

DIALOGO

GRACIOSO DIVI- DIDO EM TRES ACTOS,

QUE CONTEM A ENTRADA
QUE O MARQUES DE TERRACUCA, A
General de Castella fez na campanha da Cidade de Eluas,
tratando de a conquistar, & o forte chamado de Santa
Luzia junto á dita Cidade, & a retirada que fez á de
Badajoz com perda de muita gente sua, & de
reputação. Composto por Pero Sal-
gado natural da villa de Peniche,
soldado que se achou
na occasião.



Interlocutores Castelhanos.

O Marquez de Terracuca General. O seu Tenente. Dom Dio-
go fidalgo velho. Motril, & Galindo Lacayos.

Interlocutores Portugueses.

O Capitão do forte. Pires, Fernandes, & Gonçalves Artilheiros
do forte, Rodrigues, & Antunes Artilheiros do Castello da Cidade,
hum Tambor, & hum Sargento da Cidade, que leua ao forte a noua
da retirada do inimigo.

ACTO PRIMEIRO.



M 28. de Nouembro passado de 644 posto o exercito
Castelhano em campo, & em ordem de marchar para
Eluas, chega o Marquez de Terracuca General a ca-
uallo, vestido de vermelho, & diz.

Gen. **V**A todo bien prevenido?
Mot. Mi bota no, Monſiſior.
Gen. No es eſte lugar del amor,
no ſeas deſcomedido.

Todo prevenido va,
ſeñor, y no falta nada;
eſta para la jornada
todo a punto. Gen. Bueno eſta,
el tiempo eſta peregrino.
Mot. Bueno eſta ſi no ſe muda.
Gen. Eſta muy bueno, y ſin duda
Que ha de durar. Gen. Venga vino.

Vem vinho, bebe o General, & diz.
Gen. A la ſalud, y al eſtado
del Rey de Heſpaña el leon.
Mot. Que bien haze la razon
el ſeñor del colorado!

Bebe o General ſegunda vez,
& diz.

Gen. A la vitoria, ſoldados,
que en Yelues ſe ha de gozar.
D. D. Señor. Mot. No vayan buſcar
lana, y vengan traſquilados!
Gen. Que dize ſeñor Don Diego?
que ſe vi dudar. D. D. Señor.
Gen. Diga, y hable con calor,
que me abrazó en vino fuego.
D. D. Digo, ſeñor, que es la empreza
de Yelues dificultoſa,
y que ſera dura coſa
tomarla por empreza:
que por ſer el tiempo aquiſſo,
para poderla ſitiar,
no la podremos tomar,
y que temo vn mal luceſſo.
Gen. Señor Don Diego, aunque es viejo,
y preſume de prudente,
pues no ſe muestra valiente,
no he de tomar ſu conſejo.
orque muestra la experiencia
que no ay accion de valor
en pecl o donde ay temor.

D. D. a par. Siempre temio la prudencia?
Gen. Marche el exercito a Yelues,
ea pues, ſeñor Teniente,
vaya con orden la gente.
D. D. a par. Ah loco como te pierdes!
Como ſe engañan los Reyes
Con elecciones erradas!
como fueron ajuſtadas
de los Romanos las leyes!
Dexando los naturales,
quieren que los eſtrangeros
les ſean mas verdaderos,
mas firmes, y mas leales.
Falta vn hombre Castellano?
Entrega el Rey ſin razon,
para perder la opinion,
las armas a vn Italiano?
Pero yo entiendo, y callo,
d con prudencia, ó con miedo,
y muero, porque no puedo
hablar como buen vaſſallo.

Vay apareciendo Eluas, & diz.
Motril a Galindo.
Mot. Ves Yelues Galindo? Gal. veo.
Mot. Yo me veo a ſus vmbrales,
tan cerca ya de mis males,
quan lexos de mi deſeo.
O quien, amigo Galindo,
agora en Madrid ſe viera!
junto al ſeco Manſanares,
que marchitas plantas riega!
Quien cerca de Leganitos
fuentesilla airoſa, y freſca,
viendo correr ſus criſtales,
aunque nunca los bebiera!
Quien en la calle Mayor,
quien en la plaza, ó plaçuela,
aunque fuera de los coxos,
y que yo vno dellos fuera!
Entre aquellos ganapanes,
y entre aquellas panaderas,
que paſſan en ſus borricos
lindamente la carrera!

Dando en turrón, torrefrillos,
buñuelos, nuezes, y almendras,
tostones, y cañamones,
higos, y passas ciruelas!

Suplicaciones, barquillos,
empanadillas, y tuertas,
y mil otras chucherias,
que la golosina inuenta!

Quien estuuiera en el Prado
con regalada merienda
vn piensó dando a la pansa,
sin pensar en lo que piensa!

Ves Yelues, Galindo amigo,
tan apazible, y tan bella,
tan airosa, que los ojos
suspende, admira, y recrea?

Pues esta misma que agora
con su hermosura te alegra,
antes de muy poco tiempo
te ha de parecer muy fea.

Ves agora estar ferrada
aquella famosa puerta,
a que tradicion antigua
el nombre dio de Oluença?

Pues aquella es el portillo;
por do la maquina Griega
ha de vomitar Gigantes,
parto horrendo de la tierra.

Ves aquellos lindos muros,
con que el lugar se rodea?
pues mañana han de llouer
de plomo menudas perlas.

