



**Enarrationes allegoricæ fabularum  
fulgentii placiadis.**



B. Cl. m.



LVDOVICVS MARIA SFORTIA ANGLVS: DVX

Mediolani &c. Papie anglieq; comes: ac Genue: & Cremone dominus. Cum industrius uir Ioannes passiranus de asula in hac nostra urbe sit in presenti datur<sup>o</sup> impressioni infra scripta uolumina: magna sua cura: & impensa ab eruditis hominibus redempta: nobis supplicauit ut prouideremus: ne quod magno rerum suarum dispendio in publicam studiosorum utilitatem comparauit: & cum sepe nunc honesti lucelli editurus est inuidia & maliuola cuiuspiam emulatione & impressura decipiat: Et nos æquam eius petitionem censuimus: Itaq; per has nostras publicas litteras: decreuimus: declaramus: statuimus & edicimus: ne quis in dominio nostro eiusmodi uolumina se parata aut cum aliis operibus comixta imprimat: uel alibi impressa in dominio nostro uendat: aut uenales inducat: aut sub pena uiginti quinque aureorum camere nostre applicandorum pro singulis uoluminibus: que sic contra hanc nostram declarationem impressa importata ue inuenirentur: presentibus annos quinque proxime futuros ualituris. Mediolani sub fide sigilli nostri: die nono nouembris. Anno. M. cccc lxxxvii.

Sidonius apollinaris cū cōmentariis. Apicius de cibariis.  
Nonius marcellus integer Festus pōpei<sup>o</sup> cū appēdicib<sup>o</sup>

Varro de lingua latina emendatus cum ennarationibus  
Mythologiæ fulgentii placiadis

•B. Chalcus.



Fulgentii episcopi rhuspensis secundum philosophiam moraliter expositarum fabularum ad Catum presbiterum chartagenensem Tabula Incipit Capitulatim digesta. ex primo libro.

Vnde Idolom dictum sit.  
 Fabula saturni.  
 Fabula de plutone.  
 Fabula de tricerbero.  
 Fabula de furiis.  
 Fabula de fatiis.  
 Fabula de harpiis  
 Fabula de proserpina  
 Fabula de cerere  
 Fabula de apolline  
 Fabula de coruo  
 Fabula de lauro  
 Fabula de nouem musis  
 Fabula phaethontis  
 Fabula de tippo sagitis & pitone  
 Quare sine barba pigit cum pater dicatur  
 Fabula mercurii.  
 Quare pennas  
 Quare uirgam  
 Quare galerum & gallum  
 Quare hermes  
 Quare sur. Quare celer.  
 Quare argum ocidisse dicatur  
 Fabula de ganymede.  
 Fabula perfei & gorgonon  
 Fabula admeti & alcestes  
 Tabula libri secundi  
 Fabula de Iudicio paridis  
 Fabula mineruæ

Fabula de Iunone  
 Fabula ueneris.  
 Fabula herculis & omphales  
 Fabula caci & herculis  
 Fabula anthæi & herculis  
 Fabula tyresie.  
 Fabula promethei.  
 Fabula de adulterio ueneris  
 Fabula ulyxis & sirenum.  
 Fabula scyllæ  
 Fabula mydæ regis & pactoli  
 Fabula uulcani & mineruæ  
 Fabula dionisii.  
 Fabula cycni & ledæ  
 Fabula ixionis.  
 Fabula tantali.  
 Fabula pserpinæ & endimionis.  
 Fabulæ libri tertii caput primū  
 Fabula bellerophontis  
 Fabula perdicis  
 Fabula acteonis  
 Fabula herus & leandri  
 Fabula berecynthie & athis  
 Fabula psiches & cupidinis  
 Fabula pelei & thetidis.  
 Fabula myrhæ & adonis.  
 Fabula apollinis & marsyæ  
 Fabula orphei & euridices  
 Fabula phinei.  
 Fabula alphæi & arethusæ

Fulgentii episcopi rhuspensis Tabula libri Tertii mythologi con finit.



REVERENDISSIMO PROTHONOTARIO DOMINO ANTONIO  
 MARIAE BENTIVOLAEOPATRONO COLENDO IOAN  
 NESBAPTISTA PIVS BONONIENSIS



ex vetustissima est reuerēdissime prothonotarie quā omnipotentē naturā : themidē  
 & polyhistora illū prometeū ī auro cōsignasse fertur obsequētes scilicet & pios suā si  
 bi alumnae alumnos esse decere: cui blāda nutritiā subdito subiugato: & prosternato  
 affectu quosuis mortaliū parere tropologico & subobsuro uellamēto signauit anti  
 qtas: capistratos leones cybeleto uehabulo iugās: quia numen qui utolarint matris & ingrati ge  
 nitoribus inuēti sunt significare uolūt indignos esse putādos uiuā progeniē qui in uitas luminis  
 edāt. Ex rhetris: atticis scitis platonicisq; institutis hoc esse nosti nec uim parēti nec patriā inferen  
 dā esse. Verū delensico famulatu: & ancillatiōe pietissima illius dicto audientē esse praestare : qñ  
 ex euripidis autoritate parentū filii sunt aia: Debemus & nos eadē antipelargia philostorgiā pa  
 rentū redhostire. Antipater graecus autor adfatim & prolyxe designauit parētes parentali cura  
 fouendos utteculā describēs umbratili acantho inumbrantē & inuestientē exarescentē plarant  
 stū subdēs eatholicos & moraliter in illos grām esse cōferendā qui ab officio nō desciscunt et qñ  
 tuuasse nō futurū est expediēs huiusce carmina si recensere qs uellet appositimus latinaq; fecim⁹  
 Arridulam uiridi platanum uttecula fronde  
 Ambit adoptiua conspicienda coma:

Qua prius ipsa meis botryas spectosa racemis  
 Cingebam amplexu non soluenda probo  
 Gratia praestetur tali tibi Iugis amicae  
 Quae sciat: & cum non expedit esse pia.

hac porro instituta & ingenua pietas impellit: & cogit auttū brutū animal & rationis expers. Le  
 gimus. n. cōntas parētes auitate cōfectos subcollare nutrire: foculari proin religionis antistes  
 ille μεγάλος βασιλειος hoc mutuae charitatis hostimentū uocat αντιπελαργίαν prouer  
 biiq; graecis est αντιπελαργειν: uti lucill⁹ enarrat επιτωντας χαριτας ανταποδιδοντων.  
 λεγονται παροιπελαργοι γεγρακοτος τουσ γονεισ τρεφειν και μη δυναμενων ιπτασ  
 θαι φερειν επιτων ωμων. Quod & nos facimus alumnationis & nutriticus tui memores. Te  
 amātes: colētes suspiciētes Fuit. n. nobis bētiuolaxa dom⁹ asylū & quēadmodū dici solet αξουρα  
 via. & ne p̄ris tui bñficā munificētiā recēseā: Tu peculiariter in utraq; fortuna numine salutarī  
 nobis semp adfuit: ut recte piā domus qua te pietissime colit: & reuerenter obseruat appellem  
 alūnū Iouē paterno nos adfectu Iuātē. Quapp: ut uer⁹ uerbū est: assuescā ī dies unus eē ut uita  
 mea quādā picturā exprimat: eandē seruās semp imaginē quā accepit. a repagulis bon⁹ ero ima  
 ginē ferrulatā cordicitus radicatā caulescētē: ut nūq; decaulescere possit: obseruit abo: & lōgule  
 diffitus corde semp adherescā: siqdē ut inqt Calan⁹ gymnosophista. Corpa trāsseres de loco ad  
 locū. animas nō coges facere qd nollūt n̄ magis q̄ laxa & ligna uocē emittere. Sapientiā tuā n de  
 finā admirari: nō Desinā uenerari prudētiā: qua te pythagorici mādati trutinatore moderatur  
 cōmunē & uisitātā uia declinātē. Tu ille es q; ut pyrthus de fabricio difficili⁹ ab honestate q̄ sol a  
 cursu suo p̄t auerti. sophoclaū carnē de sapiente ī te dño recognosim⁹. Iuppiter mihi praest null⁹  
 at hoium. qd primū: mediū ue canā quo sine quiescā si cōprehēdere uirtutes tuas enitar: de quo  
 fatius fuit tacere q̄ pauca dicere. Tui sane muneris ē q̄ poettcen illā sectat⁹ aetheriā ad aliqd poe  
 tici nois euasi. Explicati cōmodū ex penario litteratorio: cuius tu fuisti cōdus mythologicon pla  
 ctadē fratē: ut fert: Cassiodori: hūc chalcitypis officinatorib⁹ tradendū curauimus nūcupatim  
 tibi dicantes sine prouocatōe electo iudici aureū librū qd librū: thesaur⁹ poti⁹ quem libro . iiii.  
 sidonius eruditissimum. & ob ingenii merita q̄storitū uocat tāq; q̄stura reiecta episcopatū africae  
 sūpsert. Tpe galeni floruit impatoris: ut de sidoniano sit dubiū episcopatū init sub athanasio  
 qñ platōis autoritate αυτοματοι δε αγαθοι αγαθων επι δατασ τευτα. hoc est ultronei bōi  
 ad bonorū epulas eūt. fidei hoc agens obseruatiā geminstudinis ergo. Vale. & me clētulū tuū  
 amare & diligere ne dedigneris. Subsignatum Mediolani pridie Idus nouembres. Millefimo  
 quadrigesimo Nonagesimo septimo.



**V**anuis inefficax. fulgentius autor qui maxime nitidissimus eloquentia leuigatori filo dicendi tereti: exacto: excusso: absolutissimo orsus auscultatione fabularum ex situ uetustatis erutarum enodatoria proleat illicit erogat & pentissimo uiculo cociliat audarum lubetiam scribens procellis bellicis undiquouorsum detonatibus geti. Leniminq; poetico supfunden

FVLGENTII EPISCOPI CARTAGINENSIS MYTHOLOGICARVM AD CATVM PRESBITERVM CARTHAGINENSEM LIBER PRIMVS

Incipit

**V**anuis inefficax petat studium res quæ carent effectu & ubi emolumentum deest & negotii causa

ribus sese gothis inter turbantibus & tumultuatum diuexantibus aïs ad celestia phisicula & indaganda natis hec i utilitate publicâ laboriose scriptitasse. sunt. n. poetæ genus ignauum quod lecto gaudet & umbra ex quorum timore nihil nisi hilaritas accipendum pro uenit. In tunc oculi eadunt ut loculariter &

falsè dixerit ille. Nunquam poetor nisi podager. octo gaudet uirtutum omnium dulci seminario. hoc corpus altitur: his anis quoque pascitur & profecto ut plani? dicam quod æque uoluptificum gaudiale hilaritudinem appetibile quam studioque tranquillitas quam litterarum malacia quam horum pabulorum saginatum: Laxamentumque & grati diuerticuli meditatorum: Aios ueget uenus uoluptatibus priscus autor inquit. At ego herbam do leuorumque digitum si hæc litteratoria uoluerit: Sine qua te muscâ uides & musca aliquid minus: cum qua porro cælos transcendis premis sidera: calcas infera: & metis multitudine remigio uectus cælo sublime caput insinuas. sirenes dolor: heu lacrimarum multos irretit: ut uirtutem uideant: intabescantque relicta: sublatamque demum ex oculis. Inuidi querant. Quæ temporis inutiles moras: & illicita segnicia censoris infestatur archtreus libro primo hæc luculentissimis uersibus.

Velificatur arthos: dubio mare ponte ligatur.  
Remus arat colles: pedibus subternitur unda.  
Puppe meatur humus. pelagi thetis exiit usum.  
Salmoenus fulmen iaculatur: Dædalus alas.  
Induit: ingenti furor instat: & inuita præceps  
Rumpit: & artificii cedit natura labori.  
Languida segnes ueneris nutritia tractat  
Otia: dilatrix opum. dissuada laborum:  
Venatiua moræ uix inceptura: quod ipso  
Principio rumpit hodernos crastinat actus.  
Et quod præteritum nunquam facit usque futurat.  
Aulus attenuat aios premit illigat artus  
Contemptusque luto defædat aromate morum  
Pectus odorandum: famæ secura pudendæ  
Assuescit uitæ: utiturque paludibus hærens  
Sorde uolutatur oculoque improuida cæco  
Mentis ab excubiis expellit inhospita curas  
Solicitumque metus: currentibus urget habenas  
Ingenius: fixoque modo conamina listit.  
Tecta segnitie comitatur & inuida lætis  
Tristitibus luxusque uagans. Lactusa pompis.  
Et uenus & renu cinctus petulantia Soluens.  
Cognatusque necis sopor & precursor inermis  
Torpor egestatis & amara obprobria uultu  
Mæsta uerecundo salibusque irrisio mordens.  
Et pudor & partes infamia nuda pudendas.



Et uaga propofiti leuitas & nefcía fixis  
Mobilitas manfiffe rotis: & deutus error.  
Votorūq; uices crebro incōstantia uerfans  
Et fluctans animus: & non ftatura uoluntas;  
Pigraq; mollities: & inertia pigra laboris.  
Et fractus ftudii langor morbusq; fenectæ  
Debilitas ftertilisq; breui fub pondere manans  
Sudor & accifis titubans ignaua neruis fed

Ex femita i uiam repe  
dandum: & ad iterepre  
tationis noſtræ utililē  
elucubrationem deſte  
etēdum. ſenſus hic ful  
genti eſt: & ſi ſtadium  
ſit inefficax inane: inſe  
rium res effectū hoc ē  
euentu lucroſo: & cō  
pēdioſo carentes ſecta  
ri: quoniam ceſſante

ceſſet iſtri. hoc uidelicet pacto q̄a n̄i t̄pris erumnofa miſeria  
nō dicēdi petit ſtudiū ſed uiuendi flet ergaſtulū: Nec famæ af  
ſiſtendū poeticæ ſed fami cōſulendū domesticæ. Citoq; nunc  
aut qd̄ amiſeris fleas aut qd̄ edas inqras q̄ qd̄ dicas iuenias. Va  
cat hoc tempore potentib⁹ opprimere priorib⁹ rape: priuatis  
pdere: miſeris flere. **Q**uia ſoles domie meas cachinātes ſapi⁹

lucelli ſpecula & rubiginoſi aura maſſupti ceſſant & indagamenta rerumq; philoſophicarum  
inquiſitiones ad quam ſceleſtiſſimam nos opinionem urgerent temporum noſtrorum calamita  
tes: niſi potius famæ q̄ famei conſulerem: honori q̄ honeri: celo q̄ cæno ſcilicet famæ utgilare iu  
uat. quis noſſet homerum Illius æthernum ſi latuiſſet opus! Cecim̄. n. doctiſſime filius: & circū  
ſpecte: Ipſa qd̄ uirtus ſibimet pulcherrima merces: quā plauē ſniam claudiaūs bracteatis his uerſi  
bus ē mutuatur? Ipſa qd̄ uirt⁹ p̄tū ſibi. Nō optis externa cupiēs: n̄ idiga laudis Diuitis aiōſa ſuis  
imoraq; nullis calibus: ex alta mortalita deſpicit arce. Credius ꝑculdubio nos bello athanaſi: ꝑ.  
ſ. ſub eo floruit plactades aduerſus tūſeū regē: negotiū & moleſtā inſectā fuſſe fulgētio. Rex. n.  
q̄ uocabat carthaginēſis r̄glā traduxit i tūtiū ſiue tunetū (Nā utroq; mō diceſ poſſum⁹) q̄ certe  
ciuitas ſcipiōis tpe tumuluſerat edictor poſtmō ob ſit⁹ nalis faciē mūitiorē cōmodi⁹ uſſū: & tuti⁹  
r̄gtb⁹ illic habitā. exaſdicarūtq; ciuitatē: quā tūetiū uocant hodieq; urbs illa barbarica ſic appel  
lat: uñ p̄ tu⁹ ſi ſine honoriſ p̄fatiōe noſand⁹ eqs deſultorius ſufficit arāta numidica: maſileaq;  
curſu gyris uelocitate ꝑcipua. Ampli⁹ ob hāc cām ſi tyrāni tūſei carthaginē icolebāt q̄ diruta  
fuerit a ſcipione numātino. Fut. n. renouata a ſenatu: quæ nunc manet annis duobus & utgint  
euolutis poſtq̄ a ſcipione fuerat euerſa. Autor eſt eutropius libro quarto Furtaliter & hoſtili  
ter in romanos ſupſuſiſſe ſeſe tyrānum hunc afrum ſidonius aſſertit ita prodens Tunifeos infer  
ret byſſa furores. Fortaſis tumultus iſ gothicus erat contra athanaſium imperatorem ſautente  
geta rege: qui cum tranquillatū: pacatūq; legiūs ſunt qui athanaſicū uelint gothorū regē. Is. n.  
cum urbem intratſet: & tam ædificia ciuitatis q̄ exornati q̄ ad diem feſtum populi frequentiam  
cerneret. ac ꝑ ſingula m̄te inhæreret. Cūq; deinceps imperatoris regiā ingreſſus obſequia offi  
ciaq; diuerſa cōſpiceret ſine dubio inquit deus terrenus ē imperator: contra quē q̄cūq; manus  
leuare niſſus fuerit: ipſe ſit ſanguinis reus exiſtit. Sed ut plentius intelligas ſunt gothi ſepares  
ex oriētis & occidētis incolatu. Temporibus. n. ualētiniāni ſuptoris auguſti cū itra thracia ſines  
gothorū tūc populi coiter hitarēt biſarte ꝑ alaricū ac frigidernū diuſi decreuerūt: ut utraq; rē  
publicā. i. frigidernus cū ſuis oriētālē. Alaric⁹ cum ſuo exercitu occidētālē opprimeret. Hi ergo: q̄  
cū frigiderno i oriētālī remāſerāt pte ligua patria ab oriēte oſtrogothæ i deſt orientales gothi di  
cti ſunt. Iſti enī q̄ occiduas petiere regiōes ab occidēte uuiſi gothæ. i. occidētales gothi ſūt appel  
lati hos claudianus i alaricū getas appellat: q̄ uel auguſtino teſte libro .i. de ciuitate dei horū im  
pauit regim̄ni. Crinigeri federe p̄ſes: pellita getarū Curia. quos plagis decorat nūoſa cicatrix.  
Facilius his ꝑmiſſis itelliges claudiaī carmina i eutropiū libro ſecūdo. Nō ꝑ caucasias accito tur  
bine ualles ē opus oſtrogothis colitur mixtiſq; gothun̄is phryx ager. Et. et. eo mom̄to Statim.

Ceſſet inqri. i hāc ſniam plinius libro q̄rtodeciō naturalis hitoria. ꝑꝑe cū reqrēda ſint ſi ſo  
lum poſtea inuēta: uerū ēt: quæ iuenerāt priſci deſidia rerū internettione memoria induc̄ta: cui⁹  
ſopni cauſas qūs alias q̄ publicas mundi iuenerit Nim̄trū alii ſubtere ritus: circaq; alia mētēs ho  
minū detinentur: & auaritiæ cā tm̄ artes colunt ergaſtulū. carcerē: ſeclufortū: miſerū calamito  
ſum i hoc corp⁹ philoſophi dixerunt animā uelut in ergaſtulū conſectā: hoc eſt talē phylacā &



& custodiā quali serui cōtinētur ergastulares: q̄ catēnati & ānulati crura fodiebāt humū. plinius obiurgatiōe censoria succēdere nō desinit t̄pibus suis: q̄bus cōpediti crura catennatiq; māus terram colerēt: huc ob delictū nobile mancipia cōiectabāt ad uiliora opera: a q̄bus operibus & ipsi op̄a dicebant. horatius. Accedes opa agro nōa Sabino. Apolides iurecōsulti uiles suos appellāt: & insularios: qui sine ciuitate sunt in opus publicum perpetuo dati: & in insulam deportati: Auctor martiāus digestis de p̄entis. Siue ī ministeriū metallicorū: ad q̄ & famiā ī p̄petuū dānant. fili

nenias lepore satyrico litas lubentius affectare dum ludicro talia uētilans epigrāmāte comēdica solita ē uernulitate mulcere. Additur quia & mihi nup̄ impasse dignosceris ut feriatas ad fatim tuaz: auriū sedes lepidō quolibet susurro pmulceā: Parū p̄ ergo ausculta dū tibi rugosā sulcis anilib' ordior fabulā: quā nup̄ attica soporāte falsura nocturna p̄asule lucerna cōmen

modo & in salinas: & sulfuratas. Sed uti noscas aptius aduerte in sularios iureconsultis seruos illosce uocari qui ī insulas ad ferrū efodiēdum demandantur & ad id genus cetera metalica. hoc dixi quo poeta ī osceno carmine sensa percipe

res ita scribentis. Ductor ferreus insularis atq; laternae uideor fircare cornu. Tu scribe. Ductor ferreus: insulariusq;. Visus ē .n. ductorē accipe p̄ metalloꝝ eductore suo: cū Ductorē: uibratorem & lumborum ad cōcinnōrem uenerē p̄stādā quassonē intelligat: si qdē uel q̄ntiliano p̄cipiente dūctare exercitū non sine rubore: dicat. Ductare plauto scortū cōducere: q̄ pudendā esse uocē ostēdit dicens. errabo potius q̄ quis me ductet. Alibi si tenetis ducte ne disrupamini: sunt nōnulli: q̄ scribunt ita fere. Coctor furuus ut: insulariusq; iurecōsultis cū arbitro petronio uocātibus coctorē seruū coquū. Digestis de uerborū significatione m̄tto fit de seruis insulariis hīscē pompōio. Insularius aut̄ urbanorū nūero est. Qui ēt apollinaris ergastularē aerē nubilosum: & caliginosū uocat. a uerbo gr̄eco ἐργαστῶν ἄνθρωποι operor̄ deflectit̄ ergastulū: q̄ illuc op̄a serui mittebāt. ἐργαστῶν ὀπάρτης opartus. hac uoce Scatēt eruditi ferme oēs. Nēnias. camēnales modulōs flābiles precipue & amatorio zelo lugubres. Nēnias ē carm̄: qd̄ in funere laudādī gr̄a cantatur ad tibiam. Sunt q̄ eo uerbo finē significare putāt. Quidā uolūt nēniā iō dici q̄ uoci similior q̄rimōia stentiū sit. Quidā aut̄ aiunt nēniā ductū nom̄ ab extremi itēstini uocabulo: gr̄aci. n. ναιῶτιν uel νεατοῦν extremum dicunt: Sicut q̄ cordarum ultima νεατή dicitur extrmā cantionis uocem nēniā appellarunt: Nēnias deā Sacellum extra portam uiminalem fuerat dedicatum. oratius cū ceteris uitur hac uoce sidoniusq;. Litas. picturatas: distictas: uariēgatas. Lino: leui: litū: Diomedes & līnt: exit maro. & paribus lita corpora guttis. silt̄ illino facit illitum. ouidius. quē non offēdat toto sex illita uultu. Sublīnere os plauto ī aulularia decipere significat: & cōtemptim habet. Tractum a pueris eos carbone tīgētibus: quos ridiculario despectu habebant. Vernulitate. morologio: oximoro: Sale: ledoria: scomate: dicacitate: quomodo loquaculi uernae sunt garrulitate placentes intermina: uñ tibulus cecinit eleganter. garrulus in dn̄a ludere uerna sinu. hinc uerniliter loquaciter pariter & uernilitus. Vernae appellantur ex ancillis ciuitum romanorum uere nati: quod tempus anni maxime naturalis satura ē. Permulceā susurro. apuleiana uerba exlīnari pagina historiae de asino aureo. susurrū luci appellauit q̄ illa permulganda nō essent & in uulgus adtgenda: uerum auribus instillanda seorsum: seuietim: seductus audienda: Tanq̄ ἐπιτικός τῶ ἐλευσινίσι. Soporante falsura. lego. saporante falsura uel: quod aptius: soporata falsura: hoc ordine ordior fabulam soporatam hoc est in soporē: in sopni inuolucra: & signum sopniale: uellatam condimento: sale: lepore dexteritate: comitateq; gr̄a cantica. Salsuram & indiscriminatim salturam conditionem: confecturamq; salgamartam: & tempus tempestiuum maturitatis p̄cipue salsamenta conficiendi plautus in circulione in collatium lenonis uentrem cauillatus: perdura dum intestina exputrescunt tibi nondum saltura sat bona est. si id feceris uentre poteris intestinis uisus. In hoc loco pro sale: & fictitia: fabulosaq; comitate posuit admirat̄ gr̄acos: qui uellamento tam lepidō optimos fabularum sensus tuoluissent. Similiter non salem uerum salsuram & salsuginem pro re eadem ponunt hoc adagio. ἀλλῆ οὐκ εβεστί σὺτῶ: hoc



est falsura non est ipsi: in minime suaues & ingratos. Delusam. per scriptam: elucubratam: dete  
 xtam. Id. n. uerbum ludere significat autoribus emūctæ naris: q̄ ludus sit scribere poetis: & inge  
 nuarum litterarū professoribus quamobrem uergilius in buccolico ludrico Luder e quam uellem  
 calamo permisit agrestis: huic opitulat̄ & subscribit ept̄ grammaticus poeta. Lusinus in oculis uer  
 bis. hoc iuro potens p̄ genū famæ. ornitrotā scribimus onirocriten: Tu latine coniectorem: &  
 sopniatorem interpretere. Græca uoce pariter hi oniropolæ dñr in sopniot̄ interpretationib⁹

pecuniarū summulam  
 corradentes: q̄n̄ q̄dem  
 id genus diuinaculorū  
 & ariolorū in pretium  
 fecere deos ouep̄ καὶ  
 ονειδῶτος in sopnium  
 dicitur ονειρος sopni  
 deus. ονειρον sopniū  
 κρινω iudico. κριτῆς  
 iudex. ab his κριτηρίον  
 iudicii locus appellat̄:  
 uñ onirocrites islectis  
 qui & onirocriticus ap  
 pellat̄. A fili deriuatiōe

tus sum: ita sopniali figmento delusam: quo nō poetā furentē  
 aspicias sed onirocritē soporis nugas ariolantē aduertas. Neq̄  
 enim illas heroidarū arbitreris lucernas meis præfules libris q̄  
 bus aut sulphicillæ procacitas aut psiches curiositas declarata  
 est. Neq̄ illā quæ maritū phædriā ī tumultū duxit aut leādricos

onirogonō inclinam⁹ fluxū seminis ī sopnis morbū exitiale & pemptoriū: ad quē arcēdū laminas  
 plūbeas lūbis frigidandis plinius uice p̄sentarte medelæ adhibet. Sunt sopni multiplices partes  
 a macrobio narratæ in primo in sopniū scipionis. omniū quæ uidere sibi dormiētes uident q̄nq̄  
 sunt principales diuersitates & nomina. aut. n. est ονειρος secundū græcos quod latini sopnium  
 uocant. aut οραμα: quod uisio recte appellatur. aut χρηματισμοσ: quod oraculū nūcupat̄: aut  
 est εὐπνιδιον: quod in sopniū dicitur: aut φαντασμα: quod cicero quotiēs opus hoc nomine fu  
 it uisum uocauit. oraculum probatius ex his. sopniatores censos: & honore hitos a prisctis docet  
 amphyrarus cultus ob hoc q̄ in attica uaticinās sopnia petētib⁹ inducit. sup̄ cōtectorib⁹ belle  
 sane philostrat⁹ libro secūdo de uita apollonii tyrānel. sopniot̄ interpretes: quos oniropolos appel  
 lat̄ poeta de nulla unq̄ uisione antea cōsultoribus respondebāt q̄ uisionis horā fiscitati essent. Nā  
 si maturino tempore sopnium apparuisset: tunc de illo coniectari se posse arbitrabantur: quia  
 tunc recte uaticinari posset anima cum esset uino: ciboq̄ liberata. Sin uero primo sopno: aut me  
 dia etiam nocte: cum adhuc uino suffocata: demersaq̄ est anima sopnum diceretur apparuisse:  
 sapienter quidq̄ respondere abnuebant. Ariolantem. coniectantem: diuinantem. ariolos om  
 nis abs se segreget plautus inquit quos ab ara deflectunt. Ariolari ab his tractum præsentiscere:  
 præuentre: coniectare plauto & apuleio quoq̄ iam naribus meis ariolabar tucetum perq̄ sapi  
 distimum. Sulpicillæ puellæ ausoniana. Psiches animæ: puellæ: quæ sub animi nostri canta  
 tur in uolucro hāc cupido deperit curiosulam in eius effigiem: quam teget uolebat: sub arbitrio  
 lucernæ contemplandam. phædriam. quid si phædrā legas: quæ ueluti petulans & amatrix re  
 gina hippolyti igne medullitus & animitus uita lacrimabūda carnificinam amatoriam deflebat.

Tumulum. sepulchrum hoc est sepulcrales erumnas: & eiulatus defunctorios. Nil obstat quo  
 q̄ si tumultum scribas. Fuit enim amatio phædriæ intempestiua tumultuosæ turbationis theseo  
 causa: q̄ immerito siltus recognoscitur ablegatus: & discerpt⁹. Illa a trabe sublimi collum nota  
 uit amatrix. Intercæpit excæpit comiter in sinum suscepit sui luminis amorabundi. posses & in  
 tercæpit pessum dedit disecauit: & diminuit interpretari quoniam dum ad lucernæ tendit amo  
 res luminosos abidentis adulescens: procelloso mari: undaundo sauenti suffocatus est. De  
 quo lepidule martialis. Dicebat tumidis errans leander in undis mergite me fluctus cum reditu  
 rus ero: Musæus uatum facile princeps leandricos natatus lucernam excepisse scribit: quam ama  
 torii sodallitu fidam consciam uocat in limine sui poematis. hunc lychnum cum lychnucho com  
 plexibus amasiæ fruētes apponebant: ut numeris omnibus formositate absolutam puellā cō  
 templant: q̄n̄ quidē nil tuat in cæco uenerem corrupē motu si nescis oculi sunt ī amore duces



proptius de hac. q̄ multa apposita narramus uerba lucerna. epigrammatarius quoq; o qua p̄lta: quas utriq; pugnas felix lectulus: & lucerna uidit nymbis ebria nicerotiāis. Alibi. me ludere teste lucerna: & iuuat admiffa rumpe luce latus. peculiariter & domestice celebrať post ipsum muscū a ceteris herus apposita lucerna: de qua & ouidius. Iam dormitāte lucerna sopnia quo cerni tpe uera solent. Lucernā amatoribus pr̄ministrasse signat lucius n̄ libro q̄nto de asino aureo hem audax & temeraria lucerna: & amoris uile ministeriū : ism̄ ignis totius deū exuris. Cū te scilicet

natať intercāpit: sed quæ nostrū academicū rhetorē ita usq; ad uitalē circūtulit quo pene dormientē scipionē cæli ciuē ef fecerit. Verū respublica uideat qd cicero egerit. Me Interim discedentē a te domine dū quasi urbanis extorē negociis ruralis ocii torpor astringeret euitās erummosa calamitatū naufragia qbus publicæ incessabiliter uexantur actiones. Arbitrabar agrestem secure adpisci q̄tē ut pcellis curarū cælantibus quo

anator aliquis: ut diu  
t̄ cupitis ēt nocte po  
t̄rē primus inuenerit  
Intyranno luciani dia  
logo: Cōscia curarum  
& oculorum iternū  
tia lucerna in testē uo  
catur: quæ uidisse non  
nulla dicet: quæ nō ue  
recūde referri possent  
sed audire lucianum si  
matus aduerte. εγω  
τ̄α μεθ̄ ἡμερ̄αν μεν  
ουκ οἶδα. ου γαρ πα  
ρην. ἀδελφ̄ων μὲν κτω  
εποιεῖ καὶ ἐπαδ̄χεν  
οκνω λεγ̄ει. πλην

ἀλλὰ θεοσάων γε πολλα καὶ ἀρητ̄α. καὶ π̄σδ̄ον υβρυν ὕπερπεταῖκοτα καὶ τοὶ π̄λλα κ̄ισ  
εκων τοῦ Δαίον οὐκ ἐπινονα ποσβύναι θελων. οδ̄ε καὶ προσ̄γε μετοῖσ̄ ορωμενοῖσ̄. καὶ το  
φω̄η οὐπαντα προτον κατεμ̄ιανεν. Academicū. macrobiū: q̄ cōmodissime ciceronē iterp̄  
tat̄ cōgressū scipiōis cū charissimo fingit: libera: Soluta: sui cōpote: & reduce ad originē suā ab  
turatis h̄isce uitæ claustris: aīa. siqdē ex autoritate apuletana i auscultationibus philosophicis uī  
culis liberata corporeis sapientis aīa remigrat ad deos: & pro merito uitæ purius: castius ue tran  
facta hoc ipso se deorū condictioni cōciliat. Academia porro locus fuit arborosus: canulentus:  
& haud quāq; fideliori ualetudini cōmodus noīe sortito ab academo heroe. In hanc secessit pla  
to cōsulto: & ex ai Snia morboniam: ratus conflictus: & decerrationes corporis i hūc modum se  
posse superare. Ab academo denominatam uel is uersus indicat: atq; inter siluas academi quære  
re uerum. Cicero gr̄ace protulit penultima longa. Inq; academia nitida: nitidoq; lycio. Com  
mentator ouidianus hallucinatur in enarratione illius carminis ex libro secundo metamorpho  
feon. Munichiosq; uolans agros: gratamq; minervæ desp̄ciebat! humum cultiq; arbuta lycii.  
Mons ille notissimus lycæus longule dissitus est abathenis: de cuius Locis urbis fit a poeta mētio.  
Indecorum enī fuiset ex calcaria uti dici solet in carbonariam transfuisse. Caterum interpre  
tis error ob hanc causam prouenit: q̄ ita gr̄ace scribitur λυκελον. solens enī est & usitatissi  
mum. εἰ. In oe transferre Nos gr̄ace proferimus: ut distictum sit aliquod & differentia inter archa  
dicum montem: & atticum gymnasium. In hoc lycio disputare consueuerat aristotiles: de quo  
gellius intelligere uoluit cum ait: Forte cum in lycio confederamus. refert hermippus in uitis  
cum athenensium legatus ad philippum profectus eēt aristotiles academicā scholā pr̄fectum  
fuisse xenocratem. Cum uero reuersus esset: scholamq; sub alto uidisset elegisse in lycio peripa  
tum. Lucianus in alexiphane. εἰτα το δ̄ειλινον περιδιησομεθα εν λυκελω. Incidenter ema  
cula liuiānum exemplar libro prio de bello antiocheno. sed cyno sarges: & lycæi: & quicquid san  
cti: amantue: quod circa urbem erat incensum est: ubi perperam lycani legebatur. Ad uitalē.  
ad eam ueram sinceram. beatificam uitam: aynthernam: atheriam: sideralem: quæ sola nuncu  
panda uitā. hic enī ut philostratus inquit omnibus horis mortui sumus: Cui lucretius  
astipulatur. Mortua cui uita est prope uiuo atq; uidentī: qui sopno partem maiorē conteris aut



cū secus præster uigilantiam sapientia: quod his eruditissime libro quarto canit anticleudian⁹

Aeris occultos aditus: secreta: latebras

Altius inquirit phronesis: sensuq; profundo

Vestigans: uidet intuitu meliore uagantes

Aertos ciues: quibus aer: carcer: abitus:

Pæna dolor: risus: mors: uiuere: culpa: triumphus

Basilæus ille magnus ex rebus & actis

& auctis appellat⁹: se se

ait in spe uiuere uitæ

cælicæ quæ sola uita

uocanda sit: cum cui⁹

minima portione tot⁹

mūdus haud quāq; eli

geretur. ei⁹ uerba si quis legere uellet apposui.

ΕΙ ΠΟΙ ΤΟΙΣ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ ΜΕΓΑΙ ΑΛΛΑ Ο

ΔΕ ΕΥΧΗΣ ΑΞΙΟΝ ΚΡΗΝΟΜΕΝ. Η ΤΟΥ ΔΕ ΧΟΝΤ' ΑΣ ΑΠΟΒΛΕΠΟΜΕΝ. ΑΛΛΑ ΕΠΙ ΔΑΚΡΟΤΕΡΟΝ ΠΡΟΙΜΕΝ

ΤΑΙΣ ΕΛΠΙΣΙ. ΚΑΙ ΠΡΟΣ ΕΤΕΡΟΥ ΒΙΟΥ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ ΑΠΑΝΤΑ ΠΡΑΤΟΜΕΝ. ex codicibus uariis si le

gis a uitali circumtulit posses penita & intrinseca eruditione interpretari purgauit defæcavit: emū

dauit: elauit labeculis humanis: quo sideralibus cohibiliter inspicieñdis esset apparator. Seruius

æneidos libro sexto. Circūtulit purgauit. antiquū uerbū. plautus pro laruato te circumferam. i.

purgabo. Nam lustratio a circūlatōe dicta est uel thedæ uel uictimæ in quibusdā uel sulfuris. Iu

uenalis. Cuperent lustrari si qua darentur sulfura cū thædis: aut si foret humida laurus. plaut⁹ si

militer in amphitryone circumferi pro eo q̄ est purgari dixit quæso quin tu istanc iubes pro ce

rita circūferri. Circūferre sicuti marcellus autor est proprie lustrare significat. Lucili⁹ libro secū

do: tū fertō omnia sum circulat⁹. Sic. n. legerem mallum apud marcellū fertō q̄ factō. est. n. fertū

libamini genus: & sacrificii pinguis: uñ struefertari: Sic. n. corrige pompeiū discophori: & diri

bitores qui in mensam inferūt lautas struces. Nec secus perscianū id carmen intellige. At tñ his

extis: & opimo uincef fertō Intendit: ubi in farto uocē nihil deluxatū fuerat. eadem ueruca de

formatur & pompeius. ubi sic legi ficutū genus libi: q̄ crebrius ad sacra ferebatur: nec sine strue

altero genere libi: quæ qui afferebāt struefertari appellabant. tu ubi ficutū est: scribe fertū q̄ infe

ratur inter sacrificandū fertū uocatū. Cato in libro de re rustica. Iane p̄ te hac strue cōmouēda

bonas p̄ces te p̄cor uti sies uolens p̄pitius mihi: liberisq; meis domo familiæq; meæ maç⁹ hoc fer

to. Nō min⁹ elucubrata fuerit interpretatio si circūtulit interpretis liberū fecit: expeditū imunem

a uitalibus hoc est ab hac labe labida labosa: & uita terrena: quæ potius mors appellanda sit. Vt

imago sit: & metaphora ab seruo: q̄ uindicatus & assert⁹ in libertatē circūagebat: & illa uertigo

dicebat. huc perscianū carmen id uergit. heu steriles uert: quibus una quiritē uertigo facit. Seneca

in octauo epistolarum Non differtur in diē qui se illi subiecit: & tradidit statim circumagif. Verti

ginē perfcus hāc in subsequēte uersū turbinē uocat: q̄ instar turbini: q̄ uerbere citus p̄ sola fle

ctitur indefinenter: ita uertebatur seruus. Verterit hunc domin⁹ momento turbini exit marc⁹

dama hoc est subito post illam uertiginem in libertatem redigentem sit liber. In tritis tamen

& peruulgatis perfcit codicibus temporis in docte legebatur. Faciendi libert tres partes eē doce

bit adfatim boetius in commentario topicorum: unde plautus. Tribus conduci non possum li

bertatibus alcione. Aucula littoralis & pelagica: quæ ob mortem naufragiosi marii cum in

mare tentat exilire plumata est. ouidius alciones memores cæcis amati nescio quid uisæ sunt mi

hi dulce queri. Nidulantur per septem hybernos dies fugiter persuerante nidamento: quando

non unquā alias miltiores & molliores uentorum flatus: strato mari malacta & pellacta: ut dicas

his auiculis ob neptunigenam cognationem obseruare: a qua mollitate: & tranquilla quiete

plautus halcedonia tranquillitates: & fori interstitia uocat ita prodens in casina. alcedonia sunt

circa forum: q̄ quæ latialiter alcione: græce sit alcedon alcedo: autore pompeto: dicebatur ab

antiq; pro alcioe: ut p̄ ganymede catamit⁹: p̄ nilo melo. Ouidi⁹ hocce dies septenos carie cōple

xus ē p̄q; dies placidos hyberno t̄pe septē incubat alcioe p̄dentibus æquore nidis. Tūc uita tuta

maris uetos custodit & arcet æol⁹ regressu: p̄statq; nepotib⁹ æquor. a quibusdā alcyon auis appellat⁹

in torporē urbana tempestas exciderat uelut halcione niduli  
placitā serenitatē uillatica semotōe tranqllior agitalle sopitiscq;



alcyone mulier sup his ouidius ambrosius alianus plinius: aristotiles magnus alberrus uergilius  
littoraq; alcyonen resonat & acathida dum. Luciani quoq; extrat libellus: cui titulus e alcyone:  
ubi soeratē irerferit exemplariter disputantē nūqd reapte di prapolleat ut ius apparet morra  
les i antitū trāsserre: ubi qd plautinā sniam fulcit qm nidulatur trāqllat & sedatis maritimis flucti  
bus ait puerbialiter in octa nidos halcyonios translatos. Classicis rōchtis: santis: clamoribus: so  
noribus instar militaris classici pstreperibus. Classica peculiariter incētiua bellica uocantur: uel

in fauilla silentii raucisonis iurgiorum classicis quibus me ga  
lagetici quassauerāt impet? defecata silētio uitā agere credita  
bā ni me illuc quoq; maroz; improbiore angina seqret fēlicita  
tisq; nouerca fortuna: quā amarū quoddā humanis interserit  
semp negociis me quasi pedissequa sectaretur. Nam tributa  
ria in dies conuētio compulsantiū pedibus limen ppriū triue  
rat: noua inditionū ac momentanea pferens genera quasi my  
da rex ex hoie uerterer: ut locupletes tactus rigēs auri materia

autore tibullo. martia  
cui sopnos classica pul  
sa fugēt. galagetic i go  
thici: mūdior: nitidior  
& terrior elocotō. Ga  
latas. n. graci gallos  
appeltrant: q; miscella  
nea gothi cū gallis tur  
ba: q ut supius explicā  
uitius dñr geta: p inde  
galageticos gothos e  
loqueter appellat. De  
facatā. depuratā: pur  
gatā: serenā: nitidā ue  
luti faculētis oib9 curis

absterfis. plautina uox ex auularia. Iā defecato tandē aīo egredior foras. Defecare uerbū. fa  
culentā p fetutina lucto: ceteris. Angina erumna: dolor: cruciamētū: cordolū: morb9 fauces  
angens: & strangulās ni properā medelā subuentēt. plautus. in anginā uertere me uelim: ut illi  
lenā fauces constringā. Gracis ΚΟΥΑΥΧΗ nō sinanch i q̄uis ita uersum uideri possit: q; eo morbo  
domestice strangulari soleant canes. Gellius autor it demosthenem corruptum peccunia descī  
uisse aclientis causa. commentus se laborare cynanche: quam animaduertens ille strophā demo  
sthenicam eum repercutit hoc sale. Noui te argyranchi laborare: auro obsapiente fauces: quo  
amicū concione non tutaretur. Pompeius angor ē animi uel corporis cruciatus proprie a grā  
co ΚΟΥΑΥΧΗ. i. strangulatione dictus: unde & faucū dolor angina uocatur. Plautus uellem mei  
anginam uerti: quo huic ancillā fauces praoccuparem. Anginam utnariam habere dicuntur:  
qui uino suffocantur. Nouerca. quā sauciter homini nouercatur inferens tristia latis. Quod pa  
pinus eleganter asserit. Quis te impacata consanguinitate ligauit fortunam inuidiamq;  
deus: quis iussit iniquas aethernum bellare deas: Plato ex eodem uertice censet dulcedinem ama  
ritudinemq; defluere: uoluptatem & dolorem: quando ut turpilus inquit. topper fortunā com  
mutantur hominibus. Lepidissime lucretius. medto de fonte leporum surgit amari aliquid. gra  
phice post hos aēopus ΗΘΟΥΗΣ ΕΣΤΙ Η ΛΗΠΗ ΟΔΕΛΦΗ. Claudianus. magna repente ruunt: lum  
ma cadunt subito. philosophice naso. & quā tibi læta uidētur dum loquerts fieri tristia posse pu  
ta. In amphitryone plautus fustius & explicatus. parua res est uoluptatum in uita atq; in atate  
agunda prā q̄ quod molestum est: ita cuiq; comparatum est in atate hominum. ita dis placitum  
uoluptati ut maror comes consequatur. quin incommodi pl9: maliq; illico adsit: bont si obrigit  
quid. Rursus ouidius. Sed tamen usq; adeo nulla est sincera uoluptas sollicitumq; aliquid latis  
interuenit. Quin in melle quandoq; amaritudo subest iuxta grecum prouerbiū. Sub lapide  
scorpio. Venustius apuleius. nihil quidq; homini tam prosperum diuinitus datum: quin et tamen  
admixtum sit aliquid difficultatis: ut etiam in amplissima quaq; latitia subfit quāptam uel par  
ua quertmonta coniugatione quadam mellis & fellis. Vbi uher ibi tuber plinius infalicitatem  
quandam censet timere ne fortuna labascat. pedissequa comes affecla iugali quadam competen  
tia iugiter iugata: quemadmodum ancillā pedissequā secuntur heras. Sunt sandaligerulā plau  
to: quā induunt dominā soleas: quali officio uoluit sādulum amatorem fungī ouidius cum in  
quit in arte. et tenero soleam deme: uel adde pedi. Dicebat plato sapientem esse pedissequum  
dei Inditionū. tabellarum: diplomatū: supplicū libelloz; quales episcopo per litigātes offerri so  
lent Momtanea. uilia: nugatoria: nihili futiles pragmatias: de qbus sollicitus est & plini9 cacili9



q̄s labor momento uanescit. & tēporarius honor ē ob id momentanea dñr. momen dīcimus & momētū. lucreti⁹. momē si puo pñt cōcussa moueri. In asinaria malli sic legere pmitto istoc mo mine solutā rē fore. hoc sentū. si rescribis: & mihi phylacitæ solus hāc pecuniā promitto rē solu tam futurā: nec posterius eris i negotio. si aut̄ noīe scribis inibi expone debito tanq̄ sponderet hoc solo noīe. i. debito expūcto & inducto rē futurā ligdo solutā. Quis nescit noīa debita & debi tores uocari: qua dictōe iurecōsulti scātēt. & oratius ait. noīa sectatur mō sumpra ueste utili. Ca tholica colūellæ snia ē bona noīa fieri mala si nunq̄ interpelles. saty rus. q̄ uēit ad dubium grādi cū codice nom̄. Cicero facere multa noīa posuit p̄ debitis elegāter & graphice.

