quero os tolos
Porque taita esfalgente que arida terra
Hum fidalgo na terra: P. Que sustenta
As matilhas à custa da panella
Dos Miseraveis; esta pobre tinha
Veia perniquebrada por tirar
Da janela da pobre Rabicego
Hum quarto de Chibato: R Crevilas
Vai me quebrar as pernas a cadella
Por hum quarto de labra; bem sei eu
Aquelle valle... Vamos adiante
Dem me as bolas, tambem os palraveiras.

## Scena 3ª.

Criados, e Perreiros

P. O Irmão de nosso Amo tem cappado
Ja veio a alfaiate cos vestidos
O. Calla a boca Faramalle aqui logo
A nossa chabadeira, envergonhe-a
Porque se nos dá outros, ou ao menos

BIBLIOTECA NACIONAL DE LISBOA

Senos paga; porque mal ellelan
A Cara ao filho a D.ª nem mais nhũ
Vemos em nossos dias: J. Sintratema
Que elle seja capaz de não pagar a ?
Mas ha de persuadir-nos q' hemetta
E mais util fazer huma lavoura
Jnda que seja de quatro palmos
Doque comprar com ella huma camisa
J. He Capaz de lavrar nas
De nos poder meter de merenda
J. Dizam agora quizerem q' eu
Bem a vejo discorrer de sua
Ca do nosso fidalgo, não dá a falta
Os filhos de nosso amo he esquecido
O frio no inverno, e actividade
Amiga da lavoura; o Rabapumar
Debaixo dos seus olhos, e aiguade
Feito lá pela sua ultimatiua

## Scena 4.ª

Roldas, editas com o pot-
varentos e bolias munuados.

R. Vejam lá se temalma e consciencia
Se não tiram bem, não
Não se pode gastar polvora em talvas
Pela hora da morte eiba attendo
Depois que estes rapazes, conhecerem
A falta que tem delle nas Cabeças
E tiraram aos pobres dos poetas
A melhor especie de
Como dis, o meu
Das Cabellas
Porque ja pergão se de ter mentes
Ramarkes leves, polvora nem
Temos a porta abeada de lapas
E quanto temator,
E maçade, em manteiga,
De Cabecho, que tem o mesmo gosto

Alborre de
Aprouveitarse, e pore de conuer

J. Bem sabemos, porem nos esperamos
Que entrará nesta conta algum trapinho
Para a dia R. Que dia sabi tabaques,
Eu sou vilão rucio ou Sou fidalgo.
Não sabem a pragmatica, que impede
O fausto e a profusão nestas funcaes,
A Ou ao menos dos nossos ordenados
R. Cuma lei de Mafalha tambem nisso
Vejamos, mas espicaes, M. Ella se entende
Fride volta primeiro
Se valor R. Tambem todos fidalgos
Mas todos cena agitanaes cada hum
A Jeu mando a determinar
Intendente &c.

R. Intendente Mordomo ou Requerente;
Jaen ca mecspantar a dequeda
Não vieiras com drogas, ou mesuncias
Do Governo da Casa perturbarme
Nas funcaes genuinas, e proprias
Damiuha qualidade: vinh fallarme
Em cabritas
Embacelas, Estacas, ou Empastas.
Vende esse gado todo, e arranca as vinhas
Se vens pedir dinheiro, cinha gastos
Precisos, e não tenho nem Rebl
Para os fazer. Jn. Senhor venha de parte
Dequem nos notificam, R. Sedas nisso
Que haverá dequebrados, fem perdendo
Dinheiro ao Espantalho Deus nos livre
Jn Parametter louvados nesta terra
Do Contrato R. Pois querem dar por ella
Dinheiro J. Sim Senhor R. Levem Enja.
Entrou bem esta moda dos Lavradores
Até meus frmãos acabo outro me fiz

COD
13008

Hé o vereinho: R. Hé tonto tira-lhe isso
Da cabeça, é loa terra vale nada
J. Vale tanto que vou de parecer
Co Senhor Palato juntamente.
R. Se Eu disser, meus Senhores, parece-me
Sobre pedras, Jeppeia Rio e Lavra
M Porem olhe, J. Isto he prenda, R. p.ª dar
Para vilões, emtem gente ordinaria
Vade ir para: nós vamos dizer la
Aparecer, Jn. Que nos depositamos
R Oque he isso? que? Tudo a valer
Das terras da Vereação, e Nós seguros
Que estamos mais no caso; R. Porem
O seu dinheiro delle he boa cousa
Detodo este canalha. Jn. Já iremos
Mas o caso Senhor Juiz em falla nisso
He o caso da Ley; R. Tira lá isso
Ley de Cavallaria não ha Ley
Que me toca saber: cuida-se Cabella.
Quer-se dar dinheiro pela Terra?
Jn. Quer sim Senhor. R. Pois já Vade
Deixe-me cá falar com Deus
E Logo me tempo vim, não volta
Tambem alli mandou, o Mercador
R. Eu não he devo nada a Ja o pedra
Para saber se Vereação
Queria vender a Enchelaria
R O que he Enchelaria? J. Essas hombreiras
Essa pedra Lavrada, e alveneria
Todas essas ruinas do Palacio
R. Pois não com muito gosto logo se
Dá dinheiro por isso tem graça
M. Pois quer vender a pedra, vila Lequeira

COD
13008

Jn. Oxal homem que falla nesse Paul
R. Ainda mais - Não há que me falle em loucas
Digras de Cavalleiros; interesses
Mesquinharias tudo: Vamos lá
Jn Está alli fora, e quer-se... R Quer me aqui
Jn Fallar no aforamento. R. Amim! não sabes
Como tal lei dedizer e quantes vezes,
Que me está mal tratar dessas baixezas
Dalla-se aforar, abrem-se lá
Eventa algum dinheiro: Eu odeio
Por não abrir-se fallar taes praticas. Jn Pois quer
Aforar e vender?.. M. não faz tal
R Não faz tal! Pois não se elles aforam
Rompem, Compram, Senhor, la Resta mesma
Estado se proveito, ca ficava
Na Casa, Jn E demais disso Cada senhora
E seu fiel Assignar R Ainda mais isso
E outrossim Jn. Pois não, eu só por isso
Deixára de fazer grandes negocios
Quanto mais; mas em fim assignarei
Jn. Não faz tal Senhor; Ir Verder a pedra
Não ha de levantar este Palacio.
R Tomavam-no daqui ha quatro dias
Por cantiga de Campo de algum deses
Que não sem deses trastes em sua casa.
Jn. Não o levante nunca, mas não venda
Compra as terras do outro, e a sua custa
Rompa a Paul. R Vozes parecem doidas?
Que he do dinheiro, tenho Leis vinteny.
Se já mandei chamar esse usureiro

BIBLIOTECA NACIONAL DE LISBOA

Abbadeiro, a Minha paravoer
Se queria emprestar me dinheiro.
Que duvido que queira: R. Certam.
Pois Letrados Refastos tem ordena
Ao bom Cem mil Cruzados. R.
Se meu Pai não morreo abintestado
Mas essas tais amigas onde nas
Cuidavamos abalho Lefereram
A Malta, e essa Canalha de meus
Hehum deses q cuidam q sou tonto
Jor E não he dello todos zombam
E não sei que Redigo! R. Nada
Vozes dizem que fas muito mal
B Emprender, e forar: vozes ascendem
Que Minha não me empresta nem;
Porem vozes acabam dedizerme
Que queriam ter pagos, e lembraram
De hum trapinha por cauza de meus
De meu filho: Não vendo, e mais
Por não fazer agosto: depois
Se quizer. M. Mas S. R. eu mas
Não tequeiro emdinheiro, te hei não pago
M. Mas Senhor
Se ElRey aperde. ElRey ordenou
Querem vozes havello Executo
A mileuma parte, Jn. Que atreves
A dizerme ises indigno, Rey comes
Opão da Rainha, e contra vida
Não Comeste outro, pois aqui morres
COD/13008
Jn. Por zelo he que Redigo R. Tomá
Que inimigos vis, e Creados
Onde querem já atenta, Louvemos

La como pé meu Irmão, como he muito
Isto he desde aqueste em Nós
O dinheiro paketas neste caza
He como estes doendo, queandam noutras
Todos dizem que os há ninguem os vio:
M. Tambem nem aparece, que he averdade?
J. a de meu quinto dia, que em Lisboa
Nos anda esta balella, meu Irmão
Casou aquella cara onde meu Pai
Falleceu; elle deixa de parcage
Foi a meu gabinete, depois de ver
Foi aquella trapeira, por fronteira
Depois a portas abertas, com os braços,
Os argueiros, padres, emprumagentes; de nada
Estes dias que estive na Cidade? a estimar tudo
Sabeis que tenho cabedal
Emquanto Não vendo vás com Deus
Porem se baterem, Não me empresta
Sem usura, porque eu pra pagar
A Criados, não devo nem pedir
Mesma de amor em graça: Jn Mas tr.
Dinheiro nem a Lisboa, e liberdade
Para falar Retorquem. Meu Irmão
Nem palavra tributo, se se tal tem
Não empresta a dinheiro, venda pedra
Aforei Paul, e a dita terra
Por pagar e vestir aestes Criados tem dito
Que Lá arque se empreguem na exercicio
Nas Do fundador nas dignas obras
Minas
Que como os mais diputados
Ascendentes Jnt.
Illustres descendentes que puzeram
Deixar esta Caza? Vais com Deus.
M. Não deixe de. Retire

COD
/3008

Edijo Que esperem.

Scena 6

Maria Jnt. e R.

R

Jr. Maria...

+ as criadas que lae

Ja os desembaraou. Para cá

Para cá dem Senhor R. Perdoe dona

Mas tinha huma visita dlle entre

Que se acaso adeixava, não veria

ou Maes a patrona ou amiga

Pater me, que a Rosina, B. sem

Humtal filho Fameas, que lhe

Com que poder tornar as duas

+ alguma mulher Quando chegue a Vencta + que falei

Contrato Leonino, R. Nem eu sey

Doutros emminha vida, Jorge tempos

Apanhei, mas hamuitos ytens

Apertando os Cordeis, Crecendo

Efaz + amer agradar vinte

Com talqual ifidencia, porme

Em circunstancias, que he preciso

Amenos que Rosa de tudo

Mas arrisquei me Entra porta: R. Que manda?