Ves aquellos baluartes,
y aquellas torres soberbias,
ves aquellos chapiteles,
que se van a las estrellas?

pues mañana echaran rayos
con mas furor, y violencia,
que el Tonante quando tira,
que los ayres quando truenan.

Y ves aquel castillejo,
que de la ciudad a fuera
no con muy larga distancia,
sobre aquel cabeço queda?

Pues aquel es de la Santa
por amor diuino ciega,
que nombre tiene de Luz,
y en el cielo luz eterna.

Y aquel mi mayor temor,
que por ser la menor fuerça,
temo, porque es temerario,
que este loco la cometa.

Quien agora, como digo,
dentro en Madrid estuuiera
muy seguro, y por lo menos
en la China, ò en la Persia!

Gal. Admirado estoy, Motril,
de ver tan grande flaqueza
en vn pecho generoso,
quien tal vio, quien tal creera?

De vn hombre tan bien nacido,
que nacio en la primavera,
a quinze del mes de Agosto,
martes de Carnes tolendas?

De vn lacayo tan famoso,
que a las remotas bodegas
de San Martin, y Cassalla
su nombre, y su fama llega?

Tu eres aquel, que en Madrid
con arrogancia, y braueza,
sobre tres, ò quatro assambres
reñas vna pendencia?

Tu eres aquel, que vna noche
con valor, y con destreza
embestiste mais de veinte
pasteles en vna cena?

Buelue a tu valor antiguo,
no te acouarden quimeras,
y no te acouarden de Yelues
fantasticas aparencias.

Porque el valor de los nuestrós,
y del General las tretas
quanto ves han de hazer llano,
y poner todo por tierra.

Mot. Assi lo entiendo, Galindo,
y que hablas como profeta;
aunque como necio hables,
y lo que dizes no entiendas.

Gal. Lo que te digo has de ver.
Mot. Dios del Cielo assi lo quiera.

Gal. Verás luego de los nuestros,
ganarse aquella eminencia;

Y bater della el Castillo
con tan admirable fuerza,
que si los que dentro estan
tratan de hazer resistencia,

Y con acertado acuerdo
al momento no se entregan;
quedarà en menos de vn hora
el antiguo monte a penas.

Y luego sin dilacion,
y con rara diligencia,
bien como quando fabrican
sus panales las abejas,

Veras que hierue la obra,
y de la antigua materia
los nuestros con mejor forma
lenantan maquina nueva;

Y si los de la Ciudad
de sus vidas no se acuerdan,
y el suceso del castillo
no les sirue de experiencia,

Despedir del monte rayos,
verás con arte violenta,
y que batidos los muros
nos abren patentes puertas;

Por donde auemos de entrar
seguros, como si fueran
las de nuestras proprias casas.

Mot. Dios del Cielo assi lo quiera.

Gal. No puede en esto auer duda,
porque esta es la propria cuenta
que haze nuestro General.

Mot. La que Dios haze es la cierta.

Gal. Siguieme al entrar, amigo,
y de vista no me pierdas,
porque se muy bien los puestos,
donde haremos buenas prezas;

Que tengo en Madrid vn mapa,
en que estan todas las tierras,
y en el con curiosidad
he visto las calles desta.

Iremos luego a vna calle
ancha, que llaman la feria,
a donde estan mercaderes
de caudal, y mucha hazienda.

Haremos nuestro negocio
en lienço fino, y en sedas,
y cogemos (si vuiere
oro, y plata) algunas pieças.

Y luego de alli daremos
en la plaza, que es muy cerca,
donde ay vn templo admirable,
que es la Cathedral Iglesia.

Y bien en frente la casa,
a donde se haze la audiencia,
limpiaremos tres, ò quatro,
que las ay alli muy buenas.

Por la puerta del reloj:
luego vendremos a Nuestra
Señora de los casados,
que es vna ermita pequeña;

Entraremos a pedirle,
que nuestra abogada sea,
porque escapemos con vida,
y luego con diligencia.

Llegaremos a vna calle,
a que llaman la Carrera,
donde no falta que hazer,
mas conuiene con presteza

Tomarla por esca par,
que el que la toma derecha,
en aquella puerta para;
pero sin parar en ella.

Pasaremos, y al cuidado
aplicaremos la espuela,
si no encontramos a caso
con algien, que nos detenga.

Bolaremos por el campo,
como los paxaros buelan
por el ayre. Mot. Bolaremos
primero de otra manera.

Gal. Dexa, Motril, estas burlas.

Mot. Presto verás si son veras.
Temerario es Monseñor,
mucho a la Ciudad se llega.

Estamos de la Ciudad
Menos ya de media legua,
Y aqui si son reforçadas,
Pueden ya llegar las pieças.
Gal. Aqui deue de parar,
Que conuiene quedar cerca
De algun agua, y esta fuente
La tiene mucha, y muy buena.
Mot. El vino me dà cuidado,
No el agua. Que fuente es esta?
Gal. Esta llaman fuente blanca.
Mot. Yo la llamo fuente negra,
Pues negra ha sido la hora,
En que yo he llegado a verla.
Gal. Ea, Motril, menos burlas.
Mot. Presto veras si son veras.
Ten. Aqui està, señor, la fuente.
Gen. Fuente blanca. Ten. señor si.
Gen. Hagan alto pues aqui,
Pongale en orden la gente,
Y las cosas se preuengan
lo mejor que ser pudiere,
y quando el alua rompiere
los de mi consejo vengan.
Ten. Hagan alto caualleros,

paren, vayanse alojando,
paren, y vayan pasando
la palabra a los primeros.
Señor Sargento mayor,
embie a los mas la orden,
y los tercios acomoden
con diligencia, y primor.
Cabo de eiquadra diuida
la orden por los demas;
la gente que viene atras
llegue al exercito vnida.
Mot. Y quantos en Badajoz
se han quedado. Gal. basta la puente
ha faltado mucha gente.
Mot. y aun despues. Gracias a Dios,
Que se acabò la jornada.
quatro de la tarde son,
Venga la bota, ei jamon,
que oy no puede auer mas nada.