Pessulos. uectes: fer reas obices: seras. anti pagm̄ta. plautus i cur culiōe. pessuli heus pes suli suffilite Sidonius i hoc significatu utitur hac dictōe. oppessu latā firmiter ianuā p̄ eo qd̄ est munitā: obar matā: clausam pessulis obfirmatā luci⁹ appel lat.

Gentilis p̄cipua: honorifica amplifica: & donum gentilitiū: quo frui gauderent & gentiles: cōsularesq; gentilitiū stēmatis. Gentile repperimus positū p̄ nobili: & honorato: un̄ sit aduerbiū gentiliter. Gentiles: quos neoteri paganos appellāt uocitāt sacra litterā. Illi grecis athnici dñr Amplius cū nonnunq̄ occurrant fidei recepta scriptores paganos appellātes: quos nō disertio res sed eloquētiores gētilis uocitēt. Accipe quā cām subellē rear. paganos n̄r uocāt & peculiari ter iurispiti nō militātes. siue re uera pagāi sint: siue ciues: hac figura loq̄ndi doctis usitatissima & freq̄ntiori: q̄ & satyroglyphus: eo hemistichio ex calce. Cōtra pagānū. possis. q̄nqdē igit̄ sub xp̄i uexillo n̄ militēt athnici ob hoc scite cohibiliterq; pagāi dci. Immortale. uita n̄ra ē ut ita di cā africa: & ut dicit̄ ἡλιος κακῶν i tm̄ quotidie scātēt & exopat ifortunis: i. quā sniam p̄ trepti ce tibull⁹ glycirodos poeta. Nūc mare nūc lathi mille repēte uia. cōsignate curri⁹. dū unū icēdi um extinguit alterū exardescit. Plautus in aulularia. Ita mihi ad malū malæ res plurix se adgluti nāt. Regis: athanasii q̄ gothis iternectis & expugnatis pace festa tranqlauit orbē. Crepusculū antelucium. eotino tempus & matutinum q̄n̄ aurora in rosas effulget lutea bigis: & calū iequi tans purpurea face discussa nocte serenat oīa Cū nox it̄ i diē tempus id ἠώς a græcis dī usitatissi ma latinis uoce: cū dubiū est & ambigū nungd̄ nox sit an interlucente phosphoro dies: crepus culum id dī. Crepum greci dubiū uocant: un̄ q̄ inter utrūq; uolat dubis usctoria pentis crepum discrim̄ lucretio p̄nunciatū. Crepusculū describit naso ita canēs. Nec possis dīcere lucem inter utrūq; tm̄ dubiæ confinia noctis. Crepi senes ab hac deriuatiōe dīcti capulares & exitus dubii ut tæq; exodio hoc est confinio collocati. Ab hac dictōe crepusculascere dī aduēpascere siue no tescere: usitatus q̄ q̄ lucefcere significet. Crepusculū & i noctē eūte die dicunt ορθοδ̄ quoq; crepusculū dī un̄ ορθο γον apud hesiodū In ερ̄γεισ̄ epitheton hīrudinis q̄ matutino maxie tpe canat & secundū fabulas siltū ploret ithylon. Flagitamento. flagello assultu incurfione. sicuti dīc mus petere & impetere: pro eo qd̄ est ferire & inuadere similiter flagitare insilire & fluctuabundis undabundisq; agm̄tib⁹ insultare. Muricatos. ferreos tibialibus & ocreis ambientibus ipsa crura sp̄culatores & pōderosiores murices clauī ferrei dicunt. hīnc apud plinū leges catonis sniam fuisse muricibus sternendum forum forassis muricē clauum istum intelligit caligularem quem intellexit plinius libro. ii. naturalis historix cum dicat quosdam eē montes i qbus utātium ex san dalis hærēt clauī: de quo & suetonius asserit una cū aufonio caligulā uocatū. sup̄ hoc iuuenal. & idigito clauus mihi militis hærēt. De caligari milite: & clauo fit i digestis a iurecōsultis mentio.

Troadū. troianorū mixtim & matronarū illadum quæ dem̄ter arbitrata ut post homerum nō



minus idonee describit uergilius: græcos sarcinulas: & uella collegisse uiscifatum ostentabant  
 loca: quæ nimium fuere grata olim iâ pridem ab argolictis possessa tentoriis. Internatio. inter ē  
 uox: quæ totū significat: & uniuersalē significationē habet. Sicut interbibere plauto penitus: to  
 tūq; bibere significat: Cuius hæc uerba sunt. quæ iterbibere uino si Scateat fontem pyrenea cor  
 inthiensem pot. In asinaria pariter. Interminatus ē nos futuros ulmeos. Internitiōem similiter  
 appellamus uniuersalem cladem: ex qua nullus effugerit icolumis. Frequēs ē liui⁹ i hac loquendi

parietū indumentis exuti post domesticas stationes ambulare  
 potius discimus q̄ progredimur: & maronæo uersui consimi  
 les. Tandem liber equus campo potitur aperto. Intuemur ar  
 ua: quibus adhuc impressæ bellantiū plantæ muricatos quod  
 aiūt: sigillauerāt gressus & formidine mēti nondū extersa ho  
 stes in uestigiis pauebam⁹. Terrorē. n. p sui memoria miles ho  
 stis hæredē reliquerat. Sed troadū i morē ostentabamus alter  
 utrū loca quorū reoordationē aut internitiō celebrior faciebat  
 aut preda: Tandē inter sentosa nemorum fruteta quæ agrestis  
 olim deseruerat manus Nam intercapedinante pauoris proli

figura uti dicat ad ultr  
 mam internationem  
 redacti: hoc ē stragem  
 calamitatem: exitium  
 ab internecādo. Sē  
 tosa senticosa: spinosa  
 hæc loca senticeta ue  
 preta. lumentā: & tel  
 qua dicuntur indifferē  
 ter. Vterius cū data sit  
 ansaq; sint rai collibuit  
 interpretari. Scribūt  
 Iure consulti nūqd si  
 chasmate perit fund⁹  
 teneatur agricola: re  
 spondent nec utiq; de  
 bere. p̄terea si ragit su  
 creuerit agrū turpi si

tu dehonestates nūqd ob hoc cōductor autoreē & teneat. Tenert rūdēt cū dānū puenerit eiusce i  
 curta & iuxta puerbitū uetus. Compedes quos fecit ipse gestet faber. belle mehercule iurecōsulti &  
 cōsultissime scripserūt. Cæter⁹ i codice mendi labes inoleuit. haud quāq; n. ragit: uer⁹ rati legēdū  
 fuit. n. rati q̄tum coniectura possumus assequi spini mucronatores: & aculeatores: De quibus  
 ouidius. Aut te tralectis æea uenefica rai Deuouet aut alio lassus amore uenis. senti certe &  
 acu ueneficæ qualdam careas imagunculas fictuabant: quarum corda ueruculo: spinos: & acu  
 traicentes philtron & amatoriam pelliculationem fore spabant. ouidius alibi. & miserū tenues  
 i teur urget acus. Liulus libro. iiii. de secūdo punico bello senticeti uepres acutiores silk rotos si  
 ue ratos spinos appellauit: cuius hæc uerba sunt. Sutrinaq; Postremo cortis: herbisq; & radicibus  
 & corticibus teneris structisq; rois uescebant uiscereq;. Ibi structos nō triualiter. & simpliciter  
 interpretare: uerum pro conditis dapinatis in cōditanea coctis esculenta: quali cōdimento stru  
 ctiores utunt cellarita scilicet q cōditas epulas disposito secāt his intente struendi peni cura. Nō  
 me præterit cōuelli liutanti exemplar in rubis & rogis succidanets adscriptis adscriptis uocibus  
 pro genuina rai Coeterū cū uox ista rara sit: & isolēs latinitati: haud quāq; foret indecoꝝ si nalo  
 nis exēplari pro rai substituerēs dictionē lepidiorē & significantiorē ramnis: pariter & liutano.  
 Ad hoc spōt aliter ad pronos illicet Ioānisfrācisct marliant. Ducalis cōsiliatoris cōsultosistmi: uiri  
 extra oēm igeni aleā positi q ut semel dicā ē ἄστος αἰγῶν: codex mēbranaceus: in quo ad fini  
 mēdi procliuitate legit rānis: ad hoc facit q uernacula lingua ragias id spinorū genus cunctim  
 dicat est. n. ramnis spinosum: senticosūq; uirgultū: idq; peculare: quo ut ipendio crudeltoribus  
 erumnis asligerēt christū soterā nfm coronarūt uallis spinarū ad inferendā penā munitioribus  
 huc uergit architreni inia libro secundo. Nec simulat sp̄la cristatā cuspidē ramnū: cū prius ruscū  
 p̄posuerit. Fruteta. arboreta padifos: uiridaria: loca fructiferis arbuscul amantibus ornata. Dñr  
 & fruticeta mixtim unde fruticare strpescere: sobolescere: adolescere. Satyrus. sed fruticante pilo  
 neglecta & squalida crura Frutex nec inter herbas: nec arbores annumerat. his depressor: illis al  
 tor. Intercapedinante. capedine: spacio: intestitio interuallante. Sicuti libro primo florido  
 rum discapedinare lucius protulit eodem nitore: & haud penitus ab similem uocem fulgentius  
 inouauit. Discapedinare lucto significat: capedine: cauitate iterstitio multiformitatis & foraminu  
 lento digitos ipsos modulatorios adaperire: seugare: diuaticare modificatori ea Intercapedinē  
 musico: & fistulari cōcentu. Intercapedo pro penis intra pilurum receptaculo qua uoce oscena  
 prisca decenter utebantur: quod una cum cæteris in epistolarum nono marcus tullius autumat.



Lurida, rubiginosa infecta: ferruginea. Luror color is appellat̄ q̄lis uisitur i fugillatis: & pullitici: ni  
groriscq̄ cyanei: q̄n ueneno expūctis ungues nigrāt. oudius in hunc modum cecinit. Lurida ter  
ribiles miscent aconita nouerca. Vaccinam. adiectiuū a uacca: quæ certe q̄ fugo colla nō subit  
cit: & plerunq̄ inuigis est resoluta: mollia: teneriusculaq̄ colla habet. Cato columella: apuleius  
utuntur hac uoce. Deduxerant. lege diduxerāt. apuerāt: hulcarāt fatiscēte q̄ete: & ocio: iasue  
to corii duramēto: Scatēt erudit̄ ferme oēs hoc uerbo. Sat erit p̄cianū exemplum. At tibi q̄ fa

mos diduxit littera ra  
mos. plinius i undecio  
naturalis historię: glā  
dis diductā carnē nūq̄  
coalescēt scribit. Cal  
los. Duritudies. rostrū  
quoq̄ suillum callum  
uocitamus: a cuius sa  
pidissimo ganeonib⁹  
& edonibus grato sa  
pore callus appellatur  
peculiariter a plinio  
gustus suavis & appeti  
bilis: illis: & nescio qd̄  
irritamentum palati.  
frequens est plinius ut  
dicat: Sapit callum  
p̄ gustu lepidiori. Sci  
t⁹ De callo suillo plau  
tus. Non callum ita  
calet Callū sunt q̄ pro

rostro nō capiāt: pp: erā ut reor. a callo sit uerbo calleo. hoc ē durefco. Cicero. an̄s usu cōcallute  
boetius i p̄phyr̄is platonici de Isagogico it̄p̄tatiōe dixit cicatricosum locū occallefcere. Syr  
mate metaphoricos p̄gula umbraculo: testudine pampinea arcuatoq̄ utiligineo ope topiario.  
Syrma. n. uestis ē tragædis peculiaris: de qua luctus: martialis: cateri. postremo pro tragica mate  
ria capitur: a uerbo græco σὺρμα qd̄ significat traho deflectitur: q̄ promissior esset: a quo uerbo  
syrus scopæ uel marcello teste dicunt. Meandrico gramini. i opus topiariū flexuoso: ambitioso:  
lacinoso: characato: siue cōpluntato flagellis uitū multitudine. Meander lydiæ flexuosus am  
nis: & nodosis curfibus multiplicatis. un̄ simili textu meandrae autore marcello flexus oēs apel  
lanē: quāobrem philosophiæ meandri dicuntur a cicerone: & meandrae plumariæ picturæ spēs  
uirgulatis hastulis ambitus: & flexus mltiformis: ad quā uidet̄ respexisse uergilius libro q̄nto. meā  
dro duplici melibæa cucurrit. Labrusca. herba p̄teriputata: hoc ē n̄ putata: ex qua autore plinio  
nefas erat dis libare. q̄ ilabris hoc ē extimilioris terræ nascat̄ ob hāc cām labrusca uocitāt. Tri  
ptolomicum. triptolemo uecto draconibus cererē intūxisse dispargēdā semētē poetæ cōcertatim  
canūt. In græcia nōnulli aratrū repisse triptolemū memorāt. In ægypto censet seruitas osyrim  
aratum excogitasse: unde tibullus ad hunc modum. primus aratra manu solerti fecit osyris &  
teneram ferro sollicitauit humum. De aratro hesiodico plato quædam: plura hesiodus: quæ  
scribuntur a marone. Dentem. dentalia: in quibus uomis infigitur quæ triplici puluino hoc est  
dorso laudantur a uirgilio. Paliuræa. spinulenta: obsita situ: & diutina incuria: pratis in  
paliurum fructem asperiter ramulosum cedentibus. palturus herba solis acuminatis in spino  
sam aspredinem: de qua maro. Carduus & spinis surgit palturus acutis. Florulēt: floridū: uox:  
qua seruius & ambrosius utuntur a quo florulentior ætas appellatur. Caterum uidetur florulen  
ta seruius intelligere auctorum electiora loca cunctim: congestim compositæ coacta: quos apule  
ius floridos uocat: græci ἀνθλογιάν. hoc est aceruum florum: & floridū sermonem bñficiū.  
Subintellige ad particulam quemadmodū id genus reliqua græcis & latinis parti uelustate suppr̄i  
muntur. Quo. ut plautus similiter subinde q̄ profert: uellem in anginam uerti quo huc fauces  
p̄occupare. In alia significātia quo iunctū subseq̄nte hoc significat quāto magis: hoc aut̄ tātō  
magis. proptius i monobibli primo: quo magis & nostros cōtendis rumpere amores hoc magis  
accepta fallit uterq̄ fide. Vernulitas. germanus uernili garritus cōcētus. Suptus plura sup hoc.



**Crispantes. Intortos: flexos: gradadi ueluti modificatos.** Crispere uox e plinio significas scasiliter uelut intorquere & exerere. Medici scribunt crispitudinem capillorum ex cerebri caliditate prouenire: Ciniflones utebatur calamistro ad inodandum capillitium: qd i puero haud quaqlu benter tulit epigrammaticus ita prodens. Tortas non amo flacce comas. Crispatim aduerbium plinio de citrinis: siue ut dion mauult caetrinis scribenti. posses & crispantes uibrantes interpre tarti: unde gellio crispicantes: unda resiliantes & reciprocantes: eo magis q plinius uibrantem ca tum luscintia assignat.

dulcedine crispantes sibilos corneis edut organulis ad hoc op<sup>o</sup> allegerat: & laboris ta subita requies quoddam carminis expecta bat melos

Thespiades hypocrene  
 Qua spumanti gurgite  
 Irrorat loquacis nymbi  
 Tinctas haustu musico  
 Ferte gradum properantes  
 De uirectis collium  
 Vbi guttas florulentæ  
 Mane rorat purpuræ :  
 Humor algens quem serenis

Astra sudant noctibus  
 Verborum canistra plenis  
 Referate flosculis  
 Quidqd per uirecta tempe  
 Rapiat unda proluens  
 Hinnientis & recursu  
 Quam produxit ungula  
 Quidqd ascræus ueterna  
 Rupe pastor cecinit

Organulis. sicutudina rie catus harmonicos : & modulatores : & ro stelli modos autii uo citat organa : q simil ter orgais musicamul cedinem modificatur Claudian9 alter libro prio . Sirenes nemorū citharistæ uerts : in illū conuenere locum mel litaq; carmina sparsim Cōmentatur aues dū gutturis organa plāt opγανov gracis λε ξησ πολυσεμοσ ε . la tins instrumentum trās fertur opγανov aristo

tit libri uocati q ad ois scias sint methodicu instrumtu. expressum esse melos i autio & peculia riter i luscintola sic pbelle plinius adnotauit. Demu i una pfecta musicæ scia modulatus editur sonus: & nunc cōtinuo spiritu trahit i longu: nunc uariat inflexo: nunc distiguit cōciso: copulat itorto : promittitur: reuocatur: refuscat ex iopinato Interdu & secū ipsa murmurat. plenus: gra uis: acutus: creber: extensus. ubi uisum est uibras: sumus: medius : imus. breuiterq; oia tam puulis i faucibus: qua tot exquisitis tiliaru tormetis ars hoium excogitauit . philomela dulcior loqua prisci uocant. Melos. suauitate: cocentū melleū. Dicitur & mela p dulci suauiloqntia camanali. Lucretius. & cynæa mela pscius. Cantare credas pegafetu melos: sic. n. legedu n nectar: qn pria iteta repit apud orpheu. Melodicu siue melicu poeta graeci melopio appellat & poetica sappho melodē. Sionidas ob carminis amantitate a gracis dicitur est γλυκιροδηδ: q dulcia caritabat.

Purpuræ purpureoru flosculoru purpureo colore pratū iuestitū ē purpura flāmigās ē & alba un id notissimū. Carmina purpurea cadidiora ntae. purpureū quoq; nigrū dicitur: un potuit hoer9 mortē purpureā nūcupare: p rosa qua ostrino: coccineo: & purpureo colore cēset: autio purpu ram dixisse. Tyron alcides ardēs & deortēs canē secutus labra cōchilib9 tinctū: puenit ad mare purpureūq; cōchilē iussu puellæ reportauit. Virecta. loca utridatibus arboribus amantiter opa ca. Maro libro æneidos sexto. & amana utrecta fortunatorū nemorū. Tēpe. patrius multitud nis casus paradisi & utridaria tēpe sunt redimita arborib9 oī utriditatū nūero spectatissima . p tē pe thessalica pene9 ab imo elabatur pido. Cænulēta itā olim & obsita purgauit & i facie delicatio rem redegit hercules apto mōtis aditu. hoc idicat eruditissimus rōanticorū uatū catullus si tritos codices hoc pacto corrigas. quale ferunt grai peneū pp amantū ficcari emulsa pigue palude so lum: quod quondam cæcis montis fodisse medullis ausus falsiparens amphitryontades Tpre quo certa stymphalica mōstra sagita pculit ipso deterioris heri . Hinnietis. pegasi: q execta meduse editus aluo pintger & allaticus terrā scalpēs scaturigiosum agrū pduxit agmē: quē fōtē pegafetū reapse dixerūt. pegafus grāmaticis dicitur q apd τασπηγασ genit9 sit. i. fōtes siue q uti reor fōtes ungulæ flagitānto pculit: qd ppti9 assueat his. Visus erā molli recubās helicōis i um bra bellerophōræ q fluit hūor eq. hoc bellerophō usus i expugnāda chimera: a quo demū excuf sus i cāpis alets obit: quos signasse credit outdus ēt si medolo codice i ibida . Vtq; ab equo pceps in alets decidit aruis exitio factes cui sua pene fuit Ascræ9 hesiod9 : q i ascræo nēore uidisse mufas fabulat. outdus i prio d arte amādi. Nō mihi sūt uisæ clto. cltosq; sorores fuātī pecudes uallib9 as cræa tuis. Strabo libro nono geographiæ. Ascræa iuxta helicōis ptē hęc hesiodi poetæ patria ē: ad



heltconis sane pte dextra ptines: excelfo i loco ac duro iaces. Veterna a ueteri deflectit. a ueter  
 no hoc est subetia morbo no ueternus: ueq; ueternofus inflectitur: de quo nosi adnotantis adfa  
 tim. Gazis. aporitis: Sanctuariis. adytis: genehtica doctria: q; athlatici illi ακαινοιτοι hoc e  
 icomunicabiles phi pollebāt & antistabanc: quoru inuidentia & suppresseda doctria stellaturā  
 papini? taxauit. qd q; iuda mēphis. platonē qdā tñ hos cōmunicasse mēoria pdif. Vocabulū pfi  
 cū ē gaza p diuitis autor fūlo Illi. n. reges ciuitatē exdificarāt: i q; cū recōdideit thesauros gazā  
 uocant celeberrimā lau  
 de. meri pēipui: unde si  
 donus. Non mihi sunt  
 fateor gazetica: chia:  
 falerna: quaq; serapte  
 no palmite missa bibas  
 Maonius. homerus.

Βατ πακο. οὐνο. ο. χ. ι. α. ν.  
 cecinit: hoc est ranarū  
 & murum utissim pu  
 gnā: super quo libello  
 ita cecinit epigrāmati  
 c? poeta. Accipe mao  
 nio cantatas carmine  
 ranas: & frontē rugis  
 soluere disce meis. a  
 mæone pte dictus est  
 mæoni? & mæontides.  
 Ouidius. Accipe mao  
 nidem: a quo ceu fōte  
 pēni uatū pieris ora  
 lauuantur aquis. Melesi

genes dicebatur: q; apud melen amne sit gentus. homeri ex ifortunio uel oculorum: uel pauper  
 tatis nomen iditum. Cachinauit. uersu ioculari cōscribit: falso: & facetofo. Parhafia. Subin  
 tellige qd zeugma a supiori. Archadicā lyrā hoc est cilleniā: & mercurialē testudinē parhafiam  
 uocat. Seruus autor est ex mala oriundum archadicū mercurium euagato iā pridē nilo: & mox  
 residente: i testudinē impēgisse: cuius nerui calore diutino durati soni harmonici mulcimē edī  
 derunt: cui melo mercurius adlubescens nerulis: & fidiculis excogitatis dulcem sonitum lyræ ex  
 cogitauit: quā accepto caduceo cum apollie cōmutauit. oratius illā mercurio ita pdens assignat  
 Tuq; testudo resonare seprē callida neruis. parhafias oppidū esse ipsius archadiæ plini? libro.  
 iiii. naturalis historia: post ceteros scribit. parhafis dī & parhafia Calisto. ouidius libro meta  
 morphoseon tertio. parhafis erubuit. ab eodē parhafis ursa quoq; dī. Candicāti Candidante  
 niueo: refulgēte. Cādicat quoq; pro eo qd est candet. apulei? Secundo floridorū pnunciauit lyrā  
 ebore candicat: auro fulgurat: gēmis uartegat. Sic. n. malli legerē q; cādidat. Cādicāta quoq; dī  
 & cādor: cum ēt candere cādicare significet: & ignitius eē: uñ ferrū candens. Dente. ebore. pas  
 ficuli hoc ē trocleæ fidiculas agglomerātes ex ebore: & eburata materia stebāt: cū cornibus & ly  
 ricis tergis. hi passioi græcis collopes appellantur. Lucianus in dialogo doridis & galathæ. γυρο  
 υδασ δε αυτα και εν αφασ τα νευρα ουδε κολλωπι περι στρεψασ. ηπι κτησ grace quoq; lyrā.  
 Scienter & edocenter ebur dentem uocat: q; elephātini dentes eminuli: q; sanæ dicuntur pecto  
 rius ex ebure. ebur a barro hoc ē elephāto a quo & barritus uox eorū & romanorū i aduersarios  
 inistētium. Ciceroni i epistolis ad atticū baro satraps: & dynasta ut lingua uernacula nō multum  
 sit in hoc ab antiquitate dissona: qñ regū regulos barones pmiscue dicāus. Præpetis. eq; allati:  
 & uolatici. Aues uolatu præstantes auguria ppetes appellant: q; ocyori uolatura praueniat autu  
 mo sic uocatas: p celeratim uolātibus maro sumpsiit. æneidos libro sexto. præpetib? panis ausus  
 se credere calo. Trimatius illados libro secundo scite pro uelocit præpetem posuit. Dū dat uin  
 centi præpes uictoria palmā. Locos porro ppetes & augures uocant: ut ennius in ānatum libro  
 primo dixit. præpetibus hilares se se pulchrisq; locis dat. Alibi præpetem pro nauigabili: & ocyo  
 ri nauigationi accōmodo portū brendæ. i. brūdusinum uocat ennius. est. n. ut obiter hoc notē  
 brenda capra a poetis aptiori: & modulattori modulo p brūdusio. Aibus præpetibus cōtrarias  
 aut inferas appellant. Sulpitius præpetes aues esse dixit. quas homerus πᾶν ὄπτερον γὰς idem ex

Quidqd ex athlantis gazis Cachinnauit prælio  
 Vestra promunt horrea Parrafia candicanti  
 Quod cecinit pastorali Dente lyra concrepet  
 Maro sylua mantuæ Ad meum uetusta carmen  
 Quod mæonius ranarum Secla nuper confluant.  
 Hoc itaq; sacrificiali carmine gorgonei fontis aspgine madidas  
 & præpetis ungulæ riuo merulentas pieridas abstraxi. Astite  
 rant itaq; syrmate nebuloso lucidæ ternæ uiragines hedera lar  
 giorē circūfluæ: quaq; familiaris calliope ludibundo palmulæ  
 tactu meū uaporans pectusculū poeticæ pruriginis dulcedi  
 ne spargit. erat. n. grauido ut apparebat pector: crine neglecto  
 quem margaritis prænitens diadema constrinxerat talo tenus  
 bis tinctam recolligens uestem. Quod credo & itineris pp dif



porrectas: passasq; & ptesas hñtes alas appellauerit: & peculiariter altiuolas. Merulētas. meraca  
 potione illa pteria & nectarea madidas. hac uoce p meraco apitius utit in epistola ad tyberium  
 scripta. Meandricos: Intortos a fluuto ut auctor eit ouidi⁹ quiq; recuruatis ludit meander in un  
 dis. Limbos. segmenta in ora uestiū recurrētia. Seruius maronianus interpres limū scribit esse  
 textū obliquū: qui in pepli extremitate affigit. Limū. n. obliquū dicimus un limo aspicere. super  
 qua re in comitaris sidoniantis adfatim scripsimus. pp. cōminus. Iuxta. adherēter oui. pp humū

ficulatē: & ne meādricos tā subtilis elemēti aliquaten⁹ limbos  
 aculeati herbarū uertices scinderēt. Astiti pp ergo erectus icu  
 bitū ueneratus sum uerbosam uiraginē olim mihi poetico uul  
 gatā euidenti⁹ testimonio. Nec imemor cui⁹ uerbosas fabulas  
 ppter: scholarib⁹ rudimētis tumidas sferulis gestauerā palmas  
 & quia nō mihi euidenti manifestatione quæ nā esset liquebat  
 cur uenisset inqro. Tū illa: Vna inqt e uirginali sum heliconia  
 deū curiæ: iouis albo cōscripta: quā olī atheneā ciuē roman⁹  
 ordo colendā excepat: ubi nouellos ita frutices edidi: quo eorū  
 cacumia sūmis astris insererē. Ita uitæ famā linguētes hæ redē  
 quo magis celebriorē obitū protelarēt. Ast ubi meromuleæ ar  
 cis cōuētū bellic⁹ uiduauit icursus alexādrīæ cōciliabula urbis  
 exulata possederam uariis dogmatum imbutamentis lasciuia  
 græcorum præstruens corda. postq; catonum rigores: tullī  
 anasq; seueras inuectiones: & uarroniana ingenia apelleæ  
 genti enerues sensus: aut satyra luseram: aut comædio

uolitat. Iouis. subin  
 tellige pteculā hāc con  
 iunctuā &. Albo. ta  
 bula: rationibus: libro  
 Album latini uocāt ta  
 bulā: in qua noīa Iudi  
 cum pscribebant: & ho  
 noratorū magistratuū  
 In quā sententiā exit il  
 lud plintianū. cū hāc ta  
 bulā cōdicere nō eras i  
 hoc albo. Luctus libro  
 vi. Dei cōscripti musa  
 rum albo: et si pperā le  
 gere aluo. græci albū  
 λευκων & dicūt. neote  
 rici pycatiū: & augusti  
 nus in sermonibus uul  
 go matrix. De albo fit  
 mentio Institutionū li  
 bro q̄rto. De albo scri  
 bēdo i digestis ita Iurif  
 pitus ulpianus. Decur  
 ones i albo ita scriptos

esse oportet: ut lege municipali precipitur. Seneca epistolarum libro octauo. Scio inquam & uo  
 luptatem si ad nostrum album uerba dirrigimus: Protelarent amolirentur. abigerent pōpei⁹  
 ptelaf lōge p pellef ex græco uidelicet τηλοβι. q; significat lōge. Apulei⁹ libro octauo At nos  
 iqt nō uorū spoliū cupidine latrociamur. Sed hāc ipsā cladē de uis ptelam⁹ māib⁹ ab hāc uo  
 cis significatōe lucili⁹ prelū tenorē hoc uersu dicit. Dentq; prelo plagarū cōtinuato. ptelet non  
 nulli iterprant flecti a p & cadēdo: signareq; prahat: pueniet: exagitet. Tereti⁹ i phormiōe &  
 uerbū uerbo par pi ut rñdeas: ne te irat⁹ suis sauis dictis prelet. Vlpianus digestis d dāno isecto. dī  
 es cautiōi pstitut⁹ si finiet p̄oris ul p̄sidis offm̄ erit ex ea ul r̄ouare ul ptelar eā. Itē institutionū li  
 bro. iiii. faci⁹ ne dū de his altercat ipsi⁹ negocii disceptatio prelet. Imbutamētis. rudimētis: p  
 ceptionib⁹: p̄gymnasmat̄is. p̄exercitām̄tis. Imbuti pprie res dī: q̄ primū sapor cōpletur: idq; leui  
 ter capit. Phasmate euaneicētia: repētio abitu: subitatioq; discesū. i cōadīa milite plautia fabu  
 la ocysimo phasmate meritrices itroducebant iuisse uelut euanescentes: Tractū ex cōadīa menā  
 dri. scribit. n. dōat⁹ i p̄cipio eūchi: phasma eē nom̄ fabulæ menādrī: i q̄ nouerca supducta adu  
 lescētī uirginē q̄ ex uicio quodā icapat furtiue ductā: cū apd uicinū latebris hñet i pxium: hoc mō  
 hēbat secū nullo cōscio: pariterē: q̄ medi⁹ iter domū mariti ac uicini fuerat ita pfodit: ut ipso trāsi  
 tu sacrū locū eē simularet. Cūq; trāsitū itēderet fertis ac frōde fælicis rē diuinā sape factēs: & uo  
 caret ad se uirginē Q d cū aiaduertisset adulescēs p̄rio aspectu pulchræ uirgīs: uelut nūntis uisu  
 pculsus exhorruit. un phasma eē nom̄ fabulæ. Deide paulatī re cognita exarlit i amorē puellæ: ita  
 ut remediū tātæ cupiditat̄ nisi ex nuptiis n̄ repirēt. Ita ex cōmodo m̄ris ac uirgīs: & ex uoto ama  
 toris: cōsēsūq; p̄ris nuptiarū celebritate finē accipit fabula. De menādrico phasmate tereti⁹ n̄ ta  
 cuit. Idē menādrī phasma nūc nup dedit. Satyr⁹ silr. Clāosū ageres ut p̄asma catulli. phasma  
 ab apparitōe puellæ fabulæ nom̄ iditū. a uerbo græco φανεσκω: qd̄ significat appereo: a quo  
 parili iclariatione φανος apud orphea i argōautico amor qa prius: ut idē poeta iterpræt exchao  
 apparauit. plato i Symposio cū terra amorē extilisse docet: afferēs i mediū simōidis id Carin. An  
 deos oīs primū generauit amorē: Quod & nos in poemate: Cui titulus est: λούτρῳ ἀφοδιτησ  
 ita lusimus. Dum natura chaos facili discriminat arte partiliterq; secat platice quæ iuncta fuere



primus amor uolucris resiliuit ad aethera plāta Almaq; pintgerū tellus comitat̄ alumnū .hinc de  
us eximtus pollēs amor.huius origo Nulla subest.nullus generato gaudet amore. Vacuissent.  
Inantuisent:et auisisset.Dāt̄ p̄teritū uerbo nō sat usitatū. Galleni abigendū nūqd̄ hic ille gal  
lenus sit romanus ipator:qui d̄f galtenus iscite:Cutus popinā nedū dicā uitā trebellius pollio elo  
quentissime scribit. Chirurgicā.metaphora a medicis uulnerariis:q̄ strūma:gangrenā: & car  
cinoma curātes crudeliter & saeuiter pia impietate lācināt̄ caufariū:siq̄dem ex autoritate hierōy  
mi pueridā carnes ser  
ro sanāt̄& cauterio:ne  
ps sincera trahāt. Cru  
delitas igit̄ galleni &  
aullcoꝝ exupabāt illā  
sautudinē.qua feroci  
re medici chirurgici ut  
denē. Carnificinā:  
Lanienā: crudelitatis.  
Senex plautin⁹ casina  
amore primū carnifici  
nam cōm̄tum refert.

Angiportis uicis  
exitū nō habētib⁹:fau  
cib⁹ angustis.orati⁹ fle  
bis i solo leuis angipor  
tu.Apulleius libro pri  
mo ceteri. Sopituz.  
Prelasitudine Somni  
suastrice & cōciliatrice  
dū fatigat̄ erumnose  
tot aggerat̄ pemptos  
i ulteriorē ripā trāsue  
hendo. Collegio.cōt  
ratu ascēforib⁹:cōue  
ctiorib⁹:epibatis. Cal  
sata: cassum:i irritū:in  
cōrēptū: & supinā icu  
riā data: iducta: Litura  
ta dispūcta tu cōsulto  
rū uox. Cassos priua  
tos ultra uirgilis⁹ appel  
lat & marciullis libro  
primo thusculanarum  
& si nonnulli cascōs le  
gant. Quastus. lu

crum prēmium emolumentum quo autore liuiso uigent artes. hinc quastosum prēmiosum lu  
crosum emolumentosum. Talis ouidiana sententia quoq;. olim maiestas & erat uenerabile nom̄  
Vatibus:& largā saepe dabantur opes Nunc hederā sine honore tacent:opataq; doctis Cura ui  
gil musis nom̄ inertis habet. Horreis cōditoris repostoris horrea sacculos quoq; pecuniaros  
apuleius:& ceteri uocitāt. Enthecatū. iclusum cōditū:isartum: intrusum.enthecum a dictione  
græca cōposita uocamus loculamētum.armille:pecuniarīaq; arculā.enthecā quoq; memoriā p  
thesauro dicit inferius.Nō multū ē quo animi relaxādi grā florētiolā placētīæ oppidū adiuius  
non tñ sine theseo:hoc est Ioāne abbati delitiis n̄f̄is:ubi deprehēdimus enthecā uernaculo ser  
mone fere semp usurpari.pro cōditors:semine:Sobole:Exenthecātūq; dicunt eradicatum:& ex  
tirpatum. εγγυοθηκη v luctanus in lexiphanti uocat scriptū & custodiatum i quo ueluti i fideius  
sione deponimus nūmos: p̄ctosamq; supellectilem.sic.n.inquit εχαιος δε χαυαζε ωδρα την εγ  
γιοθηκην Δυο οβολω. Crediticis:Thebantis:& consequenter musicis:& heliconis:Notissimū  
est de regum nomine ciuitates medum sed & regiones: & loca cognomen adepta. hoc liquido

phasmate delectabā aut tragica pietate mulcebam:aut epigrā  
matū breuitate cōdibā.Libebat me mea captiuitas & licet nre  
uacuissent industria: iueniebat tamen aius qbus inter mala ar  
rideret:nisi me ēt exinde bellis crudelior galēi curia exclusisset  
quæ p̄æne cuntis alexandriæ ita est angiportis quo chirurgice  
carnificinā laniena plurior: habitaculis numeretur: deniq;  
certando ita remittunt in mortem quo ferant charontem citi  
us sopiturum si collegio non donetur. Hanc orationem risus  
mollior terminabit. Itaq; meis quod euerteret culminibus im  
petraui. Tum illa. Non p̄ues inquit musicum tuis receptare  
dogma penatib⁹: cum barbarorum morem auscultauerim ita  
litterarios mercatus penitus abdicare: ut hos qui primis ele  
mentorū figuris:uel proprium descriperint nomen cassata  
inquisitione in carnificinam raptassent. Tum ego Non ita est  
inquam ut audieras sed fama fuit: nam carmina nostra musæ  
tantum ualent inter martia tela quanto dulcis aquæ saliente  
sitim restinguere riuo. Et ut suum me amplius familiarem re  
scisset. illud etiam terentianū adieci. olim isti fuit generi quæ  
stus apud seculum prius. Nunc itaq; litteræ suos quicquid he  
licon uerbalibus horreis enthecatum possederat in ipsis pote  
statum culminibus hæreditario iure transferret catus extēdūt.  
Illa exhilarata carminibus ut pote quasi mæonium senem ut  
uisseret recitantē laudatorio palmulæ tactu mulsit meam cesa  
riem: percussa que mollius ceruice quam decuit. Eia.



claret in thæbis his heptapylis quæ a rege labdaco: dictæ sunt labdactæ : & thæbam labdactidæ: labdactiq; indifferentes: ad podionti: & echionti cadmatq; hinc outdus. ad podiontæ quid sunt nisi nomia thæba: Creon thæbanus rex ab etheoclis & polynicis internetione regnum adeptus interfectus a theseo supplicatione arguorum : q; stratos sepeliri prohibebat : quod papinvs cõfignanter exequitur sidoniusq; phibentem busta creontem atticus agides rupit marathonde quercu . Ab hoc imiti rege creõticl thæbant deceter appellanf . Thæbarum portæ dictæ sunt

inquit fabiana creonticis iam dudum nouus iniat<sup>o</sup> es mystes sacris. Ne quid ergo meo tibi desit tyruculo accipe parem dogmatis gratiam : & quatenus te nostra satyra lasciuient uerborum rore percussit uadatumq; te sui retinet amoris illecebra: redde quod sepioticon debes: & quidquid libet niliacis exarare papiris feriatis aurium sedibus percipe: Nec deerit historiae ei quilibet effectus: cuius uisceribus te interstringi poposceris Tum ego. Index libelli te sefellit generosa loquacitas. Nõ mihi cornut<sup>o</sup> adulter arripit nec hymbre mēdaci lusa danae uirgo cantat dū suo iudicio sibi de<sup>o</sup> prætulit pecudē: & hãc auro decepit quam potestate nequit. Nõ suillo canim<sup>o</sup> morlu depastū iuuenis femur: nec in libellulis meis sub falsa alite puerulis

homoloides ab homolot de filia ntobes. Mystes sacerdos: græca dictio usu frequenti latio transcripta . Sidonius apollinaris . aufonius una cū reliquis scitent hac uoce. Symstes græcis appellat a tertuliano consecraneus. Mystes & discipulus appellatur . Cõstantinopoli in apulei statuam legebatur hoc elogium . και νοε ρησ αφθεγταλατινι δοσ οργια μουσικα σε το παρταϊνων απυλιασ . οντινα μουστην αυσογισσ αφρητου σο

Φησ αφετραψατο σεϊρην. sic nos latine . Orgia calliope gratæ: musæq; latinæ Non adeunda tenet mystes apuleius : illum Aufontis enutrit sophiæ reticenda poesis.

Vadatum obnoxium uinctum autoratum. Vadari a quo uadimonium est spondere in re captali in iudicio reum stitutum. Thales uadimonium inquit iuge. sponsioni comitē miseriam delphis consignatum. super his multa in sidoniano cõmentario. Vadis significatiõne protulit aufonius in monosyllabo. quis cum his fuerit nũmaria quis dabitur: præ Quis cum his fuerit capitalis quis dabitur: uas. Siptoticon. graphicum litteratorium scripturarium. Debent. n. sepioticon scriprores hoc est ex atramento concinnum opus: & elaboratum & elucubratum & exaratum. septiam scriptores eruditi dicunt atramentum quando septia sanguini sit nigrore proximum & germanum. percius. Nigra quod infusa uanescat septia lympa. scite & perq; eleganter aristotiles septia pisciculo comparatur: qui presse insectantibus piscatoribus exitium proximum uidens elabatur inuisus atritate sanguinis effusa: pariter & ille in loco difficili: nodoso: contorto: implicato atritate uerborum inlecta consueuit elabi. græce fulgentius hoc protulit sic enim scribitur οηπιοτικον. Fertatis. octosis: uotiuus: tantum uacantibus eruditioni litterariæ. hinc fertari uerbum. pro landatorio drusum Iactabat sibi necdum puero fuisse ferias: Nescio quid hallucinantur in subidum: & infrunitum satyri commentatores ita legentes excuterent somnum druso: marinis: præcipue cū in exemplaribus emaculatoribus legatur: excuterēt somnos urso: uituliscq; marinis. De bellutinis enim. sit comparatio nõ humanis a Iuuenali ut cum: subsequatur uituliscq; marinis: aptius præpositū fuerit urlis: quos somniculosos esse plinius autumat historiae aialium libro octauo primis diebus bis septenis tam graui somno premuntur : ut ne uulneribus quidem excitari queant. Tunc mirum in modum ueterno pinguescunt . Cornutus hammon corniger q; adulterius infamat seq; suamq; domū: q; ut augustini uerbis utar cælū stupris cõpleuit. Iactante alexandro sese genitū ex hãmõe rescriptis olympioice caueret quo illã adulterii insimularet. Suillo. marte in zelotypia seruete i suẽ alterato. Iuuenis adonidis quẽ ueneseffictim depit cõnre sum ex myrrha scilicet ortū pñsq; pñscuo Inqnamto. Refert eusthatius ita terrefactã uenerẽ iõ piara apri uisidõ: ut præces: amēs externa mentis bacchatĩ aufugiēs & p spiera se ab illius uolentia pripuerit. sentes exulcerãtes diuales plãtas cruore respfi rosam genuerūt: qd aphthonius quoq; notificat. Adontidis horti græcis adagto ferĩ i ifructiferos sed deliciosos. Alite aq; Lucianus & ceteri notificãt iouẽ ganymedeo amore correptū i aqlã se cõmutasse: & ex ide loco: q; rea pse dī harpagiũ puerũ rapuit : ut lucius apuleius in rusticũ uocet : q; i loco rusticano sit abiurat<sup>o</sup>



Tunc poculū nectaris ait lucius: Ioui qd̄e suus pocillator ille rusticus p̄ter: ceteris uero ille liber ministrabat. Rusticū fortassis Lucianū æmulabūdus appellat: q̄ is mō a Luciano ἀφελῆς: modo ἀπλοῖκος καὶ αὐτὸ δητοῦτο παρ. dicitur & q̄ cū Iouē teneat filias: collusores: canes ἡλικὶ οττα ouitarcā turbā & pana quærat merū rus uti plautus inq̄t redolēs. Vasaq̄ petebat lacti cōlando & diffundēdo cōmoda: quæ κιστὸβια: q̄ ex hedera siebāt appellat ex codicibus tñ antiq̄s mallē p̄ ea uoce rusticus rhateius p̄ troiano. Sic. n. a p̄montorio filius troianos rhateios uocat q̄ in aglā mutatus ga

nymedem rapuerit iupiter docet idē lucian⁹ his. ἀνθρωπε ὕκαετος ἀρτι ἠοδῶ καὶ κῆρα πλάμενος ἠρπαδάς ἡεῖ πομπῶσ του ποι νιου πωσ ουν τῶ μεν ὡτερα ἐκεῖνῶ σοι εφερ ρὺηκε. hoc est hō non amplius appares agla nec qui ex medio mear m̄to rapuisti. Queso so des ubi nam dicā p̄na tas illas alas effluxisse!

