







~~en brengt dese figuren die nu met ruytten overlapt is een plat  
 in perspective gelijk in des argues 1te deel op de 60e. plate gelakt  
 waer toe alhier bij b te sien is.  
 continueert dese selfde ruyte grant (regular) son langte als  
 breedte ook over desselvs profiel na dese linc waer op mantelstock  
 so alhier boven bij a te sien is ende in des argues 1te  
 deel plate 67. nota 1 geene des arg. anders  
 van dese 67e. plate aanwijst hem op des linc waer op gemaekte  
 tralie de verheffing en waer omrijking van dit profiel ver-  
 toonen moet, dan also een perspe. stuk van dit profiel te  
 mogen hebben, dat willewe dit seijt van over gappen  
 ende blijvende bij ons propoest: seggende: als men in de  
 figuren b. (waer op) perspe. (ij) plat) heeft dat moet van de  
 perspe. verheffing behouwen, want die linc waer in a te  
 sien is de linc datter linc te linc d. a. en daer ook de  
 in a perspe. tralie van krijge zijt boven verheffing te  
 sien is. haelt dan het endeste hoekpunt, met de bovenstaende  
 van de verheffing te samen, dan heb je de decessings linc van  
 een punt. continueert de linc tot in (a) in gesecht  
 van des argues 67e. plate perspe. liet de onderste figuren aldus  
 en zij sijn genoege te recht maken, de linc d. a. d. b. d. c. d. e.  
 die linc van de verheffing, thuytliche met desselvs breedte  
 en hoogte en d. ruytes en die gelijke linc te ontfinen  
 maken in welke linc de figuren, despe. linc, die kan men dan al  
 de hoefte linc heeft en perspe. effectie.~~

Wespe