R, meu amigo

E meu unico amigo, pois

outra de quem me fei; que he desgraça

Ser mulher, ser Irmão, e ter Lum filho

Ja casadouro, e não poder dizer

Posso desabafar, nem comentar que

Nem com a minha Carne. R. Nem

A Escritura Sagrada, Pois nella

Todas differentes generos tam doma

Estão conforme fas que he meu mando

Deveres, e pensar que ~~fuja~~ que não quero
Que elles sonhem, Ke veja comunicar
Pois me veja no lance mais fatal
M Senhor que me atormenta diga já.
R. Casa meu Filho M Sei: e Ihum ~~Cavalheiro~~ Como honrado
Que nasce nos Lanções em que eu nasci
E que tanto cuidou, em imitar nasce,
E imitar os exemplos dos Avos
Em que consternação Lenão verá
Vendo que tem hum Filho, que não dá
De cumprir Rey as suas ultimas vontades
Que sem alteração, já ~~foi de hum~~ outros
Fielmente guardadas. M Mas teu Filho
Em que tem meu Senhor degenerado?
R Cuna Ke toma culpa, que ~~matar~~ teu Filho
Foi o que me perdeu, e foi já tarde
Quando quiz acudir Ke Deixa-se
Seu Irmão e seu Filho, tem a fraco
De Enterrar quando tem: R Enchovaro
M. La Ke acharás a erro, ~~eu te aturo~~ Tabaqueiro
~~Os animaes tem~~ ~~Ke que Ke~~ ~~Ke~~ os ~~Ke~~ ~~Ke~~ ~~Ke~~

BIBLIOTECA NACIONAL DE LISBOA



a fazer humas casas, outra mesa
que abre hum pouco a goteira,
Outro que compre
Esta Herdade este predio, que naqui
Poderei divertir este meus genios
Melancolicos, e duros. Porem eu
Abaixo as orelhas. R. E depois
A sim o meu Honorio, imitaria
Seu Pai, e guardaria aquella Ley
Que deve a seus maiores. M. Mas V.
~~Padre~~ Amos ao caso. R. Vamos meu
Snr. é mercê o que já de meu Pai
Pouco ~~R.~~ falla já em outra
M. Estava que ~~R. queria~~ ~~contar~~ depois
Que elle me ~~contou~~ também ~~tudo~~ tudo o que
~~aquelle me contou~~ depois
Estive tempo que estive
De hum Garotinho, Nossa Senhora
Estaria nos seus treze ou quatorze
R. Bem me lembro Snr. M. Dizia-me o meu Honorio, entendeis
pois que he de Pouco alcance, R. Continue
M. Que guarde em Tesouro, tem prehin
Eg. he isso guardallo aos dinheiros
Como ~~antes~~ dos seus progenitores
Até aqui o guardaram. M. que medivo
Jr. Hia advirtir-me a cara, ou o lugar
Ferroue-me a garganta, e não fez mais
Que apertar-me a mão, e pouco depois
Deixou-me, como quem me encommendou
A segredo. Que D. que rebentasse
A boca, ou a lingua, e eu nunca mais
Em tal me fosse falla, e ella
Disse-me depois, não te percebi
Daquelle dizia, e comigo estava fora

COD
13008

Demini tres variado. R Pois amigo
Eu Ke acabo hoje a historia: Esse Thesouro
Está naquella Casa M Oke as bãllellas
Naquella R. Sim Senhor e sempre estive
Porque os nossos antigos tinham mais
Agudezas que nos, que se estivesse
A Neuma casa fechada, [illegible]
Pois detodas os quartos com a tal
Tes picar as paredes, levantar
Os Sobrados e Cavar nas que lhe parecer Muito bem. B.
Mas Irmão M Pois não lei R. Estou hoje Honorio Pois cuida
Por mais que Ke encomende que se conserve
Intendo assim como eu estou a mais
Jurara Mãi promeda [illegible] faça, [illegible]
M Seu filho não Senhor; entrou logo
Ca dogro Ke capaz de Semelhante.
R Por isto meu amigo, Eque me vejo
Premido amudallo: Entrei a casa
A meu filho, M entei: Quero ir vêr
Para fazer M Jaci. R. Mas o Thesouro
La para Sua Casa, que não quero
Que a D. Peonia dê fedelle,
M E se acaso morrer, ele Seu filho
Se deixar de Lavoira R Não tenho
Mandei vir de Lisboa dois Mestres
Que numa das paredes do Casal
Me fizeram Hum Armario Semelhante.
Depois eu tenho o Segredo, M De Lisboa
Pois donde dita que alguem cá Dis Prov

Deixa de presumir que estas Cazas
Sam minha erança. M. Jesu he verd.
Equeo Testo deixa alle dezinferir
Por mais corque eu hedeixe, que
Para estender ha tal almaroiant
M. Pois em verdade Senhor que eu tenho
Aproveitar me delle; que depois
De ver que numa casa de passagem
Estava ~~guardado~~, e outro mais
Está nelle adenheiro que em vendi
Cofre forte R. Jesu he certo
Fallar deues Segredos. R. Os Romanos
Uzavam muita delles. N. Romano
Falla Plauto, M. Pois, R. Sem senhor
De huma Casa em que havia enelle
Segredos em que pode, conservar se
Sem que a fisco de hum Pai que era
Muitos tempos poderia dar conta
Nenhuma pessoa entrasse
Aquelles dous
Pudesse hum ~~hum~~ Segredo
Para meio a segredo, R. em porq
~~Pelo autor~~
M. Pelo autor que me deixe he estudar
M. Em poetas segredo de guardar
Dinheiro Senhor, R. Pedos segredos
Da Natureza. R. ~~Fabulista~~ de fabulla
Hua historiador. M. Jesu he hum
Homem que não queria contra
E menos em materias de dinheiro
Deixa de mandarme a tua R.

R Pois bem não de mandarme aqui dois Carros
Para que nos Seus Cofres que alli tenho
Se ponha dessas drogas, que tem me lembro.
Se ponha tanto lhes, e pela porta — E levou pouco apouco
Quatro Deitou tres pateo. M. A noite ja está. M Bem me lembro
R Qual a noite Senhor, muito de dia
Confirmarei a Suspeita destes Ladrões
Que disem que ha roubo nesta Casa
Se virem prevenidos qualquer Cautella
Na Mudança; Não vio como o querdaram
Os Meus antepassados Numa Casa ——— 5
Esporta de passagem, e que atello
Em qualquer outra, a Bem, ja meu Irmão
O Teria Enterrado. M. Não diz mal
Ja tem os Cofres prontos? R tal não tenho
M Pois bem, quando quiser me dará parte
R Quero já M. Senhor, não sei se arrisca
O Negocio R Porque, M Porque onde Casa
Já Pesou ainda aque os de fora
Era resistida precipitada.
Depois de aqui nos verem, R Quem nos crê
M Seu Irmão. R Esta ahi. M mais a Senhora
Holland com tres homens, em negocios
De Páos, e de pedras; Entrar em
Fechasse a porta Conversarmos horas
E nas duas R Em mais
Dar Principio à Mudança, virem Carros
Por minha via. R. Callese isso tudo
Se acha ja preparado M E como. R Como
Que sendo mandado já quatro carradas
De fato; M Por aquelle mesmo Pateo
M Pois
R Por este mesmo Pateo Sim Senhor
Não vemos a mudança continua
Nem vem por sua via os dois Carros

BIBLIOTECA NACIONAL DE LISBOA

Os Cofres Saõ os teus Pays q.d. queira
Por Raõ ter mais Suspeitas Vou me embo
R Quero Já ... M Já Senhor, Inda ha de dar-lhe
Trabalho que Supponho ha de fazer
Sosinho esta Manobra. M. Ella naõ cans
Nem custa. M Agora nas ainda que eu
Por mim Julgo o Senhor, taõ costumado
A mechesto, taõ calhallo, a tranquorta
A ~~mim sempre~~ a conchallo, a tomar tento para
Q Mais teve ~~Pabio~~ taõ ~~ermatado~~ que
Que mais logo que huma pena se Repa
Esse metal que dizem matomaticas,
He oque ha mais puxado, tal naõ creia
R Nem Retoquei a, nem a vi
Desde esse ~~alegre~~ triste dia que meu Pai
Me mostrou M. He possivel R fazer
M Oke qui a calhallo, e por Re amar tanto
Por cima he boa Receita R ~~Hei de dar~~ Hei de dar
Nas receitas
De Miseraveis Sordidos, Acaso
Dahe atraca, M Senhor naõ mando os
Senaõ pela Manhã, R Qual. Jaz. Correo
O segredo ha de estar enferrujado
Sebra preciso dezeito, e Sabe S.r
Se Sarralheiro R Qual, todo o trabalho
Sera destar abaixo aquelle pano
De Vas que veste o Meyro Ventana
Nem ferro nem Lataõ, nem paõ
O segura ou esconde, venha nempedra velar
M. Eu naõ creio em segredos de Pae
R He Palanfrio mania? M Porque quer das
A Senhar o Tesouro, ~~emquanto~~ nesta
Se lhe atreve,
Q ~~ou~~ arte nem ainda na ossadas
Em ~~que~~ ossos mesmos avaros Jasem

Cod/13008

Vos

Porque esses tantos seus Progenitores
Ke teram esse exemplo, e querem tudo
Seguir os seus Avestos, imitallos.
M. Eu parece tambem os dos meus vezos
Pretos Vade retro: Vaime embora
Dar ordem aos dois Carros; Ca dirá
O que lhe parecer sobre a demora
Que aqui tive R. He verdade eu esperei
Que chamara por ver se me emprestava
Alguns vintens... M. Vintens... R Mas logo disse
Que apressava muito, pois sabia
Que estava sem dinheiro M. Eu o farei
O correr: he natural he verisimil
Hegrande peta A DE... Sem ceremonia
E Vou ver ainda ahi estão, e ver se posso
Empurrar lhe esses gastos, que elles querem
Que eu faça, lhe Sim Senhor elle ja agora
Por bico Lade fazellos, ja pagou
A despeza, a fiança esta tirada
He publica na terra; elle embirrou
La pela Soberbona da Mulher
Sobre ser ou não ser a sua familia
Mais antiga que a delle: Amas Sobrinha
Temamestra maneira de enterrar
A dinheiro como elle: fazer posse,
E pouse na Retranca, que ade Ea
De pagar a jantar cá na Sua Casa.
Banquete Descanse; na retranca
R. Em Casa Redentor armada S. Ma D. Senhor.
Lembrou lhe bem dizer que eu estava
Sem dinheiro, parece me que foi
A chave do Negocio: R. Certamente

CoD
13008

# Acto 2.º

## Scena 1.ª

### R. e Honorio.

R. Entra cá entra ~~tu~~ entra Com ranas
Parvemeo, Honorio, enão te atreves
A pôr pé nesta ~~Casa~~ Sala bem conheces...
Tu farsante amarello. H. Eu não Senhor,
R. Tu tremes. H. Se meu Pai. R. Tu pouco ne
Entraste nella, e tens ne comvosco
Mas nunca como agora. H. Vou entrar
Num estado penoso, Governar
Huma Casa fundada por heroes
Que não deixa tremer, continuala
Sei as obrigações, Comque vieras
~~A Mundo~~ os meus feitos ao Mundo, o custa
Inspirar Reverencia, ~~sem exemplo~~ não a tem
Por outras Senhor tem dar exemplo
Mantellos com nobreza, conservar
O explendor da Casa: Tanta peso
Não demunidas, q.d. nas
Seja sobendo ~~dos~~ outros, ou forças Debeis
Naõ exigir
Aquellas exigencias e caracteres
Aque estiveram sempre
Expostos os Estados
Eu estou tão fraco
R. Entanto me abate, o pensallo
Eu imaginaua: como Entrei
Sabendo que meu Pai, aqui me chama
Para mais me aterrar, não com ideas
~~Com~~ Mas com dificuldades evidentes
Sabidas por Quer saber palpaveis, que atravessam
Na pratica os desejos de cumprir
Com taes obrigações: Como fidalgo,
R. Por isso tu de vas livrando ~~dellas~~
H. Eu em que. R. morrer como vidas
Não sei como não cáe esse ~~braço~~ outro
Essas Lanças e adargas, ~~Bem~~ pouco