A este sitio da fonte branca chegou o inimigo no primeiro de Dezembro passado de 644. & ahi se alojou, que he da cidade de Eluas meia légoa pequena.

ACTO SEGVNDO.

No dia seguinte 2. do dito Dezembro succedeo o que se contem neste Acto.
Entra o Tenente, & diz ao General.

Ten. Señor de nos Dios el dia
tal como puede, y darà.

Gen. No ay que dudar, que oy será
de Hespaña Santa Luzia,
y mañana Yelues. Mot. Quien?
bien lo dize, mas gran trecho
yrà deste dicho al hecho.

Gen. Passò el exercito bien?

Ten. Bien, señor, como leones
delean verse en la empreza
eudiciosos de la preza,
solo destas ocasiones

El exercito està falto.

Aqui estan los del consejo.

Gen. Prolixas razones dexo,
esto ha de ser por asalto,
Señores, que assi conuiene,
para que meta en temor
al enemigo el valor
con que nuestra gente viene.

D.D. Señor. Gen. O valgame Dios!
y que no pueda auer nada,
en que no sea encontrada
la opinion de los dos!

Que dize? D. D. Digo que son
Todas las de Vsflelencia
Nacidas de fu prudencia;
Soi de la misma opinion.
Mas digo que conuenia
Primero, señor, mandar se,
A ver si quiere entregar se.
A quartel Santa Luzia.
Gen. Pareceme esto acertado.

Mandase hum soldado ao forte
D. D. aparte. No he visto tal defatino.

Gal. Que hazes Motril tan mohino.
Y como estàs tan callado?

Mot. Que quieres que diga amigo.
Viendo tan grande locura?
Temo ya mi desventura,
Y acà la siento conmigo.

Que diesse en locura tanta
Vn hombre, y en presumir,
Que puede al Cielo subir
A conquistar vna Santal.

Y que quiera dar enojos
A la santa, que alli luego,
Como dar ojos a vn ciego,
Quitarle puede los ojos!

Y pienso, y no mal, que ya
Ambos ojos le ha quitado;
Pues tan ciego va, y errado.
Que no ve por donde va.

Ab Galindo que en el luco
Pecador me ves agora,
Y puedes verme en vn hora
Con esta Santa en el Cielo!

Vai chegando o soldado ao forte,
& diz Galindo.

Gal. Ya va llegando el soldado
De la banderilla al fuerte.

Mot. Si escapare de la muerte
Serà bien afortunado.

No es muy buena comission
La embaxada, que le dio
Monsenhor, otras se vo

Que de mas prouecho son.

Gal. En verdad que es generoso,
Bizarro va caminando:
Parò, deveu estar hablando.

Mot. Si le escuchas es dichoso;
Que a vezes por desgraciados
En Sul se les buelue el Norte,
Y no reciben buen porte

Los pages destes recados.

Gen. Esta dilacion me enfada,
Si prouocan mi furor,
Ha de ser tal mi rigor,
Que de Yelues no quede nada.

Gal. Mucho el Page se detiene
En boluer con la respuesta.

Mot. Querran darse la bien puesta,
Como suelen, y conuiene;
Que son muy considerados,

Y tratan de la opinion,
De Portugal, y no son,
Como este loco, arrojados

Los Portugueses. Furioso
Como vn leon se embranece.

Gal. Buelue el soldado, y parece
Que no viene muy gustoso.
Abatto la banderilla,

Y hazia cà viene corriendo.
Mot. No es buena señal, entiendo
Que ha de auer mucha mortilla.

Ten. Ya viene nuestro soldado,
Y viene con mucha priesa,

Gen. Si la respuesta es auieça
Todo quedará assolado.

El exercito estè junto.

Ten. Ya nuestro soldado llega.
Gen. Si el Castillo no se entriega
Ha de bolar luego al punto.

Gal. Agora se apresurò.

Mot. Enseñalo con el dedo,
Que no lo veo de miedo.

Mostralho com o dedo, & diz.

Gal. Veslo, Motril: va llegò.

Ya la respuesta está dando,
Y no parece muy buena.
Mot. Mas quantas de mayor pena
Nos están amenazando!
Gal. Brauo temor. Mot. yo me llego
Por oyr lo que refiere,
Y todo lo que dixere,
Bueluo a contartelo luego.
Ten. Es braua resolucion
Que no quieren entregarfe,
Y brauos quieren mostrarfe!
Gen. Ha de ser su perdicion.
Mot. El Cid no echò tal brabata.
Ten. Rompiendo mañana el alua
Les darè luego la salua.
Gen. Siento lo que se dilata.
Mot. a par. Bueno està, mas yo quisiera,
Que tanto se dilatara,
Que tal hora no llegara
En mil años, que yo viuiera.
Mot. a Gal. Muy gran trabajo Galindo,
Te presto para mañana,
Si esta noche no te pones
En Flandes, ò en Alemaña,
Que este ignorante pretende,
Tanro que rompiere el alua,
Conquistar Santa Luzia,
Resolucion temeraria.
Porque dize el soldadito,
Que ha lleuado la embaxada,
Que se rieron allà mucho
Del, y de quien la embiaua.
Y de la respuesta dize,
Que no sabe dizir nada,
Ni la entendio con las muchas,
Que los soldados le dauan.
Este diziendo. Al Marques
Le he de coger por las barbas,
Y el otro diziendo. Dile,
Que le he de cruzar la cara.
Qual diziendo socarron.
Yo le hare muy buena salua
En auistandole; qual
Con admirable arrogancia.

