

Bibliotecario

Enrico Thomas de Lima

«O·FADO·DE·REY·COLAÇO»

TRANSCRIPÇÃO·PARA·CANTO·E·PIANO

·····PELO·AUTOR·····



ASSOCIAÇÃO ACADEMICA
— 00 —
Conservatorio Nacional de Musica
SÊDE NO CONSERVATORIO
LISBOA

ASSOCIAÇÃO ACADEMICA
— 10 —
Conservatorio Nacional - Secção Musica
SÊDE NO CONSERVATORIO
LISBOA



·VALENTIM·DE·CARVALHO·

·ASSUNÇÃO·39·LISBOA·

·PROPRIEDADE

REGISTADA·

Oscar Brandstetter, Leipzig

59

UM FADO.

CONSERVATÓRIO NACIONAL
N.º 8004
INVENTÁRIO

Alej. Rey Colaço.

Tranquilo.

Canto.

Piano. *f marcado* *p* *sempre ligado*

Red. * Red. * Red. *

f *p*

Red. * Red. * Red. *

ret. *doce*

Red. * Red. *

sempre tranquilo e amoroso o canto

O po - bre pe - de a ri - que - za, o

o acompanhamento doce e sem agitação

Red. * Red. * Red. * Red. * Red. *

H 1880849

ri - co tem u - ma sp'ran-ça o po - bre pe - de a ri -

que - za, o ri - co tem u - ma sp'ran-ça, o

pros - cri - to pe - de a pa - tria, o ma - ri - nhei - ro a bo -

nan - ça, o pros - cri - to pe - de a pa - tria, o ma - ri - nhei - ro a bo -

nan - ça. E eu can - ça - do da vi - da e em -

p

bem ritmado e sempre tranquilo

bri - a - ga - do d'a - mo - res, e eu can - ça - do da

vi - da, e em - bri - a - ga - do d'a - mo - res, pe -

rit.

cresc.

f ret.

ço um' al - ma in - no - cen - te a quem con - fie mi - nhas

f

f

f ret.

sf *sf*

Red. * *Red.* * *Red.* * * *Red.* *

mais devagar

do - res, pe-ço um' al - ma in - no - cen - te a

cresc.

sf *f*

quem con - fie mi - nhas do - res, pe-ço um' al - ma in - no -

pp *pouco ret.*

ret.

cen - te a quem con - fie mi - nhas do - res.

sf *dim. muito* *ret.* *apagando-se*

1.

O pobre pede a riqueza,
 O rico tem uma esperança,
 O proscrito pede a patria
 E o marinheiro a bonança

E eu cançado da vida
 E embriagado d'amores,
 Peço uma alma innocente
 A quem confie minhas dores.

2.

Eu não gosto nem brincando
 Dizer adeus a ninguem;
 Quem parte leva saudades,
 Quem fica saudades tem.

Um dia em que eu disse adeus,
 Muitas lagrimas chorei:
 E jurei de nunca mais,
 Dizer adeus a ninguem.