Que Cerdas deue ~~poer~~, e que veba
Que esta Vileira tenas falta
Sapeyble Obrigue abes, que atura molesa
Fabo defeitado
Não ignora; ou enreta contra ti
Essa dama que empunha: Quando vê
Que tás as tuas Armas humpadas,
Hum Espedo denabado, a Capacete,
A tua dança hum Sacho, os teus Estudos
Leiras de agricultura, e Criação
De bichinhos de Seda: Que te fazer
Redicto, e pateta entre estes Varios
Querer fazendo-te medir por palegadas
Por pontos matematicos e Rectas
Conta por linhas tanto cultura
A altura e longitude de Huma loma
Como anda a superficie
Em que metes Huma arvore, ou Hum labaro.
A dubares a terra Como quem aqui
Este nosso vizinho Barbeiro
Prepara huma agulha, semas pesas
Separallos
Os Retornos, destinguillos, Mistorallos
Em vai sair Campo campos, os cumbozeis
E mandas vir Jumentos, e Enchadas
Em lugar de Catanys, e de Mayes
Corarei sem Honores, chorarei
Não te esse dinheiro que gastei,
Com Obrigas nos Collegios Estudos, mas tambem
O tempo que perdeste, que he desgraça
Pagar ainda em tima, a perdido
De Hum Filho porque dizem que aconteceu
Instruir Hum fidalgo he instruir
Hum lavrador, em vez de ser
Salestes Repertorios e almanaques
Se não te proibissem já teriam
Queixas Impressão algum Ramido a Sabrabal
Fidalgo Contrapoto a que tenhamos
A Sabrabal Saloio: digno fruto
De seus Serios Estudos; obra digna

BIBLIOTECA NACIONAL DE LISBOA



De hum homem de Solar: Nunca passou
Pelos Olhos a Historia dessa Roma
Desde Esparta a Persia, em muitas vezes
R Porque eraõ Lavradores, Os primeiros
Da Republica R Mentes Catta abaixo
~~Foi vinte perdida~~, porem eu
~~Ainda te ponho mais, essa comenda~~,
~~Que naõ depes com tenta~~ Com certeza
Essa tal qual merda que te dava...
Outra dista outra deste
Que te dava, ou naõ dava, nesse ter
Que cultivar: que luxo é hoje Franqueza
Pagaõ vir adarte, compre pouca
Recuar essa perda do Caracter
Dos Costumes de seus progenitores.
Se meu Pai dá licença... R doutrina,
A Sua casa he antiga. R Mostrou
Tem muitos Ascendentes Genitores
R Quaes nos fazem mais honra aquelles
Que fundaram a Casa, ou enemendaram
Que a perderam R. Este em
R Este os outros, que eraõ mais fidalgos
Que la põs Catalina na boca della
A Cicero que elle era ainda o primeiro
Da Sua Casa: H. Eu sei tambem
A Responta Cicero que Rdeu
R Pois eu naõ nem madeiras, H Nem
A propozito. R Historias Historia
Como esta aranha cinta de Sapiencia
Que antigente entrando, Mas humas
Saõ bonitas meu filho, Saõ ornatos
R Porque lancam mão, as quenaõ tem
A base da Nobreza. Voltate

H Eu sei mandar
R Voltate para isto. H Eu sei mandar

Wamba
O Rey Wamba Senhor ainda
entre os godos
Por nenhum outro epiteto
Jamais
Que este de Lavrador: R Propoz
Sabra
Porque os godos ainda eraõ
mais fidalgos
Porque os mouros Romanos,
Haviaõ perdido do Colegio
Com aquellas Tendas mais
Ainda te perdiaõ mais
Deixando de Saltar
Com mayor primor
E o erro maior foi

Saõ historias

Hum Cavallo, Senhor, Sei despachar
Huma espingarda Sei, e Sei dar fogo
A pistola, tirar, e por huma espada +
E quando vir de lança os inimigos * vassallos
Da Patria, do seu Rei, defender
Sem indáme lembrar de meus Avos
Nem hei de recuar, voltar a cara
Sei fazer tudo isto; e sei demais
+ Porque o devia fazer, que isso he já sem
Que saber; isto a Collegio me ensinaram. *
Mas Deverá parar meus olhos o Monarca
Ou lhe me poderia apresentar
~~No Centro~~
Sem ler para atacar seus Inimigos
Roto descalço Nu, Morto de fome
Deante de seus olhos, sem que faça
~~Hum~~ Escandalo a tantas providencias.
~~Hum Phenomeno~~ Sabem da subsistencia de Sobreira
~~Hum Phenomeno~~ Rediculo Phenomeno, ~~hum~~ Argumento
De meu mesmo desmancho, Condemnado.
Aqui Deverei cobrir estes defeitos
Que quaes que degradam a Nobreza
Co'patrimonio de Avós e suas
Sangue de hum Lavrador, Credor, e Conta
De ~~hum~~ Vassallo ~~fiel~~ bom que deixou
Illudir ~~de promessas~~ com palavras, e Escritaes.
Empenhar-me, deixar ainda os meus Filhos
Em peiores ~~peiores~~ tristes Circumstancias.
R Eu tambem tal não quero; mas Honores
A Nobreza hepreciso que não falte
H Se pode! R Ello ahi vem huma outra posta
H Certas Coizas Hay mais do que pode
Ninguem deve R. Parabulas: Eu devo
Casar-se ou não: H Como me casa ~~determinou~~
Parecem que ~~devo~~ lim. R. Devo ou não devo

BIBLIOTECA NACIONAL BA



Pagar aestes creados. H ~~Não tem duvida~~ O primeiro
Dice outra nenhuma cousa ~~H Darlhe tudo~~ Darlhe tudo
Com que servirtam, como obrigação
Da Nobreza ~~H Defender~~ Deixemos a Nobreza
R Deixemos a Nobreza. H Sim Senhor
A Nobreza he pagarlhes, mal acabem
De Vencer os Salarios, H ~~Isto faz~~
~~Qualquer dellas faz~~ H E não o faz
Meu Pai, e diz depois que lhe dara
Por grandeza hum vestido, por mayor
He quelhes deve dar; R Que Mininos
Eu não devo empenhar me emquanto
De que lanar mão H não; ~~H Ja empenhou~~
~~Eu não devo~~ Jito he preciso
Querem comprarme a pedra das Cuias
Desde Castello, querem me a forar
Dar dinheiro por Cumbreja
Que não valle dez reis; deverei eu
Grande gloria, Desfalcar a sua Casa, ou empenhalla
Que não pagar Creados, nem fazer
Neste seu casamento aquelle ate agora
Fizeram todos e pes seus Maiores.
R H Eu posso dar Conselhos, ao Meu Pai
Qualquer parte que abrace; hei de aquelles
R Estas pronto a assignar? H Cumpri
Dessa pergunta, mas... R Mas ó H Pay
H Paraceme que o Tio.. R Disse disse
Deve ser Sabedor... que elle ja faz
Figura nesta Casa por Cabeça
Determina em Prima. R Deixa o Tio
~~Se~~ Se atarde em aforar, ou em vender
He fallarlhe em ~~morto~~, e depois
ande

Porque falta a justiça ao R. Cites aqui
Ser generosidade! mas pode
São quem perdeu aos seus Senhores
E quem ridiculiza geralm.te
Estas mesmas Leques elles se
E deixam por abrutos a
Com letras de outro Escriptas.
Como compassando, desapparecia
Da vergonha da fome, enquanto
As Suas Nos depois

COD 13002

Como bio Ja demintas Lessas Couzas
Que deverei trazer deante dos olhos,
H Cuida na Sua Caza R. Porem ouvida
Como Home de Negocio, ou Lavrador
H Porem o seu Conselho, não he couza
Que deva desprezarse, Meu Pai ouvas
E faça o que quizer: Ademais digo
Por obrenais Senhor se lhe deverá
Participar. R. Mas tu fazer tencas
Deviver sempre a jeito, fazendo officio
De toupeira Vaspar sem mais cuidados
Do que levantar terra: e para isso
He que serve estudar e aprender Linguas
H Se eu não as soubera, Não teria
Esperança nenhuma de poder
Por empa está Caza empe
H E pouco lho mostrar. R. Como ja duas
Vezes Senhor. R. Chama tua Mãi
Sem despacho Tambem desenganado
R. A Cubiça da terra me obra
Para me por em termos de mapoder
Ir requerello Rem, e seus Lavradores
Já bem procurador, sem Las de ler,
Como trabalhador, estou bem certo
Que conseguirás tudo, chama chama
Tua Mãy, e que mandem hum Recado
A seu Tio.

Cena 3.ª 2

D. Leon. e R.

Leon Vou entendo la
Que perdeu o juizo: R. Mas oser

2 Dequem Sou inda nas, como vosse
Seu Cunhado, e Seu Filho.
Por Sendo
Deixas o Casamento ? Estimo muito
Por Pois querer a forar: ? Que ke importa
Que afora, venda Largue em mão estranha
Quanto tem esta Casa, a meus Irmãos?
P. Até aqui pouco ou nada, que vosce
Se faz indigno, tem degeitos meus
Retenhaõ nem a lastima ge de causão
Nos mais indiferentes as desgraças.
E seja como filho Lara Lara
Elle Ke não importa, como Pai
Da donna della. R. Pai da Dona della
Inda tem muitas noites que dormir
Fandee Cara amiga Este Negocio, ? Com muitas noites
Pois a sua palavra, R. Sello a dene
A hum Fidalgo estava mui bem dada,
He justo Lhe reparo R. A seus Irmãos
A Helum Chatim Mulher, como sa ou
Espozalhe jurar que haz muitos anos
Não cumpro huma palavra, pois
Com quem pois obrigame ao Contrato
Que pende Sente ? Largue se entende
Nestas palavras
A Fidalga
Estavamos Sonitos ? Fidalgo
Dessi eraõ dos Mais ? Que cahe
Nenhum Negocio Negocio
Que não bebo
Deixando de cumprir
Nenhum medo o mulher não Pagar a que deviaõ
Que prometerão. Não
Com mil outras penas
Disposta
Mas

Por aqui passamos ~~muitas~~ comaquelle não pose
Leu sempre ~~não fez mais~~ pouco
~~Ser fidalgo que Rey~~ Mandei chamar Dispensar. per
Meu Irmão P.P. A Hi cem estava cebeu

D.P. Mui estimarei

Scena 4ª

Paiato, e dito

A Deus Palato

P. ~~Bom~~ Muito bons dias. R. Vendes bem focado
sentaivos sem sentaivos: P. a Vos buscam
R. ~~Quem~~ quem hé São 4 bebados que querem
Agora ~~o capitão~~ comprar P. tambem la Otras
R. Hide Vendes fallar que eu cobrar gentes
Sua, meu firma
Nem eu fallar nem quero P. O aprendeis
Do botiqueiro. R. Vou ~~[illegible]~~ he outra coisa

Scena 5ª

D.P. e P.

