

Luis de Camões

Soneto
Em linguagem gallega

Musica
de
Ernesto Vieira

CN
1412

SONETO DE CAMÕES

em linguagem gallega.

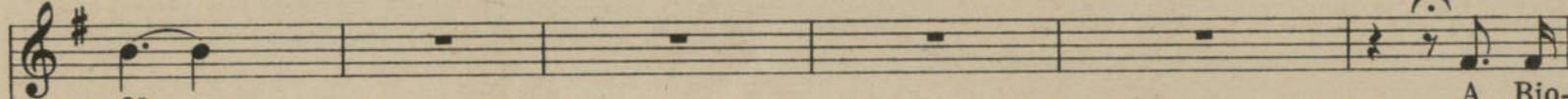
Musica de
ERNESTO VIEIRA.

Allegretto.


CANTO. 

A la en Mon-te Rey en Bal de La - - - - -


PIANO. 

ca. — 

A Bio-

f 

lan - te vi bei-ra de un ri - - o Tam fer - mo - - - sa en ber - -



dá que quedé fri - - - o quedé fri

smorzando 

col canto

4569438

f marcato

cor-ta o fi - - o, Bol-beo Não cortarei se-gu-ro pas - sa.

E - - co - mo pas - - sa - rei se en a - cá - - que - - do.

f

Se pas-sar res - pon-di

dim. rit.

- não bou - se - gu - - - ro que este cor-po sem al - -

slanciato
f
 o de ber al - ma immortal en mortal ma - -

ça.

f *dim.*

De un al-to e lin-do co - po a se-da la - - -

rit.

ça A pas - to-ra sa - ca-ba fio a fio Quando lhe dis-se Mor-ro ai morro

smorzando molto *slanciato* *f*

ma mor-ra ce - - - - do Com a min-ha que le - bas

col canto *f*

te as-se-gu - ro que não mor - ras, Pas - - - - - tor.

Pas - to - ra ei me - do ei me -

dim. rit.

do o que-dar-me me pa-re-ce mais se - gu - - ro.

f *dim.* *pp*

OBRAS de ERNESTO VIEIRA.

Diccionario Musical. 2ª edição (esgotada).

Diccionario de Musicos Portuguezes, 2 volumes.

A Fuga, esboço historico e technico.

A Harmonia, resumo historico.

A Musica em Portugal, resumo historico.

Theoria da Musica, 1ª e 2ª parte. Adoptada no Conservatorio.

Solfejos para estudo do rythmo, 1ª e 2ª parte.

Solfejos para estudo elementar da entoação.

Exercicios de Canto em coro.

Curso elementar de Canto Coral, para uso das escolas primarias e normaes.

Harmonias Religiosas, collecção de nove trechos para orgão, divididos em tres cadernos.

Canto de Anninhas, poesia de Thomaz Ribeiro.

Soneto de Camões, em linguagem gallega.

Suspiro, poesia de João de Deus.

Capricho - Mazurka, para piano.