Lychnides lucernari as: quæ ad suā ipsius lucernam amores piclita

ban̄: & præstolaban̄ amatores. λυχνουχος græce lucernifer d̄f. Lucernari quoq̄ cōplere lucernis est. Lucilius. Tecta lucernan̄ florentia lumina flām̄is elychntū stuppatus: seu papyraceus folliculus lucernā lucemq̄ nutriens appellat. lychnouti quoq̄ uocati ad lucernā diliculantī añlucio surgentes: quos media miseros nocte lucerna uidet. Incensum. ab euentu putans quot erūnas: orbitudines angores p̄pessa sit psiche mariti forma ex arbitrio lucernæ ut sa Aricinam. non suppetit de uirgine aricina fabula p̄inde scribo archadicā de callisto intelligēs: quæ in ursam subita iunonis apparitione uersa est hæc puerū pepit: qui incognitā m̄fem transfigere nitēs dedit ansam ioui ambos in sydera transferēdi. Sidera bina m̄teant: quoq̄ cynosura petas sidonis elicē grata carina notet. ἐλικωπις epitheton græcorū apud homerū q̄ helicen ursam nauigādo obseruēt: ut exponit arati interps. ἐλιξ quoq̄ tertia spēs hederae ut exponit dioscorides. ipsa quoq̄ diana cupiebat eē iupiter ut ea strophā se cū ea misceret dianæ iaculatricis affecla: ut non cēseā penitus exhibilandā prioris lectōnē uocis: q̄ scilicet poterit significāter aricina callisto sacri pars diori dici: qm̄ aricina dianæ comes esset indiuidua. Arictæ coli solitā dianā quis ignorat: ubi & hippolytus cognomentō uirbius adorat: trāformatus iterū ad uiratū numine dianio: porro sic cogminatus est uirbius q̄ bis uir fuerit: marone teste locupletissimo. At triuia hippolytū secretis alma recōdit sedib⁹: & nymphæ egeria: nemortq̄ relegat sol⁹ ubi in filius italis ignobilis auum exigeret uerfoq̄ ubi noīe uirbius eēt. seruius. Virbius ē numē contūctū dianæ: ut m̄fī deum attis mineruæ erichthōi⁹: uenerit adōis. In aricitia dianā colebāt: quā Iā olī ex taurica regiōe trāstulit illuc iphigēia fascelidē dictā. Senior saturn⁹: q̄ añ touē regnauit. Hīnit⁹ dū cū amica phillyra saturn⁹ coiret ops eius uxor aduenit. cui⁹ p̄ntiam uerit⁹ se i equum cōuertit quale potuit numē imitari: ex inde nar⁹ est chiron dimidia pte hō: dimidia equ⁹ Vergilius libro georgicon. iiii. Talis & ipse iuba ceruice effudit eq̄na cōiūgis aduētū p̄nix saturnus: & altū peliō hīnitu fugtēs impleuit acuto. hanc fabellam significans apollinatis de achille loquens ait. sub saturnigena sene institutus. Anilibus. ut cōpta rei desideratæ potiretur procliuius & facilis. Apollo in uetulum pastorem diuinitate deposita transformatus Admeti pheræi regis p̄auit armenta. Mallit. sic & plutarchus abundātissime pdit spontaneum phebum admeti p̄auisse greges cōciliatū sibi flore uirentis atatulæ. Longe diuersa serui⁹ libro æneidos. vii. tarre⁹ Lucillusq̄ pdiderūt græco puer b̄io inoleuisse ὀδμητὸς μέλος In admetū cātus cāt⁹ uictuosus. Is aut̄ rex phereox: cui apollo futuit pp̄ hāc cām. Asclepi⁹ apollinis fili⁹ a chirōe medicinā erudit⁹: & a mineruā ex uenis gorgonis fluēte sanguīe multos curauit ex sinistris fluēte ad p̄niciē hoīum usus ē illo at̄ q̄ fluebat ex dextris ad saluatōem: uñ quosdā mortuos suscitasse fabulāt: quapp̄ ne uideret hic inter hoīes eē deus



Iupiter fulminavit . Apollo autem iratus necavit cyclopas fulmen ioui fabricantes. Iupiter porro uoluit demittere ipsum in tartarum. Sed precibus latona tulit ei per annum homini seruire hic tum profectus in pheras Ad admetum illi subseruens pastore egit: & faminas boues gemelli paras fecit. Ipsi autem quam maxime acceptus rogauit parcas imminens fatum euaderet ultronet perituri morte commutata. Verum enim uero non patre: non matre in uicem sui obire paratis alcestis famia obtulit sese mariti exitio succidaneam. ex eo obliqua: & luctuosa in admetum cec

arari rugis q̄ radiis. Certos itaq̄ nos præstolamur rerum effectus: quos repullos mendacis græciæ fabuloso commento qd mysticum in his sapere debeat cerebrum agnoscamus: Tum illa. Vnde hæc tibi inquit homuncule tanta ignorantia scientia? Vnde etiam ratum ordinem ignorandi? Dum enim sæculis intacta exquiris: ostendis te sapienter scire quod nescis. Cui ego: si his quibus ignorare aliquid contigit: ne ipsum quidem nescire suum scire contigerit: quanto satius eis erat et non nasci contingere q̄ nasci inefficaciter uiuere. primum itaq̄ ego scientia uestibulum puto Scire quod nescias: Ad hæc illa. Tam secretis mysticisq̄ rebus uiuaciter pertractandis ampliora sunt autoritatum quærenda suffragia. Neq̄ enim quippiam ludicrum quærirur: quo ludibundo pede metrica uerborum comoda sarciamus. sudor hic opus est palestrantis ingenii ne tam magnifici assumpta moles operis ipso fere medio conaminis impetu uiuacissimis destituta uanescat tractantib⁹: ergo erunt nobis philosophia atq̄ utania cælestis adiutrices operis asciscendæ. Nec. n. deerit tuis lasciuiens amica solatiis: ut dū te mystice artes anhelū tractando reddiderint tute tua satyra ludentē excipiat. Quæso inq̄ munifica largitas ne tu istā tuā satyrā: cuius me dudum uadatum amore prædixeras temere credas nostris penatib⁹. Tam & n. libens zelo sortit⁹ sum ex affectu cōiugiū: ut si hanc suis oblucentē ut pellicē uoluptatib⁹ domo reppererit: ita sulcatis ungue genis in heliconē remittat necesse est quo eius diluēdis uulnerib⁹ gorgonei ipsius fontis nequaquā fluenta sufficiant. Tū illa cachinnū quassans fragile colliso bis terq̄ pulsu palmulæ femore nescis inquit fulgentii rudis ac

nerunt carmia: donec proserpina remisit alcestin. Ut alii produnt illā plutoni confligens retraxit hercules. Ce rebrum: medullam sensum: non cutem sed in teranea. Ignorantia dicitur eloquenter quis ignorantia scientiam indagare quoti enscūq̄ querit ea pro dere litteris scienter: quæ ineluctabilibus: & haud probe perceptis fabularum teguntur i uolucris. Sarciamus compleamus: ad glut tiemus compigamus: uñ Sarcinatrix appellata mulier acu uictū q̄rens: q̄ sarcit uersio lores pānos: & adiugat

Palestrantis. anhelantis: laborantis: distudantis. palestrā locum lucta: & ipsam luctam dicitur: quod aliter palaestorton dicitur: palestrici & palestritæ quoq̄ dicuntur luctatores: quod perfectus euidēter ostendit quinq̄ palestritæ licet hæc plantaria uellant. Seclufortū ubi se aphe luctatores puluerabāt a utruuio sidontoq̄ dicitur consterium. Cōantmis. conatus: enixus poetica uox. Vrantia. musa a

stronomis p̄sidēs & phisilogis: qd uel patet eo uersu. uranta poli mot⁹ seruat & astra. Felix capella ueneradā & maiestate numinis admiradā uocat oupax ou greci p̄m cæli & sider: uoluerūt Super hoc quædam augustinus in libris de ciuitate dei oupaxov quoq̄ palatum significat: & oupaxiokos. Ambrosius i hexaemero refert oupaxov ab oupaxo dictum: quod sit usus perutum: & minie densum. Quassans. excutiēs: emittēs expectatores quassanti capite p̄diculata. Palmula. quod in uehementia: ardore: enargia cōctonis fieri consuerat. complosa manus lucto tristitiē significat. Cleonē athenensē scribūt primū cōcinatoꝝ togā rescidisse: uolucrū palli: & senur p̄culisse. Sicuti Casū gracchū primū rōanoꝝ p̄ pulpitu ambulasse: & togā ab hūeris dissoluisse dī



Vndis molib9: agmib9 multitudinib9. Apulei9. Ruūt alta sup alta sepedū pplō9 undā. foribusq  
supbis unda frēt uulgi. uomit ædibus undā: papinius & uirgili9 autores. Albutia. puella scituli  
fili: & liberal' sub cui9 noie arbiter petroni9 modulatus ē carnē amatorio melo suauiloqns. Sym  
phonia: Nomen hic germanū & geminū puellæ matronatu præualentis: quam lastaurus ille: ne  
potum gurgēs: & aleo salustius amauit. In quibusdā codicibus symphroniæ dicitur: ut ansa de  
tur suspicandi sempronæ legendum: salustius. enim. deprehensus ab antnio milone in adulterio

faustæ syllæ saltis uxo  
ris cæsus est quod aseo  
nius pedianus in uira  
etis significat: propte  
rea oratius primo ser  
monū Ille flagellis ad  
mortem cesus. hanc  
forte edylto: elegidloq  
symphronian quasi Iu  
gata compositæq; sa  
plentiæ fictitiō nomi  
ne ut solemus amica  
rum uocauit sicut in  
plautina fabula trucu  
lento phronesium me  
retrix apellatur: unde  
illius amore torridat9  
adulescēs ait hæc phro  
nesium omnem e meo  
pectore electi phrone  
sim Famigerabili mult  
erositate male audiuit  
se salustium testis est q  
cunq; is fuerit quid ad  
prime eloquenter uitā  
suam posteritati com  
mendauit. Illum lasta  
ron appellās est enim  
lastaurus: ut id obiter  
discas græca dictō que

autore siuda pruriosum & philogyntē probrosissimæ maculosum significat: mutoniatum: & bñ  
uafatum: quasi dicas λασιον hoc est hirsutum Circa θαυρον: quæ uox pudēda signat uel ex dio  
medis autoritate. λασιον lucianus in galatæ dialogo uocat hirsutem. Cynthia aduersa scit  
luna non equos: ut plurimi uolant: sed mulas iugante: eo exemplo q; quemadmodum illa non  
suo sed fratris lumine lucet lumen ex alio gignens & oppugnans: pariter & mulæ bgenera anti  
malta non suo sed diuerso seminio gignuntur. Rorigens. humectum: & gelidum sidus ē luna  
noctem ipsam irrorans. a rore rorat uerbum. Ros ex lacrimis aurore in memnonis exitu stilla  
titus effusus. bullatum. Inauratum: imbractatum auroræ luteo: & pudoricolori coruscamine.  
Apuleius bullis aureis inoculatum se cōscribit: ubi bullas intellige scutulos clauos argēteos au  
reosq; quibus uenustamenti potētiorum hostia decorabantur: ut tra nec secus intelligas plauti  
num carmen ex asinaria: Iussin dari in splendorem fortib9 bullas. est item bulla tumor ille supera  
quaneus: unde catholicos inquit censorius cato. Omnis homo bulla est: eo magis senex est pari  
ter bulla prophylacton hoc est puerilis colli suspendiculum. Ingenui aurea seruilis scortea: sic  
appellata q; βουλλην idest consilium significat in rebus omnibus adhibendum. Plastis fictis  
ad similamina uerimonæ compositis: expressa plene ueritate. plastes figulus uocatur: & plasma  
figmentum. πλαστος quoq; fictiuatus. protoplastos adam dictus.

cola pieridum quantum satyram matrone formident. Licet mu  
lierum uerbalibus undis & cauidici cædant: nec grammatici  
mutiant: rethor taceat: & clamorem præco compescat: sola est  
quæ modum imponat furentibus: licet petroniana subit albu  
tia. hac & enim alludente: & plautinæ satyræ dominatus obdor  
mit: & sulphicillæ ausonianæ loquacitas deperit salustianæq;  
symphonia: quamuis presens sit cantilena melos cantandi ra  
uceffit

Solueret igniuomus mundi regione peracta

Quadrupedes gelidumq; rotis tepescerat orbem

Rector: & auratis colla spoliabat habennis.

Iam phæbus disjungit equos: iam cinthia iungit

Quasq; soror liquit: frater pede temperat undas.

Tum nox stellato mundum circumlita peplo

Cærule rorigenis pigrescere iusserat alis

Astrigerog; nitens diademate luna bicornis

Bullatum biuigis conscenderat æthera tauris

Iam simulacra modis mentis fallentia plastis



Stramina. Stibades: thoros cespitittos: & herbida cubilia. Splendifice. lumine: coruscante  
 splendet. Catulli uerbum. Coruscamine. Splendore: micantia. uox apuleiana. Polymnia.  
 multi deflectunt a mnia hoc est memoria: q̄ mltæ memoriæ sit: quã post deos colebant gymnoso  
 phystæ: ut autor est philostratus. Quinq; syllabæ esse docet oratiuseo carmine euterpe cohibet:  
 nec polymnia sic exostulãte mēu syllabarío. Mallē tñ scribi polyhymnia q̄si camænalis modis  
 abüdet. Hyalinæ: uitrea: trásparentis: exaquescentis. ὕαλοῦ. uirrum υαληνοῦ uitrea. υαλο  
 υργειοῦ officia uitrea

Mollia falsidicis replebant stramina signis & ut in uerba pau  
 cissima conferam. nox erat. Cuius nomen noctis iam dudum  
 oblitus ut infanus uates uersibus delirabam: Dum subito agre  
 stis illa: quam dudum uideram hospita oborto impetu cubicu  
 larias impulsu fores irrupit: Inopinanterq; me iacentem repe  
 riens marcentia languore sopni lepido lumina rapido: atq; ad  
 modum splendifice intermicanti quodam sui uultus coruscami  
 ne pepulit. Erat enim ultra solitum eminens mortalitatis aspe  
 ctum: deniq; pigræ adhuc quietis indicium rotatis naribus ru  
 ctuantem repentina hostii crepitatione turbauit. Hanc præi  
 bat florali lasciuies uirguncula petulãtia hedera largiore circũ  
 flua improbi uultus & ore contumeliarum sarcinis grauido:  
 Cuius hyronicum lumen tam rimabunda uernulitate currebat  
 quo mentes etiam abstrusas temulentis inscriptionibus depin  
 xisset: Musæ enim latera sarciebant altrinsecus duæ: quarum  
 dexterioer uerecunda quadam maiestate subnixæ elatæ frontis  
 polymnia argenteis astrorum purgauerat margaritis: Cuius  
 phaleratum exoticis diadema carbunculis corniculata lunæ si  
 nuatio deprimebat: ac cærulanti peplo circumlita hyalinæ ca  
 uitate spheræ: osseo fastigatus tigillo uersabat uisus itaq; lumi  
 nis: Tam elata contemplatione cælitus erigebatur intuitus:  
 quo pæne foribus superna intuens pollicẽ illisisset. Leuicomes  
 lateris refugo quodam contemplatu secretior humanos intuitus  
 uelamine quodam archano uitabat. huius ninguida canis alben  
 tibus nitebat cæsaries: rugaq; crispato multiplici supercilio rã  
 cidum se quiddam consopire promittebat. Tardior incessus  
 erat: & ipsa ponderationis grauedine uenerandus. Tunc Calio  
 pe prouinciam loquacitatis ingressa his te inquit fulgentitu  
 tricibus sponderã largitum. Quarum sequax si fueris celeri  
 ter raptum ex mortali cælestem efficiet: astrisq; non ut nero  
 nem poeticis laudibus: sed ut platonẽ mysticis insereret rati  
 onibus. Neq; enim illos de his expectas affectus: quos aut poe  
 ma ornat: aut deflet tragædia: aut spumat oratio: aut cachin  
 nat satyra aut ludit comædia sed in quibus carneadis resu

ria. υαλουργος uitria  
 rius uocabulum græ  
 cum: sedusu frequentĩ  
 latinitate donatum.  
 Utitur & maro libro  
 quarto georgicon. hy  
 ali saturo fucata colo  
 re. Cærulenti. Cy  
 aneo: cæruleo: prafino  
 simili. Cærulans hoc  
 peplum fortassis non  
 alterius coloris ab eo:  
 quem plautus modo  
 ferrugineum: modo  
 thalassicum uocat. Le  
 uicomes. scilicet compa  
 cta uox. Leuicomitem  
 enim metaphoricis  
 comitatu & sodalitiis.  
 Clientelæ exoneratam  
 uocabimus. Ningui  
 da. niuosa: quoniam  
 caput insinuabat con  
 templatione mentis in  
 astra. Iuuat enim astro  
 nomia ire per alta  
 astra. Iuuat terris &  
 inerti sede relicta nube  
 uehi: gelidusq; humeris  
 insistere atlantis. Numæ  
 ninguidos menses si  
 donus appellat. Subi  
 tas effundere ningues  
 inquit apollinarts cum  
 de niuibus intellige  
 ret. Grauedine tardi  
 grada grauitate: alibi  
 grauedinem capitis co  
 rizan hoc est destillatio  
 nem uocamus in autra  
 narium defluentem:  
 unde eo morbo labo  
 rans grauedinosus dicitur.

Spumat. Spumabun  
 dis: turgidis: ampullo  
 sis: sexq; pedibus. lau  
 dibus effert. Cachinnat  
 cachinabile risu deludit



Inoleuerit. Radicauerit: Radices egerit. Erretinis. luteis: cænulætis: sordidis: pecuatis. Antida-  
mas in moralibus libris ait. fabre cõpactum aial hoïem quis ferat. sic ex re pecuatũ: & auerũcassit  
tam eretinas hoïum mentes. ereti oppido italico sigulina præualet: un̄ eretina testæ argillaceæ  
simpliciter intelliguntur: eretum dictũ q̄ illic peculiariter uga hoc ē: In uno colesat: hinc p̄scius  
ait frerit eminas ereti ædilis iniquas. fulgentius inferius autor est eretinas cretaceas intelligi: &  
consequenter fragiles & uiles. Archaicis. lego archadictis hoc ē pinguibus: obtufis: subrusticatis.

Archades illi profelini  
hoc est ante lunam p̄  
creati quoniam ut in  
quit ouidius luna gēs  
prior illa fuit: stultitia  
ifamati sunt atq; distri-  
cti: quẽadmodũ & beo-  
tit: unde prouerbio fer-  
tur sus beotia. philof-  
trat⁹ libro octauo. Ru-  
des sunt arcades: & sui  
b⁹ simillimi cũ ob alta  
m̄ta tum q̄ arborũ fru-  
ctib⁹ ut plurimum tur-  
gent. Idololum. refert  
athanasius i libro quẽ  
fecit aduersus artũ hæc  
super Idolo. quẽadmo-  
dum prostrati oïo per  
terrã uolutãtur homi-  
nes terrestriũ ritu co-  
clearũ sic & impiissimi  
homines postq̄ cecide-  
runt: ac deciderunt a  
cõtemplatione diuina  
continuo homines &  
hoïum formas quosdã  
dũ uideret: alios p̄mõ-  
tẽ dis añumerauerũt.  
hæc at petos cõsilio: &  
rõciatiõe i lapides et &  
i robora: & reptilia ma-  
ris ac terræ & imanes brutoꝝ feras: diuinam augustamq; dei appellationẽ contulerũt: eisq; oẽm  
dei cultũ attribuerũt. Nonnulli. n. usq; adeo cogitatione p̄cipites fuerũt: & mente capti: ut et quæ-  
nusq; nullatenus essent: nec in rerum natura apparerent: ea tñ sibi ipsi cõmiserentur: deosq;  
cõfingẽt: siquidem humana iuncta cum brutis: & quæ dissimilia sunt natura in unum cõpacta  
ueluti deos coluerunt quales sunt apud egyptios cynocephali: & ophiocephali: & onoccephali &  
apud libes criocephalus hãmon. Quidã in petoribus ambitiosi ausi sunt principes suos: uel et filii  
os ipsorũ deos transferre: q̄ eorum uel impium uerebant uel tyrãnidẽ metuebant: ut i creta cele-  
bratus apud eos iupiter: in areadia mercurius: apud indos bacchus: apud egyptios isis: & osiris &  
orus & nuper antinous in delictis habit⁹ ab adriano imperatore romano. Romani que illi: quos  
charos habent hos iuxta uirtutem adorari iubent quasi deos facere in potestate habeant ipsi  
cum sunt homines: nec se mortales esse inficientur hactenus athanasius. Augustinus simili-  
ter his ob uirtutem ex autoritate uarroniana scribit romanos deos ex hominibus animandam  
commentos: quando expediat & ex usu sit hoc fictitium commentum: illis deorum fiducia ar-  
dua quæq; tentantibus & aggredientibus. Trimegestus. homo effector est deorum qui in tem-  
plis sunt Egyptium. q̄ illis in dis colendis superfluxerunt: ut prodit iamblichus. Apuleius in tri-  
megistũ. An ignoras o asclepit: q̄ egypt⁹ imago sit celi: aut quod est uerius trãslatio: & descẽsio  
oïum: quæ gubernant atq; exercent in celo: & si dicẽdũ ē uerius terra nra toti⁹ mũdi ē rẽplũ sed  
futurũ rẽpus ē cũ appareat egyptos icassũ pia m̄te diuinitatẽ sedula religioẽ seruasse. Tũc sedes

dat elleboꝝ: & platonis auratum eloquiũ: & aristotilis sollogif-  
maticum uerbiloquiũ. Nunc itaq; pande mentis cubiculum &  
auriũ fistulis audito nũcio mentibus intromitte quod excipis.  
sed enervata totũ mortale quod tibi est: ne tã sacrati series dogma-  
tis scrupulosi rite non resideat penetralibus. ergo nunc de deo  
rum primum natura unde tanta malæ credulitatis lues stultis  
mentibus inoleuerit edicam⁹. Quamuis. n. quidã sint qui spre-  
ta capitis generositate arricinis atq; archaicis sensibus glandiũ  
quippiã sapiant: atq; eorũ altiori stultitiæ nubilo soporata cali-  
gentur ingenia: tamen nequaquã apud humanos sensus nisi for-  
tuitis compulsionibus moti nascuntur errores: ut etiam chry-  
sippus de fato scribens ait: Compulsionibus lubricis uoluun-  
tur incursum. Itaq; primũ omisso circuitu unde idololum tractũ  
sit edicamus.

### Vnde Idololum Dicatur.

Diopbantes lacedæmonum auctor libros scribit antiqui-  
tatum. xiiii. in quib⁹ ait syrophanem egyptium familia substan-  
tiaq; locupletem filium genuisse: quem uelut enormis substan-



ista sanctissima delubrorū erit sepulcrorum mortuorūq; plēssima. o ægypte ægypte religionū tuarū solæ superunt fabulæ: & æq; incredibiles posteris suis. Demones ab hominibus fieri ex huius autoritate refert augustin⁹ libro octauo de ciuitate dei. Elogiū. flebile monumentū. Elogia simili liter comperto nūcu pari nentias: quæ ī culuspīam obitu mæstifce canant: & flebiliter. Idodinū. εἰδος spēs forma ab εἰδομαι uerbo: quod significat appere hinc flectitur idolū: & idoltū pro delubro & ī apocalypseos libro Idolothiton idolis imolatum similiter cōpōit ab hac altera dicti

one οδυυδ̄ dolor qui cunq; is fuerint peccat ariter pro dolore: quē fatum egerentes fami ne tolerat ab οδυυᾱ dolor affictor. Petronius. hoc apud latinos & papinius: ut dubium sit subesse uel maculā seu inuicem petronius ab illo accepit. Cro matopion. liber is scite & edocenter attitulat hoc titulo qñ Crōata colores in musica uoci temus: & a uerbo græco ποικιλω quod latine factio resultat: un̄ poeta q; is proprie facere dicatur appellatus. au tor Diomedes. Talis hīc Tituli index: qualis timæ cosmopaia in scripti. boetius in mus̄ carefert esse hæc gn̄a: quibus omnis cantilēa textatur Diatonicum: cromaticum: enarmo nicū. Diatonicum qui dem aliq̄to durū⁹ & natural⁹ Chroma uero ē iā q̄si ab illa natura lī intentōe descendens & in mollis decidens enarmonium uero op tīme: atq; apte coniun ctum. Tractum est at hoc uocabulum ut di ceretur chroma a sup flicibus: quæ cum per mutantur in alium co lorem trāseunt. Præ rogatiōem errogatio nem: largitatē: Dōa tium congstatum: his enim ansis & admicu lis utuntur aurariū po pularem auram hoc ē fauorem aucupantes.

one οδυυδ̄ dolor qui cunq; is fuerint peccat ariter pro dolore: quē fatum egerentes fami ne tolerat ab οδυυᾱ dolor affictor. Petronius. hoc apud latinos & papinius: ut dubium sit subesse uel maculā seu inuicem petronius ab illo accepit. Cro matopion. liber is scite & edocenter attitulat hoc titulo qñ Crōata colores in musica uoci temus: & a uerbo græco ποικιλω quod latine factio resultat: un̄ poeta q; is proprie facere dicatur appellatus. au tor Diomedes. Talis hīc Tituli index: qualis timæ cosmopaia in scripti. boetius in mus̄ carefert esse hæc gn̄a: quibus omnis cantilēa textatur Diatonicum: cromaticum: enarmo nicū. Diatonicum qui dem aliq̄to durū⁹ & natural⁹ Chroma uero ē iā q̄si ab illa natura lī intentōe descendens & in mollis decidens enarmonium uero op tīme: atq; apte coniun ctum. Tractum est at hoc uocabulum ut di ceretur chroma a sup flicibus: quæ cum per mutantur in alium co lorem trāseunt. Præ rogatiōem errogatio nem: largitatē: Dōa tium congstatum: his enim ansis & admicu lis utuntur aurariū po pularem auram hoc ē fauorem aucupantes.

Fabula Saturni.

**S**aturnus pollucis filius dicitur opis maritus senior uellato capite falcem gerens: cuius uirilia abscesa & in mare proiecta uenerē genuere. Itaq; qd sibi de hoc philosophia sentiat audiamus. Tum illa. Saturnus prim⁹ in ita lia regnū optinuit: hīc q; p̄ ānone prerogatiōē ad se populos attrahēs a saturādo dictus est saturnus. opis quoq; eius uxor: eo q; opē esurientibus ferret edicta est. pollucis etiā filiū siue a pol



Nihil eni ē latius romano populo saturo: ut inquit ille. Annonam largifluam Copiosumq; cano-  
nem tolerans in populorum lætitiale gaudium saturnus meruit colit: & amari: Cum qui secus  
faciunt sint odiosici & destabiles. Nescit enim ut uere & uēuste cecinit lucanus plebes ieiuna tiere.  
honoris. n. & dignitatis impēdio plus canon frumentarius pompeio dedit: q̄ subactis oriēs: tresq;  
illi præclarissimi triumphī: & proculdubio nedum homines sed & feras industrifosas reddit esu  
rigo. fame. n. mori detestabile & miserum: sicuti canūt grace camanæ. & repetitū ē a columella.

Humanitate Scribit  
eloquentissime gellius  
humanitatem concin-  
niter detortam & con-  
gruenter in bonarum  
artium & liberalium se-  
ctatorib⁹: ut hi dicant  
icumbere humanitati:  
quā græci φιλανθρω-  
ποιαν appellant illis  
qui huic arti liberali ut  
gilant moribus huma-  
nis: & probis exactisq;  
dotatissimis: qm̄ naso  
ne teste abeūt studia in  
mores: artiscq; magi-  
stras. Silicet ingentium  
placida mollitur ab ar-  
te: & studio mores con-  
uenienter eunt. seu ab  
philtā & suauitate libe-  
ralitū artitū. humanitatē  
hic fulgentius nitorem  
elegantia: & splēdidio  
rem apparatus uocat  
qui humanis: & libera-  
libus hoibus cōueniat:  
alioqn̄ haud bene con-  
uēret cum pollucibili-  
tate humanitas. Ob-  
nupti uellatū: tectū: un̄  
nuptæ uocitate qd̄ flā  
meo uellabant auspice  
sacra uerba præfante.

Dios Iouis. Philo-  
logia. libro: in quo Io-  
uis amores rōcinatus  
est. Deprauatam De-  
uīrginatam: depudica-  
ram: im̄nutam incudi-  
bus uelut stragulis &  
lecto gēiali præpositis  
ob nimii tēdoris: & li-  
bidinis impatientiam.  
ποιοειδην. Secus  
plato in lachete his. ut  
detur neptūnus ab eo  
qui primum noīnauit:  
idcirco possidon uoca-

lendo siue a pollucibilitate quā nos humanitatem dicim⁹. Vn-  
de & plautus in comædia epidici ait. Bibite: pergræcamini pol-  
lucibiliter Vellato uero capite ideo fingit q̄ oēs fruct⁹ foliorū  
obnupti tegant umbraculo. Filios uero suos comedisse fert. q̄  
omne tempus quodcūq; gignit consumit Falcem etiam fert nō  
īmerito: siue q̄ omne tempus in se uergat ut curuamina falci-  
um: siue pp̄ fructum: Vnde etiā & castratus dicit q̄ oēs fructu-  
um uires abscisæ atq; in humorib⁹ uisceꝝ ueluti in mare proie-  
cte sicut illic uenerē ita & libidinē gignāt necesse est. Nam &  
apollophanes in epico carmine scribit saturnum quasi sacrum  
ϑουϑουδ. n. græce sensus dicitur: aut satorē ϑου quasi diuinū  
sensum creantē omnia: cui ēt quattuor filios subiciunt idest pri-  
mum iouem secūdū iunonē tertiū neprunū quartum plutonē  
& quasi poli filium quattuor elementa gignentem idest pri-  
mum iouem ignem unde & ζευς græce dicitur. ζευς. n. græca  
significatione siue uita siue calor dici potest siue q̄ igne uitali  
aīata omnia dicerēt ut heraclius uult siue q̄ hoc elemētum ca-  
leat. secundū Iunonem quasi aerē. unde ηρα græce dicit & quis  
aerem masculum ponere debuerint tamen iō soror. est iouis q̄  
hec duo elemēta sibi sunt ualde cōsocio. Iō iouis & cōiugem q̄  
maritatus aer igne feruescat. Nam & Theopompus in cipriaco  
carmine & helanicus in dios philologia: quam descripsit ait iu-  
nonem ab ioue uinctam catēnis aureis: & deprauatam incudi-  
bus ferreis. Illud nihilominus dicere uolentes q̄ aer igni cælesti  
coniunctior duobus deorsum elementis misceatur: idest aquæ  
& terræ quæ elementa duobus superioribus grauiora sunt.

### Fabula Neptunni.

**N**eptunū uero tertiū aquarum uoluere elemētū quē  
ideo græci etiā possidona nūcupāt quasi ποιοειδην  
quod nos latine facientē imaginē dicimus: illa uideli-  
cet rōne q̄ hoc solū elemētū imagines in se formet spectantiū  
quod nulli alii ex quattuor cōpetat elementis Tridentem uero



rus fuisse: quia eūtem ipsum maris natura detinuit: neq̄ progredi ultra permisit: sed quasi uicula pedibus ipsius iniecit. Maris itaq̄ principem posidona uocauit quasi ποσιδων .i. pedibus. δεσμων .i. uiculum habeat: uero decoris grā forte abiectum fuit. Forsitan non hoc sibi uult. sed pro. σο . geminum. λ. primo fuit appositum quasi dicatur πολλειδων .i. multa noscens deus. Fortassis ab eo q̄ dicitur σιην .i. quaterne sion. Quatiens est nominatus: cui π. ac. δ. fuit adiectum Amphitriten: Ceteri interpretantur ita serme uocatam quoniam undecunq̄ τριβειν .i. te

ob hanc rem ferre pingitur q̄ aquarum natura triplici uirtute fungatur: idest liquida. sacunda: potabili. hunc & neptuno amphitriten in coniugium deputant. αμφι enim grāce circū circa dicimus: eo q̄ oibus tribus elementis aqua cōclusa sit. idest sit in cælo: sit in aere idest in nubibus: & in terra ut sunt fontes & putei.

Fabula plutonis

**Q**uartum ēt plutonem dicunt terrarū præsulē. plutos .n. grāce diuitiæ dicuntur: solis terris credentes diuitias deputari. hunc ēt tenebris addictū dixere: q̄ sola terræ materia sit cunctis elementis obscurior. Sceptrum quoq̄ in manu gestat q̄ regna solis competant terris.

Fabula De Tricerbero

**T**ricerberū uero canē eius subiiciunt pedib⁹: q̄ mortaliū iurgiorum inuidiæ ternario conflent̄ statu idest naturali: causali: accidentali. Naturali est odiū: ut canū leporū: luporū: & pecudum hominum: & serpentum. Causale est ut amoris zelus atq̄ inuidiæ. Accidentis est: quod aut uerbis casualiter oborit̄ ut hoībus: aut comestioēs pp̄ ut iumentis.

Fabula de furiis.

**H**ic quoq̄ ēt tres furias deseruire dicunt: quarū prima est alecto: alecto. n. grāce impausabilis dicit̄. Alia tiphone Tiphōe at̄ quasi τουτωνφωνη .i. istarū uox. Tertia megæra megæra. n. ē quasi μεγαλη επι .i. idest magna cōtentio. primū est ergo non paulando furiam concipere. Secundum est in uocem erumpere. Tertium iurgium protelare:

est ius terra consumit cebes suffragatur futo: q̄ sphinga inertiā eē scribit: & uitiosā desidīā hoīem pedetentim deuorante m. Alecto. αληκτιος incessans dī: unde uox inflectit̄. protelare amolliri,

rere soleat: aqua ripas & littera ruminante: & attritu maxime icomodo fere semper adlatrāte. Ad quod tropologicē & subobscure aludens maro ab atterēdis ripis rumonem uocat albulam: quem in sacris ob similem cām ferram indigitabant i digitamentis. Plutonem. Scribit plato sic appellatum quasi diuitiarum datorem: qm̄ diuitiā ex terre uiscerib⁹ eruūt. Adin uero multitudo interpretať quasi αιδην .i. tristem: & tenebrosū. atq̄ hoc nomen horrentes plutonem uocitant. Longe abest ut nomen hadis quasi aides. i. triste: aut tenebrosū sit dictū immo ab eo trahit̄: qd̄ est ειδεναι .i. nosse pulchre omnia. Iurgiorum: uelut a uoce grāca ηβρη hoc ē cōtumelta flectatur. Seruitus doctē. hercules a prudentioribus mēte magis q̄ corporē fortis inducitur. q̄ aut̄ dicit̄ traxisse ab iseris cerberū hęc rō ē qa oēs cupiditates & cūcta uitia terrena cōtēpsit & domuit. Nā cerber⁹ ē terra: q̄ ē cōsumptrix corporū: uñ & cerber⁹ q̄ κρεοβορος .i. carnē uorās uñ lectū est ossa sup̄ recubans. Nā nō ossa



Rhapsodia libros hōer9 singulos appellauit hac rōe. Rhapsodia δὲ ὁμοίῳ ἢ ἑσῶ aliqua p̄tcula discretā atq; diuisā dē πρῶτα τὸ πρῶτον ἢ ἑρῶ q̄ uersus ī unū uolumē uelut cōsuātur & cōprehēdant ul' q̄ olī ptes hōerici carmīs ī theatralib9 circūcū baculo. i. uirgā p̄nūciabāt: q̄ ab eodē hōero dci sunt homeristā. perlubēter ī hac diuertī ut plentus ex floridis hac apuleiana uerba p̄ciperes sed p̄ræ his p̄ræoptare me fateor uno chartario calamo me reficere poemata oīgenus apta uirgæ: lyra: looco: coturno. se lucius carmen ep̄icū: grandiloquū: & sufflatū p̄ræoptare significās ingt

uirgæ apta carmīa ob superiorē causā. ab hac uirgā heroicoz̄ poeta rum iterpreses dicunt nō semel a platōe rab duchi quoniā iter reci rādū ΕΧΟΥ ΤΕΤΟΥ ΡΑΒ ΔΟΥ: a qua minister & officialis uirgā populū summouens ΡΑΒΔΟΥO uos uocat. αιψατοι uerba sūt achillis ī aga mēnonē p̄rio Iliados. Ceres gaudiū. ΔΗΜΗ ΤΗΡ. appell atκεταυτι βτυχου. i. p̄ mutatiōe litere: tanq̄ γΗΜΗΤΗΡ hoc est alens terra est am si plato secus inter pretes. Ingt. n. Ceres quidē ΔΗΜΗΤΗΡ nuncu patur ab ipsa alim̄toz̄ largitiōe q̄ δίδουσα ΔΗΜΗΤΗΡ hoc est exhibens mī. Cererem fulgen tius appellatam sentit astatu remoto ab hac uoce χαρις: q̄ gratiam significat. Proserpia Nonnulli q̄ lunā p̄isci uoluerit luna. n. In uarias mutatiōes proser pit: græce Περσεφονη Περσεφοσα: & Περσε φονεια dicit. un̄ p̄tulit naso p̄sephōza p̄ exiti alib9: & fatiferis. ei9 uer ba ex tristib9 sunt hac. uitā tpa si possis perse phonā tuā. p̄sephasa merito dea hac noīa tur p̄ sapiam & epa phen. i. conctatū phe romenon. i. eius quod fertur: uel tale alqd. Quo circa adhaeret illi sapientis ipse pluton: q̄ ipsa talis ē. Ecaton. Centum ecaton signi

### Fabula de fatis

**F**ata etiam ipsi plutoni destinant fata: quarum prima Cloto: secunda lachelis: Tertia atropos. Cloto enim græce euocatio dicitur: lachelis uero fors nūcupat & Atropos quoq; sine ordine dicitur: hoc uidelicet sentire uolentes q̄ prima sit natiuitatis euocatio. secunda uite fors quemadmodum quis uiuere possit. Tertia mortis conditio: quæ sine lege uenit.

### Fabula De Harpiis.

**H**arpis etiam tres inferis uergilius deputat quarum prima hello. secunda ocypite: Tertia celeno. harpia enim græce rapina dicitur. Ideo uirgines q̄ omnis rapina arida sit & sterilis. Ideo plumis circūdatae quia quidquid rapina inuaserat cælat. Ideo uolatiles q̄ omnis rapina ad uolandum sit celerrima. Hello: enim græce quasi ελων ἄλλο idest alienum tollens. ocypite idest citius auferens. Celenum uero græce nigrum unde & homerus prima Iliados rapsodia αιψατοι αιμα και λευον ερωηθει περι δουρι idest statim niger tuus sanguis emanabit per meam hastam. hoc igitur signare uolentes: quod primum sit alienum concupisci. secundum concupitā inuadere. Tertium cælare quod inuadit.

### Fabula de proserpina

**P**lutoni quoq; nuptam uolūt proserpinam cereris filiam. Ceres enim græce gaudium dicitur: & ideo illam frumenti deam esse uoluerunt: q̄ ubi plenitudo fructuum sit gaudia semper superabundent necesse est proserpinam uero quasi segetem uoluerunt idest terram radicibus proserpentem: ut & ecate græce dicitur. ecaton enim græce centū sunt: & ideo hoc illi nomen imponūt: quia centuplicatū ceres proferat fructum.



ficare notum. unde ægeon ille ἐκατόνχιπος hoc est centimanus. ecatontharcus ipse centurio. Sed ecate q̄ multas: Innumerasq̄ potestates habeat appellatur: pro infinito numero centum di cente græcia Latinis sexcētum. hoc epigrammatici ut ceteros mittam<sup>9</sup> uersiculo patet. pp̄ sexcētas gapara gausapinas. In cælo luna dicitur: in tartaro proserpina: in terris Diana. Triuia uocata q̄ uias & cōpita custodiat trifronti tuore. hinc ouidius libro primo factorū . ora uides ecates in tres uergentiā partes seruet ut in ternas cōpita secta uias. Triuiam phisiologi

mallūt appellari lunā quoniā i sublimitatem latitudiē & : p̄funditatem uariat. lāpadū quas uicissim : & p̄ manus sibi tradebant: hic dies est dicatus cereri : ut docet diodor<sup>9</sup> : quæ ab æthna mōte succēsa facula iques & irrequeta uagabat amēs : & oīa circubat Docet tñ higinus ex instituto p̄methet cursores cōcurrentes sibi in uicem lāpada tradere : solitos . hominū successiōē & impulsū simiē : cum alter alterum trudit lucretius signare uoluit libro .ii. & q̄i cursores uitat lampada tradūt historiae p̄ herodotus libro .viii. mēorat ap̄d græcos i uulcāis sacris has faces ferre iugiter : statim : & continerent

Fabula cereris

**L**anc etiam mater cum lampadibus raptā quærere dicitur: unde & lampadum dies cereri dedicatus est illa uidelicet ratione q̄ hoc tempore cum lampadibus. i. cum solis seruore seges ad metendum cum gaudio requiratur.

Fabula apollinis.

**A**pollinem solem dici uoluerunt. apollon. n: græce per dens dicitur q̄ seruore suo omnem succum uirentium decoquendo perdat herbarum. hunc etiam diuinationis deum uoluerunt: siue q̄ sol omnia obscura manifestat in lucem: seu q̄ in suo processu & occasu eius orbita multimodos significationū monstret effectus. sol uero dicitur aut ex eo q̄ solus sit: aut q̄ solite per dies surgat & occidat. huic quoq̄ quadrigam scribunt illā ob cām q̄ aut quadripartitis temporū uarieta


pseuerare iuicem tradentes. Impediōq̄ exacta translatiōe p̄scius . Qui prior es cur me i decursu lāpada poscis. Varro cōsignate pariter libro .iii. de re rustica. Nō curiulāpada tibe trado. Apollon. feris: Iaculans: transiugens: p̄in græcis ecatebeletes uocat emin<sup>9</sup> sagitans. Recte sane fulgētius ē refragante platone qui apollona q̄ αἰβλαωρα eadē significationē nō eadē inflexione refert dicit: q̄ semp iaculando arcu uehemens est . seruius autor trina appollini idita noīa a tribus potestatib<sup>9</sup>: Inferno certe: apollini nom. Terrēo gripēnēū: celæsti phæbo: & p̄æant. plato fustis<sup>9</sup> & Inq̄situs. Apollo pharmacis purgans: & medicus d̄ ab ἀπολουων και ἀπὸ λων . i. abluens a malis: soluensq̄: qd̄ apollon ipse significat. Secūdū uero diuinationē uerūq̄ & ἀπλωv . i. simplex qd̄ idem ē recte more thessalicorū nomiare hūc possumus. si nempe oēs dæum hinc ἀπλωv uocāt. Secūdū uero musicam de hoc est cogitādū: quē admodū de eo : qd̄ dicitur acoluthos : & ac Lirtis. i. pedissequus: comes: & uxor : i quibus. a. ut & i aliis multis idē : qd̄ simul significat . In hisq̄ a. & poleo significat uersionem: quæ simul & una pagit: quam cōuersionem: dicamus . p̄ hæc in cælis significatur conuersio: quæ p̄ eos fit: quos polos uocamus: & in cātu harmonia: quā dicimus symphoniam: quia i his ut tradūt musica & astronomiæ p̄iti harmonia quadam simul oīa cōuertunt. hic autē deus harmoniæ præsidet ωμοπολων . i. simul uertēs hæc oīa & apud deos. & apud homines. Que admodum ἰγὶ ωμοχελευτων: & ωμοχιτην . i. simul euntē : & simul iacētē uocauimus acholutoe & achutin oīa p̄mutantes: ita appollinē noīauimus eū: q̄ erat ωμοπολων altero. i. interfecto: q̄ æquocū fustis duro cum noīe. plurima macrobius ex latinis autor celeberrimus i utrāq̄ sniam quæ prudens omitto. Sol. non dissonē nec refragrāter sentiunt nostrī philosphi asseueranter scribentes ea qd̄em ratione solem esse soles: si: quod non i rerū natura cōstat: materia reperitē formæ solis idip̄scēdæ cōsentanea. ἡλιοσ græce uocatur: quam uocem i nomē suū traxit galalus romāus imperator : ut heliogabalus diceret honorificentis ἡλιουραπερα



mensa solis inde: q̄ dabitur cōplebatur & deplebat cōtutus & discophoris inuisis. de qua hierony-  
 mus: Solinus i collectaneis: pomponius: & ceteri. Græce. nō hunc etymō habet. plato. helton ma-  
 nifestus id fore uidetur si dorico nomine quis utatur. Dorici. n. halion uocant: atq; ita uocatur  
 secundum. αλιζειν. i. ex eo q̄ congregat i unum homines cum exorit. Item ex eo q̄ circa terram  
 αιλιν. i. semp reuoluit. præterea q̄ uariat circuitu suo: q̄ terræ nascūtur: Variare at̄ & εωλειν  
 idem ē. lingua. plectrū lingulatū: quo cordæ plectuntur organicæ. Decacordon: musicū orga-  
 nū tribuit apollini pri-  
 sca illa prudens & opti-  
 doq; circumcuncta  
 atas decē cordarū qm̄  
 scilicet tot sunt hūanæ  
 harmoniæ uarietates:  
 Non. n. ulteri⁹ musica  
 & organica mulcedo  
 progredit decēnali nu-  
 mero si fulgentio credi-  
 mus: et si prodāt mile-  
 sium undecimam exco-  
 gitasse. simplicis concē-  
 tus uox primū fuit. Nō  
 dum quidem tam infle-  
 xa anima sono: nec tā  
 pluriformi modo: nec  
 tam mltiformi Tibia  
 septem tm̄num uocis  
 discrimina notabant:  
 ex septem errantibus:  
 noib⁹: & sono mutatis  
 quāobrem Callenter:  
 & impēditō scitenter ma-  
 ro cecinit. obloquitur  
 nūeris septē discrimia  
 uocū. Ab his: Smplicē  
 principio fuisse musicā  
 nicomachus adeo: ut  
 q̄ttuor neruis tota cō-  
 staret. Idq; usq; ad or-  
 pheum durauit: ut pri-  
 mus quidem neruus &  
 quartus diapason con-  
 sonantiā resonaret ad  
 imitatioem scilicet mu-  
 sicæ mundanæ: quæ ex  
 quatuor constat elemē-  
 tis: cuius quadricordi  
 mercurius dicitur inuē-  
 tor: quātam uero chor-  
 dam post chorebus at  
 his filius adiunxit: qui  
 fuit lydorum rex. hya-  
 gnus uero phryx sextū  
 his apposuit neruum.  
 sed Septimus neruus a  
 terpadro lesbio iūctus  
 est secundū scilicet pla-

tibus anni circulū peragat: aut q̄ quadrifido limite diei metia-  
 tur spaciū. unde & ipsius equis condigna sic nomina posuerūt  
 idest eritreus: Acteon: lampos: philogeus. Eritreus græce ru-  
 bens dicit: quod a matutino sol lumine rubicundus exurgat:  
 Acteon splendens dicitur q̄ tertiæ horæ momentis uehemens  
 insistetur: lucidior fulgeat. Lampos uero dum ad umbilicum  
 diei centrātū conscenderit circulū. philogeus græce terram  
 amās dī: q̄ hora nona p̄cliuior uergēs occasib⁹ p̄nus icubat:


### Fabula de coruo


 N huius etiam tutelam coruū ponūt: siue q̄ solus cō-  
 tra rerum naturā in mediis ipsis æstiuis feruorib⁹ ouī-  
 paros pullulet fatus. Vnde & petronius:


Sic contra rerum naturæ munera notæ

Coruus maturis frugibus oua refert: siue q̄ in horoscopi-  
 cis libris secundum anaximandrum: siue etiam secundum pin-  
 darum solus inter omnes aues significationes habeat uocum.

### Fabula de lauro


 N huius ē tutelā laurū ascribūt: unde ēt eū amasse da-  
 phnen dicunt penei fluminis filiā: & unde laur⁹ nasci  
 posset: nisi de fluuijalibus aquis. Maxime quia & eiuf-  
 dem penei fluminis ripæ lauro abundare dicuntur. At uero  
 amica apollinis ob hanc rem uocitata est: quia illi: qui de inter-  
 pretatione somniorum scripserunt: ut antiphon philocrus: &  
 artemon: & serapion ascalonites promittant in libris suis lau-  
 rum si dormientib⁹ ad caput posueris uera somnia esse uisuros.