P. Fiquei apurado o remo ~~P. Falto~~ Cortada
Da Vesado de Sapre, porque vendo
Entrar o botiqueiro e demorar-se ~~[illegible]~~ ainda cá
E Cazimiro ~~[illegible]~~ compresa Dispello ~~[illegible]~~ mesmo
Com ley Sabrante P. Agora R. He contado
Sem DP.
Tambem mamou bom sesto para o Pai
Chamou Seramente, e embroutremendo
Recinta Novidade: Cospelatim
Pelo não Vem aparta, derrutado
Mas recobrou e disse Notaveis
P. Mas Há roupas Curtadas comaquelle
Ema revolucão de anos Mandarmos
Ao Coll. Barbosa, aque custou

BIBLIOTECA NACIONAL

Porque regra tão torta
a Providencia
Endireitou os mortaes

Estavão Carta Carregamaes,
Se lá não fosse, como vem as cousas
D. P. Pois a Maroto Mano não ado
Ateu Pai deixa Sorte, e com ma
Pois fallando em linguas, isto agua
Subtilar para a Carta, tão sabendo
Não lhe disse o emprego saber a causa
Que não saber elle cousa, lhe remedia
Não poderia ter na sua Vida
Esta firme esperança, já tinha
De pôr a Casa empé: P. Ellenio
Qual dar, tratou logo de Creança
Vaidoso P. Senhora sem emprego
Espirito, este homem pelo menos
Atrevido, aos seus Mano que ouvia
Empregue-se logo, que estragou
Has de tirar Re Studo, e elle deixar
Estudo e Mas não formos amas
Esta conjuntura ha muito fas-
Se Pad. Reimportou Quem nos dizia anos, elle se
Importar-lhe-á alerga Epaõ case o Rapaz D. nos acude
isto Desimulare Minha Cunhada sabe o meu de
Mas minha filha bem custo
Que em nada demereie ervino
Historias de familia tem haver
Pessoal intervene, ou prejuiso
Ate imprudencia. Mana bem
D. P. Nem fallar nisso Mano, onde
Na Escriptura diz bem, que
interebenta

P. Bem sei Dº. Ora quem em
Por instantes, ~~se demorará~~ falar
~~Scena 6ª~~
~~R. P. D. S.~~

R. Dentro
~~Nãi~~ tenham confiança de fallarme
~~Estas~~ coisas taõ Cidades: aventurase
Co Intendente, he boa. ~~Hor Palato~~ entra
Detendeme os Criados, que quereis
Que comamos nodia desta boda:
Eu naõ tenho dinheiro; fallo claro:
Desgraçado de ser Pobre: Naõ culpaes
3 Esta minha tendolencia edesarranjo.
Desgraçados de tempos evidencias
Nas Cavantes as Casas, elamantes
As praças ~~por terra~~ Levantes
Os Soltos, e entreforros: tudo vistes
E tudo conheceis, porem quereis
Que inda tenha dinheiro; pois naõ tenho
Hey pena~~s~~ meu amigo da Nobreza & Limpeza
P. Este ~~Este~~ he muito bem: ~~Pois~~ Pois ~~Pois~~ tem, naõ
R. Graças a D.
~~Debaixo~~
Ora sentarvos homem debaixo
Deste Supposto, atai atai os Cabos
Para se concluir esta funçaõ
Duró Demorara a Codia, e quatro trapos
Ou hum par de vintens, com quetapar
A boca de stas gentes; e de Morais
Nem p Clarida Pacato, Ja meu filho
Prego o teu bocado. Nem Reales
Falle de meu. R. Bem sei: Ramos

BIBLIOTECA NACIONAL DE LISBOA



D. Vos não tendes real R. Nem tendes
Mandei procurar minha mulher
Para ver se queria consentir
Nestas vendas no Cabo d'Roca
Consignar [illegible] te Maio he preciso
Porque cuido isso é de Bento.
Caios por dizerme, a Vossa Socrates
Humanas lava a outra? e reis Comem
De Conselho, Não lei valla a verde.

P. Vos não tendes real R. Nem tendes
Eu vos já mediseste que a debeis
Contra pouco a haveis R. Se puder
Irmão D. P. Não fallemos em tolices
P. Mas tendes precisão, Ledissimo
Atodo o mundo R. Tento, por isso
Precisão de gastar R. Mas eu não faz
Duvida sem R. Mas porem
+ Não fazer Economias gastar como
Meu Pai pois eu casei Pello De
Nada fazia nada, P. Deixa dar
A Faria a minha Joia; Deixa ser
Seis meses mesa aberta nesta Casa
A Correr duas pipas vito dia
Devinha branca [illegible], mandar vir
Os Manzaraz de Braga.

R. Moral nada Custo. P. Sea Pragma
Eufrásio
Não to dispensa nisso mas pro
Te pagar aos Criados P. Irmão?
Pois nem Eu para isso. Pede
Queres
Encarregarme por parte? R. Vos tabej
Que não tendo real. Se Não volo
Desse

Nesse instante vem vou Lugar a Casa

Por partes, por pedaços, por migalhas.
Como quizeres. P. O meu Caro
Rezei
Hagueidas digaes isso. R. Acabai logo
Vos direi ardeu animo. P. Detive
Esses dous Criados, pois fallavam
Em vinga-los para a funcção ainda
E Elle huma vez vinha, quando acaso
Vai temos pouca fodia
Vendeta barata. R. Vos sabeis
Que não tenho Real. P. Sei bem claramente
R. Ora continuai: P. Vender hum Predio
As pedras desta Casa, aforar huma
Huma peça Roldão, como a Paul
Para fazer dois trapos R. Mas leis
Pagar, esses Salarios infelizes
Adoro miseraveis! R. Vos sabeis
Que não tenho Real. P. Sei bem claramente
R. Pois não? Visto isso, nem Recompago
P. Tudo pelo Contrario, Haveis de ter
Banquete com decencia, esses criados
Bem vestidos e pagos. Vamo fixo
Toda aquella Ke grandeza, bem ornadas
Estas Casas. R. Bareis minha Nora
Huma joia em meu nome P. Sim darei.
R. Vestirme esses Criados Venderei
R. Levantarme a Castello. P. Isso conta
R. Lavrarme aquelle brejo. P. Lavrarei
R. Não rompeis a Paul P. Ol la te rompo,
R. Correreis? quatro leguas. P. Correrei
R. Pois sabeis aque mais P. Que mais R. Nenhuns
Estranho nada disso: P. Isso Roldão?
He ser mais do que ingrato. R. Não tem.
Pois sempre vi gastar pelos Fidalgos

BIBLIOTECA NACIONAL DE LISBOA



bisarria ?

Com grande despendicio e pouca fazenda
Jeo de miseraveis apanharem
Com sordides, e infamia. P. Campos
He assentado, P. Eu pouco entendo
Mas quereis que vos diga aquem lanço
P. Dizei que Capoens Em a sua
De Petronio P. P. Adelphos certam
Que por sinal disse a nossa Snr.
Que fraõ eraõ pedra fabula, porem
Que nestas como noutras despendeo
De si e da sua arte por fazer
Rei o Povo ignorante: P. Vos tambem
Metrateis Como tal P. Antes vos tais
Queirides dezim P. Se me falleis
Verdade certamente. P. Escolhey
He para que saibaes que sou enteiro
Campo me mostrai. P. Fui onde estaes
He para prazer, e para gastallo
E produzir P. Eu naõ sei como faz
Ora que fizeis conta de gastar
Que foi enterrado? P. Sabia se foi

4

R. Naõ sei como fazeis em Concelho
Pagar a Jornaleiros, sustentallos
+ Lavradores, Estrumes, Carreteiros
Taxas, quartos, Subsidios, Cabeças
Pardaes, visinhos, seus Juizes, grade
Fazendeiros, Esmolas, perdas, dei mas *
+ Casas, Cisternas, podas, tempos
Vasilhas, estrangeiros, tanoeiros
* Naõ sei como fazeis P. A terra
He o Thesouro Solido que temos
Aque senaõ vio furado Nem veia
Pode vos de que fica rezoneavel
O Que naõ Cultivar P. Demoral

nada

Peça contra a Citado, Contra a Igreja
Contra a proximo R. [illegible]
P. Contra os mesmos Costumes: [illegible]
Delta Sal, prodas tudo; e Rabelmado
Que não he menos util por aquelle
Trabalho que não dá que pelas portas
Que nos [illegible] vivem
Os Vassallos mais uteis da Republica
E quanto mais Rede que fazer
Mais a população se augmentaria
Quer se ho maior bem de todo o Citado
R. Mas basta mas Irmão, deixo ai tambem
P. Para Vosso Sobrinho alguma coiza
[illegible] Acaba tem, porem dizeime Vosso
Se Citado del Animo já de não Louvarvos
R. Eu despeitos só [illegible] voce...
P. Porem vendo a Mudança que vou dizer
Dareis numa Escriptura, que me fais
Ou dais a Vossa fillio quanto tendes
Em moeda Corrente R. Isto he Comedia
Por mais que me prequeis, ou fallejtteris
N.B. Meu Cunhado não Crimca R. Meu cunhado
Melhor do que ninguem, Sabe que não
Tenho real, temer R. Pois não o sei
Eu
R. Pois porque dizer huma mentira
* Huma Escriptura, Ou alguns reaes
Por cumprir co proverbio que nos diz
Que sempre Convem a Engano em Casamentos
N.B. Por se justificar com Sua Mer
Que bem Sabe o empenho que tem feito
Para Casar a filha Com Seu Primo
Da sua parte della: Tendo agora
Sempre Pauis, e levantar Palacios
Com seu proprio dinheiro; e de outra parte

Valle a protestar, que naõ tem lea
Que quer que Alla lhe deje: Alma
Que com esta tabella de Pecunia
Paleada por letra na Escriptura
Hes tapa aboca: R Como Narbigrat
P. Alem deres bem leires, tambem dado
Meu filho co dinheiro que hoje tenho
Em moeda? R He preciso dizer Eje
Ou Eje ou amanhã; R Seja a manhã
P Mais a ajustado, de sua mesada
Et Cetera R Homem esta coiza
La me faz novidade, fallaremos
P. Fallaremos Fallamos e aconselhe-se
Porque hoje Ladefronte abscondam
Porque R de fallar se esta lucta
R Para dizer queras, naõ ha preciso
A contrahirme; Amigo intole
He impossivel que haja endas as
E sem ellas amigo, nem fallar
D P Essa he a sua Nobreza desconfie
Deseu Irmaõ R Pois adeus hetolano
E com vilaõ mulher vilaõ amigo
R. Mas Deos as encher hoje; Intole
Comedia
Comedia mesmo de Magica
Vestir estes Creados; e Condusir
Encrespar tambem; e
Armados, e pagar toda a family
Surretar esta terra, dou dinheiro
Ao palador, pedreiro R Pois em
Façamos hoje a boda P Meu
Isto he contrato sem esta lucta
R Ha tempo para tudo. P Pois
Estaõ prontas? Quem he Hunter
Creado

Entrem por esta porta D. e Baticaria.

