



Guercino da Cento pinxit Roma in Atelius Costaguti.

Roma apud Dominio Cuneo qui sculpsit 1778.

Rinaldo, ed Armida

Di ligustri, di gigli, e de le rose,
Le quai fiorian per quelle piaggie amene,
Con nov' arte congiunte, indi compose
Lente, ma tenacissime catene.

Roma ex Calcographia R.C.A.

Queste al collo, a le braccia, a i piè gli pose:
Così l'avvinse, e così preso il tiene:
Quinci mentre egli dorme, il fa riporre
Sovra un suo carro, e ratta il ciel trascorre. Ger. lib. Canto 14.