

COLECCION DE CANCIONES

Andaluzas, Habaneras y Madrileñas

con acompañamiento de piano

compuestas por

ARRIETA, SALAS, SKOGZDPOLE

Y

YRADIER

N.º 1 El Areglito.....	R.º 300	N.º 11 Maria Dolores.....	R.º 240
» 2 Ay Chiquita.....	» 240	» 12 Marina.....	» 240
» 3 La Calesera.....	» 300	» 13 La Naranjera.....	» 300
» 4 La Colasa.....	» 240	» 14 La Paloma.....	» 300
» 5 La Contrabandista.....	» 300	» 15 La Perla de Triana.....	» 200
» 6 El Curro marinero.....	» 240	» 16 La Poderosa.....	» 240
» 7 El Jaque.....	» 240	» 17 La Purificacion de la canela	» 200
» 8 Lola.....	» 300	» 18 La Rita.....	» 200
» 9 La Manola.....	» 200	» 19 El Sol de Sevilla.....	» 300
» 10 La Mantilla de tira.....	» 240	» 20 Los Toros del Puerto.....	» 300

La coleccion completa—R.º 4\$500

SASSETTI & C.^A

36-Rua Nova do Carmo-56

LISBOA



17. P
519111

MARIA DOLORES

CANCION HABANERA.

Yradier.

PIANO. Allegretto.

-ba-na se va á per - der, la cul - pa tie-ne el di - ne - ro; la Ha - ba-na se va á per -

-der, la cul - pa tie-ne el di - ne - ro; los negros quie-ren ser blan-cos, los mu-

NXB 920343

-la - tos ca - ba - lle - ros, los negros quie - ren ser blan - cos, los mu - la - tos ca - ba -

-lle - ros. A la O, a la O, ¿que di - ce Ma - ria la O? ¿que es mas bo - ni - ta que

f

f

Red. * Red. *

yo? mas bo - ni - ta pue - de ser, pe - ro mas gra - cio - sa nó, mas bo - ni - ta pue - de

Ymitando el canto de los negros.

ser, pe - ro mas gra - cio - sa nó. A - mi no me quema Ma - má, a - mi no me quema Ma -

p *f* *p* *f*



dolce.
 -má, a - mi no me quema Ma - má, que ni la Can - de - la, ni el a - gua rás. Ay chi - ni - ti - ca

mia, — si Us - té me die - ra ay chi - ni - ti - ca mia, — si Us - té me

die - ra u - na ca - ñi - ta dul - ce, me la co - mie - ra, u - na ca - ñi - ta

dul - ce, me la co - mie - ra. Que chu - pa que chu - pa que chu - pa que chu - pa que

30

chu-pa que chu-pa que chu-pa que chu-pa que chu-pa que chu-pa que chu-pa que

chu-pa re - chu-pa que chu-pa que chu-pa que chu-pa que chu-pa que chu-pa que

chu-pa que chu-pa que chu-pa que chu-pa que chu-pa que chu-pa que chu - pa re - chupa.

Ymitando la voz del mulato.

2ª COPLA.

Una mulata me mata;
No hay quien mate á esa mulata?
Como ha de vivir la gente
Si no matan al que mata.
A la O, etc.

3ª COPLA.

Me dicen, que el mulatito
Se morira de pesar;
Caramba! con el mulato,
Bien se pudiera aguantar.
A la O, etc.

4ª COPLA.

Mamita con el mulato,
Yo no me guiero casar:
Que guiero que sea blanco
Quien á mi se haya esposar.
A la O, etc.