### Fabula De nouem musis.


 Vic etiam apollini nouem deputant musas ipsumq;  
 decimum musis adiciunt: illa uidelicet causa q̄ huma-  
 næ uocis decem sint modulamina: unde cū decacor-  
 da apollo pingit cythara: Sed & lex diuina decacordon dicit



netarum similitudinē. Inq; hīs: quæ grauissima quidē erat uocata est hypate quasi maior atq; honorabilior: uñ iouem ēt hypaton uocant: Consulem quoq; eodē nūcupant noīe, pp excellētiā dignitatis. eaq; saturno est attributa pp tarditatē mori & grauitatem soni. parhypate uero secunda quasi. Iusta hypaten posita & collocata. Lichanos tertia Iccirco qm lichanos digitus dī quem nos indicē uocamus. Græcus a lingendo lichanon appellat: & qm i canēdo ad eā chordā quæ erat tertia ab hypate: Index digitus: qui est lichanos inueniebā iccirco ipsa quoq; lichanos appellata est. Quarta dicitur mese: qm inter septem semp ē media. Quinta aut paramesse q iuxta mediā est collocata septima aut dī nete: quasi νοι ᾱρ̄η id ē inferior: Inter quā & neten: & paramesen ē sexta: quæ uocatur paranete: quasi iuxta neten Locata. paramese uero qm tertia est a nete: eo

psalteriū. Fit ergo uox quatuor dentib' e contra positis: quos lingua percutit: e quibus si unus minus fuerit sibilum potiusq; uocem reddat necesse est. Duo labia uelut cymbala uerborum cōmoda modulātia lingua ut plectrū: quæ curuamine quodā uocalem format spirītū palatū cuius concauitas profert sonū. Gutturis fistula: quæ tereti meatum spiritalem prebet excursu Et pulmo: qui uelut aceruus follis concepta reddit ac reuocat

dem quoq; uocabulo trite nuncupat. est heptachordū. quod dicit synemenon. Octachordū zeugmenon: ad hoc phrophrastus ptotes ad grautorē pra unā addidit chordā: ut faceret totum enneacordon: quæ qm sup hypaten est addita hyperypate ē nūcupata: quæ prius qdem dī nouē chordarū tm esset cythara hyperhypate uocabatur Nūc aut lichanos hypaton dī aliis supadditis. Decachordū est iacus colophonius coaptauit. Contra opinione fulgētii legitmus Timotheū undecimā excogitasse ut fieret endecordū. Cordas interpretatur cassiodorus in epistola ad beotiū q; corda lentimine harmonico mulceant & teneāt: pariter & ambrosius fides q; instar fidei orthodoxæ recte canāt & salubriter cōcinant. Psalteriū. quo diuilibus p̄conis: & gaudialib' hilarisq; psalmis incubentes myste utuntur. psalterio modulatori melo cātrix asueta psalteria dī. est & psalloystrya: cum uoces hæ ut edocenter & lepidissime cassiodorus indignabundus asserit in pruriosa tripudiosa ppudiosaq; Saltatū lubētias deurgerit exitu pudibūbo: p̄cipio ludibūdo: si nō ex oī pte uirginali. Cantus. n. & melicæ uoces ad icētua suscitabulaq; uirtutū repte sunt: & excogitata nō uitiorum. Ambrosius de utilitate tetuntū libro. iiii. psalteria docet adhiberi cōsulit ut libidines icitentur sūt q; lingua hebraica neuel dicit putāt: uoce sane latinide nablū & naptiū siue nablū idifferenter: de quo naso cōmemnit libro. iiii. de arte amādī. Disce eē duplici genitalia nablū palma uertere cōueniunt dulcibus illa modis psalteriū latie laudatoriū dī sicuti hieronymus ait docēs i clypei modū eē formatū: chordarū decē: q̄q; emāuel utrē itēp̄tes: quæ græci uocāt ᾱδ̄κον uñ & utricularius ascaules. hieronymus cū fulgentio cōspirat autumās decē chordarū eē psalteriū Suidas psalteriū iqt organū ē: qd naua ēt uocat. Labia. ex aristotelica: eruditorumq; Sniā petrus hispanus adnotauit modulamēto uocis: quæ scriptilis eē debet: Statūq; & qd cōstitutū significantis: cū bellumorū sit sonus necesum eē hoc organū. pulmo: labia: trachia arteria hoc ē spiritalis canalicula: dētes: & palatū. Fistula. τ̄ραχιαν ἀρ̄τηριαν significat. plato dixit diuisas eē utas deuorandis cibatur & potui: & cibum quidem ad stomachum trahi: potū uero p ἀρ̄τηριαν: quæ τ̄ραχεια dicitur fibris pulmonis illabi: qd tm utrum uel extimasse uel in libro retulisse mirandū ē uel potius dolēdū: uñ crasistratus medicorū ueterum nobilissim' i eū sure iuctus ē: dicēs illū retulisse lōge diuersa q̄ rō deprehēdit. duas. n. eē fistulas istar canalium: easq; ab oris faucibus p̄ficisci deorsū: & per eorū alteram induci delabiq; in stomachū esculenta oīa: & poculēta: ex eoq; ferri in uentriculū qd græce appellat η̄κατωκοιλια: atq; illic sublei digeritq; ac deide aridiora ex iis retrimēta i aluū cōuēire: qd græce κολος dī: humidiora aut p renes in uesicā trahi. & p alterā de duab' superiorib' fistulā: quæ græce appellat τ̄ραχεια ἀρ̄τηρια spiritū a sūmo ore i pulmonē: atq; inde rursū i os & in nares cōmeare: p̄q; eūdē uocis fieri meatū. At ne potus cibue aridior quē oporteret i stomachū ire: pcederet ex ore: laboreturq; i eā fistulā: p quā spūs r̄ciprocā: ex eoq; of fensioe intercluderet aiā uia: impositācē arte qdā & ope naturæ επιγλωτιστα qī claustrū mutuū utriusq; fistulæ: quæ sibi sūt coharētes: eāq; επιγλωτιστα: inter edendū bibēdūq; opire ac proteger̄ τ̄ην τ̄ραχειαν: uñ qd ex esca potu ue icideret i illud qī astuātis aiā iter: ac pp ea nihil humoris influere in pulmonem ore ipso arteriæ cōmunito. Alpam hāc arteriā lætantius in libro de

dem quoq; uocabulo trite nuncupat. est heptachordū. quod dicit synemenon. Octachordū zeugmenon: ad hoc phrophrastus ptotes ad grautorē pra unā addidit chordā: ut faceret totum enneacordon: quæ qm sup hypaten est addita hyperypate ē nūcupata: quæ prius qdem dī nouē chordarū tm esset cythara hyperhypate uocabatur Nūc aut lichanos hypaton dī aliis supadditis. Decachordū est iacus colophonius coaptauit. Contra opinione fulgētii legitmus Timotheū undecimā excogitasse ut fieret endecordū. Cordas interpretatur cassiodorus in epistola ad beotiū q; corda lentimine harmonico mulceant & teneāt: pariter & ambrosius fides q; instar fidei orthodoxæ recte canāt & salubriter cōcinant. Psalteriū. quo diuilibus p̄conis: & gaudialib' hilarisq; psalmis incubentes myste utuntur. psalterio modulatori melo cātrix asueta psalteria dī. est & psalloystrya: cum uoces hæ ut edocenter & lepidissime cassiodorus indignabundus asserit in pruriosa tripudiosa ppudiosaq; Saltatū lubētias deurgerit exitu pudibūbo: p̄cipio ludibūdo: si nō ex oī pte uirginali. Cantus. n. & melicæ uoces ad icētua suscitabulaq; uirtutū repte sunt: & excogitata nō uitiorum. Ambrosius de utilitate tetuntū libro. iiii. psalteria docet adhiberi cōsulit ut libidines icitentur sūt q; lingua hebraica neuel dicit putāt: uoce sane latinide nablū & naptiū siue nablū idifferenter: de quo naso cōmemnit libro. iiii. de arte amādī. Disce eē duplici genitalia nablū palma uertere cōueniunt dulcibus illa modis psalteriū latie laudatoriū dī sicuti hieronymus ait docēs i clypei modū eē formatū: chordarū decē: q̄q; emāuel utrē itēp̄tes: quæ græci uocāt ᾱδ̄κον uñ & utricularius ascaules. hieronymus cū fulgentio cōspirat autumās decē chordarū eē psalteriū Suidas psalteriū iqt organū ē: qd naua ēt uocat. Labia. ex aristotelica: eruditorumq; Sniā petrus hispanus adnotauit modulamēto uocis: quæ scriptilis eē debet: Statūq; & qd cōstitutū significantis: cū bellumorū sit sonus necesum eē hoc organū. pulmo: labia: trachia arteria hoc ē spiritalis canalicula: dētes: & palatū. Fistula. τ̄ραχιαν ἀρ̄τηριαν significat. plato dixit diuisas eē utas deuorandis cibatur & potui: & cibum quidem ad stomachum trahi: potū uero p ἀρ̄τηριαν: quæ τ̄ραχεια dicitur fibris pulmonis illabi: qd tm utrum uel extimasse uel in libro retulisse mirandū ē uel potius dolēdū: uñ crasistratus medicorū ueterum nobilissim' i eū sure iuctus ē: dicēs illū retulisse lōge diuersa q̄ rō deprehēdit. duas. n. eē fistulas istar canalium: easq; ab oris faucibus p̄ficisci deorsū: & per eorū alteram induci delabiq; in stomachū esculenta oīa: & poculēta: ex eoq; ferri in uentriculū qd græce appellat η̄κατωκοιλια: atq; illic sublei digeritq; ac deide aridiora ex iis retrimēta i aluū cōuēire: qd græce κολος dī: humidiora aut p renes in uesicā trahi. & p alterā de duab' superiorib' fistulā: quæ græce appellat τ̄ραχεια ἀρ̄τηρια spiritū a sūmo ore i pulmonē: atq; inde rursū i os & in nares cōmeare: p̄q; eūdē uocis fieri meatū. At ne potus cibue aridior quē oporteret i stomachū ire: pcederet ex ore: laboreturq; i eā fistulā: p quā spūs r̄ciprocā: ex eoq; of fensioe intercluderet aiā uia: impositācē arte qdā & ope naturæ επιγλωτιστα qī claustrū mutuū utriusq; fistulæ: quæ sibi sūt coharētes: eāq; επιγλωτιστα: inter edendū bibēdūq; opire ac proteger̄ τ̄ην τ̄ραχειαν: uñ qd ex esca potu ue icideret i illud qī astuātis aiā iter: ac pp ea nihil humoris influere in pulmonem ore ipso arteriæ cōmunito. Alpam hāc arteriā lætantius in libro de



opificio spiritalē uocat: alterā cibalem. Tum si quid paulo densius ī pulmonē utolentia spiritus trahēte deciderit mox nasci p̄tissim & alias quassatiōes usq; ad uexatiōem salutis. Theologumē non. ī libro: ī quo de dis mentio hēbat: & genealogia deorū cōtinebat. Tū plinius theologumē a serīe: catenā: stēma & originālē stēmatis traducem uocat libro saturnalium primo. macrobius autor ē aristotilē theologumē a scriptitasse. ΗΜΕΙΣ homerica libro secūdo ad musas iuocatio sic uertes si mellī fuerit. Nos certe solā famā audiuimus: nil sequius p̄cipiētes. ΤΟΥΚΛΕΟΣ. Inodysea te

lemachum pallas alloquitur: quæ uerba prope modum ī ausontidē linguam sic inferes. huius gloria fama q̄ famigerabilis p̄ grāciam: meditūq; argos. Pro telet contendendo: elaborando: enigilando proferat: effundat: & diffundat. Meleten p̄idone. μελετη cogitatio dicitur: un̄ tertia musa pausantia melete dicitur secūda mneme: quæ dictio memoriā significat. Tertia acadē. qd̄ cātilenā uertes: & modulamē quas elegido cōplexi sumus ī hac uerba. sic faueat uobis musarū maxia mneme: & melete: & suauis dulcis acadē melo. secundum uarronē ipse sunt nympha q̄ & musæ: nec imerito. Nam aquæ motus musicam efficit: ut ī hydria uitrea uidemus. sane scien-

dum q̄ idem uarro tres tm̄ musas eē cōmemorat: unā quæ ex aqua nascit̄ motu. Alterā quā aeris it̄u efficit son̄. Tertiam: quæ mera tm̄ uoce cōsistit. Musæ ex autoritate platonica dicunt̄ a mothe uerbo: qd̄ significat īgrere sentit̄ tm̄ cassiodor̄ musas q̄ om̄tas dicit̄: eo q̄ simul sint cū assa uox nihil sit & concentus modularior. θαλαειον explicat nomē thalia: cēsetq; deflecti a dictio ne græca: θαλον: id. n. ueteres oē germinans dixerit: attici aut̄ p̄ excellētiā de oliua dicunt: In flexum a uerbo græco θαλεω: qd̄ significat utresco p̄ in taleas scissiones lignorum uel p̄legmia Varro de re rustica libro priō. Nam et̄ nūc rustica uoce it̄ertaliare dī diuidere uel excidere ramū ex utraq; pte æquabiliter præcisum: quas alii thaleas appellant. hacten̄ uarro. hinc fluxū passim uernacula lingua thaliare p̄ferri p̄ eo qd̄ est icidere. Diphilo. qd̄ nomē iouis amicū resultat: p̄ oses & disphilo scribere p̄ deterrimo amico sale mordaculo taxante poeta nescio quē infidelitate male audientē: ut ī satyro nō aliter censeā legi aut̄ disphilus aut̄ alabandes. Comædiæ ferme oēs scomatibus & taxationibus scatebāt: peculiariter hæ: quæ uocata sunt archeæ: ad quartū Imitamina satyram latit uates excogitarūt. In hac primas obtinuerūt eupolis: cratius: & aristophanes In tm̄ utulētia: & ut ait ap̄plius caninae faciūdia: pmouerūt ut uerbū græcum sit κωμωδειν p̄ uellicare: carpere: uilitigare. q̄ cotyn scripsit eupolis ī alcibiadem mola uinctus imare p̄iectus ē. hanc acerbitudinē q̄nimo potius uesaniā proceres atticos impetērium comicoꝝ carpit: & incesit cicero in libris: quos de re publica scripsit ubi scipio in quarto. s. disputans ait. Ap̄d græcos fuit et̄ lege cōcessum: ut qd̄. uellet comædia nominatim uel de quo uellet diceret. Esto populares hoīes improbos in re publica seditiosos: cleonē. cleophātē hypbolum læsit: patiamur īngt: & si huiusmodi ciues a censore meli⁹ ē q̄ a poeta notari: sed p̄icem cū iam suæ ciuitati maxia autoritate plurimos ānos domi & belli p̄fuisset utolari uersib⁹: & eos agi īscæna n̄ plus decuit q̄ si plautus īngt noster uoluisset aut̄ nausus. p. & Cn. scipioni: aut̄ Cecilius marco catoni male dicere.

habes ergo nouē musarū uel apollinis ipsius redditā rationem sicut in libris suis anaximāder lampfacen⁹: & leophantes eracleopolites exponunt: quod & alii firmant: ut p̄isander physicus & euxemenes in libro theologomenon. Nos uero nouē musas doctrine atq; scientie dicimus nodos: hoc est prima clio quasi prima cogitatio discendi. Cleos. n. græce fama dicitur: unde & homerus. ΗΜΕΙΣ ΔΕ ΚΛΕΟΣ ΟΪΟΝ ΑΚΟΥΟΜΕΝ ΟΥΔΕΤΙ ΙΔΜΕΝ. i. solam famā audiuim⁹. & ī alio loco ΤΟΥΚΛΕΟΣ ΕΥΡΥΚΟΘΕΛΛΙΔΑ ΔΑΚΑΙ ΞΕΣΟΝ ΑΡΥΟΣ. & quoniam nullis scientiam querit nisi in qua fama suæ protelet dignitatem: ob hanc rem prima clio appellata est. i. cogitatio querendæ scientiæ: secunda euterpe: quod nos latine bene delectans dicimus: q̄ primū sit scientiā querere: secūdū sit delectari quod quæras. Tertia melpomone quasi meletenpiomene: id est meditationem faciens permanere: ut primū uelle: secūdū desiderare quod uelis: tertiū instare meditando ad id quod desideras. Quarta thalia id est capacitas: uelut si dicatur ΤΙΘΕΙΘΘΑΛΕΙΑΝ. i. ponens germina. unde & epi



Deinde paulopost. Næ iquit. xii. tabulæ cum per paucas res capite sanxissent i his hãc quoq; san-  
ciendam putauerunt: si quis acitauisset: siue carmen condidisset: quod infamiã faceret flagitium  
ue alteri præclar. Comicos autores quã alibi: tũ apud plautũ mordaces eẽ palã e. Is certe sæpe nu-  
mero cõcitat<sup>9</sup> mores & excandescẽs isurgit: qd̃ facile noscere licet i aulularia: cũ senex exclamat  
uideo hic fures sedere q̃ plurimos. græcanicũ fellẽ nostrĩ poetæ declinarũt: uertẽt. n. modũ for-  
midine sustis ad benedicendũ collaudãdumq; parati. Sed epicarmus nõ archæ: uetusteq; coma-

earmus comicus in diphilo comædia ait θαλον ωσου βλεπει  
βουλιμοσ επεταξεν. i. germen dum non uidet fames cõsumit.  
Quinta polimnia quali πολιδνημν. i. multa memoriã faciẽs  
dicim<sup>9</sup>: quia post capacitã est necessaria. sexta erato. i. ευρω  
ομοιον: quod nos latine inueniens simile dicim<sup>9</sup> quia post sci-  
entiam & memoriã iustũ est ut aliquid simile & de suo iuẽiat.  
septia terpsicoĩ. i. delectãs instructionẽ unde & hermes in opi-  
mandre libro ait ακουροτροφοσ & κουφοσωματοσ. idest absq;  
ĩstructionẽ escã & uacuo corpore. ergo p<sup>9</sup> iuẽtionẽ oportet te-  
ẽt discernere ac diiudicã qd̃ iuẽias. octaua urãia idest celestis

17  
dia sectator extitit: ue-  
rum menandricæ festi-  
uoris: & hilarioris: nõ  
hæc dixi uti credas sice-  
lon epicarmũ menan-  
drũ isequutum eẽ: sed  
modulam comicũ am-  
ctus: & sale inocuo gra-  
tius: ad Cui<sup>9</sup> exemplũ  
genialis plautus loco:  
uener: uenustate: gĩa:  
& lubentia salis oĩfaria  
ptuberat: ut uere i pri-  
mo pãegyrico eecine-  
rit apollinatis: Quo-  
gento plaut<sup>9</sup>: quo fluie  
qntilianus. Archæã co-  
mædiã scaterẽ maledi-

ctis & oratius adnotat. succesit uetus his comædia non sine multa laude: sed in uitium libertas ex-  
cidit: & uim dignã lege rei lex est accepta: chorusq; turpiter obtinuit sublato iure nocendi. ωσ-  
ut eo momẽto quo. βουλιμοσ enormis: nobilis insignis: excedẽs fames: qd̃ indicũ e causatorẽ  
famelicorũ: & ualitudinariorũ: sicuti βουπεινã excessus potãdi supfluẽs: sup his ad fatim põpei<sup>9</sup>  
bulimã græci magnã famẽ dicũt: assueti magnis & amplis reb<sup>9</sup> præpõdere bu a magnitudine scilicet  
bouis: quõ grãdes pueros: & parcatos bupedas appellãt: & mariscã sicũ bufficon: eẽt si uox nihil  
tritis intrusa fuisset: exemplaribus: mare scanficum. Cæteris βουλιμια morbus hic appellatur:  
quando laborantes etiam post cibum esuriunt: quanuis & λιμοσ fames sit unde bulimion non  
bulimian scripsit epicarmus. βου nihil perse significat. auget tamen in compositione. ptim auto-  
rũ eruditiorũ: & pleraq; ois uetustas epicarmo cõfẽtũt: p̃serti erasistratus uĩ quãdã famis ñ tole-  
rabilẽ. q̃ græci βουλιμον καĩ βουπειναν. i. esuritionẽ: & anxĩã edẽdi siti appellãt: i dieb<sup>9</sup> frigĩ  
dissimis multo facili<sup>9</sup> accideĩ ait: q̃ cũ serenũ atq; placidũ e. Atq; ei<sup>9</sup> rei cãs cur is morb<sup>9</sup> i eo ple-  
rũq; tpe oriat: nõdũ sibi eẽ cõptas dicit. πολιδνημν. si unica uoce uertẽt cupis mēorofã uer-  
tes: quo uerbo usus e architrẽi<sup>9</sup>. hic error illoz patet manifestari<sup>9</sup>: q ab hymno nõ mneme: quod  
memoriã significat inflectunt: uñ mnemosinon dĩ monumentum: exhic catullus mnemosinon  
ait mei sodallis. Charitũ quoq; m̃ mnemosine qbusdam uocãt. Memoria. quæ thesaur<sup>9</sup> oĩum  
rerum: & eorũ quæ pcepta sunt a marco tullio uocãt. gymnosophistas memoriã secũdum deos  
coluisse testis e philostratus i uita pithagortci p̃hit. Erato. Dissentãeus & obluẽtãs e fulgẽtio peli-  
gnus poeta: q ab amore deflecti censuit alens siue erato. Nã tu nomen amoris habes. quis Igno-  
rat ερωτã amorẽ dici. Saltatriculã & prorsus amatorculã poeta quicũq; fuerit is & ludibundam  
descripsit. plectra gerens erato saltat pede: carmine uultu. Terpsicore. τερπω delecto. τερψισ  
delectatio quapropter τονχορον τερπει tersichore uocata ut uocatori uocabulo sit afflatus  
i pẽultia ablat<sup>9</sup> maro terpsicoĩ affect<sup>9</sup> cytharis mouet: Hermes trimegist<sup>9</sup> ille maxius: q suauĩ &  
dãlet colloquio docet asclepiũ philosophas snias qui ob ubertatẽ & fãlicitatẽ faciũdia nõ m̃noris  
q̃ eruditionis nomen trimegisti cõmeruit hoc est ter maximi: quod inuit epigramaticus poeta li-  
bro quinto hermen gladiatura strenuissimũ laudans: hermes oĩa solus: & ter un<sup>9</sup>. In cuius laudis  
elogium antiaclaudianus isurgit libro secundo: ut sanctus sentit: sapit ut plato: q̃rit ut hermes. hic  
prius i ægypto excogitauit horas. ακουροτροφοσ. ab a d̃flecti: q̃ lra p sine sæpe nũero sũmi so-  
let: & κωροσ: q̃ uox puerũ declarat ieruditũ haud quãq; magistratũ: rudẽ simplicẽ. hic pueruloz  
alũnator κουροτροφος appellãt. τροφη quoq; d̃f escã τροφειον merces educatiõis. τροφες nu-  
trix: κουφοσωματοσ latine ieiunũ uocabis uacuis laetibus: cui iestia præ esurigiẽ murmurẽt.  
κωφοσ. n. leuis: & cõseq̃nter uacu<sup>9</sup>. κουφοσ ησ leuitas. οωμã corp<sup>9</sup> ueluti σμã: qd̃ aĩã sepulcrũ  
sit: ut plato testatur: platonis oblurgatio censoria extat in malos: & pallatos phos appellantis



mō p̄ philosophis philosophatos hoc est corporis amatores: mō philocrimatos hoc est pecuniarum amatores & lucriferos mō philotimos hoc est honoriperas. Despuas. negligas: amolaris: auctores ab assuetudine priscorum: qui morbum abominabilem abhorrentes despuere consueuerant: qua figura loquendi plautus latinæ linguæ delictum usus est in asinaria in hunc ferme modum. Teq̄ obsecro hercle ut quæ locutus despuas. Claudianus in consulatum honorii. Triste rigor nitius. torquati despuere mores. persici quoq̄. Despuit in mores: & penē archanaq̄ lumbi rucantē Quæ

oīa cur instituta sint & obseruata plini⁹ docet libro. xxviii. nalis hystoria. Oīum uero in primis ieiunā saluā cōtra serpētes p̄sidio esse docuit. Ser & alios efficit caces ei⁹ usus recognoscit uita. Ita despuim⁹ cōstitiales morbos: hoc est contagia regerim⁹ sili modo & fascinationes: repcurim⁹ sinistra dextreque claudicantis occursum. Ventam quoq̄ a dets spet alicuius auctoris petimus in sinu spuendo. etiā eadē rōe terna despuere despectio ē oī medicina mos ē atq̄ effectus adiuuare. Cōptius mō: qd̄ sinu sibi p̄ctebas itelliges in captiuis plautinā sūā q̄ppe: cū adfari didiceris comitialē morbū: herculaneū: & infantilem regeri desputamto iugit. plautia uerba sublimis. & illic isti: q̄ spu rāē morb⁹ iterdū uenit Rūdet aristophontes an uerbero eū morbū mihi eē ut q̄ me op⁹ sit insputariet: subiecto egio Ne uerere: multos istic morbos hoīes macerat. q̄b⁹ insputari saluti fuit: atq̄ his profuit

Iugalitate iugali cōpetētia: cōuēlētia: cōcīnētia. Typhū. nōnulli typhonem uocāt: uñ athanasius i artū. In ægypto nūc & lamēno: de osiridis & ori & typhonis: & aliorū amissioe celebrat hūc addit appollini cū soli ceteri iugāt cui⁹ rei cā hęc ē q̄ osiri colebāt ægypti radiis circūamētū rutilantissimis p̄ solis nūne. Idē num̄ osyri & solē eē credētes. Diodor⁹ libro priō scribit prios illos homines duos esse deos arbitratos solem uidelicet & lunam: & hunc quidem osiridem hanc isidem certa nominis ratione appellarunt: & osiridem græca interpretatione: ut qui suis radiis ueluti pluribus oculis terram ac mare lustraret: multos oculos habentem dixere. Verum ex ueris factis sacerdotū arcanis: qui osiridis tēpore fuerant postea cōpertū est osiridem ægypto iuste regnātem a typhone fratre impio atq̄ nefario interēptum: quē ille isex ac uiginti p̄tes dissectum cuiuslibet eorū: q̄ secum tanti sceleris particeps fuerant: partem dedit ueluti eius facinoris conscius: &

post diiudicationem. n. est eligis quid dicas quid despuas. eligere: n. utile caducumq̄: despuere cæleste ingenium est. Nona calliope. i. optimæ uocis: unde & homer⁹ ait. θεασοπαφω ηηοαοηο. i. deæ uocem clamantis. ergo hic erit ordo. primum est uelle doctrinam. Secundum est delectari quod uelis. Tertium est instare ad id quod delectatus es. Quartum est capere id: quod instas. Quintum est memorari quod capis. Sextum est inuenire de tuo simile ad id quod memineris. Septimum est iudicare quod inuenias. Octauum est eligere de quo iudicas. Nonum bene proferre quod elegeris.

### Fabula phætonis:

**H**ic etiam cum climene nymp̄ha coiens phætona dicitur genuisse: qui paternos currus affectans sibi atq̄ mundo concremationis detrimēta conflauit: Semper ergo sol cum aqua coiens aliquos fructus gignat necesse est: qui eo q̄ terris exilientes appareant phætones dicuntur phænon enim græce apparens dicitur: qui quidem fructus ad maturitatem sui solis ardorem querant necesse est: quo accepto omnia feruoris incendio consumantur. huius etiam sorores arethusa: lampetusa: quæ gemmeis ac trāslucentibus fraterna deplorant guttis incendia: succinaq̄ diruptis iaciunt in aurota corticibus. Soror etiam totius germinis arbor est: quæ una eademque feruoris humorisque iugalitate gignuntur. Itaque istæ arbores: quæ succinum sudant dum maturis



simul ut ipsos defensores custodesq; haberet regni fidos Isis fr̄is: et usdemq; utri mortē auxilio filit. (horos ei nomen erat.) ulta: typhone: & qui cadis cōsciti fuerant iteremptis: aegypti regnū capit Augustius insigniter & luculēter quid de his sentiat dis aegyptiis explicuit libro de ciuitate dei duo deingessimō. his tēporibus: aut: arguorū rex ap̄is nauibus trāsuēctus i aegyptum: ibi cum mor tuus fuisset factus ē serapis omnium maximus aegyptiorum deus. Nois autem huius cur non ap̄is etiā post mortē serapis appellat⁹ sit facillimā rōem uarro reddit Quia. n. arca: i qua mortu⁹ pont

frugibus colis feruor torrentibus ipsis iunio iulioq; mensi bus incendiosior cancri atq; leonis tetigerit metas tunc istae ar bores aestu ualido fissis corticibus succum sui liquoris in erida no Flumine aquis durandum emittunt .

De Tripho : sagittis : & pythone:

**T**Is triphū quoq; apollinis adiciunt: q; sol & preterita nouerit: & presentia cernat: & uisur⁹ sit futura Arcū uero huic sagittasq; conscribūt: siue q; de circulo ei⁹ radii in modū sagittarū exiliant : seu q; suorū radiorū manifesta tione oēm dubietatis scindat caliginē: unde ēt pithonē sagittis interemisse fert. pitho. n. græce credulitas dī : & quia oīs falsa credulitas sicut serpentes luce manifestante deprimi⁹ pithonē eū interemisse dicunt.

tur . quod oēs tā larco phagum uocant soros dicit græce. & ibi eum sepultum uenerari cæ punt priusq; templum ei⁹ eēt exstructū: uelut sorofapis uel sorapis primo : deinde littera ut fieri assolet cōmuta ta: serapis dētus ē: Cō stitūtū ē etiā de illo: ut quisq; eū fuisse hoīem dixisset capitalē pēderēt panā . & quoniam fere i oib⁹ templis ubi cole bantur Isis & serapis: erat etiam simulacrum: qd digito labris impresso: ad monere uideretur : ut silentiū fieret: hoc si gnificare idē uarro exti mat ut hoies eos fuis se taceret Num id silen tiosum : qd digito salu

tari ob os admoto taciturnitatē signabat: harpocrates erat: ueneris & mercuri filius: de quo sup presso: tñ nomine cōmemnit ouidius: quiq; tenet uocē: digitoq; silentia suadet: Catull⁹ similiter corneli & sc̄m me eē puta harpocratem. Consimili cultu romani uenerabant angeronam aut of plinio notātes proprium urbis nomen supprimendum: ea rōe: ut aliq; cēsēt ne hostilib⁹ p̄ctibus unq; possēt elici. Isis litteras aegyptiis reppit: cui rātū honorē p̄stiterunt: ut capitali crimine re⁹ exi steret: si qs eā fuisse hoīem diceēt. horarū aut duodeci hac eē origo mēorat. Quodā tpe triegistus eū eēt i aegypto sacrū qdā animal ego ap̄i bouē siue io hoc ē isidē puto qdā horū serapidī dicatū eū i toto die duodeces urinā fecisset p̄ semp̄ it̄posito tpe p̄ duodeci horas diē diuisum eē cōiecit & ext̄n hīc horarū nūc⁹ custodit. Dein alii dicūt ex q̄dratura cali q̄ secundū musicā rōem i duode cim ptes dī eē diuisa horas duodeci eē noiātas. Aquā. n. p̄ totū diē excepunt tenuissimā caurna defluētē: & hāc maiores n̄ri i duodeci ptes diuiserūt. Pythonē. Nō cōsentit fulgētio macrobi⁹: cui⁹ hac uerba sūt ex priō saturnaliū. hac ē aut de nece dracōis rō nalis: ut scribit antipater floi cus. Nā terræ adhuc hūidæ exhalatio meādo i supna uolubili ipetu: atq; ide sese postq; eadefacta ē istar serpētis mortiferi iseri isertora ruoluēdo corrupēbat oīa ut putredis: q̄ n̄ nisi ex calorē: & hu more generat: ipsumq; solē densitate caliginis obtegēdo nebulā uidebat quodāmō lum̄ ei⁹ exi mere. sed diuio feruore radiorū: tādē uelut sagittis icidētib⁹ extēuata: exsiccata: enecta interēpti dracōis ab apollīne fabulā fecit: ab his subdit rōes itidē duas: ad q̄s te relego. Pitho. nec obstat πυθωνα scribi: & πυθων: iuscē certe qnq; cādūt. plinius adnotauit libro nalis historie trigessimō quarto Tificratē pitho mulierē bigæ imposuisse. qd suadella pp facilitatē: & titubās fundamētū bi gis: hoc ē axi mobili iueheret. Nec obstat i uilgaris exēplarib⁹ p̄stio p̄ creditate subici: qd si p̄ eī⁹ i probo. pitho suadā deā: suadellā: & suauemedullā latini uocāt: q̄ psuadēdi deā uimq; psuasiticcē i piclis labris sedisse græcia pleraq; oīs em̄niscit: d̄ quo sc̄itu dignū referē deos. si i orōis ip̄o uestibu lo p̄cari Solitauisse ne qd uerbū icautē: & iprospiclēter elaberet. hoc nos i encōrastico ad sigismō dū gōzagā marchlonē: qm honoris & amoris gr̄a noiāuim⁹ significauim⁹ his Credulitas q; iest li brata certa loquelā munus habet p̄stus: q; labris sedit amantis mellisfluēs nectar: dulci & suadela nitore sacra dedit pitho. quam quondam græcia satur ore periclaō tuncōtos sudillē lepores. Isocrates dicit rhetoricen esse πυθωνος διμιουργον idest persuadendi opificem .



Furatriniū. furē clādestinū: furtū ipsum lucus furatriniā uocat. Mercurium. Alster & fufius au-  
gustinus libro septimo de ciuitate dei. Nā iō mercurius q̄ medius currēs d̄r appellatus: q̄ sermo  
currat iter hoīes medius. Iō hermes grāce q̄ sermo uel interpretatio: quæ utiq; ad sermōem per-  
tinet hermentia d̄r: iō & mercibus præesse: quia inter uēdētes & emētes sermo fit medi⁹. Iō alas ei i  
capite & pedib⁹ ponūt: uolētes significar uolucrē fieri p̄ aera s̄monē. iō nūtiū dictū: qm̄ p̄ s̄monē  
oīa cogitata enūtiānt. filia dtodor⁹ libro primo: & plato quoq;. Gallū. tanq̄ excubitorē: & ipsi⁹

Sollicitūq; monitoriū  
& antea mbulo: a quo  
gallitiniū temp⁹ sci-  
licet añlucanum ἀλ-  
κρυσιον graci di-  
cunt nonnulli certe  
gallum gallinacē tra-  
dūt esculapio quoniā  
scilicet medicus præui-  
dere debet: quæ sunt:  
quæ fuerunt: quæ mox  
uētura trahant: Inquā  
sententiam moribun-  
dus socrates illam sen-  
tentiam: quā in phedo-  
ne leges: ptulit. & crito  
esculapio gallum debe-  
m⁹: quem reddite neq;  
negligatis Nō me præ-  
terit allegorice: symbo-  
licos & aperte uerba  
socratica enodari: Cre-  
derem tñ masculo aio:  
imperterrita mente: ut  
ribus haud quāq; suc-  
cumbentibus significa-  
re conuincens socrates  
pugilē se: & mortis in-  
defessum pancratiastē  
extitisse uouisse gallum  
æsculapio medico deo  
q̄ agonalem certādo  
coronam adeptus me-  
della oīum terrestriū  
labium depuratiua de-  
fecat⁹ i calos euolauē

rit: Qñ qdē ex autoritate plutarchi. cū utrib⁹ hostē p̄sigassent lacedæmoni gallū uictimabant.  
Inuicē pugnātes & digladiātes gallos πικρὸς ἀχέρονιοιοιο plutarchus uocat i apophthe-  
matis: sup qua re Collumella: plini⁹: cæteri. hui⁹ exp̄gicā: & obstrepam cātilenā lēōes p̄ptorie  
formidāt: qd̄ p⁹ cæteros lucreti⁹ enarrat. Gallis nocte explaudētib⁹ alis hi nequnt pauidi cōtra  
cōstare leones: Inq; tueri. plinius libro decimo. Itaq; terrori sunt etiam leonibus generosissimis  
ferarum. Magistratus romanos quotidie regebant: si iubebant actes a pulario esca subministra-  
ta uescabantur fortunatus & auspicatus si eius ore quid strigmenti deflueret. Vocabatur id so-  
listimum trispudium: quasi terripautum dicas q̄ pauiret hoc est fertret: unde pauicula pro rutiis:  
ipsum solū: Atq; si forte Cibū respuerēt & auerterēt ifaustū habebat: & tū fasces ipatorios ulte-  
ri⁹ p̄gredi phibebāt. Inuensē i ānalibus i arimnēsi agro. M. leptido. Q. catulo. cōf. i uilla galerii  
locutum gallinacem semel quod equidem sciā. Salsum id appi nisi calamitosus euentus insul-  
sum fecisset: & insertum: cui in panos expeditionem classicam paranti cum pulli non addicerēt  
cibarium pullarū refugientes iussit in mare prolici risu subiciens si nolunt esse bibant.

Quare sine barba dicitur cum pater dicatur.

**Q**uia occidendo & renascendo semper est iuuenior. Si  
ue q̄ nunq̄ in sua uirtute deficiat: ut luna: quæ crescit  
& minuitur.

Fabula mercurii.

**S**i furtis præuere di non erat op⁹ criminib⁹ iudicem  
ex quo culpæ habuere cælestem auctore. Mercuriū  
dicunt præuisse negociis uirgam ferentem serpen-  
tibus nexam: pennatis quoq; talarib⁹ prædictum. hunc etiam  
internuntiū furatriniūq; deum. Quid sibi uero hui⁹ nominis  
atq; imaginis significatio distat edicamus. Mercurium dici  
uoluere quasi merciū curā. Omnis ergo negociator dicit pōt  
mercurius.

Quare pennas.

**P**ennata uero talaria q̄ negotiantium pedes ubiq; per-  
gendo quasi pennati sint.

Quare uirgam.

**U**irgam uero serpentib⁹ nexam ob hoc adiciunt q̄ mer-  
catoribus det aliquando regnum ut sceptrū & uuln⁹  
ut serpentium.

Quare galerum & gallum.

**G**alero. n. cooperto capite pingitur: q̄ omne negociū  
sit semper absconsum. Gallum quoq; in eius ponunt  
tutelam: siue q̄ omnis negociator semper inuigilet:  
seu quod ab eius cantu surgant ad peragenda negocia.



Stilbos .cognomen hoc propterea credimus adeptam q̄ fulgida sit & coruscans. Stilbo quoq̄ significat reluceo:resplendeoq̄ Anticlaudianus quoq̄ Stilbon fidus cileni uocat:& plinius idem aliter libro secundo naturalis historiae. Curuamine. ense recuruato:falcatoq̄: qui uocatur harpe: Cutus historiam recensens & retexens ouidius harpen enssem falcatum uocitauit libro primo metamorphoseon . Nec mora falcato nutatem uulnerat ense qua collo est confine caput . Argus:uelocem:& quod contrarium est desidem graece resultat hoc uerbum:quod expressit epigrā

Quare hermes.

**H**ermes quoq̄ dicit̄ graece ab eo q̄ est ερμ. ηρμειος α. i. quod nos latine disserere dicim⁹: illa uidelicet causa q̄ negociatori linguarū sit disertio necessaria: utraq̄ . n. regna permeare dicit̄ superna: atq̄ inferna: q̄ modo uētis in altum nauigans currat: modo demersus inferna tempestatibus appetat.

Quare fur: quare celer dicitur

**V**nc etiam deum furti ac presulem uolunt: q̄ nihil interter sit inter negociātis rapinā: atq̄ periuriū: furātisq̄ deierationē ac raptū. Stellā uero: quā stilbos graece nuncupat̄: quā ei pagani ascribunt: ex quo ēt diei nomen inuenere: tantū celerior planetis oibus currit: ut septima diei suos p̄meet circulos: q̄ saturnus. xxiiii. annis: & iupiter. xii. possunt unde etiam lucanus ait. Motuq̄ celer cillenius hæret.

Quare argum occidisse dicatur

**Q**uoniam et argū luminū populositate cōseptum intere misse fert̄: dū oculos: īmensā unius corporis segetem ubiq̄ uiua circūspectiōe florentē singularis uulneris recursū falcifero mesuisset curuamie . Quid sibi ergo tā fabulolum graeciae cōmētū uelit: nisi q̄ ēt centū custodes totidēq̄ astutos sine negociatiōe uagos: unde & arg⁹ graece uag⁹ dicit̄: & furāris astutia: & negociātis circūuenit astuta: falsataq̄ cautela. Solet igr̄ alludere his specieb⁹ & honeste mēdax graecia: & poetica garrulitas semp de falsitate ornata phaleratior: ut & da-nae hymbre aurato corrupta est: non pluuia sed pecunia.

Fabula de ganymede.

**T**raptū ganymede aqla nō uere uolucris: sed bellica preda . iupiter. n. ut anacreon antiquissimus aut or scripsit: dum aduersus titanias. i. titani filios qui frater saturni fuerat bellum assumeret: & sacrificium cælo fecisset in uictoriae auspiciū aquilæ sibi adesse prosperum uidit uolatum: pro quo tā faelici omine presertim: quia: & uictoria consecuta est: in signis bellicis sibi aquilam auream fecit tute

matiscus eō uerliculo phalecio . nauas non puto uox sed argo nauas. sunt qui a celeritudine uolunt argo nauim cantatissimam declinari . sunt qui ab argo opifice . superquare ad fatim: tarreus: & lucillus in primo comētario ī apollontum Naturalem rationem adfert macrobius aurelius libro saturnalium primo . argiphontes preterea cognominatur: non q̄ argū pere merit quem ferunt per ambitum capitis multorum oculorum luminibus ornatum custodisse. Iunonis imperio Inachi filiam etus dea pellicem: conuersam in bous formam: sed sub huiusmodi fabula argus est cælum stellatum luce distinctum: quibus inesse quædam species celestium uide tur oculorum . Cælum autem argum uocari placuit a candore & uelocitate πρητο λευκον και τοχυν . & uidetur terram desuper obseruare: q̄ ægyptis hieroglyphicis litteris: cum significaḡ uolūt ponunt bous figuram Is ergo ambitus cæli stellarū luminibus ornatus: tunc existimat̄ enect⁹ a mercurio sol diurno tpe cum obscurādo sidera enecat uel lumis sui cōspectū earū auferēdo mortalib⁹



Nauigium ifidis hoc  
 planius: & expressius  
 apuclius enarrat unde  
 cimo libro de asino au  
 reo. Tunc cūcti popu  
 li tam religiosi q̄ profa  
 ni uānos onustas aro  
 matis: & huiuscemodi  
 supplicis certatim cō  
 gerunt: & insup fluct<sup>9</sup>  
 libant intritum lacte  
 confectum: donec mu  
 neribus largis: & deu  
 tionib<sup>9</sup> faustis cōpleta  
 nauis: absoluta stro  
 phis āchoralib<sup>9</sup>: pecu  
 liari serenoq; flatu pe  
 lago redderetur. Ad  
 hęc diodorus libro se  
 cundo bibliotheces ad  
 hanc sentētiam huius  
 modi. Sesostris nauem  
 ex cedro fecit octuagi  
 ta cubitorum longitu  
 dine deauratam exteri  
 us: intus uero de argen  
 tatam: quam dono ob  
 tulit deo: qui maxime  
 thæbis colitur. hunc  
 autumo deum ifiden  
 intelligi: cui peculiari  
 dedicatiōe προσηλο  
 οσ nauis demandabat.

læq; suæ uirtuti dedicauit: unde & apud romanos huiuscemo  
 di signa tracta sunt. Ganymedem uero bellando his signis pre  
 euntib<sup>9</sup> rapuit: sicut europam in tauro rapuisse fertur. i. in na  
 uem tauri picturam habentem: & is idem in uacca similiter na  
 uim huiuscemodi picturæ. Deniq; ut hoc certius esse cogno  
 scas nauigium ifidis ægyptus colit.

### Fabula persei & gorgonon

**P**erseum ferunt medusæ gorgones interfectore. Gor  
 gones uoluerē dici tres quax; prima steno: Secunda  
 euriale: Tertia medusa: quax; quia fabulā lucan<sup>9</sup> & li  
 uius scripserunt poetæ grāmaticorū scholaribus rudimentis  
 admodū celeberrimi hanc fabulā referre supfluum duximus.  
 Theocritus antiquitatū historiographus refert phorcū fuisse  
 regē: qui tres filias locupletes dereliquit. Quax; medusa maior  
 quæ fuerat locuples: regnūq; incolēdo: fructificādoq; amplia  
 uerat: unde & gorgon dicta ē: q̄ georgon. Nā georgi græce  
 agricultores dicuntur. Serpētino uero capite iō dicta ē q̄ astu  
 tior fuerit: Cui<sup>9</sup> regnū opimū p̄seus iuadēs ipsā qdē iteremit.  
 Iō uolatic<sup>9</sup> dicit<sup>9</sup>: q̄ nauib<sup>9</sup> uenerit: Cui<sup>9</sup> capite. i. substātia ab  
 lata ditior factus nō pua regna obtinuit. Dēiq; & atlātis regnū  
 iuadēs: q̄ p̄ gorgōis caput. i. p̄ sbā ei<sup>9</sup> eū i mōtē fugere cōpulit.  
 Vū i mōtē cōuersus dicit<sup>9</sup> eē. Tamē qd hac sibi tā subtili sub  
 imāgie ornatrix græcia sentire uoluerit edicāus. Gorgōas dici  
 uoluerūt tres. i. tria terroris genera. prius q̄ppe terror ē: q̄ mētē  
 debilitat. secūd<sup>9</sup>: q̄ p̄fūdo quoddā terrore mētē spargit. Terti<sup>9</sup>  
 q̄ nō solū ment<sup>9</sup> itētū: uerū et caliginē igerit uisus. Vnde &  
 noia tres gorgō: cepe. steno. n. græce debilitas dicit<sup>9</sup> unde  
 & asteniā ifirmitatē uicius. secūda euriale. i. lata pfunditas: uū  
 & hōer<sup>9</sup>. πολυεφυαλεια. i. troiā latas uias hētē. Itaq; me  
 dusā quasi μηιδουσα q̄ uideri non possit. Hos ergo terro  
 res p̄seus adiuuāte sapiētia interfecit. Iō auersus uolat q̄ uirt<sup>9</sup>  
 terrorē nūq; aspicit. Speculū ergo ferre dē q̄ ois terror nō solū  
 i corde sed et i figura trāseat. De sanguie ei<sup>9</sup> nasci fert pegalus  
 i figurā famæ cōstitut<sup>9</sup>. Virt<sup>9</sup>. n. dū terrorē āputauerit: famam  
 generat unde uolare dicitur quia fama est uolucris. unde & ti  
 berianus. pegalus hiniēs trāuolat æthrā. Iō & musis fontē un  
 gula sua rupisse fert. q̄ musæ ad describēdū famam heroum:  
 aut sequantur priorum aut indicent antiquorum.