## Scena 7.ª

M. e R. Mir. e Roldas

M. Perdoeme não vir eu pessoalmente
Dar-lhe aquella noticia: R. Eu lhagradeço
M. Verificou-se já? R. Caido que sim!
Sebem que não de todo, por que como
O aprendi mediste que guardasse
Todo o segredo. R. Certo. R. não me quiz
Nem dar por entendido, nem bater
Na Cotovia como dizem; antes fiz
Mil extranhezas mais sobre os vestidos
Das Criadas. M. Oh caramba. Que estão feitos
Se me duma malfadado, x R. A propósito,
E que estão nesta Casa, não ha duvida

R. Que duvida terei se esta noticia
Se confirma inda mais, por intentarem
Recolherse. E oje mesmo. M. Veja lá
R. Fas obanquete. M. Veja se lho disse?
R. Tambem vestir as Criadas. M. Que mediz
M. tudo? R. Já sesabe
R. E paga atodos. M. Tenho R. Sabe! que he chapoirada!
M. Tudo por luxo obada, por querer
Ser mais fidalga que elle sua M.ª
R. Corpo caí meu Pay! M. He ataes fructos
Meste genio nobrejo a subirbar
M. Eleitanta o Castello. M. Máo. R. Porque!
M. Parecemme barafia. R. Pasmará
Tambem rampe a Pobal. M. Ou achou mina,
Ou alagra. R. Qual Lagra. M. He muito loira
R. Eu sabe. Criança am.ª Sem entender
Os Candiaes não Caio. M. Não mediz
Que sera. Oje abada. R. diz que sim

BIBLIOTECA NACIONAL

M. Ahi se contradiz, pois indagalla
Desde já principie alguem a empreitada
Sem tudo quanto prometer, nem Sem Nuty
Ouvirás concluido: principiar
Engeitar a empreitada, ~~[illegible]~~ apronto
~~[illegible]~~ todos partem tão
~~[illegible]~~ Mas alto, ~~[illegible]~~
~~[illegible]~~ Ahespera essa Villa, ~~[illegible]~~
~~[illegible]~~ Ainda para a Corte, ~~[illegible]~~
~~[illegible]~~ que cuida a acabar obras
~~[illegible]~~ Pedra de maior, ~~[illegible]~~
~~[illegible]~~ Cobras, ~~[illegible]~~
R Amigo eu lhe protesto,
Dar atudo principio desde já.
M. Mas assim é o caso? R. Socegue
Pella fim ~~[illegible]~~ lhe
não causa empenhos
Elle a fiz nem lhe ~~[illegible]~~
Pois assim destas obras deitará
Muito mais longe; podese abreviar
Alguem a empreitada, a saber
Hum contrato de Negocio com suas
Clausulas
Que obriguem a ficar no celebrado
Os Contrahentes. M. Eu não tou patetas
Mas palavras e plumas dei adeos
Que el viento se las lleva: Já lavei
Essas palavras, ganado lugar
Como dis o latino aos homens de lage
Não creia meu Senhor já nada
Escriptura no caso, outorgais
R. Elle mesmo a requer. M. Mesmo
Ah Era não diga Senhor, que Deos dê
O seu filho, não diz, caso bem
Mas não creia em fabulas. R. Mas
Existal Escriptura R. Elle fazel
R. Era não espera mais que Cadeia

Desta Cara, ou tenaz
Os olhos desde logo por
Esta Villa
Por este Reino todo
pela Corte,
Cuera Claramente
aquanto custe
Abadas quantas poem
Apontado
Acabar obras enquete
principalmente
Penas de pedra e cal
quando mandou
Dama de pedra e cal
Maior despesa, e mesmo
nas ruinas
Daquelles dous principios
Que hanteceo
Conhecerá tambem a pe.
E facil
Pintar de dedo

A execução da grade

Para Selavrar: M. Cuidhe mais galante
Pois Vossa Senhoria puemka ainda
Difficuldades R. Senhor Retrapa-se essa
He nova para mim. R. Adiverá.
Deixeme la dentro tenicamente
Esperando que eu diga que faça
M. Diga que ja, Senhor, ele indas há
Mas alvio he trovarle como dous
Genuen. R. Mas quer nella huma clausula
M. Ora acabe com isso; descubramos
Se isso era impossivel
R. Quer que eu diga que dôto amen Honorio
Cadinheiro que tenho affectado
M. Revelouse R. Não tal antes medeus
Que está prompto a jurar onde eu quer
Que não tenho real: M. Ahi hamais
R. Não há nada meu Senhor, M. agora não
Sou alicantineiro tambem eu;
Mas não dou na Cazaõ: Mas que Mahagrifo
Tambem ajurarei: R. O grifo que há
He esta tal batelha do Dinheiro
Que tenho em Caixa; e como Meus Irmãos
Tem de fazer despezas consideraveis,
Namenha Nesta Caza, e bem vista mulher
Pela proa, vecia que Me deite
Pelas Aves não Vendo que se falla
Nas escripturas nesta, ou Selle clamar
Que não tenho Real: Esta fantasma
He quem me Caza Honorio, e que contem
Os Parentes da tal. M. Isso é bem
Bastante Verisimil, pois o Pai
Desconfia do procedor he contrahente

Sempre semequeixou de seu Irmão
Não querer dar-lhe a filha, mas nocaso
De Vossa Senhoria parece em negar
Naquelle caso o Tesouro, que elle parenta
Que há lá nesta Cera R. Que cantiga
R. Porque lha descubrisse, ou Resuscitasse
Ainda que por sua morte, nem palacio
Faltaria, nem casa, houvera
Seu Cunhado em fazer conveniencia
Maior a Sua Sobrinha R. Demais dos
Nos pode ao menos contar, daquelle tempo
A propósito. M. Porem disse abrigos
Abrir esse Tesouro, existe
Escriptura Senhor, Escudo, escrever
Que não há de encarocado. Eu não a
Em minha casa já, porq recebo
Trabalhos do deposito: Pois elle
Que sabe que não há, que ajuda, que
Por todas as exames judiciaes,
Que fez depois da morte de meu Pai
Há de buscallo: e busquei-o: R. Como não
O ache em minha Casa: R. Mas amigo
Que me perde M. Mas parece Escravo
R. Onde poderei pelo. Mas escuse
Não poderei eu mesmo prevenir
Na escriptura esse Caso. Calou-se
M. Não quero alheia fazenda.
R. Se eu disser na escriptura que adoto
Codilheiro a Cunhado que tiver
Em moeda corrente em minha casa
~~Oito dias depois de Casado~~
Depois de casamento o matricular
Não tenho tudo Sapo. Elle não
Em moeda Corrente, se lhe achar
Na casa, não. E elle de que falla
Porque albricias, he gole deste

M Emfim eu tenho feito muitas deligencias
Deligencias, e tenho sabido bem
Numa hora cai a casa. Mas comtudo
Por seruiço me arrojo. Mas bem sei
Que tou interessado, e quanto seo
Senhorio he negado, e mais que rombo
Nestas Coisas do foro. R Sou fidalgo.
Mas as ideas Nobres, e altas
Deligencias
Não me faltam... parece me M Sem fim
As taes esfapatorias Sáo de Mestre
Sempre quero assistir a assignatura.
R Mandei aviltalla, e of Carros, M.as
Dezer aquella hania que Rabino
O abprendi, não pode ser mais cedo
R Temos tempo. M. Com Deus. R Sem Cerimonia
Que vou tirar Pacato ca a noticia
De Culpa e pena.

Scena 4.ª

R. D. P. e Pacto.
abre a porta

Entre o Letrado

R.
D P. Ahi está - Pacto entrem nossas pessoas não tenhamos
Temos tempo nenhum já q perder
Entrem tambem. R Tambem P Pois mando
Que entre R Entre o Letrado nesta casa
Ja esta decidida esta questão, e
Entre as armas e Letras: Lá la fóra.
P. Onde há de fazer se as Deligencias
R Senhor Sou Letrado. Aqui vilas
Rapaz he meu filho. P Perguntava
Por causa da armação. Bem entendido

Que não Lá de Cabrirse esses trapos
D.P. Mas tão vellas, tão sujas, ferrugentas
R Esse más. Vamos lá. Vamos tabi
R Se acaso me lembrara, que me havia
Dever ~~haver~~ entre notarios e letrados
Que me casára ou não D.P. Mandaobra

+ ~~As ultimas Scenas, porque meus Netos~~
~~Ha de ler no Theatro de alguem teleiro, alguma doida~~
~~Scena forforum fabeat, Journaes depra~~

# Acto 3.º

## Scena 1.ª

Apparece ja armada de damasco a tal Casa das Armas.
e descubertos os Frades, e dois Sacos de damasco
Com Cartuxas delles pendurados no braço da Cruz de ferro
Francisco, e o Botica Meira

Ambos Legaõ, e o boticario ridiculo pelo traje antigo

F. Entrese Senhor e sentese, tudo vai ja prompto?
F. Parece-me que me esqueci de alguma cousa.
M. Hey de me que nos houvi nouidade.
F. Bem sabeque criados. Sabem ló
O que os amos lhes dizem, o que fazem
Sem reservarse delles M. Deus, Criados.
Naõ me venha com isso: Saõ os amos
Os que presumem aum o
Pensam a Sorte, basta lo Hemalla
Já a familia conhece os fins, e daõ
Nos porques e nas causas, saõ muitas vezes
Testimunhas do caracter,
Dos mesmos motivos, e dos vicios
De seus Senhores: A ladraõ de Casa
Naõ se lhe esconde nada. F. Eller mudaram
Cofrado e Notario foi levarem
Cofrado é Notario alli num quarto
La ouvi gritarias, e disputas
Sobre os ajustes; M. Ahela se sabe
F. Mas por fim se serenaram, e ultimais
Pois tremiamos todos recando
Detalhar e despir estas as Cazacas,
Que fossem os Arcazes abriamos
Aquelles dinheiros dos Salarios
E nos Beiços antem Nus e sem Real
M. Porque os trapos taes eraõ que cubrem
Sei muito bem
Achar quem
F. E pagaram muito: Deus he Pai
Da pobreza Senhor Socego F Com
nuto

Que loca as Escrituras, e ao Noivado
Presumo que não Ea nada de Novo:
M Agora ~~Sobre~~ dá sobre alguma coisa
Que me não toca, creio que haverá
Pois meu amo Sabio da Conferencia
Hum pouco vermelho, e me mandou
Ramallo com castella, e com segredo
Introduzillo aqui por esta Escada,
Sem que ninguem o visse: Feche a porta
Sobre si; Vou dizer-lhe que cá está
~~Esperando~~ a Noiva, que elle por escrito
Nos deu ~~a~~ formulario da Entrada
Enão quero faltar, ~~Hoc~~ Deus

## Scena 2ª.

Roldão e ditos

Roldão já calçado de sapatos cortados. e dolos baixos,
e enchericados; Camisa de punhos grandes, ela-
bellerião de ponta, mas ainda com a roupa de Embaixo

R. Acha-se ello homem?

M Aqui estou a seu pez: R Bem, meu Francisco,
O que te disse, R Lembra-te R Não que podem
Confessar-se, R Confessem, R. Lealdade
Estado amando, mas primeiramente
Aquem te dá Dinheiro, e deve-lhe
Ser a algibeira quente e os seus cubertos.
F Vão tirar-nos mais alguma peça? R Seu Cr.. ? Pois eu não sei
Deus pague aquem.. R Seu Cr.. ? Pois eu não sei
Quem foi, damão de quem.. R ~~Tolinho matriot~~ Vem capateta
Que Tolinho, animal ~~Matriot~~: R damão de quem
Recebeo o dinheiro foi da minha..
F Se mandou seu Irmão: R Materal?
Deste ainda Nobreza: Rudes são:
Se ella não fora havia meu Irmão
De fazer tal; porque? R ~~Observar~~ Perder o Senhor
Isto já estava estava escuro. R Estava escuro

R. Mas percebeste emfim. F. Cuido q' sim
R. Não percebeste tal. F. Agora digas
R. F. Ora espera ahi
F. Sou alguma criança, algum gallego
Ou tratinho boçal aquem ensinando
Repetir cem vezes, que não consta
Mais que dez letras palavras, R. Exaqui
Porque os havia hus, mestres de fama
Fazem ta boberão? Sou Jrmão.
Mal tenho sempre? F. Seu Jrmão
Comprou com seu dinheiro delle mesmo
Eu vestido, meias e sapatos
Camisas quanto tenho sobre mim,
Pagou do seu dinheiro, delle mesmo
Os salarios que Vossa Senhoria
Me devia, e já mais me pagaria.
Ao mesmo fez tambem as boas creadas
De Vossa Senhoria, e a todos esses
Meus companheiros, R. Sae desse
F. Ramo nos anos todos, e entregamos
Deante da fidalga, de seu filho
De Vossa Senhoria isto que digo:
Sem mais obrigaõ, prestamo, declarado
E vossa Senhoria he quem deu tudo,
Ofe a sua Nobreza. R. Deste nella
Eu as enriqueci, eos abriguei
Vai comdeus que já tabes aquem deves
Guardar fidelidade. F. Quem me fez
O bem lhe encontrar a recompensa
R. Atrivesme, mal haja minha ventura
Passe, e R. fica
aparta
Pessoa Casa, Ajena
Sem parte, e de prezia
Cabra ffeita Saber
Marra. e R.

