

H/6
669727)

NOVA; E CURIOSA
RELACAM

ANTIPRIMEIRA ⁵ DAS ME-
moraveis Festas

DE

TOUROS,

CARRO TRIUMPHANTE,

E NOTICIA DOS

CAVALLEIROS,

QUE HAM DE TOUREAR

no terreiro do Paço

ESCRITA POR

THOMASFRANGO

IRMAM GEMEO DE

THOMAS PINTO

Criadinho de vossa merce.



CATALUMNA:
En la Imprenta de Francisco Guevarz,

N'UMA tarde do quente, e forte Agosto
 estava eu descansado, e de recosto
 lá n'um valle de flores muito bellas,
 a quem todo este povo chama Chellas
 entre os mirtos de Venus allistido,
 das amadas lembranças de Cupido,
 que de amor entre puras esquivanças
 ficaõ sempre por magoa as esperanças
 Alli triste, e saudoso lamentava
 as memorias de hum bem, que naõ lograva;
 e com tristes endechas
 o ar feria em lastimosas queixas
 nesta dor, nesta pena, e nesta magoa
 de meus olhos sahiraõ fortes de agoa.

Té que a força do pranto
 aos sentidos servio de triste encanto
 a Morptheo as potencias entregava
 e nas cousas do mundo naõ cuidava,
 posto que com mais certa simpatia
 lugar dava a correr a fantezia,
 pela qual vay passando
 tudo o que nesta Sylva heyde ir notando
 tinha feito Morptheo a sua entrada
 ou porque a Sylva esteja declarada,
 tinha entrado a dormir,
 quando já pelos ares vejo vir
 huma grande excellente alta figura
 de extremada feiçaõ, ou formosura,
 bella moça, por certo linda cara,
 nunca em meus dias vi cousa taõ rara
 na maõ traz a trombeta,
 cuidará quem me ouvir que era huma preta,

era

era branca ; e mais branca que huma neve,
 que o meu verso por branca hoje a descreve ;
 e tocando a trombeta de repente
 com tal força , que ouvia toda a gente
 foy nos écos sonoros expressando
 esta voz que julguey ser algum bando
 pormulgado em tal caso,
 lá da parte do excelso , e graõ Parnazo
 appliquey o ouvido cuidadoso,
 e fiquey do tal bando muy gostoso ,
 porque a moça bizarra , e trombeteira
 vinha em trajas de bella dançadeira,
 eu movido de espanto
 o pescoço levanto,
 imaginando estava em pé erguido ;
 quando estava na terra adormecido
 mas, ou fosse deitado , ou de pé posto
 escutey tudo alli com muito gosto,
 em quanto com seu modo brando , e grave
 canta a fama com voz muito suave,
 trinta Touros me disse aparelhados,
 para a Festa que estavaõ bem guardados,
 e que a gente dizia
 que eraõ todos os Touros de hum só dia,
 mas naõ era isto assim
 nem o posso entender agora em fim,
 porque os trinta de que fallava a gente
 morreriaõ em tres dias certamente
 mais me disse a moçoila de alto brio
 que huma barca fatal , ou hum navio
 que mostrava na fórma ser de guerra
 correria em tal dia pela terra,
 sem que a gente alli no curro estava]

alcança se o saber quem o levava
 novo invento ; mas não me causa espanto ;
 que nos ares fazer vi outro tanto
 quando a gente de todo conheceo
 os milagres de S. Bartholomeu,
 e que espanto causar me póde causar agora
 hum navio com pès, se ja n'outra hora
 me disseraõ que sem nenhum delvio
 caminhára com azas hum Navio
 mas a moça narrando vay a historia
 que não sey se confervo na memoria,
 ou se tenho bem certa , e bem no caco
 porque sou da memoria muito fraco
 depois que muy de espacio , e de passagem
 o Navio fizer sua viagem
 para aqui guarda a gente neste dia,
 todo o gosto , e prazer toda alegria
 oh que moças briofas
 entrarãõ no terreiro magestosas,
 já com mil invenções com mil ensayos,
 ultrajando os Abriz vencendo os Mayos
 todas vem repartidas
 humas mais guapas , outras mais garridas,
 já depois que o terreiro está molhado,
 e do carro Triumphante passeado,
 já depois que os sentidos
 de toda estaõ pasmados , e esquecidos,
 nesta maquina excelsa que segura
 babilonia dos carros pela altura
 pois em tanta victoria ,
 de popa a proa em tudo mostra gloria,
 e do mal já navega hoje amparado
 pois esta pelos Anjos rodeado,

amaquina, que traz formosa; e bella
 não me atrevo acontala, ou descrevella,
 este Carro do Sol, segundo creyo
 pelo Signo de Leo sem receyo,
 vay correndo apressado
 de seis fortes Leocns todo tirado
 postoque outros disseraõ,
 que não eraõ Leons cavalos eraõ.

