



REAL ACADEMIA

— ❖ DE ❖ —

Amadores de Musica

— ❖ —

SEXTA FEIRA 26 DE ABRIL DE 1901

A's 9 horas da noite

— ❖ —

Concerto dedicado á officialidade do Couraçado Brasileiro

“FLORIANO,,

— ❖ —

— NA —

Sala 'PORTUGAL,, da Sociedade de Geographia

— ❖ —

(94.º—3.º da 18.ª serie)



M  
903 P

# Programma

## PRIMEIRA PARTE

1. Il Guarany, abertura ..... CARLOS GOMES  
pela orchestra
2. Concerto em sol menor, para piano..... SAINT-SAËNS
  - a) Andante sostenuto.
  - b) Allegro scherzando.
  - c) Presto.

*Ex.<sup>ma</sup> Sr.<sup>a</sup> D. Amelia Costa*  
2.<sup>o</sup> piano, *Ex.<sup>mo</sup> Sr. Timotheo da Silveira*
3. La Nuit ..... CARL BOHM  
*Ex.<sup>ma</sup> Sr.<sup>a</sup> D. Gabriela Jardim*

## SEGUNDA PARTE

4. Nabucodonosor, abertura ..... VERDI  
pela orchestra
5. Jour de la Noce, op. 65 n.º 6..... GRIEG  
para piano  
*Ex.<sup>ma</sup> Sr.<sup>a</sup> D. Christina Ferreira do Amaral*
6. Dans la forêt..... POPPER
  - a) Entrée
  - b) Danse des Gnomes
  - c) Devotion

para violoncello  
*Ex.<sup>ma</sup> Sr.<sup>a</sup> D. Guilhermina Suggia*

## TERCEIRA PARTE

7. **Largo** (instrumentado por D. Andrés Goñi) ..... HÄNDEL  
pela orchestra  
Violino solo, *Ex.<sup>ma</sup> Sr. José da Costa Carneiro*
8. a) **Preludio** ..... SILVEIRA  
b) **Nocturno** ..... CHOPIN  
c) **Marcia alla turca** ..... BETHOWEN-RUBINSTEIN  
para piano  
*Ex.<sup>ma</sup> Sr.<sup>a</sup> D. Amelia Costa*
9. **Pianto di Monaca** ..... TOSTI  
*Ex.<sup>ma</sup> Sr.<sup>a</sup> D. Gabriela Jardim*
10. **Variations sur un thème Recoco**, op. 33  
para violoncello ..... TCHAIKOWSKI  
*Ex.<sup>ma</sup> Sr.<sup>a</sup> D. Guilhermina Suggia*
11. **Danse Persane** ... GUIRAUD  
pela orchestra
- Acompanhamentos ao piano :  
*Ex.<sup>ma</sup> Sr.<sup>a</sup> D. Virginia Suggia*  
*Ex.<sup>ma</sup> Sr.<sup>a</sup> D. Ernestina Freixo*



Pianos **ERARD** vindos para os concertos do pianista *Paderewski* e obsequiosamente cedidos pela casa *Sassetti & C.<sup>a</sup>* com auctorisação da casa *Erard & C.<sup>a</sup>*, de Paris.





## EXECUTANTES

Solistas

*D. Amelia Costa*  
*D. Christina Ferreira do Amaral*  
*D. Gabriella Jardim*  
*D. Guilhermina Suggia*

## ORCHESTRA

Director Ex.<sup>mo</sup> Sr. D. ANDRÉS GOÑI

Ex.<sup>mas</sup> Sr.<sup>as</sup>:

D. Alice Dias da Silva  
D. Beatriz da Fonseca Pinheiro  
D. Beatriz Perry da Camara  
D. Camilla Casaes de la Rosa  
D. Elceteria Casaes de la Rosa  
D. Eugenia Braulio Crespo

D. Izabel R. da Silva Casqueiro  
D. Joaquina Russell  
D. Luiza Coelho de Campos  
D. Margarida Casaes de la Rosa  
D. Mary Elizabeth Oliver  
D. Philomena Cabral da Rocha

Ex.<sup>mos</sup> Srs.:

Adriano de Castro  
Agostinho Franco  
Alexandre Severo Coelho Fortes  
Alfredo Borges da Silva  
Alberto Carlos Ferreira  
Antonio Avelino Joyce  
Antonio Lamas  
Antonio do Nascimento Mendes  
Antonio Tavares da Silva Godinho  
Arnaldo Gil Fortee Rebello  
Arthur Prat  
Augusto d'Oliveira Gomes  
Augusto Vianna Moraes  
Carlos Alberto Ribeiro Carvalho  
Carlos Augusto Sampaio  
Carlos Emilio de Sá  
Carlos Estevão de Sá  
Carlos Graça  
Cecil Mackee  
Cesar Mirés  
Claudino d'Oliveira Gomes  
Claudino P. Soares e Silva  
Duarte Manoel de Noronha (D.)  
Duque de Loulé  
Ernesto Zenoglio  
Fernando de Sousa Coutinho (D.)  
G. A. Zickermann  
Henrique José da Silva  
Henri Vautier

Henrique Pereira Taveira  
Henrique Sauvinet  
João Antonio Pinto  
João Buschmann  
João Nepomuceno Ramos  
João Pedro Madeira  
Joaquim F. Ferreira da Silva  
José da Costa Carneiro  
José da Costa Pedreira Junior  
José Maria Oliveira Ferreira  
José Ricardo de Santhiago  
José Vicente Pereira  
Julio Quintella  
Luiz da Cunha Menezes (D.)  
Manoel d'Atouguia  
Manoel Ferreira Cardoso (Dr.)  
Manoel Joaquim de Sousa  
Manoel Nunes da Silva  
Mario Pereira  
Matheus Ferreira  
Mauricio Martins Costa  
Miguel Marques  
Olympio Filgueiras  
Paulo do Quental  
Raul Soares da Silva Pereira.  
Ricardo Cossoul  
Samuel Pessoa (Dr.)  
Visconde d'Atouguia