



Peint par

à Paris chez Choron le jeune rue St. Jacques au grand St. Remy

Choron le jeune sculpteur

Qu'un timide Artisan Esclave du Scrupule,
 Des Objets qu'il nous peint voile tous les Appas!
 Ni Dessin, ni Couleur, ne nous rapellent pas,
 Et l'Oeil avec mépris voit le soin ridicule.



Mais voyant de Philis les Attraits ravissans,
 Exprimés d'une Main hardie, ingénieuse:
 Du plus charmant des Dieux lardeur impérieu
 Sempare de nos Coeurs, et saisit tous nos sens.