Eu não sey como aquella melodia
 com tão fera, e medonha companhia
 acertar póde allí naquelle passo,
 as figuras da solfa por compasso,
 mas deixemos agora
 sahir este carrinho para fora,
 que outro logo se topa
 que a America mandou de mimo a Europa.

Este Carro em tal dia
 não tão rico porém de mais valia
 vira cheo da gente perigrina
 de saõ Thomé Cacheo Angola, e Mina;
 tambem carro do Sol fera chamado
 porque vem da canicula esquentado
 a vez saõ a que traz, lindas, e suaves
 outros dizem ser caens, e não ser aves
 e depois de ostentar tres maravilhas
 a portar vay na praya de Casilhas.

Mas eis-que outro já vem de pressa, e já
 o que traz dentro em si ninguem dirá,
 ora attentos estejaõ neste passo
 faya o Touro senhor corteje o caso
 como vem forte, armado, e furiozo
 não vem Touro cá fóra tão fogozo
 se o Tourinho em que amoça foi montada

esta

esta capa leva-se preparada;
póde ser que lhe ardesse mais o rabo,
na viagem do que lhe ardeo no cabo.

Estes são os carrinhos, que veremos,
e no quarto por ora não falemos
que por tumba dos mortos hoje passa;
falar destas couzas não tem graça,
mas lá vem todo obrio
das mais bellas Deidades do Rocio
valha-me o Ceo, que sempre a minha gloza
hade ser curriqueira, e mentiroza,
falle mais acertada, e mais verdades
diga, que são mulheres não deidades.

Eis a dança comessa,
erguem todos por ver logo acabeça,
como vem, benzas Deos bellas, e formozas;
transformaraõ-se as frutas hoje em rozas,
como dançãõ ligeiras
podem ser o primor das dançadeiras
Mas depois, que com modo mais ligeiro,
deraõ todas a volta no terreiro,
outras logo o partido lhe tomaraõ,
que vencidas em votos as deixaraõ,
pois estaõ costumadas, atidas
a encherem a todos as medidas,
Passada esta delicia não pequena
outra dança se ordna
de bellezas mais grave, e mais severã;
em que todo o primor se bem pondera,
cada qual vé cifrado, e resumido
mimo de Venus alvo de Cupido,
e depois, que esta dança está acabada,
faz aquarta no Carro a sua entrada

muy perfeita ; e de graça taõ fatal,
 que ninguem dizer póde, que he sem sal,
 desta pois logo salto
 a mostrar outra, que vem de mais alto,
 e com brio fatal mayor dezejo,
 Neptuno aquiz mandar de mimo ao Tejo,
 e o Tejo por ser couza taõ boa
 a mandou de presente hoje a Lisboa ;
 outra chega mayor, e de mais brio,
 a todo o Povo deixando por hum fio,
 e naõ foi das menores,
 que bem finos mostraraõ seus primores,
 Mas ter maõ, que outra vem mais perigrina
 quem a vé julga aqui ter humamina,
 muito bem o fizeraõ,
 e mostraraõ, que todas brancas eraõ,
 alguem dera dinheiro hoje por vellas,
 se hoje as visse por suas amarellas,
 Afasta, afasta já, todos attentos,
 olhos fixos agudos pençamentos,
 que na porta divizo
 sobre hum negro andaluz correr Narcizo
 note bem sada qual, que a muza o chama
 volte bem, sem falencia este anagramma.

Benza Deos, que presença, que postura
 isto he, que perfeiçaõ, bella figura,
 naõ verei neste mundo couza igual,
 que tal será o Avó se o Neto he tal,
 cortezaõ sobre tudo, e taõ cortez,
 que o mesmo bruto cortezias fez,
 pois dos quatro gigantes nada digo
 ficar neste festejo magestoso.

Oh que bello, e famoso Cavalleiro
 he

he, senhores, ; aquelle que primeiro
 no Terreiro se ostenta magestoso,
 em quem todo o louvor terá forçozo,
 até do bruto, em que vem se reconhece
 agrandeza, que ser do Sol parece
 este julgo será dos que valente
 desenterrou Neptuno co' tridante;
 porém na perfeição, no ajaezado
 não parece, que foi desenterrado,
 e não menos se mostra no terreiro
 em riqueza igular-lhe o companheiro,
 porque saibaõ, que ou dous sem ter mudanças;
 são dous de Portugal, e he par de França,
 outros dous haverá
 de que n'outra o que falta se dira

E eu tambem he justo, que prometa
 eternizar seu nome na trombeta
 isto a fama com vozes publicava
 quando o somno profundo me deixava
 levantei-me, e apressando logo o passo
 para o curro caminho apressa faço
 aonde estou com olho sempre aberto
 haver se isto, que a Fama diz he certo.
 Mais noticias não dou
 porque a moça tambem não mo contou;
 e se acazo for falso este meu bando
 faça conta o Leitor, que estou sonhando;

FIM.