M. Ora senhor
Jiremeja de pena, queja senhor
Os miollos em agua de penar

Nestas encontrados ~~apoz~~ sempre
Dar na Cisne: R Era impossivel
M. Pois na Salão, digo ~~no Salão~~ Negro
Não dis carra mfalha, vendo paga
~~de~~ familia, e Luida, ~~Este~~ Solar
R Desfigurado M. Não, ornado elimpo:
R E vê lemais Magne: R Tamete apesso
M. ~~Do diabinho~~: R São os alicerces
Da Palacio ~~Mouriz~~, e não os Vales
Da Paul M. Ora he certo que inda ouha.
Mas deixa esse dinheiro, e fia achave
R Ora chegue lá, por Sua Vida
Por Urimeo, só por ver faça guerra
Teralo, M. Juca que tinta: R Like far tudo
Sinto deff tem Amigo. Quer ver outro
Convidado de Pedro em minha Carta? Vibrar
Grande Enthusiasmo. R Enthusiasmo.
M Hey pequenos de contas. R Meu Amigo
M. Estes não são de Velhas, de Palestras
De batina, não não: São de Roldão?
M. E de briosto, mas vamos ao Caso
Donde vem Meu fidalgo, que não dou...
Estes Escondedellos R Nem daria
Ainda que por toda a Eternidade
Podesse discorrer, e Como Hum Anjo
R Como Hum Anjo, por toda a Eternidade!
R Sim Senhor: pois daria emfim pode-se
Haver nesta terrinha, de Seus Subarbios
Racional macho, ou femia, que chegasse
Inda Sonhando ~~fallo~~ falto dalgue Sonham
Mto mais disparates que aquedormem
Apresumir demais fidalgo que eu.
De saber alletiqueta, as Cerimonias
Denoblezas, Senhor, que se devem;

+ Elegeo acolhimento de ferro fas reverencia, e tira os tacos.

– – pendurão outhares contados a loteria

+ empurrando-o e puxando, qd. elle quer ir

Ha Jupiter Dauta Dauta vi tudo cos diabos

amuada, e cerrada
A Nobreza tenho, que nos respira
Como jamais tenha, Pelo fausto. pois hé. Minha Cunhada
M. Inolhe doida, Senhor, etaõ Soberba
Que numa meda apresenta. R Por ahi
Por ahi vaõ os Ouros: M Que fidalgo
Deixa numa de dar ao frade, ao Clerigo
Ao Medico, Sargeão, ou Embotadeiro
R. Devagar M Eu bem lhe quehabotiqueiros
De botiqueiros: Mas quera dizer Farmaceuticos
Hum botiqueiro Veiko R Mas nao tem
Licença, com tiquetaques, sem Cabe, cabe hecerto
Que Ke faça favor, sem Cabe, cabe
Na Rossia Aleada. Eu faço empenho.
Fazella os Mais Fidalgos Ai R ; melhor prova
De poder a Nobreza dispensallo
Bem me custa, Confesso, mas a amiga
Saude e Salvação saõ suas Cadeas
Que lá as vezes nos fazem amar.
Vossa merce por força hade assistir
A Cortes escripturas. M Eu por força
Por fazer Ke favor? R. Assim, assim
Sabe o que dis Compadre. M Que indem
Tenha eu nestas bodas; tenha alguem de
Fas cá hum botiquiro entre Fidalgos
Que figura faz Cá hum botiquiro
Entre fidalgos, posto que não faça
Capital das Cruzes, que Ke mando
Assim: Não sou simples: Venho ca
Para expor me a perder a minha Cara
Com aquelle deposito encantado
Gonçalo, a recompor a sua cara
Por ahi Ke Deixas graças de antemão
Que eu lhe antecipados
Por isso Nos entulhos, espantos, e arrumos
Comque me trata, Ke por favor; Abrame aporta
Que Ke faz favor; Vou suspender os Carros, e verá
Se Ei de assistir por força as Ke
ou por vontade Cruzeiro

Defallar q isto Ke hum
Favor a hum fidalgo.

R A Nobreza Compadre, he delicada
M E honrada á mecanica, e não deyo
Tee mais util porem dizem nalmuitas
Tambem leis Senhor: R Ora Compadre
Não se faça Vilão: M E faça lá
Depositario desse seu Thesouro
Hum fidalgo dos Seus: R Outra inconveniencia!
Podem ser fiadores: M E que barbaros
Ou ja depositarios os fidalgos
Homens Não, abonados, verdeiros
He que as mesmas Leys pedem, M Eu cuidava
Que erão os devedores, e os Senhorios
Das Casas. R Pois enganou-se V. Perdoe
Eu hia ca Senhor por outra estrada
R Eu cá vou pelo atalho, Ja me deu
Sua palavra: Sabe que não tenho
Dequem me fie; tudo são voltas
M. Esta frase Senhor, he outra frase.
Agora eu sou quem deve agradecer-lhe
A sua confiança, e o seu favor
Pedir dispensa emfim, vamos ao fim
Destes enredos. R Receavam
E pelo que lhe ouvi, com justa causa
Dona Leonia, Honorio, e Meu Irmão
Que eu possa amar-ker, por serem ares
Vendo a Vossa merce aqui sentado
M Entra nos cuidados certa fumos
Dispensa-me Senhor deste despacho
R Como hei de dispensallo era mais facil
Deixar de ser esta boda: M Porque quer
Que entre explicações: tenho estado
Minha gota, humas caibras que me fazem
Cair redondo R Sejão Mas tenho achado

Temperamento M.g. não assentir?
A Vossa Senhoria Sr. outro homem
Poderia nestas Cóusas, eu Conheço
Sua honra e verdade, porem temo
Que se deixe Enganar. R. Que lhe da lembrança
R Tem não Tabellião; M. Magestade
Alterosa depois, ca mesmo na data
Da Assignatura: Não não pode ter
Sempre eu assenta: Pois hade assentar
Esta por assignar, lhe ainda lhe
Dono desta Casa: Dama tanta
Fidalguia? Cade encontrou
Seabre de fidalga. M. Sona Igreja
E muito longe della, nossa Igreja
Sempre tem desfeita R Ella é verdade
Mas talvez que não venha, mas.
Sem seu consentimento Finta a duvidava Fechamo bocca
De fazer-se Seje abodo Impedirlhe é por estar
A Seu consentimento Inchada, e termos Seregunte
não vera Já tomado é tal resolução;
R Dirtes lhe que não vem, e entrar pela
Por esta porta dentro. E se entretesta
Mesma lo a vista aberta, e Reconhecer
Que se metinha Acentado aquedante
De Sua filha Vendo descompromo,
Davalhe bofetadas, por havello
Consentido, levava, e desfazia
A boda: Ella E hum Anjo, e hão a
Expor aquelle Risco, ella E estamboa
Que contal Criação, não tohe Mona
Mas humilde e por isso vive mantir
E tirana da Mãi; he hum Lucifer
R Em varas meu Comprador, discorrer
Como eu poderia discorrer
Em Cousas que me tocam mais amim
Caso contrario damanha quebrados
Pague a Vossa merce. Mas tenho
Feitado Temperamento Pois E cide assentir
acabado

Aunão Eide assistir. R. Hade, enão hade
M. Heide enão Eide; R Sim Eade assistir
Para afim aque vem; Porembnão ha
De assistir para ser nem insultado
Nem Exposto: M Porem como espera...
R Hade ouvir a Escriptura, e não Tornisto
M Defacilla reformar, se apede acaso.
R Poi vem para outro fim. M Para mais nada
R De dentro desse quarto, cuma greta
Daporta aberta: M Eu ouvo bem claramente
Mas se acho que notar; Jvotambem
Senhor, he apertar demasiado
Ter eu que me esconder para falar
R Para falar: não quero quenenguem
Presuma tal R Mas [illegible] Pois tenho mais
Coisa quemenos [illegible] que me esponha
Deixe largar esta bala da tua mão.
Cuidão que he algum gato que saltou
Oudiabo que Cahio, disfarce evou
Saber oteu reparo... Comprazeito
Dequalquer precisão, faltar nam
Ler atal Paraphrase M Quatro
R. Ja sahio a fidalga: I Que me tragam
Oventido deytreua: Entre Compadre
Adito dito; M Caiua Deus que os Corvos
Não atravessem tudo: R Dizporei
Francisco; M Aqui está tudo R Vosa. Reotras

BIBLIOTECA NACIONAL DE LISBOA

## Scena 4.ª

Robás. Francisco. Joseph. Duas Criadas

Com Cadeira de vestir ~~Cadeira Cabeça~~ Capas
Capadim e vergalha em mãos de Robás
fas. Fr. Joseph Laquê ouvente; que sofa
rão com muita ridicularia, mas toda
séria; e toda se reduzirão as muitas
Cortezias, e profundas venerações com
que Ke Lás de apresentar, e dar os
frastes.

R. Depois de arrumar as Capas, e Chambre aposen-
tados; os dois Criados apedarão de despir e
passando as Capas aas R
Criadas; Hum Ke alimpa
a cara com Hum lenço
outro a Cuova, outro
levanta Hum rolo
outro tira de aspas
das Capas &c.

Jáche Vem? F. Sim Senhor. Vamos de
Sua ama está vestida? Está acabando
O Noivo: F. Já na porta. R E vosses
Segundo o Ritual. R Não le atravessem
Senhor Doutor.

## Scena 5.ª

Ministro, e Tabelião e Rob.

Min. Não Sae. R Sáis porem
De pois de as ver cá dentro, R Nos ouve mos
De acompanhar tambem esta fidalga
Entrem que me demoraõ. R Não Senhor
Hum Ministro de El Rey pode ouvir criado
Deve de authorizar esta função
Fazer figura nella, no que tem
Dedigna; porem não nestas mesquin
Em que [illegible] meio: Ja parentes
Os Criados: R. Sim como tal
R. Sejam a sua atenção: honre a sua Para

Ca o Senhor Notario, fas tambem
as funcões de Ministro, neste Caso;
Assentou-se, Já volto. A Satisfaco.

Sena 6.as

Min. e N.

M. Eu quizerame sempre com fidalgos
Vou fazer escripturas ahi a Goya
Dentes que o queiram ei; que todos já
Deram nesta, M. Que mal llevai? N. Pois digo
Ou de qualquer Criado. E já se entornam
Senão dou Senhoria, Vossepasse
E senão ponha loja ou Ko em torre
Descanbamanna ora bolsa, e na máára
Que nepoem desde logo: acompanhar
Não esperam que o faça, como justo
Ei civil, bem o sei, más mandam-me antes.
M. Mas ouvirá sempre este proverbio
Ou Sangue ou Criado? N. Eu he averdade
M. Elle tem tudo N. He certo M. Fazmos honra
Quem atem, e tirando esta indolencia...
N. E mizeria tambem. M. Pois della nasce
Hehum home excelente: N. Della nasce
Tem dinheiro acunhado, e consentio
Que seu Irmão pagasse esta familia
Vestisse as mas mal postas, que desse
Ahe amenacarinha ao noivo. M. Não?
Se já pavo, eu tambem q.do chequei
Ao lugar acudava, porque Rheja
Sua fama inda as outras destas Prov.as
Porem depois que sabbe as vestorias
M. Se elle adeos na Escriptura: N. Eas compto ordenado
Em que le falta. N. Crio que linda he moi

Porque não se atreveu a declaralla
E dilla detal sorte, com taes clauzu
Tenha medo que rebentem Leaõs em
Ramontrara. M. Não mostre deipe
Não Eu de outra loge: Mas pecau
Negalo toda a vida, Consentir
Descompostura o Fronão a Sua faza
Quebrallhe as paredes, levantar
Outro do Palacio, E então depois
Confeçallo, por mó de taõ authentica
Por Escritura ao menos se
Seraõ he por conciencia, e por escrupu
He preciso, não he, naõ terremorta.
He oque a Se está vendo, mas ao fim
Sempre chorou, e chora, e chorará
Por seu dano, que he Deus, Sua Justiça
Quem nos governa, M. He certo

Acto I. Estrangeiro

Scena I.