162
Dile, que na de tan necio
De mis manos enfalada,
O gigote tan menudo,
Que se coma con cuchara.
Que mucho mas le dixeron,
Mas que a dizirlo no alcança,
Porque era mucha la gente,
Y habla lenguas muy varias.
Que ay alla gente Francesa
Tan illustre, y tan gallarda,
Que son mas de veinte y quatro
Alli los Pares de Francia.
Que ay gente de Escocia Ingleses,
Flan encos, gente de Olanda
Muy limpia, cuyas camisas
Son mas que la nieue blancas,
Y no como aca las nuestras,
Que si son prietas, ó pardas,
No se sabe, ni ellas saben
Lo que es xabon, lo que es agua.
Dize que ay Armenios, Griegos,
Y gente que por desgracia,
O por ventura escapò,
Quando Troya fue quemada.
Gente al fin de todo el mundo;
Mas esto a mi no me espanta,
Porque todo el mundo acude
Adonde ay mejores pagas.
De los Portugueses dize,
Que ay hombre que se leuanta
Entre los màs, qual Ciprés
Entre las humildes plantas.
Que ay Portugues, que a lo menos
Tiene estatura tan larga,
Como el hombre, que Dauid
Matò con vna pedrada.
Portugues, que haze prision
La pretina de su barba,
Y los prolixos bigotes
En las orejas enlaia,
Y que ay Portugues, que tiene
Tres mexillas en la cara,
Grandes, como tres membrillos,
Rubia, como tres mançanas.

Que ay Portugues tan forçoso
que con vna cuchillada
solamente parte vn toro,
si a caso se halla en la plaça.
Que ay Portugues, que da muerte
antes que saque la espada
solamente, porque affombra
con el ayre de la bayna.
Dize al fin, que ay Portugues,
que solo con mirar mata,
por tener, qual Polifemo,
vn ojo solo en la cara.
destos dize que han sido
los que echaron las brabatas
tan soberbias, que se pierden
de vista las Castellanas.
como esta gente suele
siempre hazer mas de lo que habla;
Pater noster por la tuya,
Pater noster por mi alma.
Dize que tiene el Castillo
veinte y cinco, ò treinta varas
de largo, y que tiene de ancho
mas de quarenta mil braças.
Que es mas alto que la torre
contra el cielo fabricada,
y mas que la de Seuilla,
a que llaman la Giralda.
otro si dize que tiene
cañon que despide bala
de mas de duzientas libras.
Dios nos libre, Dios nos balga,
en más que tiene dize
vna artificiosa estrada,
por donde se comunica
con el Reyno de Malaca,
que hizo vn Teatino por nombre
Cosme de Andera, ò de Andara
de la prouincia, no se
si del Japon, si de Italia.
o vio cosas tan horrendas
el Citharedo de Tracia,
quando sacar del Infierno
pretendio su el posa amada.

Como este soldado, pueden
hazerse de la jornada,
aunque bruce, largos libros;
Dios nos libre, Dios nos balga.
Gal. Parece que hablas de veras,
y que miedo te acompaña,
Motril. Mot. y hablase de burlas
en materia tan pesada?
Gal. Pues que burlandote siempre,
que agora de veras hablas
dizes, de los ojos quiero
quitarte estas cataratas.
Di, Motril, que fuerça puede
resistir a fuerça tanta,
como es esta, que Castilla
oy tiene puesto en campaña?
Y mas si llega el focorro,
que breuemente, y sin falta
por orden de Monfenor
vendrà de Mosopotania?
Mot. Ah Galindo, que el apricto
es mucho, el focorro tarda.
Gal. No puede tardar ya mas
que veinte y quatro semanas.
Mot. Como Galindo, seis meses;
està muy buena la chança;
aunque vinièra en seis horas,
no se si ya nos hallàra.
Gal. Muy flaco, Motril; estàs.
Mot. Tengo la ropa mojada
ay tres dias, y ay tres credos
que no mojo la palabra,
y quieres que estè valiente?
Gal. Con tan poco te desmayas?
bien se ve que no has cursado
el trabajo de las armas.
Mot. Esse es aqui lo de menos,
lo de más es de la pausa,
y sin estar en la Corte
verfe la gente enlodada.
Como si andara en Madrid
a tiempo, que las ventanas
llucuen bastura. Gal. no pierdas
tan presto la confiança;

El socorro llegarà.
Mot. Pero no oy, ny mañana.
Gal. No puede tardar. Conforme
lo que he visto en vna carta,
Hombre viene que es mayor,
quel hombre que en sus pattañas.
dize Ouidio, que del Cielo
la maquina sustentaua.
Hombre, que del mayor monte
tiene el pie, tiene tal pata
que es para hazerle vn çapato
poco la piel de vna vaca.
Hombre que tiene cabeça
tan grande, como auellana,
y calco no menos duro,
que calco de calabaza.
Hombre, que como el Thebano
armado con dura massa
el meson mas guarnecido
limpia con quatro massadas.
Hombre, que rompe de vn golpe,
quando bien no se repara,
el pecho (bien que de prucua)
de vna perdiz bien assada.