Fabula admeti & alcestes

**S**icut nihil benigna superius coniuge: ita nihil infesta  
 crudeli<sup>r</sup> muliere. Quanto. n. sapiēs p̄ uiri sui salute  
 suam opponit animā pignori: tanto maligna ad mari  
 ti mortē et suam reputat nihili: Ergo coniunx q̄tū iure cōuin  
 ctior tantum est aut morū dulcedine mellea: aut felle malitæ  
 toxica: est q̄ppe aut p̄petuale refugiū: aut p̄ne tormentū. Ad  
 metus rex gracie alcesten in coniugio petiit: Cuius p̄ edictū  
 proposuerat: ut si quis duas feras sibi dispares suo currui iun  
 geret: ipse illam in coniugio accepisset. Is igit̄ admetus apol  
 linem atq; herculē petiit & ei ad currū leonē: & aprū iūxerūt.  
 Itaq; alcesten in coniugio accepit. Cuncq; in infirmitatem adme  
 tus decidisset: & mori se cōperisset apollinem deprecatus est.  
 Ille uero dixit se ei aliquid non nosse prestare: nisi si quis se de  
 ei<sup>r</sup> propinguis ad mortem pro eo uoluntarie obtulisset: quod  
 uxor fecit. Itaq; hercules dū ad tricerberum canē abstrahendū  
 descenderet: etiam ipsam de inferis leuat. Admetum posuere  
 in modum mentis: ideo admetus nuncupatus est: quasi quem  
 adire poterit metus. Hic itaq; in coniugio alcesten desiderat.  
 Alce enim græce presumptio dicitur. unde & homerus ait α  
 ΛΑΟΥΚ ΕΣΤΙ ΒΙΗΦΡΕΣΙΥ. ΟΥΔ Ε ΤΙΣ ΑΛΗΗ non est aliqua uirtus in  
 mentibus: neq; aliqua presumptio. Ergo mens præsumptionē  
 sperans sibi coniungi duas feras suo currui subiungat. i. suæ  
 uitæ duas uirtutes asciscat animi & corporis. Leonem: ut uir  
 tutem animi: aprum ut uirtutem corporis. Deniq; & apollinem  
 & herculem sibi propiciet. i. sapientiam & uirtutem. Ergo præ  
 sumptio semet ipsam ad mortem pro anima obicit: ut alceste:  
 quam præsumptionē quis in periculo mortis deficientem: uir  
 tus de inferis reuocat: ut hercules fecit.

Liber primus finit.

Furii publi fulgentii lib. ii. incipit

**S**tudens mi domine tuo reuerendo impio meā  
 stultitiā uelut naufrago cōmisi iudicio bifida  
 ambiguitate suspēsus utrū ne lector qlibet lau  
 det cōstructa: aut d̄struat laborata. Sed q̄a nul  
 laten<sup>r</sup> hæc nr̄um aut nomē extollūt: aut crimē  
 officiunt illo uidelicet pacto: q̄ si ab his lector

Admetum. sciens &  
 prudens delinquit ful  
 gentius nec tñ delictū  
 appellandum: quoniā  
 ut phalerator sit inter  
 pretatio fabulæ græcū  
 nomen latine pronun  
 ciat: græce. n. scribitur  
 αδμητος quæ uox ido  
 mitum nobis resignat  
 secunda scilicet int̄ta  
 uel eo testimonio. phæ  
 bus & admeti uaccas  
 pauisse pheræas fert.  
 Incurret in erroris in  
 cile placides ni: quod  
 eiusce propugnaculū  
 ē: mysticum p̄steretur  
 interpretamentum: q̄n  
 quidem non semel ho  
 noratus seruius dona  
 tum carpat uerbis græ  
 cis latinum etymon im  
 pingentem. ei<sup>9</sup> uerba  
 sunt hæc libro georgi  
 con secundo. Icnæus  
 aut̄ αιοτοῦ λυνοσ. i.  
 a lacuna: q̄ donatus  
 dicit ab eo q̄ mentem  
 lentat non procedit.  
 nec. n. p̄t græcum no  
 men latinam atymolo  
 giam recipe. αλλα.  
 uerba sunt hectoris ipa  
 ri. iii. iliados rapsodia.  
 c. iiii



melius sapit deū preferat: qui meliora cōcessit. Sin uero ab his  
min<sup>9</sup> aliquid desipit ipsum præferat: qui ista cōtribuit. ergo &  
hæc nō nostra sunt. Sed eius donū: & quæ ampliora eueniūt  
non hoīs: sed diuinū est largimentū. Sicut. n. liuoris nota est  
silere quod nouerā. ita crimen nō est enarrare: quod senserā. er  
go si his amplius sapis: lauda mentē purissimā: quæ quod ha  
buit non negauit. sed si hæc ante nescieras habes arenam no  
stri studiū ubi tui exerceas palestram ingenii.

### Fabula de iudicio paridis

**P**hilosophi tripartitā humanitatis uoluerūt esse uitā  
ex quib<sup>9</sup> primā theoreticā: secundā practicā tertiam  
philargicā uoluere: quas nos latine cōtemplatiuam  
actiuā: uoluptariā nuncupamus: ut ēt propheta ait Beatus uir  
qui non abiit in consilio impiorū: & in uia peccatorū nō stetit: &  
in cathedra pestilentiae nō sedit. i. non abiit: nō stetit: nō sedit.  
prima igit cōtemplatiua est: quæ ad sapientiā: & ueritatis inq  
sitionē ptinet: quæ apud nos episcopi: sacerdotes: ac monachi:  
apud illos philosophi gesserunt. Quos nulla lucri cupiditas:  
nulla furoris insania: nullum liuoris toxicum: null<sup>9</sup> uapor libi  
dinis. sed tantū indagandæ ueritatis cōtempladæq; iustitiæ cu  
ra macerat: fama ornat: pascit spes. Secunda actiua est: quæ tã  
tum uitæ cōmodis anxiat ornat<sup>9</sup> petax: habendi insatiata: rapi  
endi cauta: seruandi sollicita gerit. Plus. n. quod hēat cupit: q̄  
quod sapiat quærit: Nec cōsiderat quod expediat: ubi intercæ  
dit quod rapiat. Deniq; ideo nō pstat stabile: quia nō uenit ho  
neste. hanc. n. uitam penes antiquos aliqui tyranni: penes nos  
mundus omnis gerit. Voluptaria uero uita est: quæ libidini tã  
tummodo noxia: nullū honestū reputat bonū: sed solam uitæ  
appetens corruptelā: aut libidine mollitur: aut homicidiis cru  
entatur: aut rapina succendit: aut liuoribus rancidat. Sed hoc  
penes illos epicurei ac uoluptarii: penes uero nos huiusmōi ui  
ta natura nō crimen est. & quia bonū nemo gerit: nec nasci bo  
num licet. Id itaq; considerantes poetæ triū dearū ponūt certa  
mina. id est mineruā: lunonē & uenerē de formæ qualitate cer  
tantes. Ideo uero Iouē nō posse his iudicār dixere: siue q; præ  
finitum mūdi iudicium ignorabant: siue quia in libertate arbi  
trii constitutum hominem crederent. Quod itaq; si uelut deus  
iuppiter iudicasset damnando duas unam tantummodo terris



uitam dimitteret. Sed ideo ad hominē iudiciū transferunt: cui liberū deligendi debet arbitriū. Sed bene pastor: quia non ut sagitta certus: & iaculo bonus: & uultu decorus: & ingenio sagacissimus. Deniq; brutū quiddā desipiuit: & ut feraꝝ ac pecudum mos est ad libidinē limaces uisus intorsit: q̄ uirtutē aut diuitias inquisiuit. Sed quid sibi tres deæ de tribus uitarum ordinibus uendicent edicamus:

Fabula mineruæ:

**D**Rimam uitam theoreticam: quā nos in cōtemplande sapientiæ honore dicimus. Ideo de iouis uertice natā dicunt: quia ingeniū in cerebro positū sit. Ideo armatam q̄ munita sit. Gorgona etiā huic addunt in pectore: quasi terroris imaginē: ut uir sapiens terrorē contra aduersarios gestet in pectore. Crista cum galea ponunt ut sapientis cerebrū & armatū sit & decoꝝ. Vnde & plautus in trinūmo ait. Fungi no genere est: capite se totum tegit. Triplici ēt ueste subnixa est: seu q̄ omnis sapientia sit multiplex: seu etiā q̄ cælata. Longam ēt hastam fert q̄ sapientia longo uerbo percutiat. Triplici etiā ueste: q̄ omnis sapiētia tēcta extrinsecus rari⁹ agnosca tur. In huius ēt tutelā noctuā uolunt: q̄ sapientia ēt in tenebris proprium fulgorem possideat. Inde ēt & conditricē athenarū eam uolunt. Minerua deniq; & αθηνη græce dicit⁹ quasi θανατοκαραθενυ. i. immortalis uirgo: quia sapientia nec mori poterit: nec corumpi.

Fabula de Iunone.

**I**unonem uero actiuæ præposuerunt uitæ. Iuno. n. quasi a Iuuando dicta est. Ideo & regnis præesse dicitur: q̄ hæc uita diuitiis tantū studeat. Ideo ēt cū scæptro pingit q̄ diuitiæ regnis sint proximæ. Velato. n. capite iunonē ponunt: q̄ omnes diuitiæ sint semper absconsæ: deam etiā partus uolūt q̄ diuitiæ semp prægnaces sint & nōnunq̄ abortiant. huius quoq; in tutelam ponunt pauū q̄ omnis uitæ potentia petax in aspectum sui semper quærat ornatus. Sicut enim pauus stellatū caudæ curuamen concauans anteri⁹ faciē ornet: posterioraq; turpiter nudat. Vnde & theophrast⁹ ait in moralibus τα αλλα περι γυναικῶν. i. reliqua considera. & salomon in obitu hominis nudatio operū eius. huic etiam irim quasi ar

Limaces. expono cōiunctos: cohærentes: inescatos: siquidē: lima re p̄ter ceteras signifi cantias: quas multitu gas hēt id uerbū signifi cat ēt coniugete dicē te plauto nunq̄ cū illa limaui caput: etiam si plautus i bacchidibus limaces parasitos dixit q̄ alienum panem atterant De multiplici huiusce uerbi signifi cantia diximus in sico nianis commentariis.



Extram  
iudicij

Subtilē. Censeo uoces has adulterinas: & hoc pacto legi par eē q̄ oīs gr̄a exit subtilis: accedit onerata: ut hęc omni eruditorū scholę cōuentiant: a nobis gratiā cxeuntē simplā duplicem uberrimo fanore prouentre. In basi uetustissima nymphę tres alternis brachijs inter se cōnexę: his uersibus eloquentissime graphiceq; conscriptis. Sunt nudę charites niueo de marmore: at illas

Diuā columna suis aēdibus intus habet

Par tribus ē factes qualem decet esse sororū:

Par tribus est ætas: par quoq; forma tribus.

Grata thalia tamē geminæ conuersa sorori

Implicat alterne brachia: blanda soror.

Euphrosynē dextra stupeo aglataq; sinistra

Miror: & implicitis brachia nexa modis.

Iuppiter est genitor perit de semine casti

Aenomīa: & ueneris turba ministra fuit.

Inde alitur nudus placida sub matre cupido

Inde uoluptates: ide alimta det. subditq; sic

Gratię.

Am alteras preire uides. Duę

& .n. connexę primam consecuntur

gr̄a: porrigentiq; unicum Duo reddunt

poema uelut factę ex prima ubertiores: sine

quā nō sunt modo bacchi uenerisq; filię. Sine .n.

lætitia & facilitate hęc uolunt cōsistere. Quę

prolyxius & uberius de gratiis: deq; statu

charitum scribuntur a melicis gręcorum poetis

a seneca libro primo de beneficiis: ab ausonio: turis peritis

ī octo sam procraftinatioem distulimus ad hoc

facit puerbium gręcum

αΙΧΑΡΙΤΕΣ ΥΨΑΥΑΙ ΗΤΟΙ ΟΤΙ ΔΕΙ ΑΦΑΕΔΩΣ

ΚΑΙ ΦΑΥΕΡΩΣ ΧΑΡΙΣ ΕΔΑΙ ΗΟΤΙ ΟΙ ΑΧΑΡΙΟΤΟΙ

ΤΩΝ ΕΑΥΤΩΝ ΚΟΣΜΩΝ ΑΦΗΡΗΥΤΑΙ. latine sic.

cum pacis adiungunt: q̄ sicut ēt ille ornatus uarios pingens arcuato curuamine momentaliter refugit. Ita etiā fortuna quīs ad presens ornata tamen ē citius fugitiua.

### Fabula ueneris.

**E**rtiam uenerē uoluptarię uitę ī similitudinē posuerunt. Venerē dici uoluere aut secundū epicureos bonam rem: aut secundū stoicos uanā rem. Epicurei .n. uoluptatē laudāt: stoici uoluptatē dānant. Isti libidinē colunt illi libidinē nolunt. unde & αφοδιτη dicta est: αφοος .n. gręcę spuma dicit: siue ergo q̄ sicut spuma libido momentaliter surgat: & in nihilū ueniat. Siue q̄ cōcitatio ipsa seminis spumosa sit. Deniq; ferunt poetę q̄ exlectis falce saturni uirilib: atq; in mare pietis exinde uen? nata sit. Illud nihilominus respōdere uolens poetica uanitas q̄ saturn? gręcę cronos dicit. Cronos .n. gręcę tēp? uocat. Abscisę ergo uires tēporis. i. fruct?: falce quā maxie atq; ī hūorib? uiscerū uelut ī mari pietę libidinē gignāt necesse ē. Saturitatis .n. habūdātia libidinē creat. Vñ & terēti? ait. Sine cerere & libero friget uen?. hęc ēt nudā pingūt siue q̄ nudos sibi affectatores dimittat: siue q̄ libidinis crimen nūq; cęlatū sit. siue q̄ nō nūq; nisi nudis cōueniat. huic ēt rosas ī tutelā adiiciūt. Rosę .n. & rubēt & pūgūt ut ēt libido rubet uerecūdię obprobrio. pūgit ēt peccati aculeo. & sicut rosa delectat qdē: sed celeri motu tēporis tollit ita & libido libet momentaliter & fugit pēniter. In hui? ēt tutelā colūbas ponūt illa uidelicet cā q̄ huius gr̄is aues sint ī coitu feruidę. huic ēt tres charites addiciunt duas ad nos conuersas: unam a nobis auersam: q̄ omnis gr̄a nescit subtilem sed ornatum. hanc ēt in mari natantē pingunt: q̄ oīs libido reę patiat naufragia. Vnde & porphiri? in epigrāmate ait. Nudus: egens: ueneris naufragus ī pelago. Concha etiam marina pingitur portariq; huius generis animal toto corpore simul aperto ī coitu misceatur:



sicut iuba in phisiologis refert

Fabula herculis & omphales:

**N**Arcite queso iudices humanis ardorib⁹: q̄d. n. pueri  
lis aut muliebris sensus in amore efficiat: ex quo in li  
bidinis pugna herculea defudat uirtus. Mulieris .n. il  
lecebra maior est mundo: quia quē mundi magnitudo uincerē  
non potuit libido cōpressit. Inuasit ergo uirtutem de crimine  
fæmia quā mereri non potuit de natura. hercules. n. amaū om  
phalen: quæ eum persuasit & colli delicatos eneruare cōtract⁹  
& lasciuenti pollice fusi teretem rotare uertiginem. hercules  
enim ΗΡΑΚΛΗΣ græce dicitur. i. ανδρων κλεος: quod nos latine  
uirorum fortium famam dicimus. Vnde & homerus ait κλεος  
οιοσ ν ακουομεν. i. solam famā audiuius. Iō & alcei nepos dī. Al  
ce. n. græce presumptio interpretat⁹. Nam & almenā matrem  
habet quasi αλιος εστ εραν: quod græce salugo dicit⁹. Nam ex  
igne igneus: ut ex ioue: & ex presumptione ut ex alceo auo: &  
ex falsedine sapientiæ: ut ex almena quid nascit⁹ nisi fortitudi  
nis gloria: & tamen a libidine superatur: ομφαλος .n. græ  
ce dicit⁹ umbilic⁹. Libido. n. in umbilico dominat⁹ mulierib⁹ si  
cut lex diuina dicit. Non est precisus umbilic⁹ tuus. Quasi di  
ceret. Non est peccatum tuū amputatum. Nam & matrix illic  
catennata constringitur: unde & epinephridia eodem loco fir  
mandis fætib⁹ opponūtur. Ostenditur ergo q̄ libido: quīs ēt  
inuictam possit superare uirtutem.

Fabula Caci & herculis:

**S**I fumū fures eructuant quis inuolantē dum negat ag  
noscat: ergo aut caliginē aut fumū obicit: ne agnosci  
possit: aut in fumū uanescit substantia q̄ furtiue suc  
cedit. Cacus. n. herculis boues furat⁹ esse dicitur: quos cauda  
in spelunca tractos abscondit: quē hercules presso gutture in  
terfecit. κακος. n. græce malū dicimus ergo oīs malitia fumū  
eructuat: id est aut q̄ cōtraria sit ueritari: id est luci: aut q̄ acer  
ba sit uidentib⁹: ut fumus oculis aut q̄ semper occultas obscu  
ra: q̄ cauillationes obiciat. Ideo autē & duplex q̄ multiformis  
malitia nō simplex sit. Triplici ēt mō nocet malitia: aut in eui  
denti ut potētior aut subtiliter: ut falsus amic⁹: aut occulte ut  
impossibilis latro. Ideo etiam subtractos boues transuersis du  
cit uestigiis: q̄ omnis malignus aliena ut inuadat: transuersa

22  
græ nuda: ut delictet q̄  
oporret sīn psimōta &  
splendide gratificari:  
uel q̄ ingrati propriū  
ornamētum amittūt.

Phisiologus enarra  
tionibus: rociniis: con  
putisq; naturalib⁹. phi  
siologos seruitus: & cæ  
teri uocant historia: na  
turalis cōmentatores  
qualis extitit auicena  
pariter & hiero: atta  
lus: mago: iuba: caesar  
dictator: & caesarum  
q̄ plurimi: q̄ litteris me  
morabiliores fuere q̄  
regno. siq̄dē ut hesio  
dicum preceptum cir  
cunfertur. Calliope re  
gum comes est ioue  
nata parente: a ioue  
nutritos reges comita  
tur: honorat. bractea  
tum extat alexandri dī  
ctum: doctrina se mal  
le profitentis excellere  
q̄ opulētis. ΗΡΑΚΛΗΣ  
eadem aurelis macrobi  
declinatio nominis: ue  
rum non idem sensus.  
heracles inquit quid  
altud est nisi heras. i. ae  
ris cleos: quæ porro  
alia aeris gloria est nisi  
solis iluminatio: cuius  
recessu: & profunditate  
spiritus occultatur tene  
bræ. αλιος εστ εραν  
alibi codicū αλιην le  
gitur: saluginēq; per  
inde signat. uñ græce  
sententialiter dicitur.  
αλιη ουκ ενεστι αυ  
τω. επί του αλυκουσ  
και σιδουσ κατ αειρω  
νιαν ειρηται. Epine  
phridia. greci uocant  
epinephridiō abdomē  
& pingue quid circa  
renespeculariter. Cæ  
terum a similitudie uo  
cat placides epinephri  
dia turundam quādā:  
linamētū: & malagma



stiparium in pinguitate renalis figuram: quod umbilico superponatur in doloribus matris: se  
 bacea quoque ex alerino abdomine instrumenta umbilico ad leuandum dolorem confarciri docet  
 usus: quæ forte metaphorice uocat epinephridia: νεφροσ. n. ren appellatur: & νεφριτις renum  
 morbus: ut renum inspergmina recte uoces epinephridia. Codex alius epinephridia referuat: ut  
 haud quæ incohærenter exponeres ex nebridum pellibus offerumenta: & umbilici leuamenta.  
 Nebrides quis ignouit pelles ceruinæ appellari: quæ græca uox latinitate donata est consensu

tacito litteratorum. In  
 panos multiformi pe  
 ctore ad imaginandam  
 & representandam æthe  
 ris similitudinem tra  
 dit nebrida serulus.  
 Claudianus in consu  
 latum honorii. Talis  
 erythræis intextus ne  
 brida gemmis liber  
 agit currus. fidonius. ro  
 tar entheathyrsum bas  
 faris: & macul erythræ  
 nebridos horrens exci  
 tat odrisios ad marci  
 da tympana mystas.  
 Θερπια ων. uox cōpo  
 sita ex θερος hoc est æsta  
 te & αων hoc est æuū  
 quod pro tempore ca  
 pitur. Vnde sententia  
 lis: & catholicos disti  
 chos.

αων παυτα φερει. do  
 λιχος χρονος οιδεν  
 αμειβειν ουνο ακαι  
 πορφυ. και φουσι νδε  
 τ οχην. latine sic. æuū  
 cuncta rapit: furtiuæque  
 tpa mutant Naturam:  
 fortem: nominaque & fa  
 ctem. Ioannes equidē  
 scotus in explicacione  
 magistri sententiarum  
 asserit constare discri  
 men iter æternitatis  
 æuū: & tempus quoniam  
 scilicet illa uocatur: que  
 ininitatem antierius p  
 scribit: & posterius pēni  
 tatem quoque. æuū po  
 sterius tēnū. Tempus  
 utriusque. æternitate ui  
 get: & pollet intermi  
 nus deus: æuo angeli.  
 Tēpore homines & cæ  
 tera aīata hoc nos iam  
 olim acersit in magi  
 sterium litterarū ab illu

defensionis utitur uia. Ideo & bona herculis concupiscit: quia  
 omnis malignitas cōtraria est uirtuti Denique i spelunca absco  
 ditur: quia nunquam malignitas aperta liberiore fronte sit: sed uir  
 tus & malos interficit: & sua uindictat.

### Fabula anthei & herculis.

**N**taeus. n. in modum libidinis ponitur. unde & antion  
 græce contrarium dicimus. Ideo & de terra natus quod sola  
 libido de carne concipitur. Denique tacta terra ualidior  
 exurgebat. Libido. n. quanto carni cōsenserit tanto surgit iniqui  
 or. Denique a uirtute gloriæ: quasi ab hercule superatur. Nam  
 denegato sibi terræ tactu moritur. altiusque eleuatus materna non  
 potuit mutuari suffragia: quo euidētē suæ rei fabulam demonstrat  
 set. Omnem. n. mentē dum uirtus i altū sustulerit: & carnalibus  
 eam est denegauerit aspectibus uictrix statim exurgit. Ideo est  
 & diu in certamine dicitur desudasse: quia rara est pugna: quæ  
 cum cupiscentia: uitiisque congregitur sicut plato in moralibus ait.  
 Sapiētis uiri maiore cum uitiis quam cum inimicis pugnam gerunt. Nā  
 & diogenes cynicus cum dolore ramicum torqueret: & uidisset  
 homines ad amphitheatrum concurrētes dicebat. Qualis hominum  
 stultitia. currunt spectare feris homines repugnantes: & me  
 prætereunt cum naturali dolore certantem.

### Fabula thyresia.

**T**hyresias duos serpentes cōcubētes uidit: quos cum uir  
 ga percussisset in feminam cōuersus est. Itaque post tempus seriē  
 eos cōcubētes uidit. similiterque percussis iterum est i pristi  
 nam naturam cōuersus. Iocque dum de amoris qualitate certamē iuno &  
 iupiter habuissent eum iudicem quesierunt. Ille dixit tres uncias hinc  
 uix amoris: & nouē feminam. Iuno irata ei lumē adiecit: iupiter  
 uero ei diuinitatem cōcessit. Græcia. n. quantum stupēda mēdacio: ita  
 tum est admiranda cōmēto. Tyresia. n. in modum tēporis posuere  
 quasi Θερπια ων. i. æstiuā pēnitās. θερος. n. dicit æstas. ergo



stristima marchionissa mantuæ isabella : quontam per ingenuas animû coluisse per artes preci  
puû cenfer:discriminauimus epicedio in obitû margaris eius filia carmiato huiusmodi modulo.  
Infelix quicunq gemis felicius æuum

Aetate est: mutat sæcula : non moritur .

Commertiales.Portitores:pararios:internuntios:forculos :& rimulas: quibus quasi deductori  
bus commertia extrarii alimenti suggit interior anima. Transennas multi foratilla spiracula

ex uerno tempore:quod masculinû est:quia eodem tēpore cla  
usura soliditasq; est germinû: dum coeuntia sibi affectu anima  
lia uiderit:caq; uirga.i.feruoris æstu per cusserit in sãmneum  
sexum conuertit. i. æstatis feruorem. Ideo uero æstatē posuere  
i modû sãmie: q; omnia patefacta eodem tēpore suis emergât  
folliculis. & quia cōcipiendi duo sunt tēpora: ueris & autûni  
Itē cōceptu prohibito ad pristinā redit imaginē. Autumnus  
n. ita masculino corpore omnia constringit:quo constrictis ar  
borû uenis uitalis succi cōmertiales transennas interius strin  
gens folioꝝ maculentâ detundat caluitatem. Deniq; duobus  
dis idest duobus elementis arbiter quærit igni atq; aeri de ge  
nuina amoris ratione certantib?. Deniq; iustum profert iudici  
um. In fructificandis. n. germinibus dupla aeri q̄ igni materia  
suppetit. Aer. n. & maritat in glebis: & producit in foliis: & gra  
uidat in folliculis. Sol. n. maturare tātum nouit in granis. Nā  
ut hoc certû sit: cæcat a iunone illa uidelicet causa: q; hyemis  
tempus aeris nubilo caligante nigrescat. Iupiter uero occultis  
uaporibus conceptionē fatim ei futuri germinis subministrat  
i. quasi præsentiam. Nam ob hanc rem sanus bifrons pingit:  
q; & præterita & futura respiciat .

Fabula promethei.



Vlla quærantur ultra terris munimina: dum usq; in  
cælum peruenerint furta : aut quæ securitas erit ar  
genti & auri: ubi flâma potuit inuolari: prometheum  
aiût hominē ex luto finxisse: quem quidē inanimatû atq; insen  
sibilem fecerat : Cuius opus minerua mirata sponondit ei: ut si  
quid uellet de cælestibus donis ad suum opus adiuuandû inq  
reret. Ille nihil se scire ait: quæ bona in cælestib? haberent. sed  
si fieri posset se usq; ad superos eleuaret : atq; exinde si qd suæ

& cancellata forâina p  
quæ suggeritur alimē  
tum intrinsecæ arbo  
reæ medullæ. Diximus  
explicatus in primo si  
doni cōmentario trā  
senas a traiciendo de  
duct: q; per eas intrin  
secus in extrarium ac  
rem lumen traiciat. p  
prie dict ligneas fene  
strulas cancellatis pla  
gulis orbicatas: per  
quarum imperceptile  
deforts operculum : &  
ctitimum uisorium : &  
furtium matronæ ut  
antes arbitrantur :  
& aspiciunt : nec aspi  
ciuntur : Iureconsulti  
cancellos uocant : trā  
sena plauto cancella  
tus est laqueus. Cæte  
rum per elegantem si  
militudiem fenestellas  
interuenosas arboris :  
per quas nutrimentû  
trahit & migrat in ar  
borē graphice concin  
niterq; uocat placia  
des transenas. Mar  
culentâ. exsuccâ: exhau  
stâ effatâ suppresso uiri  
danti succo: cum foliis  
aquilo decussit hono  
rem. Caluitatem gla  
bretum: aream: nudita  
tem. dicuntur. n. ab ho  
mine sumpta germani  
tate arbores ipse calue  
scer quotiescunq; par  
tim foliorum cadente  
relinquitur foliis ue  
luti crinibus uiduata :  
unde scite caluescere  
uineam profertur cum

herbido loco sterilecente caluescenteq; quodam ueluti caluitium contrahat .has agrorum calui  
tates:& glabreta: quontam ita doctis uocare sentio græci φάλακρος appellant. Fatim .lar  
giter supfluenter: fatim gnatonum sidonius libro epistolarum primo dixit seruius fatiscunt abun



dante aperitū. fatim autē abundanter dictū unde ad fatim. Disthemthea. Titulū libri dedu-  
 ces a Διο particula steritica hoc est priuatoria themi dea sortilatrice: & thea hoc est dea tanq̄ in  
 eo libro insectaref themidē deam subicientē: suppeditemq; consulta: & fatiloquia prometheo  
 quo reuinculatus est Ioui prædicēs si foret thetidis amator etie in fatis regno caelesti ipoliari. Cæ-  
 terum en agedum interpretemur luciani scriptoris nodum inenodabilem græculis hęc nebulo-  
 nibus: quibus præter pedicosum barbitum nihil latini reliquerunt. Luciani uerba sunt hæc in  
 dialogis Ioue pmethe-  
 um tanq̄ fallaciosum  
 carpente & τεχνων  
 τα. αμεν γαρ εμε εφη  
 τεινησασεν τη διανο-  
 μη των κρεων οστ' απι-  
 μελη κεκαλυμμενα  
 μοι παραθεισ. και των  
 αμεινωτων μοιρων  
 σεαυτω φυλαττων τι  
 χρη λεγειν. quæ igit̄  
 inqt me decepisti in di-  
 stributione carniū ossa  
 pinguedine opera mi-  
 hi apponēs opimiorēq;  
 partiū tibi reseruās qd  
 op⁹ est dicere: In hunc  
 scopulū ueluti in male-  
 am exputi græci hi no-  
 strates hibridæ cæcuti-  
 unt & hesitant sui & su-  
 orū oblit. Dicite aues  
 galeritæ: funginum ge-  
 n⁹: opta capla nū iterp̄-  
 tem legistis hesiodicū?  
 hanc fabulā cōmodissi-  
 me: & compositissime  
 perscribentē: Doctus  
 & eloquēt⁹ apud nros  
 hygin⁹ his. Antiqui cū  
 maxma carlmonia de-  
 orum imortalū sacrifi-  
 cia administrarēt soliti  
 sunt totas hostias in sa-  
 croꝝ cosummere flam-  
 ma. Itaq; cum pp sum-  
 ptus magnitudinem  
 sacrificia paupibus nō

figulinæ congruū cerneret melius inire. i. pp septem liberales  
 artes: uel pp septem planetas: quæ in aere currunt oculatus ar-  
 biter præsumpsisset. Illa iter oras septemplex clypei sublatū  
 cælo opificem detulit. Dumq; uideret omnia caelestia flāmati  
 animata uegetare uaporib⁹: clam ferulā phæbeacis applicans  
 rotis: ignem furatus est: quem pectusculo hominis applicans  
 animatū reddit corp⁹. Itaq; ligatū eum uulturi fere iecur per-  
 enne præbentē: ut nicagoras in disthemitheia libro: quem scri-  
 psit: primū illum formasse idolum refert: ex eo q; uulturi iecur  
 præbeat: liuoris quasi pingat imaginē: unde & petroni⁹ arbiter  
 ait: Cui uultur iecur ultimū pererrat: & pectustrahit: intimaq;  
 fibras. Non est: quē tepidi uocāt poetæ: sed cordis mala: liuor  
 atq; luxus nam & aristoxen⁹ in epimetheioꝝ libro: quē scripsit  
 similia. profert. Enim uero prometheū quasi προμυθειαμ⁹  
 quod nos latine prouidentia dicimus: ex dei prouidentia & mi-  
 nerua quasi caelesti sapientia hoīem factum. Diuinū uero ignē  
 quem uoluere animā monstrant diuinitus inspiratā: quæ apud  
 paganos dicit̄ de cælis tracta. Iecur uero prometheū uulturi  
 præbentē: quod nos cor dicimus: quia in corde aliquanti phi-  
 losophoꝝ dixerunt esse sapientia. Vnde & iuuenalis ait: si leua  
 in parte papillæ nil salit archadico Iuueni. Deniq; uulturē in  
 modū mundi posuere: q; mund⁹ celeri quadā uolucritate uer-  
 setur & cadauerꝝ nascentiū: occidētiumq; pennitate depascit.  
 Itaq; aliē ac sustentat diuinæ prouidentia sapientia: quæ nec ipsa  
 finire nouit nec mundus cessare ab eius elementis aliquatenus

cōtingerēt: pmetheus q pp excellentiā igenti mirā hoies sinxisse existimāe recusationē dī ab ioue  
 ipetrasse: ut ptem hostiæ in ignē conlicerent: ptem i suo cōsumerēt utctū. Idq; postea cōsuetudo  
 firmant: quod cū facile a deo nō ut ab hoīe auaro impetrasset: ip̄e pmethe⁹ imolat tauros duos  
 quoꝝ primū iocinora cū in ara posuisset reliquam carnem ex utroq; tauro in unū compositam  
 corio bubulo textit: ossa autē: Quæ circūfuerūt reliqua pelle cōtecta in medio collocant: & ioui se-  
 cit porantē: ut quā uellet eoꝝ cōsumeret præ. Iup̄ autē & si nō p diuina fecit cogitatione: nec ut  
 deum licebat oīa: qui debuit ante prouidere. Sed qm̄ credere istitui⁹ historis decept⁹ a pmetheo  
 utrūq; putans esse tauroꝝ delegit ossa pro sua dimidia pte. Itaq; postea in solemnibus & religiosis  
 sacrificiis carne hostiarū cōsumpta: quæ pars fuit deorum eodem igni conburunt. Teptidi. insua  
 ues: insipidi: non insflāmanter: ardentē: lacertose nec oībus neruis rei scopon attingētes. epime-  
 theioꝝ. originis: nominis: gestoꝝ epimethi de quo plato hæc in protagora. Olim quoq; di soli



erat nulla uero mortaliū genera Sed cū tēpus fatale generatōnis appeteret ipsa dī i terrā usiceri bus ex igni terraq; sinxerūt: interuentētib⁹ his: quæ igni terræq; miscēt. Cū uero educes illa i lu cem uellēt: pmetheo: epimetheoq; mādarūt: ut cōpetētib⁹ uiribus singula prāmuniēt: prome theū itaq; rogauit epimethe⁹ distributionis illius offm̄ ipi cōcederēt: dispriētēq; cōsideraret. Cō sensit promethe⁹: distribuit ille. qbusdā robur absq; celeritate ididit: quædā ibecilliora uelocitate donauit: armaū nōnulla. Inermibus aut̄ aliud quoddā ad salutē excogitauit: quæ. n. exiguu cor pore clauerat: prim p aerē pēnis attolli: prim sub terrā subrepe iussit

possit. Deniq; pandoram dicitur formasse. pandora. n. græce omnium munus dicitur: q; anima mun⁹ sit omnium generale.

Fabula de adulterio ueneris:

**H**iste uel sol ueneris depalat adulterium: quatenus lu na solet eius cælare secretum. Venus. n. cū marte cō cubuit: quā sol inueniens uulcano prodidit. Ille ada mante catēnas effecit: amboq; religans dis turpiter iacentes ostēdit. Illa dolens quinq; filias solis amore succēdit. idest enī pasiphaen: medeā phædram circen: dircen. Quid sibi de hoc poetica alludat garrulitas inquiram⁹. perstant nunc in nostra de hac fabula uita: certa admodū testimonia. Nam uirtus cor rupta libidine: sole teste apparet. unde ouidius in methamor phoseon ait: Videt hic deus omnia prim⁹. Quæ quidē uirtus corrupta libidine turpiter catēnata feruoris constructione te netur. hæc itaq; quinq; solis filias. i. quinq; humanos sensus lu ci ac ueritati deditos: quasi solis fat⁹ hac corruptela fufcat. ob hanc rem etiam huiuscemodi nomina quinq; ipsis solis filiabus uoluere primā pasiphaen: ut uisū quasi πασιφαιου: quod

Cū uero n̄ cēt admodū sapiēs epimetheus: do tes oīs inscius effudit i bruta: neq; aduertit nihil ex tāta sibi elargi tiōe supiore: quo gen⁹ n̄m donaret. Restitit ergo hoīum gen⁹ imu ne: uñ quose uerteret ambigebat. Dubitātī pmethe⁹ adstittit p̄itō nis illi⁹ cōsiderator. Vi ditq; cætera aīalta suis q̄ fulta muneribus: bo nisq; referta. hoīem at nudū: inermē: calceoz; framētōrūq; indigum Iā uero iminebat fata lis ipse dies: q̄ in lucem terra exte cogebat. Cūq; ēt salutis hūanæ utā cōsultās pmethe⁹ non iuentret surripuit uulcāi mineruaq; arti ficiosā cū igne pariter sapiam. neq; n. fieri po terat: ut eā sine igne

nāsceretur q; uel ēt uterē. eam itaq; sic hominū generi pmetheus ē largitus: atq; sapiētīā. quæ uictū suppeditat cōsecuti sumus: exp̄sa deliniataq; de platonico penu hæc claudiani uerba ieu tropium libro secundo quis ambigit:

Namq; ferunt geminos uno de semine fratres  
Iapetiontadas generis primordia nostri  
Disimulsi finxisse manu: quoscunq; prometheus  
Excoluit: multumq; innexuit æthera limo;  
Hi longe uentura notant: dubilq; parati  
Casibus occurrunt fabro meliore politi.  
Deteriore luto prauus quos edidit autor  
Quem merito grai perhibent epimethea uates.  
His nihil ætherii sparsit per membra uitgoris:  
Hi pecudum ritu non impudentia utant  
Nec res ante uident: accepta clade queruntur  
Et sero transacta gemunt.

Deucaliō itaq; pmetheogenit⁹: eptihemeo pyrha qd̄ oñdit ouidius libro. i. metamor. In pmeti des placidīs epimethida acis m̄cēt. Themis: quod sup̄est explicādū sortitū dea fatiloqua: cui⁹ ora culi sedes in mōte parnaſo frequētabat i tm̄ præſcia ut apud lucianū: & cæteros ioui præſcientia futurorū antistit: de qua ouidius. Coricidas nymphas: & numia mōtis adorat: fatidicāq; themin:



quæ tūc oracla tenebat. pōpei⁹ .themīn deā putabāt eē: quæ p̄cipet hominibus id petere : quod fas esset: eāq; id eē existimabāt: quod & fas ē. Pandorā, cui singuli deorū munus aliqd obtulerūt sunt q; mercuriū creasse ferāt. hesiodus ī poemate: cui titulus ē ερῦα καὶ τρυφῆ de pādora fermæ sic huic etiam charites: etiam celeberrima pitho aurea candenti posuere monilia collo: effusæq; cōas horæ de flore co

ronā uernali tribuere dea: subditq;. qñ qdē dderat sua mūera qsq; deorum mercurius merito pandoram nomie dixit exitiale. malū mortibus: & fera pestis hyginus hanc a uulcano factam manifestare p̄dit quam deorum uoluntas omni munere donauit. Itaq; pādora ē appellata. Glaucomata. non cecitas uerū morbus ocularis: quē albuginem uocamus: plumbeum colorē referens: de quo sereni⁹ si uero obscuram referunt glaucomata plumbū. eos non probo qui uocant albuginem: cum plumbago potius dicatur caliginosos oculos facit: de qua comodia plautina cui titulus est miles.

Et nos factitiss fabricis & doctis dolis.

Glaucomā ob oculos obiciemus: eumq; ita Factem⁹: ut qd uiderit non uiderit

Lupis præcipue q; lupi quemadmodum lupæ scortatores dicuntur ut carmē uetus est. ad meam lupam ultro citroq; multi cōmeāt lupi. Lupari uerbum est qd significat scortari: q; acca larentia lupa fuit hoc est meretrix p̄pterea fictum est lupā lactasse remū & romulum expositos ī quam sniam canit pigrāmaticus: occultat spurcas hæc monumēta lupas.

nos latine omnibus apparentē dicimus. Visus. n. reliquos quatuor sensus inspicit: quia & eum: qui clamat uidet: & palpādo notat: & degustādo aspicit: & odorando intendit. Secundam medæā: quasi auditū hoc est μῆδεμ ἰδεταμ: quod nos latine nullam uisionem dicimus. Quarta phedra quasi odoratus: uelut si dicat φερουσ ἠδουμ: quasi afferēs suauitatē. Quinta dice: saporis idex quasi δειμοκριμη: q; nos latine acere iudicās dicimus.

Fabula ulyxis & sirenum.

**S**irenes græce tractatorix dicuntur. Trib⁹. n. modis illecebra amoris trahitur: aut cantu: aut uisu: aut consuetudine. Amant. n. quædā spetiei uenustate: quædam etiam lenocinante consuetudine. Quas ulyxis socii obturatis auribus transeunt. Ipse uero religatus transit. ulyxes. n. græce quasi ὀλωμξυμθσ. i. omnium peregrinus dicitur. Et quia sapientia ab omnib⁹ mundi rebus peregrina est: ideo astutior ulyxes dictus est. Deniq; sirenas. i. delectationum illecebras & audiuit & uidit. i. agnouit & iudicauit: & tamen transit nihilo minus. Ideo quia auditæ sunt: mortuæ sunt. In sensu. n. sapientis omnis uoluptatis affectus emoritur. Ideo uolatiles quia mētes amantiū p̄meant celeriter. Inde gallinaceos pedes: quia libidinis affect⁹ omnia: quæ hēt spargit. Deniq; & sirenes dictæ sunt. συρω. n. græce traho dicitur.

Fabula scylle.

**S**cyllam ferunt uirginē pulcherrimā: quā glauc⁹ ante donis fili⁹ amauit: quem circe solis filia diligebat: ita q; scyllæ: fontē: in quo lauari solita erat uenenis inserat. Vbi illa descendens ab inguine lupis canibusq; marinis inserta est. Scylla. n. græce quasi σκυλλουμ dicta ē: q; nos latine cōfusionē dicim⁹. & qd cōfusio nisi libido ē? Quā libidinē amat glauc⁹. Glauc⁹. n. græce luscitiosus dī. uide & glaucōata dicim⁹ cæcitatē. ergo oīs: q; luxuriā amat: cæc⁹ est. Nā & ante donis fili⁹ dict⁹ ē. Antedō. n. græce: quasi antidō: q; nos latine cōtraria uidēs dicim⁹. ergo lippitudo ex cōtraria uisionē nascit⁹. Scylla. n. in modū ponit meretricis: q; oīs libidinosa: canibus lupisq; iuguina sua necesse ē misceat. Iuste ergo lupis & canib⁹ mixta q; nescit sua alienigenis deuoratiōibus saturare secreta.



Libidinosā. Circe meretricio noīe male audire testis ē pleraq; oīs ars poetica aāa ut interpretatur serulus appellata a uoce aspernatiū: Ideo socios ulyxis uerborū delensico nepenthe & titi lacu prurioso; pharmaceutriq; poculoꝝ q; ipsa libido repit per uerborum mollicitē; & dulcedinis inuolucru: cū subsit amarities oīs: & aspnabilis insuauitudo; vñ canit scienter & lepide plautus. amor amaradat. Itē amor dulcia dat gestum: amaritudinem ad satietatem usq; aggerit. limili bel lutos homines reddere uesantiam amor idem ostendat. amor mores hominum moros facit.

Sed hāc circe odisse dī. Circe ut antedictū ē man<sup>o</sup> dīiudicato uel opatio nūcupat. quasi χερωκρητου. Laborē. n. manuū & opatioem libidinosā mulier nō diligit: sicut terētī<sup>o</sup> ait a labore pcliuē ad libidinē accipit cōditōem de hīac quāstū occipit. hāc ēt ulyxes īnocu<sup>o</sup> transit: quia libidinē sapientia cōtemnit.

Fabula mydæ regis & pactoli fluuii.

**M**Yda rex appollinē petiit: ut qcqd tetigisset aurū fieret. Cūq; pmeruisset mun<sup>o</sup> in ulciōem cōuersum est Capitiq; sui uoti effectu torqueri. Nā qcqd tetigerat aurū statim efficiebat. erat ergo necessitas aurea: locuplesq; penuria Nā & cyb<sup>o</sup> & pot<sup>o</sup> rigēsauri materia marmorabat. Itaq; apollinē petiit: ut mala desiderata cōuerteret. Respōsōq; accepto: ut tertio caput sub pactoli fluminis ūdas subderet: Quo facto: pactol<sup>o</sup> deinceps arenas aureas trahere dicit. Sed euidēter poetæ alluxerūt argutiam: illa uidelicet cā: q; oīs appetitor auaritiæ: cū oīa pretio destiat: fame morit: q; & myda rex erat Sed collecta pecuniarū sūma: ut solocrates cigizen<sup>o</sup> in libris hīstorix scribit: q; oī censu suo myda rex pactoli fluuiū: q; in mare currere solit<sup>o</sup> erat: p innumerabilis meat<sup>o</sup> ad irrigandā puincia deriuauit: Suāq; expēsa auaritia fluuiū fertilē reddidit: Myda. n. græce quasi μηδεριδωρ. i. nihil sciens. Auar<sup>o</sup>. n. tantū stultus est: ut sibi prodesse non norit.

Circe meretricis per suasionib; & amorabūdis illectamētis mortales. incapistrasse docet eruditissime claudian; in cōsulatu honoris. Luxurtes p dulce mālū: qua dedita semper corporis arbitris heberat caligiæ sensus m̄braq; circis effaminat acir; herbis. ulyxes moly uirga hoc est sapia a mercurio sibi tradita secur; se ipolurū a ludibrio lo contactu reseruans euasit p̄stigtas icolūis. fabulosā uirgā fuisse ludibūde refert ī obscōo carmine poeta sic ppe modū. hinc legit radix de qua flos aureus exit: quā cū moly uocat mē tula moly fuit. De hac ulyxea uirga fabulose tñ homerus ριζη μεν μελαν εσκε γαλακτι; δε εικελον αθος. uo λυ δεμιν καλεουσι θεοι. hac exp̄ssit ouidius libro. xiiii. metamorphosē. Moly uocat supi: nigra radice tenet.

Marmorabat cornescebat ī marmorosā duriciē. Aluserunt. lusu poetico p̄scriperūt. puto lectionē pbatorē esse si legis illuserūt hoc est ludibūdo itolucro detexuerūt p̄ants eloqui. uerficolonib; quo modo loqndi uergili; utē libro georgicon. Illusasq; auro uestes. ephyreiaq; ara. fut; Illusas. i. qbus artifex ludēs auro aliqua depigit: Fame. nūq; ītermortentē radicit; morbilit; agrimonia: Ceter; ut de hydropico semet īsolāte aquā calfacit. Semp Inops q; cupit: Curta ne scetogd semp abest rei: Cuius glomeri nec terminū crisippus fortis explicator iponeret: qnqdem tā deest auaro q; habet q; nō habet. Sed dāda est ellebort merito ps maxia auarits: q; itinere tam admodū pacto uaticū augent: quando omnis homo bulla ē: eo magis senex. parāda sarcinula: & instar prouidi remigis contrahenda uela a libidinibus ab auaritia: animi deuenustamentis receptui tandem ī senectute: canendum est oculo corporis deflorescente florescat ocul; mentis: illud philosophi notissimū probantes: qui a uitiorum incentiuis liberatus ueluti ob immani. & terribia bellua gratiam senectuti referebat. Quid foedit; & detestabilis: ut id crassi recenseam his multieupidis uetulis ueruecibus & silicerntis: qui ī duodecima hora uitæ positi sola nequitia pubescunt: adolescentiantur: repuerascunt: b̄pueri: ī quorum animo libidinositas axestuat: tepet ī corpore: debilisq; tepet cum ramice neruus. Dic bone Iupiter quis feret hoc catoniam supercilium: uerba terrica: stoicam rigiditatem: cum dispalescat animus uulpina pelle?



delitescens: Intercutibus uitis madet. Neuos aliorum dispiciunt: sua ipsorum carcinoma despiciunt: Ignorantes claudunt uersus preclarissimos. primus iussa subit tunc obseruator aequi fit populus: nec ferre negat eum: uiderit ipsum autorem parere sibi. Padora: ex opinione aliorum patitur haec a fulgure ouidio non padora: sed padrosos haec appellat libro secundo metamorphoseon in hunc modum. pars secreta domus ebore & testudine cultos tres huius thalamos: quos tu padrose dextrum aglauros leuum: medium possederat herse. Cistellatrices erant haec uirgulae palladis καρυφοροι propterea uo-

citata: mos transcripto ab aegyptiis: qui sacris ignorabilibus oppleta in sacro deportabant cistulam: de qua & tibullus libro primo, & tyrtae uestes & dulci tibia cantu: & leuis occultis conscia cista sacris. Apuleius quoque meminit huius. libro undecimo. pferre cista secretorum capax. Catullus de hac pariter intellexit. par obscura cauis celebrabat orgia cistis orgia quae frustra cupiunt audire praesentia. In honorem palladis haec cistellaria gestatio celebrabat quae dea athenae tute laris est: quam poltada uocant: cui faberrime opifices aeseus & helicon prima peplum operati sunt elegantissimum: unum in his

qua admiratione digna sunt dici solet ἀκεδῆωσ καὶ ἐλικωνος ἐργα. hic quidem aeseus genere est patareus: helicon autem carystus. sicuti quae tutulina fuit artiorum nomen hoc adepta est pariter ab eodem tutameto ἀστουκῶσσι peculiari cognomine uocata: quae haberet urbem: & tutares: qualiter ut palam uocatur ab aristophane: & sic apud suetonium intelligendum: non autem ad Iouem referendum quo obseruato catullus eruditissimus poetarum ad graecum nomen alludens: & mineruae suum nomen attulans: non autem amicae ut quidam truales: & caeci doctores allucinantur ait.