Traraõ porque de May, N. amada
M. Consentio na tal boda, e N. Pois tem
M Porque estava até aqui N. Jurada
Pio direito, to, M Empenhadissima
Em Cavalla co filho do Fronão.
O dinheiro, o dinheiro he acabado
M Foi preciso ir mostrar se estalicença
Porem fique entre nos, M. Este
N Ja depois declarada, punta em lua
Ainda resurge, e cada dia pio
Que vem cá. M Tambem cá tem,
Muito menos de Santa, de dada
N. Ella esta mo fitada, e na cabeça

A Ei entram Requemores M. Requemores

Fama, M.ª de

D. Fan. D. Peonia. Roldão, Honorio Pacato, Mons.ª et Nob.

D. Fania pela mão de Roldão; Dona Peonia pela de Pacato

Todos os Criados adeante fazendo ala, que terão o mais

que for possivel, e os fidalgos não entrarem na sala sem

ella pararem; as Damas de Montôr; algumas creadas

atras; e logo que primeiro de Ministro, e Nobre

rio quizerem sair encontrar a acompanhamento de-

focara hua marcha: Os trocetes conduzirão as Sr.as

aos Assentos que estarão prevenidos, e os homens fecharão

Empe. Acabada a marcha fará Roldão e Senas

Cam a Vengalla as Criadas e Criados fazendo cada hum

evacuar os seus com a mesma cerimonia, ficando sobre a

rosa; e assentarão mandando assentar os mais

ficando as Naus aopé da tolha; os Notarios de ama

R. Não ha gosto perfeito neste Mundo

ta a Sra menina contente de mais, e quem a levou em

A Primeira figura. Fama. Foi Não Senhor

A Primeira he meu Tio. R. Mas depois

Da Mai de minha Nora, e de sua Filha

Nos falta na funcão: Não nos aperta

Amatrio palavra ler tuva

Nos prêsa deste gosto, ou Sem preceito

Fas que não transferiremos a dita

Como seja justo, e mais que justo.

Mas a obedecer, ainda he mais Justo.

Levantase vai buscar os Sacos e poemos sobre o theatro

Executarse as ordens. do fidalgo

Meu Senhor Notario: E Mal permitame

Que não demore mais as justas graças

Que devo darthe Rebmun. E D. Cacajeira

Que meu Pai em seu nome, e Bagatellas

Seria Senhor Notario, tal Ele ella

Que me não atreva a apresentarthe

Cara cara; E se elle for para a sua

Levantase, foi a
Sua reenia, ~~esto~~
medindo o objecto
rio a sentença de

Penis taõ grandiosa, e taõ feliz
Para amfinha humildade... R Bayard
Leia-se Senhor Notario: alto, e claro
bem alto

# Contrato Nupcial

Entre Honorio e Tania
Filhos
De Roldaõ, e Pacato.

R. Amo a simplicidade, porq aquelles
Viveram sobre nome entre os Romanos
Os seus Imperadores, nem taõ pouco
Dom de Imperatrizes. Naõ leaõ
Forme a Principiar sobre Notario

# Contrato Nupcial

Entre Honorio, e Tania
Filhos
De Roldaõ, e Pacato

R Nada de Saõ quanto à Subscrip
N. Ainda Escriptura R desde ali,
Tudo mais saõ palavras fabulosas
N Aesta Escriptura serve de Preli
minar quanto ao casal para morada
~~no Centro~~ do Pay dos Contrahentes
Renuncia à administraçaõ da Casa, e
Ubicaçaõ; quanto à mesa, de elle
Renunciante; e outras da Senhora
Contrahente: E a outra identica
Escriptura, que fizeraõ os ditos

Perguntase o q
q he abaixo assignado

Serve de preliminar
+
Leu

Das Contendas, com Seus pais
Que presentes se acham, Vai
no Seu original ~~incorporado~~
~~Testa~~ incorporada nesta Estão por isto
Fo. Estavão Sim Senhor
N. Empregados Sem bens livres
a Capellas, Mayens e Semoventes.
Estão por isto, Estamos Sem Senhor
N. Quanto a Dinheiro. R Espero por isso
Costumado do Juiz, Depois q tenho
Mais alguma idade, me Succede
O mesmo que ao Vedor com a vista
~~Observem~~ bem muito bem ao longe, e o perto
Este do perto, e o mal ao longe bem. Quanto
Quanto a Dinheiro R Deja. Hade Preso
Obrigo me a dar todo R de vagar. Q
for necessario, para por este Castello empe;
Sobre cubar quantas terras Lavalava
Incultas. R devagar N Rompia a Real
della bem quebrem: obrigar tua Pessoa
Bem a pedir, e por Lavor de
N. Estão por isto. R Estou N. E Roldão dota
Deixeme afastar mais. N E Roldão dota
Seu filho alem de tudo o Dinheiro em mo
da Corrente que se achar no Seu Castello
Depois de Consumado o Matrimonio. R.
Entendes R tendes duvida não ouvem
Como faltar hum gato, R Não P.
ou assim como hum Cavalleiro que cahio

Segue a obrigação aparta das, quanto ao Juizo

Empregado bem. Como vido acerca da para aparta

anus fado

Que huá destas balas. Sr. Estar doi
Que bulha não faria. R. Torne a ler
~~Porisso tanto, outra~~
Co sentido na bala. P. Baldas
Seu feito e lembrados comadeni
Em moeda corrente, que lea.
Ser notes Cabello depois de
Consumado o matrimonio.
Não sentiram a bala. P. Vai Senhor
E.N. Está por isto. R. Espere. P. Espere
R. Torne a dizer Senhor. N. Está
R. Estou. Graças a Deus. N. Que
Objecto R. para que
Jogou-se lá

N. Que seja parabem, Obrigadinho
Parabem, parabem R. Of.
Pa. Sena 8.
Intend. de Pol.

Pa. Meu Senhor. Pa. Vá no forne
Int. Eapuxe dos cabellos bamente, destribar
Elle dinheiro, e logo amanhã mo
Que dem primeiro a todo, e que
Hequeagastem depressa, tomar m.to
Para bgastar, e ter tambem mto
Para ganhar.
Sena 9.
Fr

O Parocho Rego. Ainda não veio
Os Carros ahi Flitão? Que carros Homem
Vou-me embora. Emquanto chega o Parroco
Vou mandar espertar as Companhas
Botacario Vai teus elle os preuia
P. Vai mandar, não é tal, Espera
Esta impaciencia que elle tem demandar sahir
F. Não me basta o desgosto de ver eu prometida
Que ouvir para este Caso, Este fazer
Sair meu Tio della Retirem-se todos
Meus Amos todos, todos, no dia mesmo
Que casaram seus Filhos, Eu não sou
Menos que elles. P. Mas eu meu Tio ainda
Me não recebi R. Volto, em quanto Parroco
Rega não chega mando ao Boticario...
P. Não é de ir certamente R. Vou já
Não governa esta casa, minha Norta
Me permitte Discreta Eu tenho posto
Embaraçada Tio, Lepidera;
Eu volto Filha. P. Deixeo, que eu já não
Acceito a Junção, ou seria ou grave
Amanhã Prima, onde não vise
Imidente Ridiculo: R. Juramento
Saudia a Homero crido Eu
Por isso na assembléa da das deuses
Quando se decidia do destino
Ouvi Troia, o que de Troia, que era barro
Do Mundo, Não podia ter mais seria,
Parece,
Em quanto as personagens, e ao Assumpto
Intrudusio Vulcano Capa e espada
Por fazer rir as Damas as Damas
Eu Cá serei tambem o seu Sababa
Com Carros e Carreiros, entre os actos

De huma escriptura, e dum Recebim
Porem por mais queixas vocês deem.
Eu ri deras, e vês mostrar mais 32
Pa Nás Senhoras, que mais eu
Debaixo Roldão, que me commando
Será do outro meio R. Volto, q Emfa
Nás haremedia. R. Volto já.
Nás eu

## Scena 9

D. P. Pai. Hon. Fan. M. Not.

D. P. Senhor Doutor, desculpem-me aqui
M. Em que minha Senhora D. P. Não te
Enemte encandeise daquel vir
M. Nói pôde tijui haver coisa q
Estranha ou escandalo me cause
D. P. Talves
Que não Esja, P.? queira, porem
Havella. H. Minha Mai es
tou tremendo:
Embora me metaw. D. P. Tadem acome
Bem gente que be ainda nos
M. O Botica
Pai. Sim Senhor, M. Porque nim que
Não se tafa atourinho, profia

## Scena 10

D. Fabia, ed. G
Que calada,
He esta D. Não dis mal por q
esperança
Coetko, minha Mana! A Senhora
com
Pa. Entregou a Escriptura
H. Sim Sr.

Isto foi muito pressa, nem pensou
E Enveredou tão ledo p.º o Mato
Esqueceu-se do recado. E onde está Padre
Se não avisarem tardará
E Roldão? Ahi está o boticário
Cuida que nos outros ignorancia
Mas Francisco rompeu-nos logo as ventas
Esteve por instantes que descubrisse
A patuscada. E Mulher eu que não viesse
As Escripturas, porque não podia recusar
Não poder ler o rito, e lume embora
Embora não, Pois se lá me não visse, e vai-se
Pois se lá me não visse, e vai-se
Pois se lá me não visse, e vai-se

Depois desde Fidalgo, e leos mandarem
Diga Senhor, e diga socegado
R. Ale hum ministro Honrado, igreja justiça
Naõ altera a decoro: Este de Rafes
Mereubou: M. Mas Dg. F. Callem a boca
Senaõ mando trancar na cadeia
Ale está o alcaide: Dg. R. Hum, Hum, Hum, Hum que he o que tem? Hum
Hum Armario M. Humalmario, Dg. de Pa
Mas fidalgos saõ Tataruga, Caraõ, Lestes chamados
Malfamedes, R. Naõ naõ: De pedra e cal
De pedra e Cal Senhor? R. Deg. te espan
Naõ estudou Doutor, nem hum anno
Sem pouco de gramatica: M. Escondei
R Naõ sabe que teroma o contrario
Pelo seu contendo: M. Muito bem
Mas fidalgo a justiça naõ procede
Senaõ por provas claras: Mas como
Deve dar por tenção de figurados
Quando a letra de lombo, de fazenda
Escrivaõ talvez: R Se os naõ enforca
M. Socegue Senhor: diga aque tinha
Qual Armario Letra e verá logo...
R Pois naõ basta a palavra de hum fidalgo...
Merecem forca por todas as leys
Cá da Cabalgaria: M Sentenciamos
Por outras, sem direito: R. Revelar
Hum segredo Senhor que anda em mor quebro
Na minha Casa, Ea Senhor: M Nas deve
R Cá pelas minhas Leys, naõ certamente.
M. Cumpras Senhor, ~~tarvez~~ ~~que~~ deixeme
Cumprir tambem as minhas: R. Pois eu
Embaraçallo acato, leva darhé devo
Está bem... Vaõ te com Deus
Vou por a cubeta
R. Pois abrolhe em pries Real, M. Jo nego
falta

