

375

SONETO

*Destrebuído no Theatro Particular da Calçada do Cascão
em applauso ao Faustissimo Natalicio de S. M. F.*

ELREI NÓSSO SENHOR.

Hoje n'Olimpo os Deoses congregados
Alti-Sacro Decreto promulgárão;
A Lysia diz respeito, e lh'o enviárão
Pelo Nuncio dos Deoses potentados.

„ Não mais d'oscilações, Lusos Estados:
(Assim diz o Diploma que firmárão)
„ Tempos de Luto, oh Lysia, terminárão,
„ Serena Paz the envião Numens, Fados :

„ Ao abrigo das Leis justas, suaves,
„ Vive, Grande Nação de Jove amada;
„ Tremão dos Ceos igni-vomos conclaves :

„ De teu Rei, de teu Pai virtuosa estrada
„ Segui, que encontrareis Exemplos graves
„ Em cada hum anno seu, mais dilatada.

J. J. C.

LISBOA: NA NOVA TYPOGRAFIA SILVIANA. 1825.

Travessa da Portaria das Freiras de Santa Anna. N. 2.

Com L. da M. do Desembargo do Paço.

SONETO

4576

Deusdedit no. Thomeo Parvulus da Cidade do Rio de Janeiro em 18 de Junho de 1854. S. M. P. EL REI NOSSO SENHOR

S

Ilha n'Orizade os Deuses consagrados
Alto-sacerdozato promulgando
A Lysia diz respeito e in o enviado
Pelo Nuncio dos Deuses potestados

« Não mais d'acclimados. Lusoz Estados
(Assim diz o Diploma que firmados)
« Tempo de Luto, ou Lysia, terminado
« Serena Paz the enviado Nuncios, Tabos:

« Ao abrimo das Lysia jualet, suaves,
« Vive Grande Nacio de Jove amada;
« Tempo dos Ceos igni-vomos conclaves;

« De teu Rei, he teu Pai virtuosos estada
« Segui, que encontraris Exemplos graves
« Em cada hum anno seu, mais dilatada.

S. M. P.

J. A. C.

LISBOA: NA NOVA TYPOGRAPHIA SILVAIANA, 1854.
Thomeo Parvulus da Cidade do Rio de Janeiro, 18 de Junho de 1854.
Com L. de M. de 18 de Junho de 1854.