Quare habe tibi quicquid est libelli.

Quaecumque quod o patrona uirgo.

Pius uno maneat peremne sacro.

Nescio quae ardilio: & bonorum mala carminum lauerna iussit legendum quaecumque quod ora per utroque. sed hoc ad acre lectorum iudicium reuertitur. Tranquillus in uitellio. αὐτὸν ἀπολιουχου scribit patinam uocasse uitellium: ubi noscitur apertissime mineruam tali decoramento nominis appellatam: & patronam urbium dictam quod in arce templa ueteres palladi sacrarunt: causam martianam in hymnis assignat hanc quae pauidum stupidum stupidam sapiens sillerita uulgius. similiter alexander aphrodiseus Seruius eloquenter asserit gorgona in clypeo gestare mineruam quod scilicet sapientia omnes stupefacit a nullis stupefit. Vergilius oppido quae scienter explicauit cur pallas in arcibus coleretur ita ferme loquens in buccolico ludicro. pallas quas condidit arces ipsa colat. Seruius ad libellam haec interpretatus. Ideo dea artium minerua dicitur: quia de capite iouis nata est. Sed quia dea est artium & ingentis: ideo ista finguntur. Nihil enim est excellentius ingenio: quo reguntur uniuersa. Tranquilli uerba haec sunt hanc quoque exuperauit ipsa dedicatione patinae: quam ob immensam magnitudinem αὐτὸν ἀπολιουχου hoc est clypeum mineruae dicitabat. Sic enim deluxata suetonii uerba in hunc textum reconcilia & reformata. καρυφοσ. fumus ita uocatur: unde acapna ligna dicuntur: quae nullatenus fumo obnubilant.

### Fabula uulcani & mineruae.

**V**ulcanus cum ioui fulmen efficeret ab ioue promissum accepit: ut quicquid uellet praesumeret. Ille mineruam in coniugium petiit. Iupiter impetrauit: ut minerua armis uirginitatem defendisset. Dumque cubiculum introirent certando uulcanus semen in pavementum eiecit: unde natus est erichthonius eris enim graece certamen dicitur χθωνος uero terra nuncupat quae minerua in cista abscondit: draconeque custode appposito: aglauro: & padora commendauit: qui primus currum repperit: Vulcanum dici uolueret quasi furiae ignem unde & uulcanus dicitur: ueluti uoluntatis calor. quasi βουλλικα πρως. Denique ioui fulgura facit. i. furor est concitat. Iouem uero eum mineruae coniungi uoluerunt: quae furor est sapientibus. subrepat. Illa uero armis uirginitatem defendit: hoc est omnis sapientia integritate morum contra furiam uirtute animi uindicat



Inuidia salutatius ē casus: qđ apparet ex græco. φθονος inuidia uocat: ex in φθονεφοσ Iuid9 forte priscus autor ille thales chthon i hac inuidetia significatione posuit: & certe iuidia fulmine penetrabilior ē: cyor telo: nocetior igne: & incendio calamitosior: sed bñcessit qđ i autorē pana redūdat: Inuidia siculi nō inuenere tyrānt mai9 tormtum. In corde .est. n. cor ipsum hōi ut sui

unde quidē erichthoni9 nascit. eris. n. græce certamē dī θωπ uero nō solū terra q̄tū ēt inuidia dici potest: unde & thales mi lesius ait. ω χθον υδξυσ κοσμικυσ γερύσισ. i. inuidia mūda nā gloriā cōsumptio. & qđ nā aliud surripiens sapiētia furor generare poterat nisi certamen inuidiā: Qđ quidē sapiētia. i. minerua abscondit in cista. i. in corde cælat. ergo minerua draconē custodē apponit. i. perniciē: quē quidē duab9 cōmendat uirginib9. i. aglauro: & pandoræ. pandora. n. uniuersale dī munus. Aglauro uero quasi α χολυφορ. i. tristia obliuio. Sapiēs. n. dolorē suū: aut benignitati cōmendat: quæ oīum mun9 est: aut obliuioni: sicut de cæsare dictū est. Qui obliuisci nihil ampli9 soles q̄ iniurias. Deniq; cū erichthoni9 adolosceret qđ iuenisse dī: nihilomin9 currū: ubi inuidiā semp certamē est. Vnde uergili9. prim9 erichthoni9 curr9: & quattuor ausus iūgere equos Inspicite q̄tū ualeat cū sapientia iūcta castitas. cui flāmar; nō ualuit. Deus.

Fabula Dionysii.

**I**upiter cū semele cōcubuit: de qua nat9 est liber pī: ad quā cū fulmine ueniēs crepuit. Vnde pī puer; tol lens in femore suo misit. Maroni postea nutriēdum dedit hic indiā debellauit: & inter deos deputat9 est. Itaq; cū semele quattuor sorores appellatæ sunt. Ino: autonox: semele: & agaue. Quid sibi hæc fabula sentiat exgram9. Quattuor sūt ebrietatis genera. i. prima uinolentia. secūda rex obliuio. Tertia libido. Quarta insania Vnde & nomina hæc quattuor bacchæ acceperunt. bacchæ dicte sunt quasi uino uacantes. prima Ino. οινος græce latine uinum dicim9. Secūda autonoe quasi αιτουον. i. se ipsā nō cognoscēs. Tertia semele quasi σωμα λιου: qđ nos latine corp9 solutū dicim9. Vnde & ipsa genuisse liberum patrem dicitur. i. de libidine nata ebrietas. Quarta agaue: quæ ideo insaniæ comparatur: quod caput filii uiolenter abscondit. Liber uero pater dict9 est: quia uini passio liberat mentes faciat. Indos uero uicisse: quod hæc gens ualde sit uino dedita: duobus scilicet modis: siue quia feruor solis eos faciat potare: siue quia ibi sit seraptenum uinum uel

ut prodit aristotiles: & oīs medicorum schola obnuptū & circumuelatum carnis qbusdā regumētis: ut ab offendiculis occurrentib9 sit hoc munimine securū: ut recte cista uocitetur & cōceptaculū qđ ē sanguinis & uenarū seminary: ut aristotiles autumat: refragantibus tū medici primū nasci cor ipsum sunt q censeant: oculos nonnulli. Infemof. Iouis nutritu solum bacchum fabulæ narrat a: qua duplici nutritiōe dit hyrambos a græcis a nris & peculiariter ab outidio bamater appellat. hoc Idem proditeo uersu. Insuitur femori: maternaq; tpa cōplet: pinde martial' ioculari distycho: q potuit bacchi matrē dixisse tonā tem ille potest semelen dicere iure patrē. Seraptenū phanictū: siue phanctio similia: molle & liberale. serapta ciuitas phanictæ tradit a geographis: quæ uino scateat exquisitim ap probato: un seraptenū defecit: de qua plini9 naturalis historia libro quinto commēnit: Si doni9 pariter. Vina mihi sūt gazetica: chia: falerna: q q serapteno palmitte missa bibas. Nec obstat seraptē: & i dicū tractum seqstari. Nō eqdē discouēt seraptea: mereotica: q; bonitatis in india reperiuntū: p seminary fortal se uel traducem.



Meroitanū. dīminutiū a meroe ægyptia: ubi p̄ciosum uinum nascebat. Quo. ut Mitz qd̄ ait fulgentius: cū legamus nouellū mediolanensem tricōgtum uocitatum q̄n tres uno momento cōgtos uinarios ingurgitaret. Feritati. Nō alii q̄ uino uicio dat alexandri uesantia: qui sup̄ mensā ferociens amicos iuglauit. Demum cum uinum edormiūisset sero sed serio resipiscens: flebat: erumnabat: angebat: unde androcides sapiētia professor cēsorie castigatum uoluit hac morali & bracteata snia: rex: inquit: cum uinum bibis mēnto te bibere sanguinē terræ. hoi. n. uenenum. cicuta: cicuta uinum.

Anacharis & æsopi su per mēsam celebre dīctum fertur: prima cratera ad sitim: secunda ad uoluptatem: tertia ad infantiam. pliniana uerba quis nō suspicit & admiratur. Is. n. ait prorsus ut iure dici possit: neq; uirib; corporis utilius aliud neq; aliud uoluptatib; p̄niciosius si modus absit. Nō licet id fāmiliū romæ b̄bere. Inuēim; iter exēpla egnati metentini

uxorem q̄ uinū bibisset e: dolio interfectam fuisse a marito. Cato iō propinquos feminis osculū dare: ut scirent an temētū olerēt: hoc tū nomē uino erat: uñ temulentia appellata. Tūc auidi matronam oculi licentur. Tūc graui prodūtur marito. Tūc ai secreta proferunt. Alii testamenta sua nuncupant. Alii mortifera loquunt: reditura; q̄ p̄ iugulum uoces nō continent: q̄ multis ita interemptis. Vulgoq; ueritas iā attributa uino ē. Interea ut optime cadat: solē orientem non uident: ac minus diu uiuunt: hic pallor & genæ p̄dula: oculorum ulcera: tremula manus effundētes plena uasa: & quæ sit p̄na p̄sens furiales sopni: & iques nocturna: p̄amūq; summū ebrietatis libido portētosa: ac iucūdum nefas. postera die ex ore halitus fetidi: ac fere rerum oīum obliuio: morsq; memoria. Ltaus. decoriter & luculenter lieū tradit appellatū: qm̄ gaudibundo leni mīne curas sedet exanimales: serenat aīum: & nubila humana denubilet a gr̄ca dīctiōne λυω qd̄ significat soluo: & libero ide sane liberi p̄ris cognomē adeptus ut ait ouidius q̄ uestis libera p̄ te summū: & uitæ liberioris iter. seruis eminētissimus haud dubie gr̄maticorum refert i ciuitatibus liberis colī marfyam bacchi iugē ascliam. hoc non omittendum i thracia apud ligyros esse adytū libero cōsecratum: ex quo reddunt oracula. sed in hoc adyto uaticinant plurio mero sumpto: uti apud clarū aqua pota effant oracula. Iuuenis. i aliam translationem macrobius trāfert ita scribens liberi patris simulacra parti puerili ætate: parti iuuenis fingūt: præterea barbata spece senili quoq; uti gr̄ci eius quā bacchapæan: item qm̄ brysea appellant: & ut i campania neapolitani celebrāt ebona cognominantes: hæc at ætatum diuersitates ad solē referuntur ut paruulus uideat h̄yemali solstitio: qualē ægyptis proferunt ex adyto die certa: q̄ tunc breuifimo die uelut paruus & ifans uideat. Dionysus. ita dīctus ἀπο τοῦ δι νηδαι και περιφερεισται q̄ circumferat in ambitū: uñ Cleanthes ita cognominatū scribit απο τοῦ δι ο νυ σται: quia quoti diano ipetu ab oriente ad occasum diē noctēq; faciendo cæli conficit cursum. phisici: dionyson δι ο σ υουυ quia solem mundi mentē esse dixerunt. Liber a romans appellat q̄ liber: & uagus ē ut ait neuius: hac rōe qua sol uagus igneas habenas imittit p̄plus: iungatq; terræ. Matura tempestiua: ferta: cōposita nil maturatū: ledatūq; perficiens: semper ferociens: inardescens: exafluās

Interuertēdo dū inuergit: igurgitat amphorarias scaturigies: & pluues uinarias spoliat optibus. Illud est p̄culare uerbum uertere significans id q̄ inuergere plauto ut liquet eo carmine. & calices iussit maiores uertere pallor. Interuertere quemadmodum interbibere significat cunctim bibere. Nudus. spoliatus: expilatus: exclusus ab omni fortuna: & extraria opulētia.

Secreta. simile illud. Archanum demens detegit ebrietas. In hanc sententiam catholicos iquit in symposio plato. Vinum & cum pueritia: & sine pueritia ueridicum est. explicatius ouidius. libro primo de arte amandi.



Vinaparant animos: factuntq; caloribus aptos:  
 Cura fugit multo: diluiturq; mero.  
 Tunc ueniunt risus: tunc pauper: cornua sumit:  
 Tunc dolor. & cura: rugaq; frontis abit.  
 Tunc appetit mentes auro rarissima nostro  
 Simplicitas: artes excutiente deo.

ebriosus nudet.

Fabula de cycno & læda.

**Q**uamuis in omnibus libidinis amor turpior sit nunq̄  
 tamen deterior erit: q̄ cum se honorato miscuerit. Li  
 bido enim honestatis nouerca: dum quid expediat  
 nescit: semper est maiestati contraria. Qualis enim diuinitas  
 eius qui sit: quod esse uelit: ne quidem quod fuerat esset con  
 uersus in cycnum cum læda concubuit: quæ peperit ouum.  
 Unde nati sunt tres. Castor pollux: & helene. Sed hæc fabula

quæ sp̄ra numinis maiestate cælestis: cū diuini sint quo nil eminetus: & preclarior nec ē: nec esse  
 potest: captūt ī terrenā formā trāseffigari iutulentis amoribus diuinā apotheosin prostituētis:  
 quo nec factus aliquid: nec idiuini excogitari pōt. Quæ oīa detorta sunt ex ea nasōnis snia. n̄ bñ  
 cōuētūt nec ī una sed morant maiestas & amor scaptri grauitate relicta ille p̄: rectorq; deum:  
 cui dextra trifulcis ignibus armata ē: q̄ nutu cōcutit orbē. Induit facie tauri: mixtisq; iuuēcis mu  
 git: & iteneris formosus obābulat herbis. Iouē cretæ regē emasculatorē & multerosum detestantē  
 cōspiranter augustin⁹ ī libris de ciuitate dei: & tertulianus in apologetico. Qd fuerat. quærit  
 inqt fulgētus iupiter cadere ab deo ne sit noua scilicet ī mortaliē & successiuū uultū trāfiguratiōe  
 deus: quem prius q̄ hoc igne detestando corripere: agebat. & profecto nullum cor ita lapit: mar  
 morat: & cornescit ut ignitabulo cupidinis non regeletur: edureturq;: eo ad. n. puer is acidalius  
 mentibus īgeniis illabatur: ut quandoq; ut scribit eloquentissime plato: cur ardeat: afluēt: an  
 gantur amatores lateat tñ: quæ lactat animum uerticordia illa uenus: quæ ex tota gente tributa  
 petit. effluūt. n. & emicant: ut autor ē alexander aphrodiseus ignei radii ex amica flammigātib⁹  
 ocellis pectus mētem: depulantes & īgeniū: & amoris extremis pedicis alligantes: p̄inde uersus  
 amor nullum nouit habere modū interminus extat & p̄petuus: & ubi radices a primis stipēdit  
 egerit apio put dici solet est opus: festiuissime & huic rei congruēt ita canit græcus autor.

ἔρωτα πᾶσαι λιμοσ. εἰ δ' μὴ χρόνος εἰσαδὲ μὴ δ' εἴ τ' αὐτὰ τὴν φλογα σβέσθ' ἑρατ' εἰα εἰοι το λο  
 πνον ἡρτησθω βροχος. hoc est.

sedat alligerum fames amorem:  
 Hoc si non superat: domabit atas:  
 Quæ si non rapidum fugabit ignem:  
 Nodatum superest medela collum.

Castor. ceteri putatiuum portus q̄ genuitū. Iouis filiū castorem dixerunt. Is. n. ex tyndaro. Læ  
 daq; gentus est: hic appellatus est hippodamus: cum floruerit equorum nobilitate: pixagathos  
 autem pollux hoc est castibus eminens: hi ut. Interpretes apolloni refet in primo argonauticon  
 cōmētario abduxerūt athran. quos ī expeditionem colchicā profectos autumat apollonius his.  
 καὶ μὴν σιτωλισ κρατερον πολυευκα ληδηκαστορα τωκυποδων ωρθεν δεδαμει ον ιπ  
 πων σωσθηθεν. Cōueniēter ætolis leda dicitur: qm̄ atholus thespius: & appellauit a regiōe.  
 Veluti si qs syracusiu siculū: bycus pleuronīā uocat: hellāicus autē calydonīā: fuit aut thespii filia  
 regis atholæ m̄tis filii: & androices: glauci sisyphi filia: ex p̄re ī corithiacis iqt eumel⁹: & p̄tidea  
 matre: recensens sicuti perditis equis uenit in lacedemona glaucus: & ibi panthidea pudorem  
 iminuit: quam rursus nupsisse thespio: ledam autem esse glauci: uocari thespii: ul' dicatur atholis

Ebrtos⁹. οινος βασις  
 græce. latine quoq;.   
 ebrius: & ebriacus: hic  
 fluxit elegans laberit  
 snia: ebriacus sopno sa  
 nari solet. Cæterum  
 hæc similiter excuntia  
 noīa multitudinem &  
 plenitudinem rei: quā  
 significāt: ferūt: ut bi  
 bosus: utinosus: & mille  
 alia huiusmodi. Qui  
 sit. hic sensus est: quæ  
 nā ego dicā hæc ee sa  
 cra ne dicā sacrilegia:



a regione: uel ab atholo heroe. pherectides aut in secundo ex laophote pleuronis leda & althean  
nata refert: qd aut glauco nascit & althea cōiectat dicēs: hos pepit filia glauco beata pollucē Ioui  
castora tyndaro. Vocati sunt Διοσκοδροι tanq̄ satus iouis appelles: quod est a fulgērio. leucippi  
das filias scilicet leucippi inflāmanter amarūt. Castor p̄ puellaz cerramine puit necat⁹ a lynceo

Λοιδη. p̄ iurgio: & cauillo dicacitateq; repimus apud lucillū: et si frequēt⁹ Λοιδοριαν dicant:  
uñ & Λοιδοριαν. i. græce quod κακολογειν. Λοιδορια κακολογια. κυδος cū græci dicebant  
cauillabant. καικυδαι.

ζαεν maledicere signi  
ficat. ηδε πρωτησυλ  
λαβηβραχως εκφερε  
ται. και οταν Λοιδο  
ριαν εκτιση τις εως  
μηδενι αφιως συκο  
φαν του μενος παροι  
μιωδως λεγεται κυ  
δουδ εκτετικεναι. Cē  
sent eruditi nomen nō  
h̄re latinū ladoriam.

Aut emphaticoterō  
& enucleati⁹ cū pbe no  
uerit utrūq; significa  
re: eiusq; utruletia latio  
uerbo nō explicari faci  
le. Λοιδορος grece pa  
riter cōuitator dī. Ge  
nerositaris. q̄ leōi simil

limauilia nō curet & ablecta obiecta. Decet. n. ut cōsultissime senecha monet a uisuponibus ma  
nus cōtinere: ut a spurcis aiantib⁹: & uermiculis quos si pculcare niteris man⁹ ignabūt. bractea  
ta claudiani snia est. ardua cōcipias: calcataq; mor leonū despicias. ouidi⁹ pariter. Corpora ma  
gnanimo satis est p̄stare leoni p̄da suū finē cū iacet hostis habet. Dicebat alexāder regiū esse bñ  
facere: & male audire. Augusto satis erat si nō male facef posset obiurgator: q̄ naufeatori calum  
nioso sic faciā lingua me h̄re sentiet. Conuistiis. null⁹ de: q̄ eqdē noueri scriptoz nec classicoz  
nec proletarioz meliusto consentit q̄ unanimit̄ & consone scribūt auē cynū esse modulata uo  
calitatis nulli aiantiu noxium qbus h̄re plato in phædoe. Deterior cynis ad diuinandū esse ul  
deor. Illi. n. qñ se braui p̄sentitū morituros: tūc magis admodū dulciusq; canūt q̄ antea cōsue  
uerint: eō gratulantes q̄ ad deū sint: cuius erāt famuli: iā migraturi: p̄fecto haud animaduertūt  
nullā esse auē: quæ cātet qñ exuriat aut rigeat: aut quouis alio afficiat incōmodo. Non ip̄a lusc  
nia: nec hirūdo nec epops: quas ferūt p̄ q̄rimoniā cātare lugētes. Albertus magn⁹ in sua uis sapo  
ris: & illiberalis cēset esse carnē cynæā: & durā quoq;. Carmina iā mortēs canit ex equalia cyn⁹:  
ut passim opinant: plini⁹ falsum esse putat. In ei⁹ loci maroniant explicatione: & longa canoros  
dant per colla modos: id accidere seruis opinatur ex meandris: spiris: & plicis colli oblonguli:  
per quod obambulās uox fit uocalitoris harmonia: aduocatq; plinium: apud quem nil super hac  
re legitur. p̄anes quem olores mutua carne uesci proditur. Taceant. fortassis principatum re  
cognoscentes olorum: & ob cantus suauitūdinem suspicientes: quemadmodum basilisci sibilo  
ceteræ serpentes musant oppido quam formidantes: & impotentem tyrannidem: Dicitur enim  
basiliscus autore pompelo q̄ omnium serpentum sit βασιλευς hoc est dominus: & rex: qui p̄rio  
rem deditur: nec parem fert unde doctuscule lucanus: In uacua regnat basiliscus arena: nā  
ut inquit homerus: unus sit domin⁹ unicus p̄nceps: quod ab aristotele repetitum est in. viii. phy  
sicorum seu taceant uoce modulatori obumbrata & ablecta ex epigrammatographi sententia  
namq; ubi cecropia resonat sacer attide lucus improba cecropias conspexit pica querelas. Inter  
ledæos ridetur coru⁹ olores. Prestofuerint. accinxerint sese ad organicam cantilenam. In alia  
significatione p̄asto esse significat parere: & obedire sādulitate morigera: & ad demerendū  
fauorem citatori: unde tibullus pauper erit p̄asto: tibi p̄asto pauper obibit: fixus & in tenero  
semp erit latere. Oligoria. latie nō pprie dī iniuria: sed cōtemntio: ab ολιγορευω q̄ significat  
cōtemno parupēdo susq; deq; hēo: sed cū ex cōtēptiōe nascat iuria: merito cōseq̄nter ita dicef.

mystici saporem cerebri concipit. Iupiter. n. in modum poten  
tia: ponitur leda uero dicta est quasi Λοιδη. quod nos latine:  
aut iniuriam: aut conuitiū dicim⁹. ergo omnis potentia iniu  
riæ myxta speciem suæ generositatis mutat. Ideo uero in cyc  
num conuersus dicitur: quod ferūt phisiologi quam maxime  
melistus euboicus: quod omnium phisiologorum sententias di  
sputauit. huius generis auem conuitiis ita esse plenam: ut ipsa  
aue clamante reliquæ aues taceant: quæ p̄asto fuerint. un  
de & olor dictus est: quasi ab oligoria tractum quod nos lati  
ne iniuriam dicimus. ergo quotiescunq; nobilitas in iniuriam  
uergit conuitiis misceatur necesse est. Sed quid ex hac re  
concipitur uideamus. Nihilominus ouum: quia sicut in



Geminū. latū: diffusilē: qua figura loqundi usus est in georgicis maro: & duplici assurgūt dena  
 lia dorso. Serui duplicē p lato interpretat. Castorū sunt qñq̄ inter se pbi scriptotes in tm̄ distil  
 entes: ut nulla pte cōcinant: quēadmodū erroris exps asserit ex alioꝝ opintione fulgenti9 incurfa  
 ces: & inimicos nauigantib9 esse castores: cū cōmuni eruditorū oīum cōsensu salutare sint: & au  
 xiliatores: q̄ p romanis depugnātes usitati sunt: helena autē pdiē inimica & hostilis: scribit laetā  
 ti9 papinian9 interpres helenā urantā uocatā esse nauitis insensibilimā. filr papini9. cū iā damnata

ouo omnis sordities: quæ purgari potest in ignem continetur  
 intrinsecus. Ita etiam in effectu iniuriæ omnis est imunditia  
 Sed ex hoc ouo generant tres. Castor: pollux: & helene. Nihil  
 ominis seminarium scandali & discordiæ: sicut antea diximus.  
 & geminum luctum concussit adultera mundo. Castorem  
 uero & pollucem: quasi in modum perditionis ponunt. unde  
 & in mari castorum signa dixerunt: quæ periculum creant.  
 Nam ob hanc rem etiam ambos alternatim resurgere: atq; occi  
 dere dicunt: q̄ superbia nonnunq̄ uiuat: nonnunq̄ occidat.  
 Vnde & ὑπερφανία græce superbia dicitur. Sed ὑπερφανία  
 proprie superapparitio dicitur: quia in istis duobus signis  
 quæ eorum uocabulo fratrum nuncupauere: unus super appa  
 reat: alter uergat sicut lucifer: & antifer. Nam græce pollux.  
 ἀπο τοῦ ἀπολλεῖν. i. a perdendo: & castor quasi κακῶς  
 τέρου idest malum extremum.

fororis igni tanare tu  
 uerunt carbarfa frēs.  
 Claudian9 in gildorē  
 cæca sub nocte uocati  
 naufraga ledæi susten  
 tāt uela lacōes. Cateꝝ  
 locut9 ē sorte placiadēs  
 ut itelligeret pntiosos  
 esse castores itelligēdo  
 si singuli apparent: nō  
 autē simui: quo mō salu  
 tares sunt: De quib9 in  
 hāc sniam plini9 i secū  
 do libro nalis historā.  
 Vidi in nocturnis mist  
 tū utgilis in harere pi  
 lis p uallo fulgurū effi  
 gtes. ea & antēns nau  
 gātū: aliusq; nauitū pri  
 b9 ceu uocati quodā so  
 no isistunt: ut uolucres  
 sedē ex sede mutantēs.

nere mergētesq; nauigta: & si in carinæ ima uenerint exurētes. Geminæ autē salutare: & pspi cur  
 sus prænūcia: quæ aduētū fugari dirā illā ac minacē: appellatāq; helenā ferūt: & ob id polluct:  
 & castori id num̄ assignant: eoiq; in mari deos inuocāt. hoīum quoq; capita uelptinis hortis ma  
 gno præfagio circūfulgēt. oīa incerta rōe: & in naturæ maiestatae abdita, eo ad. n. salutare: &  
 bñfici sunt existimati castores: ut amollitores maloꝝ iꝝruentiū crediderit antiq̄tas: quēadmodū  
 auerūcū romant: sup his de ancylis loq̄ns in numa plutarchus hāc. eas autē peltas ancylia pp figu  
 rā uocāt. Circul9. n. nō ē: neq; ueluti pelta circūferētā reddit. sed ex cisurā habet lineā helitoidis:  
 cui9 apices curuaturā hñtes: & dēfirate in se cōuersē figurā ancylus faciūt: aut pp ἀκῶνα. i. cubi  
 tū: ad quē circūferunt hāc. n. Iobas inqt cupiens nom̄ a græco deducere posset et primū hoc co  
 gnom̄ ab eo uel motu uel impetu descendere: qui ἀνεχάειν. i. supne factus sit: siue ab agrotātū  
 amotione: quā ανασφην uocāt: ex quo castorē & pollucē anachas atheniēses appellāt. hacten9  
 plutarchus. Nodus ē apud psciū adhuc ienodatus. euge puer: sapias dīs depellētibus agnā pcutē:  
 ego deos hosce græca uoce noiatos anachas hoc ē auerūcos suspicor latine plectū uocitare depel  
 lētes: q̄ iꝝruēs damnū auertāt. sūt q̄ itelligūt deos depellētes anterota numē amorī refractariū  
 eūq; fugās: sed id obstat q̄ deos nūero multitudis: n̄ at deū dixerit. Fuit qñ sacrificādū machariæ  
 credideri: cui ut plato i pulchro mēnit herculi filiz sacrificabāt ad exptādū scel9: ut adulescēs sce  
 lerofū amorē execrat9: & m̄tē bonā exoptās cōsulat p̄cipuū eē placār machariā de q̄ sit & i puer  
 bis græcis m̄tio. pbo tm̄ ut d. Castorib9 dis malū auertētib9 itelligas: q̄ pdigia: pdigiosaq; rege  
 refit: & abiiecit iuppiter pdigialis appellat. q̄madmodū græci sacrificabāt ἀπὸ ἄλλοι κατὰ βα  
 σίω mala ἀpellēti Sacrificiū qd̄ fiebat nūmi ad arcēdū infortūū dī ἀποτροποῖον παρὰ τοῦ τρο  
 πειν: hoc est auertere. In amphitryone plautina fabula. Ioui prodigiali sacrificet fuit quando  
 nō legi: uex̄ polideuct Iouis ē reclamāte marcello. ob pdictā cām q̄ cerita: & nipholepta alcu  
 mēa sacrificet pollucti hōꝝ dispendioꝝ amolitori. ut plautinis uerbis his polideucts iouis subitel  
 ligas filii: q̄ græcis peculiaris ē elocutio: quo mō apollontū molōis: n̄ at molonē dixit trāq̄ll9: quē  
 locū nos primi dclarauis. fruola hāc fortassis, & nimis leuia eē uideāsed curiositas nihil f̄cusat.



Antifer, fulgentius e re nata cōposita dictione uocat antifer: fid⁹ appellatū uesper: q̄ solē sub sequit̄ ad uespāscētib⁹ horis diei: quē admodū lucifer: uocitā⁹: q̄ sup̄ apparitiōe sua fert matutinu aulūciū. Est antifer semigræca: & semirōmana dictione: ex αντι hoc ē cōtra quo exēplo autōr fabio dicūt epitogiū: eprhedia: & id gen⁹ reliqua. Tū uespugo uesp stella dī: un̄ plaut⁹: nec uespugo: nec uergilia occidūt. hinc uespā & uespillonē dīr: q̄ funerādis corporib⁹ officiū gerūt: nō a minutis illis uolucrib⁹: sed q̄ uespitino t̄p̄e eos efferūt: q̄ funebri pompa ducti pp̄ iopiā nequūt hi etiā uespillonē dīr.

Martialis. q̄ fuerat medicus nunc est uespillo diuulus: Lucifer is a se rēda luce phosphoros uocat. epigrāmatista. phosphore redde diē. qd̄ gaudia n̄ra morari si φωσ. n. lux: exinde q̄ & hodie bononiēses anti quitatū retinentissimi obseruant: in illatione lucernarū salutates græci dicunt φωσ αγγελοσ hoc est bōa lux. De uespe hęc & hespo uarro sciēter libro tertio de lingua latina: Nox cū stella priā exorta græci uocat hespon: nostri uespuginē. Id tēpus dictū a græcis hespa. latine uesp: ut añ solē ortū q̄ eadē stella uocabat̄ iubar q̄ iubata: pacuuius dicit: pastor exorto

iubare noctis decurso itinere. enni⁹. Atax lum̄ iubar ue in celo cerno. Doctus & eloq̄nti⁹ plini⁹ libro secūdo natis historiarū. Infra solē ambit ingēs sidus appellatū ueneris: alterno meatu uagū. Ipsiq̄ cognominib⁹ æmulū solis & lunæ. præuentēs q̄ppe & añ matutinu exortēs: luciferi nomē accipiūt: ut sol alter: diēq̄ maturās. Cōtra ab occasu refulgēs nūcupat̄ uesp: ut progās lucē: utcē ue lunæ reddēs. Quā naturā ei⁹ pythagoras sani⁹ prim⁹ deprehēdit olympiade circiter. xxxxi. qui fuit urbis romæ añ⁹. c. xlii. largiorē magnitudine extra cūcta alia sidera ē claritatis qd̄ tātae ut un⁹ hui⁹ stellæ radis umbræ reddant. Itaq̄ & in magno numinu ambitu ē. Alii. n. Iunonis: alii Isis: alii matris deorū appellauere. Urbicario mimologo. sensus ē beatini⁹ dicei bractea te lētēfalterq̄ solebat honores hos ridicularios: & mōntarios similes eē mimologo urbicario q̄ psonā tyranicā purpuratā trabeā: gēmatū diadema: & reliquā regiā supellectilē: sumū: honores. supellicium agit: Verum abit hęc pōpa cū psona. sicuti tyaneus apollonius asserit tyranos cōfīles eē mimorum regibus qui mō summi sunt: mō imi: & cōputatorum digitis simillimū modo ducenta: & millena faciunt: mō unum & nihil congruenter his lucius apuleius libro primo floridōrū sed ferret æquo aīo hęc nomina cōmuntonē: si mimos spectauisset. Ai aduerteret illic pene sili purpura alios præsidere: alias uapulare. Itidē si mūera n̄ra spectaret. Nam illic quoq̄ uideret hoīem præsidere: hoīem depugnā. Mimologi uocātur histriōes & recitatores carmina plausibilia: Ioculariaq̄ in scena agere soliti. q̄ eis propria dos erat mimis hoc ē Imitatio inde mimi uocati sunt. Mimographorum celeberrimus fuit is laberius: de quo macrobius gellius: quintilianus: ceteri. præterea in numeris mimologorū redigunt̄ hi. Itiphal⁹ quē p̄ priapi falso formidamine columella sentit: Cynedilog⁹: & multi alii: De quibus sit a strabōe post ceteros m̄tio. Urbicariū ab urbe deriuatū: mouentē & tenētē fabellæ dulcore latā urbē. qd̄ si legis rubricario a rubrica miltho: & m̄tio: quo liti factē mimi fabulas agebāt. Si qd̄ legam⁹ in solimnibus solitos factē m̄ntare Iouis optumū maxumū sacrificulos: un̄ Cicerōi mimianus Iup̄. Serui⁹ quoq̄ tradit̄ ad athe

### Fabula ixionis.



Vi plus quærit q̄ liceat esse minus erit q̄ est. Ixion igit̄ coniugium iunonis affectans: illa nubem ornauit in speciem suam: cum qua ixion coiens centauros genuit: Sicut nihil latina gratiosius ueritate: ita nihil græca falsitate ornati⁹. Deniq̄ ixionē dici uoluerē: quasi axionen. αξιονος enim græce dignitas dicitur. Dea uero regnorum Iuno est ut pridem diximus. ergo dignitas regnum affectans nubem meretur. i. similitudinem regni. Regnum. n. illud est: quod perenniter duraturum est. At uero cui temporis fugitiua uis inuidet: pinnatisq̄ celerrima raptibus momentaneæ fælicitatis figuras poti⁹ q̄ ueritatem ostendens: uentositatis inanem speciem presumit. Deniq̄ beatini⁹ augur dicere solitus erat diuersarum urbium honores somnialiter peragi urbicario mimologo: & quamuis utraq̄ nihil agere dixerit: tamen hoc romæ prestare uisus est: q̄ ex parte quidem ueros honores: sed risorios: sed cū



ris ignis sui similitudinē solitos trīphantes frontē minaceo colof flāmare. Rubricatū colori ru  
bricatio similem poeta in priapeis inquit. Rubricato furibus minare mutino. Risortos. ridicu  
larios: uanos: Irridendos. ni quod censerē cōmodius legeres rixorios: quæ Iunī columellæ uox ē  
pro tumultuariis: in quib⁹ adiscendis rixæ: seditiones: & oīgenus tumultus interuentū. Rixator  
gall⁹ appellatus: q̄ quodā ueluti gladiatura in spectaculis cū cōpari decertat. Mimos figenda  
penetralibus animi sententia. quid. n. hæc uita est nisi mimica quædā ostentatio. Vbi Nil subere

tius fugitiuos. Credo. n. quod de theophili philosophi snia le  
gerat dicētis. μιμωσοβιοσ. i. mimus uita. Nunc ergo fabulā  
repetam⁹. Dromocrides in theogonia scripsit ixiōnem in græ  
cia primū regni gloriā affectasse qui sibi centū equites prim⁹  
omnium acquisiuit. Vnde & centauri dicti sunt quasi centum  
armati. Deniq; centhippi dici debuerē ex quo etiam equis mix  
ti pinguntur. Sed ideo centum armati: qui quidem ixiō puo  
tempore celere regnum adeptus: de hinc regno expulsus est.  
Vnde & eum ad rotam dannatum dicunt: q̄ omnis rotæ uerti  
go: quæ superiora habet modo deiciat. Ergo ostendere hic uo

coctum. absolutum: fir  
mū stabile constat: oīa  
ridicula. Vanitates oīa  
& uanitudines ut Id lu  
cretianū libro tertio. d̄  
rerum natura bona le  
ge fiat. tenētq; pocula  
sæpe homīes: & inum  
brant ora corōis: ex  
animo ut dicāt breuis  
est hic fruct⁹ homullis  
Iā fuerit: neq; p⁹ unq̄  
reuocaf licebit. Theo  
gonia. libro in quo de  
deorū origīe: serieq; di  
sceptat quale uolumē  
est hesiodicū. Ixiōnē

Macrobī⁹ libro primo insomniū sc̄ptōnis. Illos radīs rotarum penderē districtos. qui nihil confi  
lio præuidētes: nihil rōne moderātes: nihil uirtutib⁹ explicātes: seq; & act⁹ suos oēs fortunæ pmit  
tētes casibus: & fortuitis semper rotant. Cōmenta Inferorū ex hominū sceleribus nata esse scribit  
lucretius: Cui⁹ hæc uerba sunt. qui neq; sunt usq; nec possunt esse profecto. Sed met⁹ in uita pæ  
næ pro malefactis est insignibus insignis scelerisq; lucla Carcer & horribili de saxo iactus eorū  
uerbera: Carnifices. robur: pīx: agmina: tædæ: Quæ tñ & si absunt. at mens sibi conscia factis pre  
metuens adhibet stimulos torretq; flagellis. Gloriam. hoc lucretius sisypho ascribit: nō Ixiōnē  
Cōsueerat rotare parasitos suos heliogabalus: quos amicos ixiōnios appellabat: Centauri di  
ctum ex imensa erga latinatē reuerentia: ut subinde græcis nominibus latinā tribuat etymo  
logiam: quod añ fulgentiū factitauit marcus uarro undecūq; doctissimus: ut in fure petulans sit  
gelliana oburgatio: Nō ex inscitia hoc euenerat. Quis. n. uarrōe doctor: sed ut romanū eloquiū  
pomæriū proferet. hoc & donatus obseruauit obstrigillate tñ seruato. Caterū nō a latina dictiōe  
centū centaurus inflectitur. Sed ab hac historia: quæ describit a seruo libro georgicon tertio. p̄le  
tronū oppidū ē thessaliæ ubi primū domādorū equorum usus inuētus est. Nam cū qdā thessalus  
ex bob⁹ astro exagratīs satellites ad eos reuocādos ire iussisset: illiq; cursu nō sufficerēt ascēderūt  
equos: & eorum uelocitate boues secuti: eos stimulis ad tecta reuocauerunt. Sed. hi uisi aut cum  
trent uelociter: aut cum eorū equi circa flumen peneon potarēt capitibus inclinatis. locū fabulæ  
dederūt: ut cētauri esse crederentur q̄ dicti sunt centauri κενταυροι τοῦ κεντρεϊν τοῦσ ταυροῦσ alit  
aut dicunt centaurorū eē fabulā confictā ad exprimendā humanæ uitæ uelocitatē: quia equum  
constat esse uelocissimū. Refert aristoteles centauros nusq̄ fuisse: nō hydrā: nō chimerā nō trage  
laphū: nō cynocephalum: & his proxima. Ratio est in facili. Repugnat & dissonat bicorpor ho:  
q̄ ignoraret quæ nam animæ: an uerbigā belluina: an humana inesset: quæ medullis⁹ & p̄fon  
dæ r̄matus lucretius ita Cecinit. Nam neq; centauri fuerunt: neq; tempore in ullo esse queunt  
duplici natura: & corpe ī uno ex aliētgenis mēbris cōpacta potestas. Armati. fortassis q̄ auro pri  
sco illo sæculo: & euo rudi arma ībractēbant auro: ex auro solido piter siebāt: uti glauci fuerit illa  
q̄ cū chalceis menelai pmutauit: un̄ false martialis stupidū uocitat utpote: chalcea donātī chrysea  
q̄ dderat latia aductio sit a cētū & auro illo suparmali: quo supfluxerūt prisca ul' eo satyrogaphi  
uersu argētī qd erat solis fulgebat ī armis. Cēthppi. ul' a nūero cētēario: & hippo hoc ē equo ul'  
pottius a cētro & equo: stultis. n. boues p̄secuti thessali nom̄ dderē cētauris. stulū boū græci bucē  
trō appellāt: qdā e n̄is isctiores rullā: dcepti māifestario lapsū. ē. n. rulla plinio ad adhesū uōerts  
& aratri dimouēdū ferrū accomodat⁹ ī sine crassiori hastula collocatū: in spēm palmulæ: rētq;  
parefcēs. Rotā: p̄clutor fabulæ fuit īsinuario: q̄ rota fuit. orbicularē lignēū supplicium celerit



uertigine cruciabilis: ab hac deneruatis: & auulsis corporis humani neruis rotabant assidue rotæ mortificatione: & laniena noxi: hoc exemplū humanitatis parū memor hodie galli cū germanis obseruāt. Tum græci uitiorum oīum genitores uti cōsueuerāt ad fontes excruciatos hoc testate locupletissime luctio libro tertio de asino aureo. Nec mora cū ritu græcicū ignis & rota: tū oē flagitiorū genus inferunt. Quin plutarchus i uita photiōis: Iubebatq; iduci rotā ispectate theatro: & ipos cū flagris: & securibus carnifices expediri. Rotulā hāc luculenter & graphice sub noie tū trocleæ: quæ nō multū forma dissentit: eusebius libro octauo historię ecclisiasticę deliniat his post tergū alii tū etis manibus appendebatur: & trocleis distēti mēbratim diuellebant.

Aliqñ. cū scilicet ab opifice tornario: uel si gulinō cōcitaf. Figul9 ille togatorum doctifimus: cutus roēm figurinam improbat augustinus in septimo de ciuitate dei horoscopia tū mūdīq; uertiginem rota percussa pbabat.

Titillantis. motiunculis: pertractantūculis: & irritantis. Similiter titillationes oratorū achilles marchus tullius appellat pruritus: & pruriosa ueneris in

citānta. hinc fit titillare uerbum: unde lucretius. Titillare magis sensus & q̄ ledere possunt. Non titillātum: non titillationem plini9: uerū titillatum uocat: ita ferme prodens in undecimo libro naturalis historię. In eadem præcipua hilaritatis sedes: qđ titillatu maxie intelligitur alarū: quas subit: non alibi tenuiore cute humana: ideo scabendi dulcedine ibi p̄xima. ob hoc in præliis: gladiatorūq; spectaculū mortē cū risu traiecta p̄cordia attulerit. γαργαλιζειν græci titillare dicūt. γαργαλιζουσι titillatio uocatur itidē. Cinerescētia. poma quæcūq; fame crudescēte: extimulat9 tātalus: aut fugitū: aut re uera puluerescūt fastidiliter: odibili sapore. Esuriat. audi quæ supralter explicat appollonium profectum ad brachmanas dicta acceptaq; salute iarchas ex ordine philosophico primarius ostendit ei statuanā tantali programate decoratam: quattuor cubitorum longitudinis: quæ similis propinanti phtalam porrigebat: in qua humor distillat in corruptibilis portionis phtalam mensura nunquam excedentis. ex hoc tātali poculo bibere solebant idci philosophi anteq̄ sopno indulgerēt. & ita iarchas potādū p̄cipitū fecit ex phtala bibēs: quæ largiter cūctos satiauit iugē humorē fundēs: nō secus ac si ex fonte scaturiret. bibit una cū philosophis apollonius. ē aut amicitia firmāda cā huiuscōdi cōpotatio apud idos iuēta: q̄ cya thifatorē: propinatorēq; statuūt tātalū: propterea q̄ hic amicissim9: māsuētissim9q; erga hoies ē hitus: q̄cūq; bibūt ex tātali phtala p̄cipies p̄culorū eē oportet. Addit p̄terea poetas esuriterē sititēq; fecisse tātalū (qñ ut ait plato cauēdi sūt & discāuēdi uates inimici) p̄pterea q̄ nectar diuinū diuulgauerit hoc ē rhetoricū & oratorū melos: & sauiōq̄ntiā faciūdiōsā docuerit mortales: quæ id aui cōstabat apd paucos. Cæterū uirū iustū: piū: religiosum: & dis acceptissimū fuisse illū itaq; pocillātē nectar icessabile statuūt brachmanæ ut significēt de mortalibus bñ meritum: nectar in iuidiam uatum propalantē. Nō ob aliā cām iducit statius papinius: ut duos tātalos p̄bere uideat in historia thæbaidos ita canēs. Tantalus ille parēs: nō qui fugietibus undis: Imminet: & tactat tenerum capit aera siluæ. Sed pius & magni uehitur conuiuia tonātis. Tanq̄ ex conuulso tonātis hoc est ex oratorię diuinitate cælitus hausta publicauerit apparatus adipatos: & lauta lauitia.

Cōcoqt. strangulat: digerit: demulstat: icludit: hic p̄ q̄ scitissime cōcoqtē odia diciur quotiescūq;

luerunt: q; omnis: qui per arma: atq; uiolentiam regnum affectant subitæ erectiones: subito elisiones sustineant: sicut rotæ quæ stabile non habet aliquando cacumen.