Estambem reo
Arreos Senhoria, Rey
Lei
Pois tão fidalgos
o respeito
Que se deve a justiça, M.
toda a ajuda

Provar. e sem saber o Contendo
R. Pois devo revellallo, Sequiser
Que proceda... Alias Solto e livres
R. Reliquias Veneraveis da Nobreza
Dos Instituidores, de hum Segredo
Jurado pela eterna, pela aquelles
Avós, como o da abelha: desculpai
Relapallo, [illegible] testemunhas
Que a fazeo [illegible], porquanto
Sois las Consternação em que mevejo.
O Contendo Senhor era dinheiro?
P. Pois por dinheiro Irmão, querieis vos
Perder nossa Compadre, Por dinheiro.
Funestar esta dia tão alegre.
Esta minha Nobreza, não heis
De morgado he verdade, esta alterada
Das exercicios das Lavouras,
Mecanicas Cabouqueiros da guerra
Da minha Casa, mas perderam toda
Primeiro que enforcasse hum miseravel
Por hum maroubar dinheiro. R. E demais disse
Se meu Pai por maldição pela Escriptura
Que acaba de jurar, a mim pareceu
Que se fez este Roubo, e não alle
Eu lhe perdoo: R. Enganase o dinheiro
Que adoro a Escriptura, he dinheiro
Em moeda corrente, e sendo roubo
Em moeda falsa. R. Moeda falsa
Não he moeda. R. Moeda falsa
Atraide? Não Senhor, D. Leon. Senhor D.ra
P. Abena não acudo por quanto há
Não Senhores, que pulo de hum lugar
De prima entranha: R. Qual moeda falsa

BIBLIOTECA NACIONAL DE LISBOA



Era em moeda antiga: M. Pois he ou
Logo me pareceu, Naõ tendo tracoia
No Serviço de ElRey, taõ Venturoso.
Hon. Pois eu da Corrente, que metoca
Cenchase a Almario desa antiga
M. Sou Ministro de ElRey, ou em Coula
Hade fazer aqui nas minhas bodas
Hum Juizo semelhante, Sim dei
Aquabenta por cima: A Sua palavra
Bem o sinto Senhor, porque entendo
Minhas fortes razões particulares
A Fidalguia, naõ valendo
Se ella naõ for mas naõ valendo
Existente Senhor, senaõ tiver
Outra prova; ou indicios, R Sim terei
Mas pontos em Costa dia
Pelas extravagantes, e Novissimas
Encontro hoje Arquivo, por amdei
Com ele agora, tudo está em tumulto
Hum relicario de ouro emque mandei
O Senhor pelo contrario quanto bem
Sem escrito lá numa destas Cayxas
Porque escaõ
Escrito Sabia, oque, o para que
Aporque me mandou guardar aquelle
Escaninho afim de nem Herdr.
Aquelle tal Tesr. M. Grande prova
Mas naõ sei onde está, e inda que
O achasse quem he hade
M. Pois o Senhor Honorio naõ entende
Diz que Sabe tantas, R Naõ entende
Mas Sabe mas que Sabe, mas é em
De Saveiro, os termos da Nobreza

Epondeser nisso
a Ogrimacias

Ainda em Portuguez elle os não sabe.
M Mas já leu o papel, R Qual leu Ledelle
Ledella Que enquiria decifralla por temer
Que Enterrasse a verdade, Lendo nas Lacunas
E não cumprisse os votos de seus Ingnos
Ascendentes M Elle era capaz disso.
R Ouvia dizer ao Senhor que mandara
Mandei vir os Cofres para apanharem
Levala nuns taes Cofres que ovelhas
Aqui por contrabanda da Saude
Metem em drogas, podres, pelo medo
Da visita; Mas elle já a tinha furtado
Roubado pois Meu Pay. M. Fidalgo va
Procurar, este Mesmo Relicario
Cuidemos em prendella que depois
Haverá tempo de informarmos; Lemos a nos
Abbada. R Santo Antonio Lepara imos
D.S. Já Referio o milagre eito aqui está
R Então já o terá lido este menino
Como foi lá pintar R Naquelles dias
Que Elle foi a Corte, veio o Nosso
Intendo buscar tumtal padre
Para acudir aquella tal demanda
Da prata; foi Honorio procurallo
Em Lugar das Escripturas comprehendeu
Que nos, não Sabiamos nem ler
E que por falta dellas descahemos
Defendas as demandas, pois tal Ee
Vasa era seu arranjo, deu no chão
Com este Relicario, abrio, e leu
R. Furtou o Thesouro meu Doutor
Vam elle na cadeia logo e já

BIBLIOTECA NACIONAL



Outra Manhã Torcato, qual Taborna
Com Roldão hade vir a Lamoniere
Hoi de Profeta. M. Pois apoio
Senão hegue metoz: ~~Mas~~ ~~Pois~~ ~~Mas~~ ~~Pois~~
~~Vão~~ ~~Mas~~ ~~Pois~~ ~~Mas~~ Mas vamos ouvir
Entender o Senhor o que diz
Otal papel, estou, D. P. Leu comigo
M. Em que lingua, exa? Hontem
R. Vejam que Senhorinha tinha em
Meu Comprador perdeu, na Casa
Das Garras do Mikafre, e elle já
Debaixo da Solapa; Cade encarrilo,
Com lingua de palmo M. Estou bem
D. P. Como dyxa não Redigo; porem Eu
Que Sou Mai, e ijá sei por mim que
Que Coisa hé Capaes: ~~mandei~~
Traduzir a Liba, ~~Entendeo~~ Entendeo
R. Do Velhaco, Jes bem Lenão Lograva
Dentro de quatro dias Lia Lamentar
Ter amão Leitor Trabalhadores
D. P. Porem Léra entudo mesmo encarna
Oq dizia o Rapaz. R. Ora tê lá
R. Não não Leia Vossa Exa D. P. Sim Vossa
R. Hé Mai dou Re desculpa, mostrelá
R. Elle mesmo hé que avia Ler a sua
Condemnação mas Vá: Senhor Nata
Conhece estes Sinais todos? Tambem vio
Os dos taes professores Professores
Estrivados, pois tenho remetido
Diferentes papeis que aqui se acharam
Mandei em Cartorios, nos Archivos

Nunca que dar tão vergonhoso exemplar de Camere
Lucelles lá fradarias. R. Recanteiras
Cuidam que eu não sei as formulares,
Por decencia não uso dessas coisas.
Não estão decantadas R. Todos, Abades.

Lê.

R. Ao meu Dependente, que entender o
escrevo neste papel, e que pelo oculo da ciencia
Descubrir-se já, que era o pedy
que se enterrara mais ao longe, não tardara a naminha
Casa. Deixo-o ao Thesouro: M. N
ordenada
R. Aqui ha mando amigo, Principie
Tomar pé, e depois partirão as flores

Lê

Ao meu dependente que entender
o que escrevo neste papel, e que pelo
oculo da sciencia, que lhe dará
mais ao longe, não tardará a naminha
Casa: Apagando-se em todo
Reino e suas Conquistas, aquelle haver
e geral cobrança, e ganhoa, que for aquelle mesbrigou
a apagar este dinheiro. Gabamento
nem legitimo. Saude e paz.

Na casa mais a poente deste meu Palacio
Está hum Thesouro. Cuja clave, leve no mapa
á margem: Servirá delle para abrir o Palacio
Levantar o Palacio, fazer felizes os Povos
de Vosso Solar cultivando e lendeixar
todas as terras delle. Meu filho. Roboão
Era incapaz de satisfazer esta minha vontade,
Por indolente, e miserável: mas sempre
Respeitei obrigado pela fidelidade com que
espero aguarde, e tem amor; ainda que tedeva

BIBLIOTECA



A habilid.e de lucrar tirarme do
Seu Enthusiasmo Cavalheresco: dizendo.
Q que era em moda antiga e q[ue] eu
Lem me devia Conservar no Castello:
Deus me perdoará a Superstição de
Trazerlhe p.r Exemplo o dinheiro que
Enterra ao lançar as primr.as pedras
Nas fabricas Sagradas, p.a q[ue] fim
Comque Ko pertendi. Tende esta
Mayxima: A Cubiça he Sangue
Da Republica, tal providencia p.r na
Parte Seu Criador, q[ue] augmentou
Todos b.ns dos Senhores das Terras,
Emriquecer Sendeiros as q[ue] apra-
tinão, e Saqueia a propriedade. Não
Vas Cegueiras della Serei mendigo
Decente: Ponderito em fim q[ue] para
A fim se Não Executa, o Rey nos hade
Proteger Contra alguns Cobardeiros
Patrios de meu feio Pacato.
Fiat Laus Deo

M. Sequer q[ue] Responda a Cumprase
Leker Cumprase já eu Respondi

P.S. Quanto he Cavalcaõ, protesto Pat.
Buscar hum Metre Lop, e sem eu
Ser Pte Entenko ali dedicionarios
E poderá tirarse desta duvida
Entretanto Resim, Mas
Desame Seguir
Ver seguir
Consolação ferii. Comm.do
P.S. Adelas Vendam
Venham todos, Jarros
Para as obras Vasos e Selares
Jarro de cera Nova, Cama, ornatos

Desta casa, Armados, Recebidos
Que sejam estas Pinas, verá logo
~~Em Roma agente~~
~~Se alcaro fronteira aos Senhores~~

## Scena 12.

Mas Mãe de Deus
Mas em mostrar primeiro esse ~~Judeu~~ gentio
Em moeda corrente na Cunjetura
Não se ke hade mostrar: D. Demelianes,
Que ponha a Cabelleira, antes que eu perca
Respeito a fidalga, Ke agora sei
Donde eram de Viuda ~~Judia~~ nem olhos
Ponha nestas figuras. K Jesu Christo,
Que tabas me blasfemar ~~um Deos~~ e Mouro
Se lei nas Leis de Outrem inteira
Medise em profecia pela boca
De Lucano de Virgilio, não seria
Tão ridiculisado, ~~Titus, Damas~~ nem roubada
Aneros hades Creditis? O Ciues.
Quisquis id est timeo Danaos, et dona ferentes
D. A Grego de meu ~~Pai~~ e ~~Deos~~ Padrão
De Pacato falava, em Phrasco.
Já pequei na Aguilhada, e atras do Arado
Desde agora Andarei. Vos bem sabeis
Que por vos imitar Ke que ando Fui
Meu Pai era Arrendeiro e de mau Pai
E tirar por exemplo ~~aguilhas~~ Maximas.
Dos Nobres fundadores desta Era
~~K Os tempos~~ Só V. As que decidem
Roma. Era Lauradora, Conservanta
~~Era Imperio dentro~~
Naquelle mesmo tempo era Castelhe
Sejamos agora Principe Serenissimo

BIBLIOTECA NACIONAL DE LISBOA



Pega na agulha

Que sejamos, Seremos mais fidalgos
Que nossos bons antepassados.
Jaz. O Parroco Senhor, R.to Vamos q. Queira
O valente Roldão, mais celebrado
Por pegar na aguilhada, que por dar
Cutiladas no vento, e manifesto

BIBLIOTECA NACIONAL

COD
13008

CaD
13008