103
Hombre, que en qualquiera neita
sin temer vna deligracia,
prucua fuerças con vn toro
cosido, y con su mostaça.
Quando se embiste, estos hombres
van siempre en la retaguardia,
y son siempre los primeros,
que embisten las retiradas.
Herirlos, nadie ya màs
ha podido cara a cara;
que como brauos en Corre
reparan con las espaldas.
Mot. Mientras esta gente llega,
para poder esperarla,
y aguardar en este tiempo
vna noche de campaña,
y para aguardar el trago,
que nos espera mañana
buenos seran dos tragitos
sobre vna buena tajada.
De jamon, y otra de queso,
que la aletuna es muy mala,
y temo, que por ser de Yelues
dè mal fin a la jornada.

ACTO TERCEIRO.

Aos 3. do dito Dezembro começou o que se contem neste Acto, & durou
atè 8. dia de Nossa Senhora da Conceiçãd, em que ao amanhecer
o inimigo não foi ja visto, por se auer ido essa noite com
as cautellas que no verso se declarão.

Gen. **E** S llegada la ocasion,
en esta el credito està
de Hespaña, y en esta va
toda la reputacion.
Señores, el dia de oy
tengo de poner los pies
en el fuerte, ó el Marques
de Terracuça no soy.
y si oy el fuerte se gana,
como es cierto, y infalible,
de ningun modo es possible.

escapar Yelues mañana.
Estas son las ocasiones,
en que honra se ha de ganar,
y en estas se han de mostrar
los Hespañoles leones.
Al arma pues, Caualleros,
al arma, al arma señores,
aqui han de ser los mejores,
y mas nobles los primeros.
Vease en esta campaña
oy el valor Castellano.

Mot. No ay duda que este Italiano

Quiere destruir Hespaña.

Gen. Ea al castillo, Santiago.

Inuitem com o forte de Santa Luzia.

Soldados Ea. Santiago. Al castillo.

Mot. a Gal. Donde vas^o tente tontillo,

Y toma primero vn trago.

Ten. Al castillo. Auança. Auança

Ea subir con cuidado

Por vno, y por otro lado.

Mot. Ah Galindo, que esta dança

Me parece a mi bien mal,

Ni bailo de buena gana,

Que temo que esta pauana

Se acabe en muerte Real.

Inuestiando os Castelhanos o forte, diz o

Capitão delle a seus soldados.

Portugueses generosos

Valor, valor, defendei

Vossa patria, & vosso Rey.

Art. Piz. Venhão ja effes seuosos.

Cap. Mofirese vosso valor,

Que se o perigo está perto,

O premio tendes mais certo

Em tal Rey, & em tal senhor.

Vemse chegando os Castelhanos ao

forte, & diz Pires.

Piz. Eilos vem com muita preça,

Deixaios vos vir chegando,

Que eu lhe vou cá borneando

Para os saluar esta preça.

Frz. Temte Pirez não atires,

Por não perder esse tiro,

E tem tento, que eu atiro,

Dirmeas despois o que vires.

Piz. Não perdestes o trabalho,

Bem o tiro se empregou,

Bem por entre elles varou,

Tudo leuou de coalho.

Mot. Galindo esta es la primera

Y entre soldados menores

Ya alla van muchos señores,

Vno es Don Gil de la Cueva.

Si como la bala es vna,

Dos por desventura son,

Va Don Pedro Calderon,

Y Don Alvaro de Luna,

Frz. Pires podeis atitar,

Dai naquelle ajuntamento,

Piz. Tendeme nelles bem tento,

Que as mitras lhe ey de rachar.

Gal. Parece Motril amigo,

Que el ciclo despide rayos.

Mot. Ay que buelan dos lacayos

De Don Pedro, y Don Rodrigo!

No doy por mi vida nada,

A la tercera me muero.

Frz. Que fazéis Gonçalvez? Glz. quero

dar numa boa manada.

Frz. Para donde a peça a ponta,

Està que nam ha mais Flandes.

Glz. Muíto bem disseis, Fernandes,

Tendeme com elles conta.

Gal. Vn tercio entero boló.

Mot. Que te he dicho ayer, hermano?

Gal. Tenganos Dios de su mano.

Mot. Esto en el mundo se vio?

Gal. Creyo que de Dios la ira

Sobre nosotros deçende;

Mot. Y es si vna Santa se offende

Muchò? D. D. retira, retira.

Mot. Ah Galindo desta vez

Està la vida en la espuela;

Aqui se ha de ver quien buela,

Quien alas tiene en los pies.

Mira nuestros caualleros,

Y mira nuestros hidalgos,

Si ay mas diligentes galgos,

O paxaros mas ligeros!

Retirandose os Castelhanos chegã

adonde está o seu General,

& diz D. Diogo.