### Fabula Tantalī.



Tantalum dicunt in lacum inferni depositum: cui fallax aqua gulosis labia titillamentis attingit. p̄oā quoq; fugitiuis cinerescētia tactibus desuper facie ten9 apparent pendula. ergo huic locuples uisus & pauper effectus: ita se illa unda fallax præbet ut sitiat: ita se poma ingerunt ut esuriat. hanc fabulam petronius breuiter exponit dicens.

Nec bibit inter aquas: nec poma carpit patientia carpit.

Tantalus infælix: quem sua uota premunt.

Diuitis hæc magni facies erit: omnia late.

Qui tenet: & sicco concoquit ore famem:



patiendo cōtumellā pro tpe demissimus. Marchus . Tullius . odia uatinti non cōcoxi: sed digessi modo. hāc fabulam macrobius ita ferme ueritati cōcillat i primo i sopnium scipionis. Illos autē epulis ante ora positos excruciat famā & inedia tabesceat: quos magis magisq; acq̄redī desideriu cogi p̄sentē copīā n̄ uidere: & i affluētia iopes egestatis mala i ubertate partunt: nesciētes p̄ta respicerē dū egēt h̄ndis. silt̄ & oratus. Tantalus a labris sitiens fugiētia captat pocula quid rides: mirato nomine de te fabula narraē. his dissimiliter lucretius libro tertio de rerum natura his. Nec

Fabula proserpinæ & endymionis.

**V**nam ideo ipsam uoluerunt etiam apud inferos proserpinam: seu q̄ nocte luceat: seu q̄ humilior currat & terris præsit: illo uidelicet pacto: q̄ detrimenta ei⁹ & augmenta: non solum terra: sed & lapides: uel cerebra animantium & quod magis incredibile fit etiā lætamina sentiant: quæ in lunæ clementis eiecta uermiculos parturiunt ortis ipsam etiam dianam nemoribus uolunt simili modo: q̄ arborum & fruticum succo augmenta inculcet. Deniq; clementis lunæ abscisa ligna furfuraceis tinearum terebraminibus fistulescunt Nemoribus quoq; adesse dicitur: quia omnis uenatio plus nocte pascatur: dieq; dormiat. endymionem uero pastorem amat se dicitur duplo scilicet modo: seu quod primus hominum.

misert impedēs magnū timet aere saxū Tātalo ut fama est cassa formidine torpēs. sed magis in uita diuum met⁹ urget inanis. Mortales: casūq; timēt: qm̄ cuiq; ferat fors. his proxima scribit in cratulo plato sup̄ tātali noīe. Tātalo quin ēt nomen natura ipsa uidet̄ impositum si uera sunt: quæ circū ferunt: q̄ uiuēt adhuc illi aduersa plurima: & graua contigerunt. Tandēq; patria ei⁹ oīs subuersa est. Defuncto præterea saxū i caput iminet: fors certe durissima: hæc prorsus cum

noīe congruit. p̄inde si quis noīare talentaton idest infelicitissimū uoluisset: sed paulo locutus obsecuro p̄ talātato tātālū posuisset. Tale utiq; nom̄ fortūa ei⁹ aduersa ip̄o r̄iore gētiū p̄buisse ur̄:

Noctæ. quæ plutoni dicatur: un̄ cōgruenter q̄ p̄serpina noctiluca sit fingitur plutonis uxor. nocte p̄cipue tartaro domināte: unde p̄ptius. nocte uagæ serimur: nox clausas liberat umbras.

Humilior. terris oīum planetarū pximior: & citima terris luce lucet aliena. ob hoc inferā uocant q̄ inferior terris proserpat: et si i superioribus cās alias enarrauerim⁹. Detrimēta dāna lunæ diminutiones: decremēta. Augustinus libro quinto de ciuitate dei. sicut in solaribus accessibus: & decessibus uidemus et ipsius anni tpa uariari: & lunaribus incrementisq; detrimētis augeri & minui quædā genera rerū: sicut echinos & cōchas: & mirabiles ætus oceani. Legerē tñ apud augustinum: & fulgentiū cōsequenter p̄ detrimentis decrementis a decrescēdo. Lucius libro metāorphoseon undecimo: ubi in hanc seriē falsum exemplar entacula. Nec tm̄ pecunia: & ferina: uer̄ inania et diuino etus luminis numinisq; nuru uegetari. Ipsa etiam corpora terra caelo marisq; nunc incrementis cōsequenter auget: nūc decrementis obsequenter iminuit. hæc pauca uerba plurifera errorib⁹ scatebāt: ubi pecunia reposuimus legebat̄ pecūia. ubi Inanima iātam: ubi diuio dño p̄perā substitutum erat. Luna p̄cipue cūcta uariari q̄ nō nouit q̄ diuinorum & caducorum cōfinitū est plinius hæc fulgentiū uerba cōpositissime scienterq; ut oīa fulcit i secundo naturalis historia. Lætamina. simeta: stercoreationes: ita uocitata q̄ lætas hoc est pingues terras efficiant.

Furfuraceis. Cariosis: uermiosis: duluerulētis ut furfurem & apludam imitentur. Fistulescunt foraminant: p̄tūduntur: plagulis i fistularum similitudinem hiātibus: quod subtilius: & excusius plinius libro decio sexto naturalis historię exequit. infinitū refert lunaris rō: nec nisi a uicesima in trigessimam cædi uolūt. Inter oēs cōuenit utilissime i coitu etus sterni quem diē alii interlunū alii silentis lunæ appellāt Quidā dicūt ut i coitu: & sub terra sit luna: qd̄ fieri nō potest nisi noctu. Ac si cōpetat coitus i nouissimum diem brumæ: illa ætherna sit materies secundo quoq; punico bello scipionis classis. xl. die a securi nauigauit: tm̄ tempestiuitas et in rapida celritate pollet. Sed qm̄ in pliniā impegimus emacula peminosum etus ex eodē libro codice. Tiberius idē & in capitolio cōdendo seruauit interlunta. Quæ cæcitas: an potius lectorū negligentia: & despicientia mortalium hermolaum corripuit ut nō p̄siculatus hunc locum pensitauerit quid .n. lunæ con capitolio quis hoc fando audiuit: Quis autor si nō summus: saltem proletarius unq; temporum



memoria cōmendauit tiberis capitolū condidisse: propterea ex uetustis exemplaribus lego in  
 capillo tōdēdo: quā sincerā: & genuinā lectionē pbant quæ subtexunt. uarro aduersus defluuia  
 p̄cipit obseruandū idem a plenilunio. Sententiā plinianā corroborat uarro in primo de re ru  
 stica sic inquitens. ego ista ē inquit agrasius nō solū in ouib⁹ tondendis: sed in meo capillo a pa  
 tre acceptū seruo: ut decrecente luna tondens caluus fiam. Endymion. plinius libro secundo na  
 turalis historię. quæ singula in ea deprehendit hominū prim⁹ endymion: & ob id amore ei⁹ ca  
 prus fama traditus. Nō  
 lum⁹ profecto ingrati  
 erga eos: qui labore cu  
 raq; lucem nobis apue  
 re. latm⁹ fuit his endy  
 mion: hinc outidius fac  
 subeant animo latmia  
 saxatuo p̄ quocūq; de  
 lscarulo amasco satyr⁹  
 endymiona posuit. hic  
 tuus endymion matro  
 nā fiet adulter. Apule  
 tus. hic est soror p̄rthia  
 charus endymion: hic  
 catamitus me⁹: qui die  
 bus ac noctibus illudit  
 atatulā meā. ēt si p̄ en  
 dymioē endosmiō uox  
 nihili legeret. Aporia  
 exhalationes: scintilla  
 tiones: humecte: cæ  
 nulentæ: sordida: & de  
 sputamenta. Η ἄπορρο  
 ια defluxus is exhala  
 tori⁹ appellat. Neutro  
 tamen gñe protulit ful  
 gentus. οὐχρη. filiu⁹  
 ita latine. Turpe duct  
 totā sopnū consumere  
 noctē. un̄ puerbiallyter  
 a plauito dictū: q̄ dor  
 munt libenter sinelu  
 cro q̄sunt. Indē inq̄  
 ille: Nocti cōsilia: nocti  
 meditatiōes: nocti oīa  
 mādato. libro æneidos  
 decimo Nympha recu  
 sum æneā sic alloquit.  
 uigilas ne deum gens  
 ænea uigila. Serui⁹ In  
 bi. uerba sacrorū. Nam  
 uirgīes uestæ certa die  
 lbant ad regē sacrorū:  
 & dicebant uigilas ne  
 rex: uigila. Interrogauit phisicoꝝ cōsultissim⁹ qd nā eēt sopn⁹ rñdit: parua mors. Illo secundario  
 petēte qd mors esset: rñdit magn⁹ sopn⁹. Censebat thyanus appolloni⁹ sopnū eū laudari a phi  
 losopho: qui genas occuparet: nō at̄ mentē. Atqui philosophi nostrates: ne dicā philocōpsi & ia  
 ctāriculi sopnū detestant: cū urfis & marinis uitulis lethargo at̄sistent: Quorū caput ceruice solu  
 ta oscitat externum distutis undiq; malis. laudant historici: & filius pariter hānibalē tanq̄ sopno  
 minime morosū. Βουληφορον. Nōnulli: qd ueritati magis adiacet bellerophōtem deflectūt a

endymion cursum lunæ inuenerit. Vnde &.xxx. ānis dormisse  
 dicitur: qui nihil aliud in uita sua nisi huic reptiōi studuit: sicut  
 mnaseas in primo libro de europa scribens tradidit: siue pasto  
 rem endymionem amasse fertur: quia nocturni roris humor:  
 quem aporia siderum atq; ipsi⁹ lunæ animandis herbarum suc  
 cis insudant: pastoralibus proffit succesibus.

F. P. F. liber. ii. finit.

F. P. F. Mythologiarum liber. iii. Incipit.



Nscientiæ formidolosa suspectio: semper excu  
 sandi quærit suffragia: Quo quicquid igno  
 rantia icursionum mater peccauerit: id ueniæ  
 absoluat petitio: quæ culpas uestire consueuit  
 Sed quia nunq̄ de se male estimat sermo: qui  
 d amantem iudicem mittitur: Id circo meæ  
 simplicitatis negocium tuo domine purissimo cōmisi iudicio:  
 fretus quia quicquid absurde digestum est. ut non inuidus de  
 trahis: sed ut doctissimus corrigis.

Fabula bellerophontis.



Rætus rex uxore habuit antiā noīe: quæ amauit bel  
 lerophontē: cui dum ob stupri cām mādasset: ille no  
 luit: quē marito criminata est. Ille eū ad chimerā iter  
 ficiendā misit profocerū suum: Quā bellerophon equo pega  
 so residēs interfecit: qui de gorgonis sanguine nat⁹ fuerat. Bel  
 lerophonta posuerūt. quasi Βουληφοροντα: q̄ nos latine sa  
 pientię consiliatorem dicimus: sicut homerus ait: ουχρη πα  
 ριχιον ευδ̄ειη βουληφορον αμδρα. i: nec decet tota nocte  
 dormire consiliatorem uirum. Nam & menander similiter in:



disexapoto comædia ita ait. βουληφορε υμων εξ μουτρου  
 λαβεσ ορασην. i. cōsiliarie nostrā de mea præoccupauisti ui  
 sionem. Nam ut hoc certum sit homerus in fabula eiusde belle  
 rophontis ita ait: ποιθαθαφρομεου τα διαφρομα βελλε  
 ροφουτην. i. bona cogitantū sapientissimū consiliū. spernit li  
 bidinem. i. antiā. Anticon. n. græce contrariū dicitur: sicut an  
 tichristum dicimus: quasi αντιου του χριστου. i. contrarius  
 christo. Vide itaq; cuius uxor antiā dicat. nihilominus præti.  
 prætos pamphila lingua sordidus dicitur sicut hesiodus in buc  
 colico ludicro scribit dicens. i. sordidus uua; bene calcatarum  
 sanguineo rore. et cuius uxor est libido nisi sordidi? At uero  
 bellero phon. i. bona consultatio qualem equū sedet nisi pega  
 sum: quasi pegaseon. i. fontem æternū. Sapientia. n. bonæ con  
 sultationis æternus fons est. Ideo pennat? quia uniuersam mū  
 di naturam celeri cogitationū theoria collustrat. Ideo & musa  
 rum fontem ungula sua rupisse fertur. Sapientia. n. dat musis  
 fontem. ob hanc rē et sanguie gorgoneo nascit. Gorgon. n. p  
 terrore ponit. Ideo & mineruæ pectore fixa est: sicut homerus  
 in tertio decimo ait

ergo hic duplex assertio est. Aut. n. terrore finito sapientia na  
 scitur: sicut de sanguine. i. de morte gorgonis pegalus: quia  
 stultitia semper est timida: aut initiū sapientiæ timor est: quia  
 & magistri timore sapientia crescit: & dum quis famā timuerit  
 sapiens erit. unde & chimerā occidit. Chymera. n. quasi κυμε  
 ρωτος. i. fluctuatio amoris. Ideo et triceps chymera pingitur  
 quia amoris tres modi sunt. hoc est incipere: perficere: & finire  
 Dum. n. amor nouiter uenit: ut leo feraliter inuadit: unde &  
 epicarmus comicus ait. δομασ ησ ερωσ λεου τε ιαδ ινα  
 μειθαλεροσ. i. domicor cupido leontæa uirtute presumptior  
 Nam & uergilius in georgicis tetigit dicens. Catuloꝝ oblita  
 leana sæuior errauit campis. At uero capra quæ in medio pin  
 gitur perfectio libidinis est: illa uidelicet causa: quod huius gene  
 ris animal sit in libidine ualde procliuū: Vnde uergilius in buc  
 colicis ait: hediq; petulci. Ideo & satyri cum caprinis cornib?  
 depinguntur: quia nunq; nouere saturari libidine. At uero quod  
 dicitur postremum draco illa ratione ponitur: quia post perfe  
 ctionem uulnus det pænitiæ: uenenumq; peccati. erit enim  
 hic ordo dicendi: quod primum sit in amore inchoare. Secun  
 dum perficere. Tertium uero pænitere de perfecto uulnere.

bello: quē necauit quē  
 ignorat φονην mortē  
 uocitari. Disexapoto  
 expento grato quasi  
 bis sex petitus: & expeti  
 t9 Martialis libro quar  
 to decimo de comædi  
 cis pueris loquens.  
 Non erit in turba quis  
 quā μισουμεν οσιστα.  
 Sed poterit quisquis  
 esse disexapothos.  
 Titul9 erat menædrea  
 comædia ubi fortassis  
 comic9 hoc noie puer  
 introducebat. τιθα. hac  
 leges i sexto iliados.  
 Antiā. nō adamusim  
 descēdet a græco siue  
 ritatē spectes: antion  
 cū. i. scribius. αντιον  
 aut nō silt. Pegaseō.  
 πηγασ. n. fontē dicit:  
 un & πηγαιος fonta  
 nus appellat. αιωνιοσ  
 athenus. αιων αυū.  
 Ceterq; hesiod9 in theo  
 gonīa dictum putat quod  
 Ιuxταπηγασ. i. fontes  
 oceāi nat9 sit. Theo  
 ria. speculatio: celesti  
 meditatione: & celerri  
 ma cōtemplatio: dicit  
 & theoretis: & theorēa:  
 a uerbo θεωρεω cōtem  
 plor: & Indago in theo  
 reticos meditari9 siue  
 ut dici solet contēplati  
 uus. & theatrū: & hypo  
 coristicos theatri diū i  
 rrepretat cassiodor9 la  
 tina uoce uisortū Me  
 theora inscripsit librū  
 aristotiles de celestib9  
 speculationibus. Pæ  
 nitere similis ē illa pha  
 uorini fauorabiliter: &  
 plausibiliter acciptēda  
 sentētia si qd per uolu  
 ptatē feceris ab it uolu  
 ptas remanet dolor: si  
 demū qd per dolorem  
 honorificū: ab it dolor  
 remanet uoluptas. De  
 mosthenes cognouit.



Idē cum thaidis spreto cōcubitu ifit. hoc p̄nitere tanti non emo. Laudabiliter ille: q̄ meretricis decretū eē finē uoluptatis igt. Partiliter. particulatī: p̄ partes: uox q̄ firmicus scater: sicuti ab eodē platice p̄ generatim: & late ponit. Serram outdius libro octauo metamorphaseon. ille ēt medio sp̄inas ī pisce notatas. Traxit ī exēplū: ferroḡ icdidit acuto p̄petuos dētes: & ferrā repperit usum. Ita reperta ferra est: ita manauit bentiuolea domus īsigne ferrulatū: qd̄ bonontēses oēs uno ore cōspirāter collaudāt: admirant̄ honorāt: & ob rei publicae regimē honorifice & p̄pe cālesti cōsilio sp̄ a p̄fe tuo

Ioāne non sine honoris: p̄ratiōe nominādo administratum cordibus: oīum radicibus actis fixū ē penitus: ut p̄r patriae dicatur & dicitur bonontenses: aequē uelint: ac debeāt plin⁹ libro septimo natural⁹ historiae ferrā dādālū excogitasse censet ut ī uobis grādia si magnis assimilare licet: uis ista: & dādālū: surae hareditario: cessit acumē Qui chāedrys ē herba quae: latine trixago dicitur. Aliquē etiam chaeropen: alii teurriā appellauere. Folia habet magnitudie mētā colore & diuisura querc⁹. Alii ferratā & ab ea ferrā iuentā eē dixere flore pene purpureo.

Curtilitas. curtilus: ul tro citroq̄ itio & fditō Cursor diartus qui die

ī diem currit Imero dromos appellat. est apud psas cohors quadam cursorū huiusmodi: Intercurrendū delasatus cursorū unus litteras secundo tradit. Ille tertio: & ita p̄ manus celeratim defferuntur: quae forte nūciari expediat. hāc succisiuā curtilitatē psae angareon appellat. Cōthyroletas. Dicitio semī grāca: & semī latina: significans cōuenatores posses & scribere cōthyrolethas. hoc ē cōmilitones ī affigēdis: & transfigēdis hoc ē feriēdis feris: & letoron exitū uocātibus grācis: unī thracia p̄tibus ex autoritate pliniana libro undecimo iuxta olinthū locus ē paruus: ī quo scaurabe exanimat: ob hoc cantharoleth⁹ appellatus. ΘΗΡΕΥΟΙ uenor. ΘΗΡΑΤΗΟ uēator. ΘΗΡΑ uenatio. ΘΗΡΑ fera: Vñ p̄perā neoteri medici putāt thiriaca deduct: cū uerbū flectat a thyro serpente: cuius carnes subcultratae asfulose thiriaca p̄stantiorē faciēt: Thyrsus nō dicitio grāca sed aegyptia: latie uipa dicit: q̄ ex psuasionē deterrima uulgi ī partu disrūpi credatur: & ut parere fatu p̄rem ulciscente: cuius caput ore subātis insertū p̄ræcottus dulcedie amputat uipa. Vñ Nicāos. uipa scaua caput letali dente mariti.

Mordicus abscondit: sed nata e semine proles.

Viscera consummit matris: stratamq̄ relinquit.

Sic. patris interitum sub primo ulciscitur ortu.

philostratū ī uita apollonis tyanaei falsum hoc totū putat: dicēs uiperam utram lingua filios lambentē: ut id probabile sit euripidis carmen: parentū filii sunt aīa imo oīum aīalium igt. pulchra de uiperā cōgressu: & uenēi iternectiuo uomitu exputo ut sit securior cōgressus referunt ab ambrosio ī hexamero. Mittens repudiū dicens ualer: renūcians: metaphora e cā deuortial: deflexa ī q̄ mitebant libelli repudiū: q̄ ob aliqd̄ ī signe nobileq̄ dicitū renūciabat uxorio uiculo a repu

## Fabula perdicis :



Emper delicata consuetudo laborioso fert p̄uidicium operi: & mollitur educatu: dum quod nō optat euenerit p̄nitentiam creat. Melius est. n. laborare pertiliter securius edoceri: q̄ ex necessitate ueniente repentanter perterrerī. perdicem ferūt uenatorem esse: qui quidem matris amore correptus. dum utrinq̄ & imodesta libido ferueret: & uerecundia noui facinoris reluctaretur: consumpt⁹: atq̄ ad extremam labem deductus esse dicitur. prim⁹ etiam ferram inuenit: sicut uergilius ait: Nam primi cuneis scindebant fissile lignum. Sed ut fenestella martialis scribit. hic primum uenator fuit. Cui cum ferme cædis cruenta uastatio: & solitudinē uagabunda errando cursilitas displiceret. plusq̄ etiam uidens conthyroletas suos. i. acetonem: adomin. hippolitum miserandae necis functos interitu artis pristinae affectui mittens repudiū agriculturā affectat⁹ est. ob quā rē m̄rem quasi terrā oīum genetricē amasse dī. Quo labor cōsumpt⁹: ēt ad maciē puenisse fert. & q̄a cūctis uenatorib⁹ de pristinae artis obprobrio detra



ditio fit repudiosus. plautus in persa. metuo ne Ista res repudiosas faciat nuptias. Serram quae semper exedit: serrulato: denticulatoque: morfu ligna deducens in peripsema: minuti que: minutissimi: congruenter assimilant huc inuidetia exedens omnia: & morfu plurifariam dentiente currupens obiter emenda pompeii codicem in quo sic leges. Sacra praelari dicitur cum assidue accedit: recediturque: neque ullo consistitur tempore. Tu obelo sodica nihili uoce sacra & substitue ferra. Curio sitas. hanc damnasse iudeos in probatulo est ex augustini: & aliorum sententia: hanc male habuisse

hebat ferram quasi maliloquium dicitur repperisse. Matrem etiam polycasten habuit: quasi polycarpen: quod nos latine multifructam dicimus id est terram.

### Fabula acteonis.

**C**uriositas semper periculorum germana: detrimeta suis amatoribus nouit parturire quam gaudia. Acteon deus uenator dianam lauans uidisse dicitur: qui in ceruum conuersus a canibus suis non agnitus eorum moribus deuoratus est. Anasimenes: qui de picturis antiquis disseruit in libro. ii. ait uenationem acteonem dilexisse: qui cum ad maturam peruenisset aetatem desideratis uenationum periculis. i. quasi nudam artis suae rationem uidens timidus factus est: unde & cor cerui habere dicitur: unde & homerus ait  $\sigma\iota\upsilon\ \omicron\beta\alpha\pi\epsilon\sigma\ \kappa\upsilon\mu\omicron\sigma$

luctu apuleii obiecta menta eius edocent in apuletano uerbo ex hinc minari pagina. Non ego curiosum: sed quod uelim scire uel cuncta uel certe plurima: quod Curio ne pro buccinatore intelligunt. Caterum haec expositio sit licet hominis non gregarij: sed fere in suis nris antesignantibus: & principiaris non sat facte ad genus. Non. n. aristodemus ille faciebat plurimum ut rem: oibus thesalis notissima hucus & alterius praconio dispalesceret. estque nimis ascitae: & morosa expositio Non. n. quemadmodum graphice & edocenter plinius: caecilius ait minus non seruat modum: qui infra rem: qui supra. pra-

fabimur in presentia: apuleium simiam ferme plauti esse: & consecutaneos eloqui asiatum ambos esse quam maxime. plautum in aulularia carmen est his uerbis. Volo ex te scire quid sit agnus curio: ubi marcellus non infra classem autor nec plectarius dixit curionem pro curioso susceptum. Dices apuleium tanquam singulare non usurpasse. Liquido certus ostendat eodem tempore usum in floridis in hac ferme uerba Num unguibus inuncet: uel agnum incuriosum uel leporum meticulosum. exquisitam tanta pensitant non ab re uisum est aberrare: & ut augustini uerbo utar exorbitare a priori sensu. Ait igitur non ego curio sum: hoc est curiosus: Sed disciplinae studiosus. Nam curiositas famosa est & reprehensibilis. Affectatio discendi non famosa est & cyathidapio non monstrabilis. sed amanda. Scitum. n. apophthegma est: & bracteata sententia platonis in euthydemo. Neque. n. inquit turpe est: neque abhorrendum oclina consequenda sapientiae gratia seruire cultibet: & honestis obsequiis unculque more gerere. hactenus plato. porro cum dicturientem inuitet aristodemum: atque se uelle oia scire: non ob hoc colliges illum se curiosum nuncupare. psychen eleuat ut curiosam: sese traduct in undecimo: qui exierit hominem curiositate nouerca. Illud huc rei non dissonum estote sapientes ad saturitatem. Scita catonis. sententia nemo curiosus quoniam maleuolus. Luctanum libro secundo de ueris narrationibus ait aristodemum cognomento iustum statuisse ut daret penas curiositatis ad hanc sententiam philostratus libro. vii. noli de consiliis deorum esse curiosus. Curiositate uellicans donatus in ecyra ait. Artificiose se dicit audire nolle: ut tacitura credat si audierit. Curiositas signum loquacitatis. sic orator. percunctatorum fugito nam garrulus idem. In ecyra quoque introducit seruus curiosus & piger. In ceruum. cornutum quosdam autumasse natum acteonem & cippum plinius autor est. unquam fabula orata. In historiis romanis. & praeter ouidiu leges tradit a ualerio maximo subito cornua cippo enata ei regnum portedetia: pliniana uerba sunt haec. Acteonem & cippum in historia romana fabulosos reor Mosen itidem cornutum fuisse sacrae scripturae testant: et si nonnulli ad mysticum cerebrum referant. Nuda. expoliata depeculata: & oibus bonis a: & fortunae uacua.  $\sigma\iota\upsilon\ \omicron\beta\alpha\pi\epsilon\sigma$ . hoc carmen est in Iliados prima rapsodia. quod exhibet & explodit plato: tanquam dis. & heroibus haec minime conueniant.



Solutio uiri disolutio: corruptio utilitatis & animi: ex penita doctrina potuit intelligere solutionem semotione: sequestratione: se iugatione a uiro. Is .n. dicit a uiro solutus: quod fluxuris: & nequitis inseruites nil uirile: nil caeleste: diuinumque recogitat. Apulei sunt haec uerba libro primo de asino aureo. Iam haec quod uocis imutatio scientiae desultoriae stilo: quem accensimus respondet. hic sensus est meis uerbis nouis & non romanis: quae non solutus es a cicerone audire potes agnoscere me esse exoticum: & hoc meum dicendi genus nuper a me excogitatum tradet. i. consonat: & concursus est cum stilo hoc est materia scientiae desultoriae. i. graece: quae ex aride in latium transiit uir: quem solum dicendi nos accensimus. i. auspicati sumus: & cutus stili affectati & lepidi: ego primus excogitator & inuentor sui. Quidam codices habent accessimus. i. ad quem accessum fecimus: quoniam scilicet ex latio deverti in graeciam Desultorii equi uocantur ex quibus homines per agilitate corporis desiliebant: & in altos fectes transfultabant: quae & ipsi desultores dicitur. popellus partibus equis. i. duobus romanis utebantur in praesidio: ut sudante altero transirent in siccum. pararium aequi appellabatur id: quod equibus duplex probint equis dabatur. In expositione desultorum equorum georgius merula affantias meras effutit iniamque capularis senex bimam protulit. Nam ita exponit. Desultorii sunt equi: quae currunt ad brauium: & si casiodorum habeat auctoritas: quae ex omni parte non probo. Sed ut ad propositum regrediamur sciam ab apulei odesultoria dicitur: quia quemadmodum desultores transfultant ex equo fesso in recedente pariter apuleius ex lingua & sciam graeca transfuit in romanam. ego platonium apuleium iuxta platonem scripsisse contendimus plato. n. per uniuersalem iniam usurpat graecum prouerbium hoc απο ονου πεσει hoc est ab asino cadere. Dicunt. n. ut praesertim intelligas ab asino cadere: qui relictis uoluptatibus: & inquametis quibuslibet uoluptificis & belluinis ad meliorem mentem regrediuntur. Necine praeterit interpretes platonicos deceptos esse quae accentu uicula: uoculationeque non obseruata a mente cadere sint interpretati cum legerit απο ονου πεσει. Vt scientiam desultoriae lucius appellet illam historiam de asino: in qua legit quemadmodum in asinum hoc est uoluptates omnis uersus tandem abdicatis illis: & abiuratis ad hominem hoc est uirtutum refertissimam utilitate: cadens ab asino hoc est, a uoluptate: reuenerit. Tum sacri scriptores: quod huic rei competere: asserunt omnes humanas uoluptates: & asinales ostendere uolentem calcasse: & suppeditasse christum asinum equitasse: abiectissimum animal: & postremissimum quales uoluptates esse consueuerunt. Quoscumque. n. significare uolebant eroditi in belluinam uoluptatem incidisse: imo ueritatem impigisse: in belluas comitatos fingebant: ut post infinitum numerum liquet in gryllo: in suam alterato: uel grunnitum suis: rem nihili: dixit ab hoc aristophanes. ουδε γρου. et si sint nonnulli: quae το γρου. p. prelegminibus unguum capiatur re nulli praeterit: quale plauto praeterit uerbum: non empsite titiullio: cicerone affrauit: plauti nauiculis multis praeterit culioca hoc est nucum nucamto & putaine. Graecum praeterit uerbum hoc est απο ορου καταπρωων. ηπαροιδια τετακται επι τον μαεζο

οματα εχω καρδιον ελαφοιο. i. ebriose oculos canis habens & cor cerui. Sed dum periculum uenandi fugeret: affectum tamen canum non dimisit: quos inaniter pascendo pene omnem substantiam perdidit ob hanc rem a canibus suis deuoratus dicitur esse.

### Fabula hero & leandri:

**M**or cum periculo saepe concordat: & dum ad illud solum natat quod diligit: nunquam uidet: quod expedit **ερωσ.** n. graece amor dicitur. Leandron uero dici uoluerunt quasi λεισινωδω. i. uirorum solutionem. Solutio. n. uiri amorem parturit. Sed natat nocte. i. obscuro tempore tentat pericula. hero quoque in amoris similitudine fingit lucer nam ferre: & quid aliud amor nisi flammam fert: & desideranti periculosam uiam ostendit. Cito tamen extinguitur: quia iuuenilis amor non diu perdurat: denique nudus natat: illa uidelicet causa: quae suos affectatores amor: & nudare nouerit: & periculis sicut in mari iactare. Nam extincta lucerna utriusque mors est procurata maritima: hoc in euidenti significans quae in utroque sexu uapore aetatis extincto libido commoritur. in mari uero



υωυκατ εδδυατω. ab afino decidens Inquit dicitur in maxima: & impossibilia: hoc sensu. qui cunq; dictus sit cecidisse ab afino intelligetur a maximis Infortunis: & a uoluptatibus: a quibus cecidisse uidetur pane impossibile. Vternositatis. sensus hic omnis calorata iuuetutis ardor: adueniente ueterno. senectutis algefcit. ætas. enim & diutinum tempus amorem extenuat & debilitant. Reponeret. Sensus est. græcia dæmonibus adicta: & emancipata dum cupit matri deum placere; fingit illam amatricem: qui amor illam dehonestauit. & bene cecidit: nec lex ulla

mortui ferunt: uelut in humore frigida senectutis. omniss. n. calorata iuuentutis igniculus tepida ueternositatis algefcit in senio.

Fabula Berecynthiæ & attis.

**Q**uepta græcia credulitate dæmonum potiusquam deorum nunquam deteri? suis dis reponeret quam ut eorum matrem ueternofam anum non solum puerilem amatu quantum etiam fingerent zelotipam. Tantum. n. zeli succensa anus inuidiosa flagrauit: quæ nec suis utilitatib? furiosa pepcit: ut unde fructū sperabat libidinis: illud ueterana succideret meretrix. Et quamuis apud muliebres animos libido obtineat regnum: tamen etiam inuicta libidine zelus obtinet dominatum. berecynthia enim mater deorum attin puerum formosissimum amasse dicitur quem zelo succensa castrando seminafculum fecit. Quid ergo sibi in his græcia sentire uoluerit edicamus. Berecynthiam dici uoluere quasi mortuam dominam. Ideo matrem deorum quod deos nuncupari per superbiam uoluere. Ideo eos in olympo habitantes quasi excelsos & superbos: Ideo & dæmonas nuncupant secundum homerum: qui dicit meta dæmona fallus idest cum deos alios. δημος enim græce populus dicitur: is dicitur unus: & quia populos subdere cupiebant: & soli super populos esse: dæmones dicti

iustior: ut in illusorium dæmonem: qui sub cebeles effigie colitur impudicitiam obiectarēt ut qui impudicos redderet mortales & impuros: is impudicus fingatur: & impurus. & interpretare reponeret redderet hoc est par pari reddere: retribuere: unde plauto reponere pecuniam satyro quoq; in eadem significatione reponere ponitur. Amatu. amatio: ne: quæ pueriliter insaniat in pueriles amores. Zelotipam zelantem amorem sui pueri: quouis zeli rabie percitata catamidiavit illū & detestauit. Dat augusti nullo dis etnihilcorū: ut pote qui uxores suas zelarent. est. n. zelus timor scdulus ne amata corculum tuum a te ad alium nuperum: & ad uentū amatorem mentem adplicet. Vtilitatibus. uerendis: quæ timens: & fatagens ne in aliam temeraret amputauit: nulla utilitatis ueneræ cōtemplatione.

data: sibi soli ex detestatione reseruans amores adulescētuli. Seminafculum excedunt. n. sexum uirilem eunuchi: & pene emasculantur: ut in famineam naturam cadant: unde illis uox stridula: māmēna pendula: mustellinus color: factes lentiginosa: inuesticeps pedes ipodagrosi: & si ceseat apollonius thyanus in amorem succendi quoq; eunuchos. πανκρητος. pancarpia autore festo uocant coronæ ex uario genere florum factæ plectiles plauto in bacchidibus seruia seruioserta omnibus a corollis ut plinius inquit corollaria uocant: auctaria: Stephanoplocos corollas plectens: & implicans. ακτω. ηκρη grace littus appellatur: uox latinitate donata: ut maro in bulccolico ludico actæum aracynthum uocet: & ouidius in. ii. metamorphoseon. acteo facta de utmine cista. χρυσαλος. Item plautinus seruus est: & comædicus chrysalus in bacchidibus: ab auro deductum nomen unde iocus inoleuit apud plautum. opus est chrysochrysale: de quo nomine & alter iocus emanauit. Timeo ne ex chrysalosiam crucifalus.



Abscindit. Talis est plautina sententia: qui e nucē nucleum esse uult frangit nucem. eadem Clau-  
diani quoq; sententia parilita s. non quisq; fruitur ueris odoribus: hybleos latebris nec spoliat  
fauos si fronti caueat si timeat rubos. armant spina rosas mella tegunt apes. Leonum currut.  
Accuratius in secūdo de reꝝ natura lueretiꝝ causas oēs explicauit cibelis his luculētus carminibꝫ.

Hanc ueteres gratum docti cecinere poetæ.

Sedibus in curru bitugos agitare leones:

Aeris in spatio magnā  
pendere docentes

Tellurem: neq; posse  
in terra sistere terram.

Adiungere feras quia  
quamuis effera proles.

Officis debet molliri  
uicta parentum.

Muralique caput sum-  
mum cinxere corona.

Extimis munita locis q̄  
sustinet urbes.

Quo nunc insignit per  
magnas predita terras

Horrificē fertur diuinæ  
matris imago.

Hanc uariæ gentes an-  
tiquo more sacrorum.

Ideam uocitant matrē  
phrygiæq; ceteruas.

Dant comites. quia pri-  
mum ex illis simbus

edunt.

Per terrarum orbē fru-  
ges capisse creati.

Gallos attribuunt quia  
numen qui otolarint.

Matris: & ingrati gēto-  
ribus inuenti sunt.

Significat uolunt. Indī  
gnosē esse putandos.

Uiam progeniem qui  
in uitas luminis edant

Potētia quid si legas  
impotētia pro tyranni

de ex his.

Cōsiderās que subse-  
cuntur lego conuicias

Detrahit. n. thesites  
agamemnoni his uer-  
bis in secundo. Iliados

sunt. Ideo & apud romanos indigetes. Ergo berecynthian mō

tibꝫ præesse dixerunt bernicynthos. Cynthos. n. attica lingua

flos nuncupatur: unde & Iacynthus dicitur quasi ἰοκίμθος:

quod nos latine solus flos dicimus quasi omnibus perfectior.

Nam & epicarmꝫ ita ait παρκαρπίος τῆ φάμος καὶ περὶ

ακτωρ προβαττῆν χρυσαλός. i. florifera corona: atq; e

littoribus procedit chrysalus. Itaq; florem quamuis quilibet

amet tamen abscondit: ut berecynthia in attin fecit. Athis. n.

græce flos dicitur ut solides atticus in libro theologumenon:

quem appellauit scribit matrem deum in modum potentiaꝫ uo-

luit poni: unde cibeles dicitur quasi cidos baleon. i. gloriaꝫ fir-

mitas: unde & homerus ait .i. cui Iupi-

ter gloriam donauerat: ergo ideo turrata pingitur q̄ omnis po-

tentiaꝫ elatio sit in capite. Ideo leonum currui præsidens quia

omnis potentiaꝫ regno ornata sit. Scaptrum etiam fert q̄ om-

nis potentiaꝫ uicina regno sit. ob hanc rem etiam mater deum

dicta est illud nihilominus ostendere uolentes: q̄ siue indige-

tes: siue di: siue dæmones apud antiquos a diuitiis dicti sunt. er-

go potentiaꝫ diuitem: mater est: unde & homerus agamemno-

nem considerans ait. ατρεψδὴ θεοδὲ αὐτεπιμεμφείαι

ἠδὲ χαλίζεις. Nec non etiam euripides consimilans tantalū

ioui in tragedia electre ait.

.i. beatus ille nec inuideo fortunas eius io-

uis æqualis: ut dicitur tantalus. ergo potentiaꝫ gloria semper

& amore torretur: & liuore torquetur: Citoq; abscondit quod

diligit: dū tamen amputet illud: q̄ odit Deniq; omnis nūc usq;

potentiaꝫ nescit circa suos diuturnū seruare affectum: & quod

amauerit cito: aut zelando amputat: aut fastidiendo horrescit

& attin dici uoluerunt quasi εθός. εθός enim græce consue-

tudo dicitur. ergo q̄tuscunq; amor sit: potentibus stabilis esse

non nouit.



Metamorphoseon transmutationum sic. n. melius dē q̄ metamorphoseos. Lucianum amulabundus luctus duobus nominibus librum suum attulavit: metamorphoseon scilicet; & de asino aureo. sic appellatum q̄ mutatio in asinales induuitas ex homine narra. μορφεω significat formo. morphosis formatio unī morpheus similitor sopni de9. meta trās latinæ ex aureo: tereti: cohibili. florido loquendi filo de asino aureo inscripsit: q̄ aureæ fabulæ concludunt plinius cæcilius. asem para: auream fabulam audi: Amore. subintellige tam: quæ figura loquendi græcis usurpatur: & plauto quoq̄ non semel Magnificus. magnifica loquens &. Iactantulus tanq̄ omnia tangeret sagittulæ ut edine quæ cūq̄ destinasset. Non aliter a priscis usitatū hoc uerbum q̄ utpr o uaniter omnia sibi met asciscente poneretur. Tibulli sufficet exemplum. Magnifice mihi magna loquuto excutunt clausæ fortia uerba fores μεγαλιτωρ hic græce uocatur: Cum honorificus: hoc est: quem falsi ueræ significatiæ passim: magnificū uocāt græce se iuncte μεγαλοπρεπιο dicat: & pclaritas: munificentiaq̄ μεγαλωπρεπια dicitur: quæ in hoc significato: et si refragante francisco philelpho magnificentiæ uocatur Denunciatio: oraculo pramōnente milesio his uerbis.

Fabula psiches & cupidinis.

**P**uleius in libris metamorphoseon hanc fabulam planissime designauit: dicens esse in quadam ciuitate regem & reginam: habere tres filias: duas natu maiores esse temperata specie: Iuniorē non tam magnificæ esse figuræ qui crederetur uenus esse terrestris. Deniq̄ duabus maioribus quæ erant temperata specie connubio uenere: illam uerō ueluti deam non quisquam amare ausus: q̄ uenerari pronus: atq̄ hostiis sibi met deprecari. Contaminata ergo honoris maiestate Venus succensa inuidiā cupidinem petit: ut in contumacem formam seueriter uindicaret. Ille ad matris ultionem aduentu uisam puellam adamauit. pæna. n. in affectu conuersa est: & ut magnificus iaculator ipse se suo telo percussit. Itaq̄ apollinis denunciatione iubetur puella in montis cacumine sola dimitti uelut feralibus deducta exequiis pennato serpenti sponso destinari. perfecto nanq̄ choragio puella per mōtis decliua zephyri flantis leni uectura delapsa in quādā domum auream rapitur: quæ pretiosa sine pretio: sola consideratione laude deficiente poterat existimari. Ibiq̄ uocibus tantum modo seruientibus ignota: atq̄ mansionario utebatur coniugio. Nocte enim adueniens maritus ueneris præliis obscure peractis: ut

usurpatur: & plauto quoq̄ non semel Magnificus. magnifica loquens &. Iactantulus tanq̄ omnia tangeret sagittulæ ut edine quæ cūq̄ destinasset. Non aliter a priscis usitatū hoc uerbum q̄ utpr o uaniter omnia sibi met asciscente poneretur. Tibulli sufficet exemplum. Magnifice mihi magna loquuto excutunt clausæ fortia uerba fores μεγαλιτωρ hic græce uocatur: Cum honorificus: hoc est: quem falsi ueræ significatiæ passim: magnificū uocāt græce se iuncte μεγαλοπρεπιο dicat: & pclaritas: munificentiaq̄ μεγαλωπρεπια dicitur: quæ in hoc significato: et si refragante francisco philelpho magnificentiæ uocatur Denunciatio: oraculo pramōnente milesio his uerbis.

Montis in excelsi scopulo desiste puellam. Ornatam mundo sinerei thalami.

Nec speres generum mortali stirpe creatum:  
Sed sæuum atq̄ serum: uisumq̄ malum.  
Quod p̄inis uolitans super æthera cuncta fatigat:  
Flammaq̄ & ferro singula debilitat.  
Quem tremat ipse Iouis: quo numina terrificantur  
Fluminaq̄ horrescunt & stygiæ tenebræ.

Sine pretio. quæ nullo pretio emptæ: & distractæ sed aduētitiæ corruscabat omnia. Lucius eadem pene enim uero pauimenta ipsa lapide pretioso cæsim diminuto i uaria picturæ genera discriminant uarieganter: Iā cætera præ lōge lateq̄ disposita domus sine p̄cio p̄ctosa. Mansionario. mōntario: furtiuo: subreptiuo: q̄ p̄t̄is discrimina & partes cū cōiugis māsiōe persistebat.



Inuise. ignobiliter: incognite. luctus post optimas dapes: quidam introcessit: & cātauit inuissus.  
Vocale. zephyrus. n. & animæ hoc est auræ mītores: & uocula dulciloquæ psyche subseruēbant. Dominium. imperabat. n. zephyro. psyche. Cōmentum. lego cōmertū. Noctu. n. tātū num cupido cum puella congregiebatur. Lucifuga. cupido clancularius: & furtiuus: q̄ solis radios: & lucidiora coruscamina fugiebat. Obumbrat. obscurauit ut obseruare non possit.

Desputamēto. Ignisalto: descintillatione: uomitu: ciectatione. lucius. lucerna illa siue perfidia pessima: siue iuidia noxia: siue quod tale corpus cōtingere: & quasi basiat & ipsa gestiebat euomuit de summa luminis sui stillam feruentis olei super humerū dei dextrum. Saturantius. nomen auctoris: q̄ forsā ante lucium fabulam hāc fustus posteritati cōmendauit: poses & inducere: & delectat copulatiuam particulam & ad apuleium referre: qui saturantius: plentus: & ubertus hęc huiusmodi perscripsit.