D. D. Señor falta mucha gente;

No fue possible embestirse

El castillo, y conlegrirfe
El intento. Gen. Y nuy Teniente?
Mot. Affombrde, Monfeñor,
De vna pieça el estornudo,
Queda en el campo, y desnudo.
D. D. Murio el Teniente, señor.
Gen. Tengo de vengar su muerte
En Yelues. Mot. esto faltaua?
Aun peor esta que estaua.
Esta locura es mas fuerte.
Gen. Vayanse luego al cabeça.
Llamado del Casarou
Con cuydado, Mot. ap. Ah picaron.
Que en tu cabeça no ay cefo.
Gen. Vayan luego, y sin reposo
Con presteza, y con aliento
Fortifiquen. D. D. el intento.
Señor, es dificultoso.
Gen. Dessa manera responde?
Falta la resolucion;
Vayan, y sin dilacion
Contra la muralla, adonde
Fue la puerta de los baños,
Apunten la artilleria,
Denle cruel bateria,
Y haganle todos los daños
Possibles. Mot. a par, muy bueno esta,
No se si fuera el obrarlo
Tan facil, como es mandarlo?
D. D. Todo assi señor se hara.

Marcha D. Diogo com parte do exer-
cito para o monte chamado do
Casarão, & diz para os
seus soldados.

D. D. Ea señores, paciencia,
Paciencia, porque este efeto
Es natural de vn lugeto,
En que falta la prudècia.
Hagamos nuestro deuer,
Y vamos sin replicar,
Del Capitan es mandar,
Del soldado obedecer.
Gal. La gente se enfada tanto.

Que no quiere ya marchar.
Mot. Y esto no es para enfadar
(si enfadarse puede) a vn Santo?

Chegão ao pe do monte do Casarão
& diz D. Diogo.
Subir al monte callando,
Y encogidos es el medio,
Que todo nuestro remedio
Consiste en no ser sentidos.
Mot. Con la panfa por los lodos,
Viose locura tamaña?
En la conquista de Hespaña
No hizieron esto los Godos.
Este andar no es bueno, no,
Este no es andar de gente,
Assi andaua la serpiente,
Que a nuestra madre engaño.

Vão os Castelhanos chegando ao alto
do monte, & são vistos do Ca-
stello da Cidade. Diz Ro-
driguez artilheiro.

Riz. Eu os vou vendo affomar,
Ant. Eylos là no Casarão.
Riz. Tem tento nelles, irmão,
E logo os verás voar.
Ant. Valente tiro. Riz. Bom foy.
Ant. Là dão elles grandes gritos.
Riz. Caírao como mosquitos.
Mot. Peor que ayer nos va oy.
Riz. Atiray agora, Antunes,
Que eylos tornão. Ant. Eilo vay.
Riz. Bizarro tiro. Ant. Zombay.
Riz. Tal na tomada de Tunes
Se não fez. Mot. No se vio tal.
Gal. Iremos pocos a pocos.
Assi. Mot. Esto es como locos.
Porfiar, y cantar mal.
Gal. Acà viene Cosmander
Con su maña, industria, y arte
Cogiendonos desta parte.
Mot. Es vn diablo, vn Lucifer.

Gal. Ha nos muerto mucha gente,
y hecho muy malos officios,
que en asaltos, y artificios
de guerra es hombre eminente.
Mor. Entiendo que este Teatino
harà que nos consumamos,
si con tiempo no atinamos
de Badajoz el camino.

Manda D. Diogo Motril ao General
com auiso do aperto em que
està; & diz.

D. D. Haràs, Motril, lo que digo,
parte pues sin dilacion,
y con la resolucion
buclueràs al punto, amigo.

Parte Motril, & diz Dom Diogo
aos teus soldados.

D. D. Mucho nos tiene enfadado
el Teatino que acà viene,
porque mucho de arte tiene
fobre ser grande soldado.

Señores, va nos muy mal,
al valle nos retiremos,
y en el valle aguardaremos
respuesta del General,
que tengo ya embiados
dos auisos. Gal. ya nos tira
el Teatino. D. D. Ea retira
al valle, al valle soldados.

Retirãose os Castelhanos ao vale por
baixo do outeiro do Casarão,
dandolhes os nossos car-
gas, & diz hũ tam-
bor nosso.

amb. Eylos no vale, senhores,
exaqui a valentia
do Castelhana, a soberba
com que o teu General vinha
meaçando a Cidade
com infaliuel ruina,
& de fauor prometendo

quartel a Santa Luzia.
Patecendolhe que logo
em pondo o exercito à vista
se rendia o forte, & logo
a Cidade se rendia;

E que tomando o cabeça
do Casarão não podia
a Cidade defenderle,
que já nas vnhas a tinha.

De Monsenhor não me espanto,
porque sua Senhoria
não tẽ das cousas de Hespanha
tão particular noticia,

Que andou sempre por Italia;
mas a gente que confina
aqui conosco, podera
ler as historias antiga;

Podera saber o nome
deste cabeça, que fica
co aquelle do Casarão
quasi à fala, & tanto á vista;

A que a cabeça do Cifo,
nome deu outra inuestida,
como esta, donde ficarão
cifudos por muitos dias.

Todos os de São Ioão
são quartas feiras de Cinza
para Badajoz em Eluas,
porque todos sae a Sina,

Que he da Camera a bandeira
Real, a que a fidalguia,
a gente da governança,
a nobreza, & a justiça

Acompanhão com respeito,
& com festa, & alegria,
correndo, escaramuçando
cadaqual a ser aspira

O primeiro que ao cabeça
chegue, & com voz mais subida
dê vayas a Badajoz,
& o Alfes com bizzaria

Moue a bandeira tres vezes,
não por fazer cortesia,
mas por trazer à memoria

o de que estava elquccida
Castella, & por lhes lembrar,
que houue antigamente dia
de entrudo, como este agora,
& que houue tanta chacina,
Que despois em muitos annos.
houue desta porcaria
presuntos, & ainda se achão
hoje em chumines antigas.

E he muito aqui de notar,
Senhores, que quando ainda
o Reyno de Portugal
vsurpado possubia

El Rey de Castella, então
a propria acção se fazia,
metendolhe nesse tempo
melhor nos olhos as figas.

Chega Motril cõ o auiso ao General,
& diz.

Mot. Monseñor aqui me embia
por embaxador Don Diego,
y yo con esta embaxada
de muy buena gana vengo.

Por liurarme de los rayos
que ay siete dias enteros,
y con sus noches que caen
sobre nosotros. Bien veo.

Que la ocasión desta honra
se deuia a vn Cauallero;
mas con causa para el cargo,
por lacayo me eligieron.

Que faltan los de a cavallo
cada dia mas de ciento,
y como no refucitan,
ay muy grande falta dellos.

Al fin, Monseñor, dexando
dilaciones, y rodeos,
y sin saber lo que digo,
digo lo que me dixeron.

Dize Don Diego, que alli
se está como vn estafermo,
aguardando siempre balas;
pero que no larga el puesto.

Que vna vez vuo ganado
con tanto trabajo, y riesgo
de sú persona, y con falta
de tantos soldados viejos.

Dize que los Portugueses
son en las armas muy diestros,
y no como aca se piensa,
y que tienen Artilleros,

Que aciertan con vna bala,
y con el tiro primero
vn quarto de cobre, como
si es de vino yo lo acierto.

Dize mas, y yo lo digo,
que estan los quatro elementos,
y que parece que está
contra nosotros el Cielo;

Porque el agua nos persigue,
porque nos consume el fuego,
el lodo nos embaraza,
y al fin nos perturba el viento.

Para matar los soldados
ya las balas son lo menos,
bien que con vn trabuquillo
bolaron más de quinientos.

Muerense muchos con frio,
hallanse cercados de yelo,
bien que a la noche muy flacos,
a la mañana muy tiesos.

Con hambre se mueren muchos,
pero yo con sed me muero,
y es porque el vino me falta,
que el agua yo no la prucuo.

Monseñor mande proueerme
esta bota del anejo,
assi Dios le lleue en paz
a Badajoz, que me siento

Ya muy flaco. Gen. dalde vino.

Mot. Con licencia, señor, bebo.
bêbe, & diz, Agora mas alentado
bueluo a profeguir. Dó Diego.

Me dixo, que le embiasse,
vuestra Impertinencia luego
zodo el resto de la gente,
porque quiere echar el resto.

Or entrar muy perdidio,
y picado, mas yo temo
que ha de echar todo a perder,
porque juega ya sin tiento,
El caudal le va faltando,
y es el pobre cauallero
dichoso en echar azares,
y del dichado en encuentros.
Yo dixera, Monſeñor,
(ſi es que dizir algo puedo)
que no ſeguir la delgracia
fuera prudente conſejo;
Que boluer a Badajoz
conuenia, y que ſupueſto
quel mal no puede eſcuzarſe,
que fuera del mal lo menos.
Si hablo mal en lo que digo,
y con deſcomedimiento,
pido perdon, que en lacayos
ſiempre el eſtilo es groſſero.]
Yo aduertia, Monſeñor,
que hablando mal, ſin concierto,
y ſin ſaber lo que dize,
tal vez dize bien vn necio.
en. Como prudente has hablado,
Motril, contra lo que el Cielo
ordena, no puede el hombre.
Buelue pues, dile a Dō Diego,
que preuenga luego todo,
y eſta noche haga mas fuegos
que las demas, porque aſſi
no ſe descubra el intento;
que marche toda la noche
con cuidado, y aduertiendo,
no le pique el enemigo;
yo marcho daqui al momento;
en el llano de la eſtrada
paſſado aquel monte eſpero,
donde ordenada la gente,
a Badajoz marcharemos.
En la reſpueſta, y parte
por la poſta, y llega preſto.
Or. Si ſeñor, a par. gracias a Dios,
que ya le ha llegado el ceſo,

Lo que a tiempo ſe le dixo
no ſupo entender a tiempo,
y agora lo entiende, quando
ſe lo dize el mal ſuceſſo.
Al ſalir de Badajoz
ſe lo dixo bien Don Diego,
y no era poco acertado,
ſi ſe tomara el conſejo.
Mas nunca de vn temerario
puede ſer el hecho bueno.
como vn leon vino brauo,
y buelue como vn cordero.

Leua Motril a repolta a Dō Diogo, que
faz o q̄ o General lhe ordena, & retirão-
ſe a Badajoz no dito dia de N. Senho-
ra, 8. do dito Dezenbro; & no
dito dia diz o Capitão do ca-
ſtello rompendo a
manham.

Cap. Rompe a alua, & da Cidade
não ſe nos tem auſado
o que ha de nouo. Prz. hum ſoldado
vem com muita breuidade,
(Tendo Fernandez bem tento)
caminhando pera cà.
Prz. Si he, que nouas trará?

Chega o ſoldado ao forte, & dizlhe
Piriz.
venha embora sō Sargento.
Sarg. Què do ſenhor Capitão?
Aqui eſtà. Sarg. Senhor eu venho
pedir aluiçaras, poſto
que as aluiçaras que peço,
Se deuião mais pedir
ao ſenhor, que tão ſoberbo,
tão bizarro, & arrogante
a noſſa campanha veyo,
Prometendose em dous dias
a Cidade, & o Caſtello,
& que eſtando mais de ſete
forte, & cidade batendo,
Tendo muito mã repolta,

& outras peyores temendo,
 fe foy co a capa da noite
 embuçado efcafedendo.

Cap. He fugido o inimigo?
 Sarg. Si feñor. Cap. pouco me alegro
 com tal noua, porque tinha
 hoje hum notauel intento.

Piz. Sempre foy muy cabeçudo,
 & homem de fraco conſelho
 o Terracuça. Fiz. Seria
 que lhe faltou prouimento.

De vinho, & a Badajoz
 foy i rouerſe. Glz. Aſſi o entendo,
 ou seria que lhe ſoube
 mal azeitona, & marmelo.

Sarg. Que he iſſo que voſſes dizem?
 voſſes virão tres Sonetos,
 que em vindo a noua à Cidade,
 de repente ſe fizerão?

Piz. Por donde hauião de vir?
 Erz. Não vimos, mas folgaremos
 de os ver. Sar. Pois façõs bõs, acabaõs
 com eſſes tres penſamentos.

Glz. Não he coula que me admire
 que muitas vezes com menos
 trabalho ſe diz em proza
 o que não com muito em verſo.

Sarg. Pois não façõs pouco galantes.
 Piz. E nos eſtamos morrendo
 por ouillos ja, repitaos.

Erz. Repitaos ſenhõr Sargento.
 Glz. Repitaos por vida ſua.

Sarg. Repetirey. O primeiro
 Toca hum pouco de vaſconço.
 Diz aſſi. Felo hum Flamengo.

SONETO I.

M Onſeñor Terracu Voſſenhõr
 Era tidõ entre nos por bõ ſoldã,
 Mas quanta opiniaõ tinha ganhã,
 como necio perdeu naquelle dõ.
 Quanto mais acertado lhe ſerã
 Ficarſe em Badajoz muy deſcançã,

Que na carpanha de Eluas atolã 105
 Querer vir conquistar Santa Luzã.
 Itar não foy accãõ de vale õ,
 Como vir não foy lanço de dilcrẽ,
 E aſſi Voſſenhõr errou em tã.
 Como errou tanto hum Capitãõ fan õ?
 Monſenhõr, entendido eſtã o ſecrẽ,
 Voſſenhõr he muyto cabeçã.

Cap. Não deixa de eſtar galante,
 Piz. Bem ſe ſahio o eſtrangeiro.
 Erz. Muy bem ſe deixa entender.
 Glz. Quanto eu muy bẽ o entendo.
 Piz. Diga o ſegundo. Sarg. o ſegundo
 Diz aſſi, ſe bem me lembro,
 Felo hum Italiano que anda
 Entre nos ha muito tempo.

SONETO II.

M onſeñor pois andou tão grãde Ora-
 Tãõ ſem labor, que foy ſeu ſaberete
 Motiuo de alegrar o de Alegrete,
 Que no jogo das armas lhe deu mate:
 Aproue mais a paz, & mais não trate
 De querer dar a proua o ſeu colete,
 Se não quer nas queixadãs hũ ferrete,
 Se não quer ficar ſorrio ſem reſgate.

Tãõ certo dano de ante mãõ euite,
 Deixe aſ armas, pois nellas he mamote,
 Pois dar não ſabe canbape, não lute,
 Não ſe queira perdẽr por appetite, (trote:
 Não queira em câpo andar ſempre de
 Eſteja em Badajoz brindãdo a tute.

Cap. Eſſe ſegundo eſtã bom,
 Tem muita arte, eſtã bem feito.
 Piz. Não eſtã claro. Erz. he eſcuro.
 Glz. Tem ſeu dente de coelbo.
 Erz. Venha o terceiro. Sarg. Eilo vay,
 E eſtejaõ voſſes atento,
 Porque o fez hum Portugueſ.
 Cap. Eſſe ha de ſer mais groſſeiro.

SONETO III.

Como tordo picar quiz na azeytona,
 Mas sem picar ficou atordoado
O Terracuça, & com ficor picado,
 Não bota já barbatas, nem blafona.
Fazendo a Eluas momos, como mona
 veyo, porem voltou muy emmonado,
 E querendoa mamar, ficou mamado,
 Que os nossos lhe fizerão a mamona.
Tomara o Monfenhor melhor conselho
 Não vindo, & o panete não tomara,
 q̄ buscãdo azeytona, achou marmello.
Veyo com cara, & calças de vermelho,
 Mas de medo mudou a cõr da cara,
 E guarneceu as calças de amarello.

Cap. Enganeime, tem mais graça
Que os dous, porque he mais burlesco.

Piz. He galante. **Frz.** He engraçado.
Giz. He bom, todos o entendemos.
Sarg. Tem seu sal, que sempre foy
 Para declarar o medo
 Hyeroglifico muy proprio
 O vermelho, & amarello.
De vermelho veyo, & dizem
 Que vay vestido de negro,
 Com hum capuz derrabado,
 Que lhe dà pelos artelhos.
Fuja o senhor Terracuça
 de semelhantes empenhos;
 E fenaõ haõ de chouer
 Dialogos, & Sonetos.
 Que sempre Pero Salgado,
 Se não muda de conselho,
 Para que não va enfosfo,
Lhe ha de dar seu salmonejo.

F I N I S.

Taxase este Dialogo a 20. reis. Lisboa 31.
 de Janeiro de 1645.

Pinheiro.

Coelho.

E M L I S B O A.

Com todas as licenças necessarias por Paulo Craesbeeck. Anno 1645.