Dysereestia: interpretari potes difficile litigium: unde *δυσερεστια* litigiosus: dyseristos cū quo difficulter altercamur. si scribis dysereestia interpretare amādi difficultatem: ut aristophantes eo libello comprehenderit difficiles: erumnosas: & calamitosas amationes quasi periculo: & erumna adfecta est: & conflictata psyche. Circuitu: hirmo euagatione.

inuisē uespertinus aduenerat: ita crepusculo incognitus etiam discedebat. habuit ergo uocale seruitium: uentosum dominiū nocturnum commentum: ignotum coniugium. Sed ad huius mortem descendam sorores adueniunt: montisq̄ conscenso cacumine germanum lugubri uoce flagitabant uocabulum: & quāuis ille coniunx lucifuga sororios ei comminando uetaret aspectus: tamen consanguinæ charitatis inuincibilis ardor maritale obumbrat imperium. Zephyri ergo flagrantis auræ anhelante uectura ad semet sororios perducit affectus: earumq̄ uenenosis consiliis de mariti forma quærenda consentiens curiositatem suæ salutis nouercam arripuit: & facillimam credulitatem: quæ semper deceptionum mater est. postposito cautelæ suffragio arripuit deniq̄ credens sororibus se marito serpenti coniunctam: uelut bestiam interfectura nouaculam sub puluinaribus abscondit: lucernamq̄ modio contegit. Cūq̄ altum soporem maritus extenderet: illa ferro armata lucernamq̄ modio custodita eruta: cupidine cognito dum immodesto amoris torretur affectu scintillantem olei desputamēto maritum succendit fugiensq̄ cupido multa super curiositate puellæ increpitans domo extorem ac profugam dereliquit. Tandem multis iactata uenenis persecutionibus postea ioue petente in coniugio cupidinem accepit. Poteram quidem totius fabulæ ordinem hoc libello percurrere: qualiter & ad infernum descenderit: & ex stygiis aquis undam delibauerit: & solis armenta uellere spoliauerit: & seminum germina confusa discreuerit: & de proserpinæ pulcritudine particulam moritura præsumpserit. Sed quia hęc saturantius & apuleius pene duorum continentia librorum tantam falsitatum congeriem enarrauerit: & aristophantes athene in libris: qui dysereestia nuncupatur hanc fabulam enormi uerborum circuitu discere cupientibus prodit: ob hanc



Ultrometantem compacta scitissime dictio q' ultro mittitur: orditur: deliberat nullo cogente: spon te se mouens: & ad uitutes quemadmodum ad uitia per se reclus liberum hoc arbitrium. uiuendi ex animo nullis legibus alienis adacto graeci uocant autonotian: cum quis nullius addi ctus iurare in uerba magistri cogitur. hominem nullis legibus preterq' propriis emancipatura graeci uocant autonomon. Dorem omnium praclarissimam liberum arbitrium uocat augustt nus in libro de anima: qua mortales honestati angelis antistare credunt.

rem superuacuum duximus ab aliis digesta nostris inserere li bris: ne nostra opera aut propriis exularemus officiis: aut alie nis adiceremus negociis. Sed dum his: qui fabulam legend in nostra haec transeat sciturus quod sibi illorum falsitas sentire uoluerit. Ciuitatem posuerunt quasi in modum mundi: in qua regem & regiam uelut deum & materiam posuerunt: quibus tres addunt carnem: ultrometantem: quam libertatem arbitrii dici mus: & animam.  $\Psi\upsilon\chi\eta$ . n. graece anima dicitur: quam ideo iu nio rem uoluerunt: q' corpori iam facto postea inclitam esse di cebant. hanc igitur ideo pulcriorem q' & a libertate superior: & a carne nobilior. huic inuidet uenus quasi libido: ad quam perdenda cupidine mittit. Sed quia cupiditas est boni & mali cupiditas animam diligit: & ei uelut in coniunctionem misce tur quam persuadet ne suam faciem uideat idest cupiditatis delectamenta discat: unde & adam quamuis uideat nudum se non uidet donec de concupiscentiae arbore comedat: Ne ue suis sororibus idest carni & libertati de suae formae curiosita te perdiscenda consentiat: Sed illarum compulsamento per cita lucernam de submodio eiecit idest desiderii flammam in pe ctore absconsam depallat: uisam taliter dulcem amat: ac diligit

$\Psi\upsilon\chi\eta$  Arbitror illos qui sis animam uocita runt hoc potissimum uocitasse q' haec quoti es adest: corpori causa est illi uidendi: respiran di refrigerandi uim exi bens: & cum primum deserit quod refrige rat dissoluitur corpus & interit. Vñ  $\Psi\upsilon\chi\eta\upsilon$  uocitasse uidetur: quasi anapsychon .i. respirā do refrigerans. An nō anaxagorae credis: re rum animam omnium mente quadā & anima exornari simul & conti neri: par est igitur eam potentiam nominare.  $\Phi\upsilon\sigma\epsilon\chi\epsilon\iota\nu$  quasi  $\Phi\upsilon\sigma\eta\nu$  hoc est naturam  $\omicron\chi\eta$ : &  $\epsilon\chi\eta$  .i. uelut & conti net: politus autē  $\Psi\omicron\chi\eta$  profertur. Inclitam . lego inditam ut postea cum prioribus iunga tur hoc sensu animam facto corpore tunc in gestam esse a deo: siue ut platoniorum opi nam est: ab illa caelesti anima fonte animarū

omnium optima: & sapientissima generici. subseruit haec deo: & praesto est ad omnia inuenta. etus. A libertate. propter libertatem: quam accepit: & autonotian ut uitus reluctari possit ex animo. animam plato uocat  $\alpha\upsilon\tau\omicron\kappa\iota\nu\eta\tau\omicron\nu$  q' libere ad quaeq' per se moueatur. ita tamen ut nol lit eam inter illa numerari: quae ex se quidem uidentur moueri: sed a causa: quae intra se latet mo uentur: ut mouentur animalia autore quidem alio sed occulto: nam ab anima mouentur. A car ne nobilior. theologorum sententia est animam esse nobiliorem q' carnem habeat: in quam sen tentiam pedibus uadit luctus apuleius. Macrobius primo insomnium scipionis. Nec enim tu es: quem forma ista declarat. sed mens cuiusq' is est quisq' non ea figura: quae digito demonstrari possit Deum te igitur scito esse: sequidem est deus: qui uiget: qui sentit: qui meminit: qui prouidet qui tam regit ac moderatur: & mouet id corpus: cui prapositionis est: q' hunc mundum ille princeps deus: & ut ipse mundum ex quadam parte mortalem ipse deus ethernus: sic fragile corpus ani mus sempiternus mouet. Non uidet. quippe non pudendae uidebantur partes oscenae: quas ho minum. inquinamenta & : obseruatio fecit inhonestas ut eloquenter: ciprianus inquit.



non ideo nō uidebat q̄ aliqua oculorum fuscēdine laboraret: non de lachrymatione: nō gaucōmate. superius quaedam satis anguste de glaucōmate nunc aduendum id: q̄ tradit aristoteles libro quinto de generatione animalium. Glaucoma. n. cæsis potius accidit. Iusticitas nigra. est autē glaucoma sicca potius oculorum. Itaq; senescentibus magis euenit. Nam oculi quoq; ut reliquum corpus senectute sic cescūt. Iusticitas uero humoris copia est: quapropter minoribus natura potius accidit. Cerebrum. n. eorum humidius est. Cōpulsamento: impulsu irritatu: suasionē a cōpellendo. De sub

mōdio locutio eruditō rū p̄ eo q̄ est extra modū suppositam lucernam cubiculariā effert Depallat. palam facit.

Quam . flammam hoc est flammæ deum & cōcitatorem cupiditatem. Ebullitione. de putamento: uerbum apuleianum ex libro primo metamorphose on. Cum ille impetu te li prefecata gula strido rem incertum per uulnuse effunderet: & spiritum rebulliret. Intendisse i amoris uerdine augificasse quid si legis incidisse: quippe cum lucernaria scintillatiōe: & aporhæa cupidinem quadatenus humerū succendisset. Maculam. cōmimiscit aliquid maculosum delictum: in quod se sædet: & maculet. Ne maiorem. In satis erat a Iouis cum thetide congressu orturum siltum: qui eum regno depelleret: quapropter admonente prometheo deæ congressum cauit: & doctricem suæ erumnæ conuenientiam Iacianus prometheum sic aloqui. Iouem i dia

logis deorū. ἸΗΔΕΩΣΕΥ

ΚΟΙΝΟΝΗΣΟΣ ΤΗ ΥΠΗΙ

ΔΙ. ΗΥ ΥΑΡΑΥΤΗ ΚΥΡΟΡΗΘΙ ΕΚ ΘΟΥ. ΤΟ ΤΕΧΘΕΥΙ ΔΑ ΕΡΤΑΘΕΤΑΙ ΔΕ ΟΙ Α ΚΑΙ ΟΥ ΕΔΡΑΘΑ Ο ΤΟΝ ΚΡΟΙ ΟΥΟ  
hoc ē. cauesis Iuppiter nereidi cōuentre. Quidqd. n. fatabit ex te nō minora aduersus regnū: his quæ tu i saturnū molies. Ignis. aristotelica quoq; opinio est rē ueneream i aqua pagū nō posse: cām hāc refert philosophorū sūmus i quarto plematō encyclicō: q̄ res nulla i aqua liq̄scere p̄r: q̄ ab igne liq̄fieri apta ē. Ceu plūbū aut cæra. Semē aut igne liquescere uidem⁹ haud. n. pri⁹ fluere icipit: q̄ p̄ attritū recaleat pisces tñ sine attritu coire fatēdū ē. Iugalitates. cōpetētia: cōcimetia.

quam ideo lucernæ ebullitione dicitur intendisse: quia omnis cupiditas quantum diligitur tantum ardescit: & peccatricem suæ carni cōfingit maculam. ergo quasi cupiditate nudata ex potētī fortuna eruitur: & periculis iactatur & regia domo expellitur. Sed nos quia longum est ut dixi oīa persequi tenorē dedimus sentiendi. Si q̄s uero in apuleio ipsam fabulā legerit: nra expositiōis materia quæ nō dixim⁹ ipse reliqua cognoscat.

### Fabula pellei & thetidis.

**T**hetidem dici uoluerunt aquam. Iupiter quasi deus coniungit pelleo. *πηλοσ*. n. græce lutum dicitur. ergo terram cum aqua commixtam uolunt homines genuisse: unde & iouem cum thetide uoluisse concūbere dicunt: & prohibitum esse ne maiorem se genuisset: qui eum de regno expelleret. Ignis enim idest iupiter si cum aqua coeat aquæ uirtute extinguitur. ergo in coniunctione aquæ terræ idest thetidis: & pellei discordia sola non peritur: illa uidelicet causa: aut quod concordia utrorumq; elementorum homo gignatur. Nam & incompetētia illa indicat q̄ pelleus aut terra idest caro: thetis ut aqua idest humor. Iupiter. qui utraq; gignit ut ignis idest anima. ergo in conceptione hominis & elementorum iugalitates tres: ut supra diximus uitæ certantur. Nam & discordia malū aureū iecisse dicit. i. cupiditatem illa uidelicet causa q̄ in malo aureo est q̄ uideas: nō est q̄ comedas. Sicut cupiditas nouit habere nō nouit frui. Omnes etiā deos iupiter ad nuptias dicitur conuocasse illa de causa q̄ putarent



Ethnici, gentiles: pagani. ethnō graeci gentem uocant: inde ethnarcha. Cinctum, ptem cor poris zonalem: quē aristotiles: lucianus: & ceteri uocant osphyn: ut i graecanico lexico errorem fuisse cōtēctē: ubi osphys pro lūbo: & illi capitur. Ad fatim hęc quæ ab autore dictionarii graeci referunt infirmanē his ab aristotila libro primo de aīalibus. Cauū autē cōmune subcartilagi & illum Cholago est partem posteriorē lumbi pari structura præcigūt: uñ nomen osphys inditū ē. Certe non lumbi recte uocabunt osphys: & si osphy sint adjacentes. lucianus in alexiphane αλ

ethnici singulas partes in homine deos singulos obtinere: ut iouem caput: mineruam oculos: Iunonem brachia: pectus ne ptūnum: Cinctum martem renes & inguina uenerem: pedes mercurium: Sicut democrites in physiologumenon scripsit: unde & homerus ait. ῥιματα και κεφαλη ικελος: διι τε ρικερα υσω αρει δε ξωμη. τερον δε ποδω αρι. i. caput & oculos similes ioui fulmine delectati: marti cingulū & pectus neptūno. Nam & tyberianus in prometheo ait: de os singula sua homini tribuisse. Deniq; natum achillem uelut hominem perfectum mater in aquas intingit stygias. i. durum contra omnes labores munit: Solum ei talum non tetigit: nihi lominus illud physicum significare uolentes: quod uenæ: quæ in talo sunt ad renum: femorum: atq; uirilium rationem perti neant: unde aliquæ uenæ usque ad pollicem tendunt: quod tractantes & physici & mulieres ad optinendos pertus & ischiacos eodem phlebotomant loco & emplastro mentati cum quem stisidem affricanus in astrosophistes uocauit

λος ερρικι ουτο ουν γελωπιτην οσφυ. i. alius ridicularte cinctū uimineo fluctu fluēter inūdabat. Physiolo gumenon patrius mul titudinis casus potes i terpretari uoluminū i qb9 natura logi. i. rōci nationes explicant: ea forma: q̄ superius theo logumena. ομωτα uerba poetæ i secundo illados. Ischiacos. la borantes uertebro co xarum: quod graeci uo cant ischion: forte de graco uerbo ischirizo qd̄ significat roboro: & stabilio: quādo coxa coxe uertebro fulcitur Ischiadicos quos latia puritas appellat uulg9 semidoctum schiaticos dicit: quod mēdum ser psit in beotii libro de musica: ubi adhac sniā sic legit. terpāder atq; arton methymneus les bi9: atq; iones grauissi

ms morbis cantus eripuerē p̄sidio. his mentas uero thæbanus: beotiorū doloris tormēta uexabāt: modis cunctas fertur absterisse molestias. Tu lege n̄ sciaticci: sed ischiaci beotio germana. p̄æne aulus gellius. Phlebotomāt. scarificant: pulsū sanguinis uenosum fe riunt. mediocrū uerbum latinis quoq; tritū i usu promiscuum. phlebotomū ferrū id ipsum quo uena scarificatur: & secat: Deflexa oīa a graca uoce φλεω quæ uenam significat: & temno icido phlebotomiaq; scarificatio uocitei: ēt si scarificari dicant arborea cortices: qñ cesurati p̄ tenues incisuras adapiunt: quā uocē transferre decētissime nil uetat ad humane cutis incisionē: qñ medi cinales a sacraficatione curcubistulæ supponunt. Emplastromaticum. sic uocari pōt id oē: qd̄ ad emplastrationem facit. quid si legas emplastrum mentaticum q̄ e mēta fieret. Stirdē tanq̄ esset fulcimenta. & columen ualitudinis fidelioris. στήριζω significat firmo: ατήρημα fulci mentum. Astrosophistes. libri titul9 est astrosophistes: ubi sermo erat super astris: & argumen tationes mathematice de his: quæ ad astrologos pertinent: genetliacos: & planeatorios. Venera rios: ut Incidenter hoc explicem iure cōsulti astrorum additissimos cultores appellant: qui in tm̄ dilectionis promouēt ut illa ip̄to cultu uenerēt: q̄les erāt gymnosophista: q̄ ut autor est philostratus solē colebāt: numē id solū eē credentē: cui9 hæresis uidet esse plinius libro secūdo nalis his. ita loquens cum de sole in priori capite disertasset. quapropter effigiem dei formamq; quarec imbe cillitatis humanæ reor: quisquis est deus si modo est alius. Astron autore seruio differt a fidere q̄



hoc solam stellam enotat: astrum congeriem. sidera scribe eum. i. latino: error. n. promiscuus est cum. v. Scribetium: quando a fido uerbo cadant autore seruto: q̄ a planes sunt & inerratice Diuinationes ex siderib⁹ fiunt: & p̄tigit̄ a catu hominū explodendā quas gr̄ci uocāt astragatomā rias mera uitiorum susceptacula eutherocelicis. his qui entherocelis laborant. ita. n. uocamus ex crescentiam carnis in genitalibus & scrotum infestantem super quo morbo martialis. Mit

or implicitas alcon se cat entherocelas. ab eodem entherocelic⁹ unctor appellat. Cauteria. ignita ferramenta: seu medelā. Incensiuā ut flāmea: quā paulum deluxata uoce lingua uernacula bononiēses r̄torida uocāt fortassis a retorrēdo: ut sit greci noīs explicatio. hie ronym⁹ ut̄ hac uoce cum inquit: putridā carnes ferro sanantur & cauterio: sunt qui in decanteriorum deducūt equum detestatum: ut politior sit facta post modo per entmexplicatio. scribit firmicus maternus Marte septimo ab horoscopi loco constituto ex omnib⁹ artibus: sed ex ferro uulnera frequenter infligit: & uulnera illa facit ignita cauteriorū aduisionecurari: Idem libro

tit. si crescens lumine luna se Marti contunxerit aliis talia nascuntur uulnera: ut nulla re alia queant: nisi ignitis sanari cauteriis. Caustica omnia medicamenta uocant̄ ustiua καυτηριος ardens καυτηριος cōtamino cauterio. Polysene πολυσ hospes qui excipit: & qui excipitur hospicio xenta praterea: & indiscrimiat̄ xenia dona hospitalitia uocantur. xenodictum quoq̄ hospitium ξενοδοκτος occisor hospitum: unde xenoparachtui uocantur illi qui iusu decurionum: & pro utinialium domo legatos externos suscipiebant: seu quosuis utros aduentitios: nomen hoc inditum q̄ peculiari pompatica magnificentia suscipiebantur ipsi gr̄ci: non alia ratione romanis: appellantib⁹ xenodictū legatorū quorūcūq̄ gr̄costasim: siue qd̄ hypocorismos ē: gr̄costasim: cū tñ p̄ter gr̄cos & alii reciperent: quēadmodū simulacra q̄ iuminea uirgo roboreo mittere pōte solet: argat̄ uocabant̄: n̄ tñ q̄ tam oli morib⁹ efferatioribus soli p̄cipitarētur argui: uerū & ad uenā ceteri. De xenoparachtuis archadii digestis ā muerib⁹ & honorib⁹ hac uerba sūt. hi quoq̄ custodes adium uel archeotā uel legographi: uel tabulari: uel xenoparachtui: ut in quibusdā ciuitatibus: uel limnarchā. plinius in trigessimō & tertio libro naturalis historiae de gr̄costasi. fabius aedulam eream fecit in grecoctasio: de qua fit mentio in quadam ciceronis epistula. Corrigemendosum locum marci uarronis in libro primo de lingua latina in hac uerba. sub dextra curiā hostiliā e comitio locis substructus ubi nationū subsisterent legati: qui ad senatum essent missi. Is gr̄ce stasis appellatum aperte & multa. Senaculum supra gr̄co Stadium ubi aedis concordia & basilica: his mendosis dispūctis exemplaribus omnisartam ita lege. sub dextra curiā hostiliā e comitio locus substructus ubi nationum subsisterent legati: qui ad senatum essent missi. is

pellici: & talo imponendum praecepit. Nam & orpheus illum esse principale libidinis indicat locum. Nam deniq̄ in entherocelicis & iisdem locis cauteria ponenda praecipunt. Ergo monstrat quod humana uirtus quamuis ad omnia munita tamen libidinis ictibus subiacet patula: unde & ad licomedis regiam datur ut nutrireretur: quasi ad luxuriae regnum. Licomedem. n. gr̄ce quasi λυκομηδεμ. i. dulce nihilum. Omnis. n. libido & dulcis & nihil est: deniq̄ & amore polyxenae perit & pro libidine per talum occidit. polyxene. n. gr̄ce multorum peregrina dicit: seu q̄ amor peregrinari faciat mentes ab ingenio suo: seu q̄ apud multos libido ut peregrinabunda uaget.

### Fabula myrrhae & adonis.

**M**Yrrha patrem suum amasse dicitur: cum quo ebriato concubuit: cūq̄ eam pater utero plenam rescisset cognito crimine euaginato eam persequi cepit gladio. Illa in arbore myrrham cōuersa est: quā arbore p̄ gladio



græcostasis appellatus a parte ut multa . Senaculum supra græcostasium ubi ædis basilica : & con cordia : Censet igitur uarro græcostasim uocatam a parte hoc est a maiori parte græcorum le gatorum: qui ut maxime illic lautia dabantur: Sicuti pari exemplo uenetis ferrariensium. Nomi ne archium est: in quo & absentibus illis: excipiuntur & alit. Percutiens, cum percuteret : siue percussisset. Calorib9 plinius libro duodecimo naturalis historiae. Incidunt bis & ipsæ: illdemq; temporibus: sed a radice usq; ad ramos qui ualent. Sudant autem sponte priusq; inciduntur : sta

percutiens adon ex inde natus est . quid uero sibi hæc fabula sentiat edicamus. Myrrha genus est arboris: de qua succ9 ipse exudat. hæc patrem amasse dicitur . Iste enim arbores in india sunt: quæ solis caloribus cremantur: & quia patrem omnium rerum solem esse dicebant: cuius opitulatu cuncta germinum adolefcit natiuitatis: ideo & patrē amasse dicitur: dumq; gran dioris fuerit roboris solis ardoribus crepans rhagades efficit: per quas succum desudat : quod myrrha dicitur: & redolenti bus lacrimosa guttulis flætus suaues scifuris hiantibus iacula tur: unde adonem genuisse fertur. adon græce suauitas dicitur & quia hæc species odore suauis est adonem dicitur genuisse: Ideo autem uenerem amasse dicunt quod hoc genus pigmen ti sit ualde feruidum. Vnde petronius arbiter ad libidinis con citamentum myrrhinum se poculum bibisse refert. N m & su trius comediarum scriptor introducit glyceram meretricem dicentem . Murrhinum mihi adfers: quo uirilibus armis occur sem fortiuscula :

cten : dictam cui nulla præfertur. Rhagadas scarificationes iciluras scifluras: plinius incidi ait ut myrrha stillatitia quæ stacte plauto: cate risq; uocatur effluat . ϩΥΑΩΤΩ quoq; id ge nus eruptiones appellā tur: a uerbo ϩΥΑΩΗ : quod significat frāgo : de quo uerbo fluxit uti rhegium cuitas littora lis sicilia : penes quam facta ē enormis illa fra ctura : & miranda scut gatio : qua ab italia est diuisa sicilia Ab his rha gades & rhagadia ἀδΙ σφοδρως sciflura : quæ cruciabili patore coro nam lancinant hoc est sedem : ad quarum do lores plinius medellas conscribit. Iulius firmi cus in septimo mathe seos rhagadib9 infesta tos uocat ϩΥΑΩΤΩΚΟ υο his : Tauri q̄cunq; : habuerint horoscopū erunt exoleti : rhegma ticī cynedi : etiam si in passuis exemplaribus: reumatici legeretur .

Fabula apollinis & marsyæ.



Inerua tibias ex osse inuenit : de quib9 tum in conui uio deor9 cecinisset. cūq; ei9 tumentes buccas di oēs

Adon. ex autoritate serutana & adon , recto casu dicimus: & adonis indifferēter. Ηδωv suauē dicimus: ut qui mos est græcorum: Η in .α. fulgentio mutetur. Siue ab Ηδω uerbo quod significat placeo: placidum. enim & suauē nō multu reapse dissentiunt. Glyceram . nomen accommoda tum blandiloquentulæ meretrici: quæ glycerodi pelliculatione irretiat amatores: a simili deriua tione glyciriza radix illa dulcissima est: qua : ad pertussim tollendam fiunt ecligmata salutifera. Armis. concubitu: & subationi ueneræ propertius: toto solutus arma thoro. Ex osse . lego ex buxo ex eruditorum sententia . Bucca . propertius libro secundo Quæ non iure uado me andri facta narasti. Turpia cum faceret palladis ora tumor tibiam abiectam satyrus marsyas col legisse fertur . Scitu digna uerba sunt aristotelis in octauo politicorum quæ subsignauimus aiunt mineruam tibias abieccisse ob deformitatem oris . Atqui non male habet dicere fecisse



hoc deam deformitate oris insensam. Sed tamen multo magis ob id: quia nihil confert tibi arum  
usus ad intelligentiam & mentem cum scientia mineræ sit attributa. Alcibiades: autore plutar  
cho: artem modulandi tantum illiberalem: & ingenuo adolescente indignam fugiebat: magisq;  
tibi arum cantum quam alium sonum aspernari uidebatur. Lyram enim neq; sermonem eius au  
ferre dicebat qui illa uteretur: neq; uultum deturpare: Tibias uero & sodalium colloquia tollere  
& tantam homini deformitatem asferre: ut tibicen quandocunq; os canendo buccasq; inflaret:  
ut ab his etiam digno  
sceret: intima et essent  
familiaritate cōiuncti.  
Filius igitur thæbanorū  
cum disputare nesciāt  
egregie inquit tibia ca  
nant. Nobis aut ut pa  
tres nostri dicef solent  
palladē : quæ fistulā fre  
git: & apollinem: qui &  
modulatorem : fistulæ  
suffocauit: adesse sine ī  
uidia fināt. Hos alcibia  
dis sermones nūc loco:  
nunc serio habitos ubi  
inter omnis adulescen  
tes fama uulgauit: cun  
ctis eius sniam ut gene  
rosam: & egregiam cō  
probantib; tantæ tur  
pitudini tibi cines habe  
ri sunt capti ut quāpri  
mū ex omni ingenioq;  
cætu cōi cōsensu susæ  
ac fugatæ tibiæ sint.

Tritonem, in mean  
drum properti; inquit  
cæteri fulgētio subscri  
bunt. Triton palus est  
libyæ: apud quam sunt  
qui ferant ortā miner  
uam: & tritogēiam ap  
pellatā Tres esse trito  
nes: his apollonit profl  
tetur interpres. Τριτων

νεοστρειο. βοιωτιῶσ. θεδοσολισσ. λιβυηδ. εν δε τω κατ' α λιβυην τεχθηη εθηνα. Ad iudica  
set. peracto iudicio destinasset. Non dedeceret scribere abiudicasset: ut metaphora forensis esset.  
Abiudicati .n. rei dicunt: q a iudice sunt ad mortē cōdemati: plautus ī asinaria. Nā equidem me  
iam q̄tū pote est a uita abiudicabo. Asinales. belluinas: asininas: uox lucii. In malos iudices: qui  
bus semp aures patēt ad calūnias: cū altera exemplo macedonis alexandri sit obcludēda: ut reo  
intemerata seruet: pscius inqt amariter: Auriculas asini q̄s nō hēt! Inueneremydā. iuuisse uisū  
sunt cum dedecus eius in propatulo fecissent. pariter ovidius in undecimo metamorphoseon.  
Creber harundinibus tremulis ibi surgere lucus.  
Capit: & ut primum pleno maturuit anno.  
Prodidit agricolam: lent nam motus ab austro.  
Obruta uerba refert: dominiq; coarguit aures

irrisissent illa ad tritonem paludem pergens: in aqua faciem  
suam speculatur dum turpia adiudicasset buccarum inflami  
na tibi as eiecit: quibus marsyas repertis doctior factus prouo  
cavit apollinem concertaturum de cantibus: sibiq; mydam re  
gem iudicem deligunt: quem apollo cum non recte iudicasset  
asininis auribus deprauauit. Ille criminis sui notam tonsori ta  
men ostendit: præcipiens ei ut si crimen eius cælaret eum par  
ticipem regni efficere. Ille secretum domini sui in terram fo  
dit: & in defosso terræ duxit & operuit. In eodem loco ca  
lamus natus est. unde sibi pastor tibi am faciens: quæ cum per  
cutiebat dicebat. myda rex aures asinales hēt nihil min' q̄ q̄  
ex terra conceperat: unde & petronius arbiter.

Sic commissā uerens audus referare minister.

Fodit humum: regisq; latentes prodidit aures.

Concepit nam terra sonum: calamiq; loquentes.

Inueneremydam qualem conceperat index.

Nunc ergo huius mysticæ fabulæ interius cerebrum inquiramus. a musicis hæc reperta fabula ut orphe' in theogonia scri  
bit. Musici. n. duos artis suæ posuerunt ordines. Tertium ue  
ro quasi ex necessitate adiicientes: ut hermes trimegistus ait  
αηδωμ ψαλλομεμωμ: αυλομεμωμ. hoc est aut cantantiū  
aut cytharizatiū: aut tibi cinatiū priā ē ergo uiua uox quæ sibi  
in oib' musicis necessitatib' celerriā subuēit. pōt ēt limata sub



Parallos. παρὰλληλος dicif mutuus: iuicem cōparatus: est rursus: ut manifestat beoti⁹: qdā  
 corpon solidorum ordinabilis cōpositio: eorū q dicunt cubi: uel asseres: uel laterculi: uel cunei: uel  
 sphaera: uel parallelipedi: quæ sunt quoties supficies contra se sunt: & ductæ in infinitum nunq̄ cō  
 currunt. sunt & parallelibipedi: quæ alternati positis latitudinib⁹ cōtinent. Euclides. oīs uero pa  
 rallelo grāmi spatii unumquodq; eorū: q̄ circa eādē diametrū sunt parallelo grāmorum cum  
 duobus supplemtis gnōmō nūcupat. De quinq; parallelis circulis i celo post ceteros fit & a ma

riger: & palellos cōcordare: & distonias mollire & phthongos  
 iuuare: & ornare chromata. Seq̄ secunda cythara. quamuis  
 enim de his rebus disexaphexis dicunt: sicut mariandes scribit  
 multa de his faciat: tamen aliqua non implet: quæ uiua uox  
 pōt. Limmata. n. facta nō erigit: quilismata in se cathēnata nō  
 implet: At uero tibias artis musicæ prē extremā poterit adim  
 plere. Cythara. n. symphonia: grad⁹ habet qnq; secūdo q̄ pi  
 thagora ait dū numeroꝝ rhythmos modulos ad symphoniaꝝ

crobio mēto. Disto  
 nias. tonorū duorum  
 sonos: ex qb⁹ cātlena  
 textur sūt hac ut boe  
 tius autumat. diastont  
 cum: Cromaticū: enar  
 monicum. luētibus hic  
 cāt⁹ accomodator: an  
 ticlaudianus libro. iiii.  
 nūc enarramōice reso  
 nat: nūc tristia fingēs  
 ditōico cātu luget: nūc  
 cromate ludit ptholo  
 meus. Congruit enha

monicū naturali moralitq;. Diatonicū diuino & ciuili: Cromaticū mathematico: & æconomico.  
 Altitudies chromaticē gignūt: enharmoniō: diatoniō latitudines: tropos. Mollire. luctuosam  
 cātlenā mītigare uoculāne iucūdtori iserto ut fit i lydio gēulo myxolydi⁹ & sic i reliqs. Phthō  
 gos. Inter genera sonorū cōnumerat cū sit ipse sonus: de quo sic boeti⁹ i musica. son⁹ igit uocis  
 casus eumeles. i. apt⁹ melo i unam itensionem. sonū uero nō generalē nūc uolum⁹ diffinit. Sed  
 eū q̄ grace dicif phthōgus, dictus a similitudine loq̄ndi φθγγος. Sonus ē peculiaris phthon  
 gus: p̄terea plinius libro. ii. nat. ualis historia: In ea saturnum doriomoueri: mercuriū phtōgo  
 Iouē phrygio: Diomedes libro tertio. Idē idē & ex hoc dicit tenores: & numeros: sonos ue: quos  
 graci rhythmos: & phthōgos uocat. sicut i cāticis demōstrat hoc ē melodis: i quibus quædam do  
 ria: nōnulla phrygia alta lydia uεληtepiunt. Chromata. genera qbus oīs cātlena texat sunt  
 hac: diatonicū: chromaticū: enarmonicū. Chroma uero etiā q̄ ab illa naturali intētione descēdēs  
 & i mollis decēdēs. Tractū ē aut hoc uocabulū ut diceret chroma a supficies: q̄ cū pmutant  
 in aliū colorē transeūt. Corrige macrobi codicē libro. ii. isonum sciptōis. Cū sint melodiæ mu  
 sicæ tria genera: enarmonicum: diatonū: & oromaticū: primū qdē pp sui difficultatē ab usu re  
 cessit: tertiu uero ē ifame mollicie: un̄ mediū idest diatonū mūdāa musicæ doctria platōis ascri  
 bit: tu n̄ oromaticū: sed chromaticū lege ex nicōachi: beoti⁹ snia. Disexaphexis. ex castigatio  
 rib⁹ exēplarib⁹ lego diehexis. macrobius secūdo i sopniū sciptōis. sed seq̄ns usus sonū scitono mi  
 norē diehexi cōstituit nōinādū. sup q̄ re boeti⁹ libro. ii. musica. uident. n. semitōia nūcupata: nō  
 q̄ uere tonorū sint medietates: sed q̄ sint n̄ itegri tōi: huiusq; spatii modulamē qd nūc qdē semito  
 niū nūcupāus: apud antiquores at lima: uel diehexis uocabat. Idē libro. iiii. philola⁹ igt diefis ē: spatii  
 quo maior ē sesq̄tertia pportio duob⁹ tōis. Qd si disexaphexis scriber māis itēptat remissionē  
 uocū & lēnē: qd fieri pōt: cū δισσοσ hoc ē duplex ad sex uox remitti pōt: & ad amantorē mulce  
 dinem relente scere. αφοσισ. n. grace rēssio uocat: q̄les reciproca ex alpo i molleuocū cōsueue  
 rūt eē uti scitudies. Limata. q̄ sit uocū limata beoti⁹ his explicat uident. n. scitōia nūcupata: n̄  
 q̄ uer tonorū sit medietates: sed q̄ sit n̄ itegri tōi: huiusq; spatii modulamē qd nūc qdē scitoniū  
 nūcupāus: apud antiquores at lima: uel diehexis uocabat. Macrobi⁹ i secūdo isopniū sciptōis: sed  
 scitoniū uocitauerūt. sonū tono miorē: qm tā puo distat a tono dephēsū ē q̄tū hi duo nūeri itē  
 se distant. i. ducenta quadraginta tria: & ducēta quinquaginta sex. hoc semitoniū pythagorici  
 qdē ueteres diehexin noiabant. sed sequens usus sonū semitono minorē diefin cōstituit noiandū  
 plato scitoniū lima uocitauit. λειμαα a græcis residuū dr: hic tōus lima fortasse dcūs qd scitōi ab  
 soluti reltquū sit. Quilismata. lego diaschilmata beoti⁹. philola⁹ igt: Cōma ē spatii: quo maior



est sexquioctava proportio duobus diesibus. i. duobus semitonis minoribus. Schisma ē dimidium cōmatis. Diasthema uero dimidium dieleos. i. semitonii minoris. qd si legis schismata: Diapason. his proxima beotius. diapason consonantia constat ex quinque tonis: & duobus semitonis: quæ tñ unum non implicant tonum. De malleis pythagoricis diapason resultantibus hæc idem autor in musica: Cum interea. diuino quodam nutu præteriens fabricorum officinas pulsos malleos exaudiuit ex diuersis fontis unam quodammodo concinentiam personare. Ita igitur ad id: qd

diu inquirerebat attonitus accessit ad opus. Diu utq; considerans arbutratus est diuersitatem sonorum ferentium ut res efficere. Atq; ut id apertius colliqueret mutarent. inter se malleos imparauit. sed sonorum proprietates: non hominum lacertis hærebat: sed mutatis malleis cōmutabatur. Vbi igitur id. animaduertit: mal

adduxisset concordiam. prima .n. symphonia est diapason: qd est in arithmetice diaplasiō: quod nos in latinis unum ad secundum dicimus. Secunda symphonia diapente: quod est in arithmetice hemiolius: quod nos in latinis duo ad tertium nuncupamus. Tertia symphonia diatessarō: qd est in arithmetice epitritos. i. tertius ad quartum. Quarta symphonia dicitur tonus quod apud arithmeticos epogdo uocat: apud nos quintum ad quartum: & quoniam ultra arithmetice ordo progreditur non patitur propter nouenarium limitē: quia dicimus alterius ordinis primus

leorum pondus examinat. & cum quinque essent forte mallei: dupli reperti sunt pondere: qui sibi secundum diapason consonantiam respondebant eundem etiam: qui duplus esset alio: sesquialterum alterius comprehendit. est quoque quadrupla bis diapason. ex sideribus musica ratiocinatur interdum ex musica ratione appellat tonum quodam ab sita terra luna. Ab ea ad mercurium spatium eius dimidium: & ab eo ad uenerem: a qua ad solem sesquialterum. A sole ad martem tantumdem id est quodam ad lunam a terra. Ab eo ad iouem dimidium. Et ab eo ad saturnum dimidium. & inde sexuplum ad signiferum. Ita. vii. tonos effici: quam diapason harmoniam uocant: hoc est uniuersitatem concentus. Anticlaudianus. Sit sonus aut illi concors sonet in diapente. Macrobius libro secundo in somnium scipionis. hemiolius est cum de duobus numeris maior habet totum minorem & in super eius medietatem: ut sunt tria ad duo: nam in tribus sunt duo: & media pars eorum. i. unum. Et ex hoc numero qui hemiolius: nascitur symphonia: quæ appellatur diapente. Duplatis numerus est cum de duobus numeris minor in maiore numeratur: ut sunt tria ad unum: & ex hoc numero symphonia procedit: quæ dicitur *ἡμιολίον καὶ ἡμιπέυτε*. Quadruplus est cum de duobus numeris minor quater in maiore numeratur: ut sunt quattuor ad unum: qui in numeris facit symphonia: quam dicunt *ἑτεροῦ ἡμιολίον*. Diaplasiō. latinis duplatis appellatur: *παρὰ τοῦ διπλασίου*: quod duplicare significat: res notissima. Diapente. boetius in arithmetice primo. diatessarō. n. & diapente: & diapason ab antecædenti numeri nominibus nuncupatur: Ipsorum enim sonorum aduersus se proportio: solis neque aliis numeris inuenitur. Qui. n. Sonus in diapason symphonia idem duplicis numeri proportione colligitur: quæ diatessarō est modulatio epitrita collatione cōponit: quæ diapente symphonia uocat: hemiolia medietate cōiungit. Idē in musica priore. Vocabitur quodē quod numeris sexquialtera ē diatessarō: quod in numeris sexquialtera. Diapente appellatur in uocibus: quod in proportibus dupla ē: diapason in cōsonantibus: Tripla uero diapente: ac diapason: quadrupla uero bis diapason. Anticlaudianus. sit sonus aut illi concors sonet in diapente. sit diapente ex hemiolio aut totus macrobio. Idē libro. ii. hemiolius est cum de duobus numeris maior habet totum minorem: & in super eius medietatem: ut sunt tria ad duo nam in tribus sunt duo: & media pars eorum. i. unum. & ex hoc numero qui hemiolius nascitur symphonia: quod appellatur diapente. Diatessarō. macrobius ē: & epitritus cum de duobus numeris maior habet totum minorem: & in super eius tertiam partem: ut sunt quattuor ad tria. nam in quattuor sunt tria: & tertia pars triū. i. unum: & is numerus uocat epitritus de quo. n. nascitur symphonia: quod appellatur diatessarō. Caterum ut prius hæc quod enarraui modo percipere possis sunt numeri sex: ex quibus omne ceteris cōsonantia constat: epitritus: hemiolius: duplatis: triplatis quadruplus: & epogdo. duplatis in superioribus uocat aplasiō. Anticlaudianus: Quæ uocū iustura parit diatessarō. Epogdo. beotius in arithmetice priore. quod in numeris epogdo ē: Idē tonus in musica. Macrobius. epogdo ē numerus: quod intra se habet minorem: & in super eius octauam partem: ut nouē ad octo: quod in nouē octo sunt: & in super octaua pars eorum. i. unum hic numerus sonus parit quod tonon musici uocauerunt.



**Diastemata. Intervalla: Interstitia uocum:** In caelo diastemata sunt: a quibus tonus: quemadmodum ceteri: inclinatur: de quibus apollinaris: & cenforinus in libro de die natali: boetius. omnis autem uox aut syneches est: quae continua: aut diastematice: quae dicitur cum interuallo suspensa & continua quidem est: qua loquentes: uel prosam orationem legentes uerba percurrimus. Diastematice autem est. quam canendo suspendimus: in qua non sermonibus: sed modulis inseruimus. his ut albinus autumat additur tertia differentia: quae medias uoces possit includere: cum

**gradus est.** Contigit ergo ut habeat quintam symphoniam: quae armonia nuncupatur id est octo ad nouem. Nullam enim ultra numerum coniunctionem inuenies. habet igitur musica partes septem id est genera: diastemata: sistemata: phrongs: tonus

scilicet herou poemata legim9: neq; continuo cursu ut prosam: neq; suspeso segniorq; modo uocis ut canticum. Summa musicae haec est Initium modi dicitur

diatesis: Dimidium semitonium: Totum tonos Toni duo: & dimidius diatessaron nominatur. Tres & dimidius diapente. Sed diapason. Sistemata quid si legis schismata? Quid schisma sit superius enodauimus quod si praeparetur sistema scito: significare globum: ΠΛΗΘΟΣ: & congregationem. set ita scribe ΟΥΣΗΥΑΑ. phthongus diastemate constat: circularesq; ambitus harmonicorum systematum referunt apocatastasis hoc est reintegrationes harmonicae partes septem: soni: spatia: sistemata: genera: toni: mutationes. quas metabolas uocabit: & modulatio. Sonorum tertia differentia est in systemate. Systemata ueteres indolis inuita uocitabant. Pothongos. Cenforinus. Musica est scientia bene modulandi haec autem in uoce. Sed uox alias grauior mittitur. alias acutior. Singulae tamen uoces simplices: & utcumq; emisse phthongi uocantur. Metabolas. Transitus uocum & mutationes: graece mutatio: & transitio uet αβΟΛΗ uocatur: unde metabolicus mutabilis. De metabolis haec boetius musicae libro quinto. sicut enim cum in nubibus arcus aspicitur: ita colores sibi met sunt proximi: ut non sit certus finis: cum alter ab altero disgregetur. Sed ita uerbi gratia a rubro discedit. Ad pallidum: ut per continuam mutationem in sequentem uerrat: ut colore nullo medio: certoq; interueniente: qui utrosq; distinguat: ita etiam fieri solet in uocibus: ut si quis percutiat neruum: cumq; dum percutit torqueat: euenit: ut in principio pulsus grauior sit: dum torquetur uero uox haec partim differentias habent easdem: quas & spatia. partim diuersas. Nam sunt continua: transcendentia: simplicita: non simplicita: coniuncta disiuncta: commuta: retrachorda: pentachorda: octachorda. Commutationes quattuor sunt modis: genere: systemate: tono modulatione. illa tenuetur: continuoq; sicut grauis uocis sonitus: & adultae uersus outdiant subsecuri his beotii uerbis clarent. hi sunt positi in sexto libro metamorphoseon. nec ab interprete enarrati.

Sed haec satis nulla est gloria praeterire asellos.  
Qualis ab imbre solet percussis solibus arcus.  
Inficere ingenti longum curuamine caelum.  
In quo diuersi miteant cum mille colores.  
Transitus ipse tamen spectantia lumina fallit.

Uicq; adeo qd tangit idē ē. Seneca i primo q̄stionū naturalū. Quidā autē esse aliqua stulticia: quae solē transmittat: quaedā magis coacta q̄ ut trāsluceāt: itaq; ab illis fulgorē reddi: ab his umbrā & sic utriusq; itercessu effici arcū: i quo ps fulgeat: quae solē recipit. ps obscurior sit q̄ excludit: & ex se umbrā pximus facit: hoc ita eē qdā negāt. poterat. n. umbra: & lux cā uideri si arc9 duos tm h̄et colores: & sic ex lumie: umbrāq; cōstaret. sed cū diuersi niteāt. nūc mille colores transit9 ipe tm spectātia lumina fallit: usq; adeo q̄ rāgit idē est: tm̄ ultima distāt. uidem9 i eo aliqd flāmei: aliqd lutet: aliqd caerulet: & alia i picturā modū subtilib9 lineis ducta ut ait poeta: ut at dissimiles colores sint scire nō possis nisi cū primis extrēa cōtuleris. Nā cōmissura decipit usq; adeo mira arte naturae: quae siliis caput: & i dissimilima desinit. Quidā ita existimāt arcū fieri. Dicūt i ea pte: in qua pluit singula stulticia pluit cadētis singula specula esse singulis ergo imaginē reddi solis. Deū mltas imagines: imo inuērabiles: & deueas & i p̄ceps trāscētes cōfundi: Itaq; arcū eē mul



tar: imaginū solis cōfusiōes. Melūpæas. scribo meloplas. ē. n. μελωπιὰ cāratio: q̄ sub armōiæ  
 uerbo d̄scrib̄t a beotio libro musica q̄nto. Armōia ē factas differētiās acutoꝝ: & grauiū sonoz  
 sensu ac rōne ppendens. sensus enī ac ratio quasi quādā facultatis armonica: instrumenta sunt.  
 Quidam enim qui pythagoriciis disciplinis maxime crediderunt: hanc intentionem armoniæ  
 esse dicebant: ut cuncta rationi consentanea sequerentur: sensum .n. dare quodāmodo semina  
 cognitionis: rationem uero perficere. Aristoxenus uero e contrario rationem quidem esse com  
 tem ac secundariam esse dicebat cuncta uero sensus iudicio terminari: & ad eius modulationem  
 consensumq; esse tenē  
 dum. Aptolomæo au  
 tem quodam mō alio  
 armonica: definitur in  
 tentio: ea scilicet ut ni  
 hil auribus: rationiq;  
 possit esse contrarium.  
 Id. n. secundum ptolo  
 maum armonicus ut  
 detur intendere: ut id  
 quod sensus iudicat ra  
 tioq; perpendat: & ita  
 ratio proportiones in  
 uentat: ut ne sensus re  
 clamet: duorumq;: ho  
 rum concordia omnis  
 armonica: intentio mi  
 sceatur. Discrimina.  
 seruus. q̄ non omnes  
 chordæ similiter canāt  
 sterili medustidus & te  
 tuna interpretatione.

Artis. Rhythmus qui  
 latine dicitur numerus  
 arsin habet: & thesin:  
 hoc est leuationem ac  
 positionem: quibus ut  
 delictet plauditur: or  
 turq; de numeris con  
 numeratis: d̄numera  
 tis: complicatis: ac ses  
 quantis Discernit uisu  
 ut i saltatiōe auditu: ut  
 i cātu: tactu: ut in unis

dearfi & thesi pedum diomedes hæc in tertio. est itaq; æqua pedis diuisio quoties sublatio pedis  
 temporibꝰ positioni par est: ut est in dactylo: & anapæsto. Item spondæo: & pyrrichio. Horum  
 enim artis tantum in se habet q̄tum & thesis. Dupla uero est quoties pedis sublatio temporibus  
 impar est positioni: ut est in iambo & trocheo: & duobus tonicis. Regiones pedum sunt quinq;  
 thesis: artis: basis: syzigia: dipodia. hæc sic ordinantur. thesis in dissylabis constat. Artis intrisylla  
 bis. Despuit. spreuit: repudiat. in superioribus super hac uoce multa. Ventose. accepto uen  
 to: & anima: quæ orbiculatis foraminibus strangulata canore emittitur: & armonice intrinseco  
 & defori uibramento: quæ uti capacius percipias a consueti uerba subtextul. Quæ omnia intus canere  
 dicebant. Cum canunt cytharistæ utriusq; manus funguntur officio. Dextra pleatro utitur &  
 hoc foris canere. sinistra digitis cordas carpunt: & hoc est intus canere Difficile aut: quod aspen

nos: metabolas: & melumpæas: unde & uergilius in sexto ait.  
 Nec non threitus longa cum ueste sacerdos.

obloquitur muneris septem discrimina uocum. In arithmeti  
 cis enim plenitudo formulæ est: ut est in geometricis tonus.

Vox uero habet gradus symphoniarum in numeris quantum  
 natura dotauerit ipsam uocem ut habeat arsis: & ut thesis:  
 quas nos latine elationes: & deiectiones dicimus. Tibia uero  
 uix unam & dimidiam perficit symphoniam. Vna enim sym  
 phonia quinq; symphonias habet. ergo post artem musicam  
 minerua reperit tibus: quas omnis doctus in musicis sonet:  
 has propter sonorum despuit paupertatem. Inflatas uero buc  
 cas ideo risisse dicuntur: quod tibia uentose in musicis sonet:  
 & idiomatum proprietate amissa sibilet potius rem quam enū  
 ciet. Ideo illam iniuste sufflantem omnis quicumq; est doctior  
 ridet: unde eas & minerua idest sapientia exprobens proiicit:  
 quas marsya assummit. Marsya enim græce quasi μῆροο id  
 est stultus: solus qui in arte musica tibiam præponere uoluit  
 cytharæ: unde & cum porcina pingitur cauda. Sed his duobꝰ  
 certantibus myda rex residet. myda enim græce quasi μῆροο  
 δωπ dicitur: quod nos latine nihil sciens dicimus: ideo etiam



dius cytharista faciebat ut non uteretur cantu: ueraq; manu : sed omnia idest ueram cantionem  
 Intus & sinistra tantum manu complecteretur: unde omnes quotquot fures erant a græcis aspen  
 dii cytharistæ in prouerbio dicebantur: q; ut carminis: ita isti furtorum occultatores erant. Valet  
 hoc prouerbiū : & in eos : qui multū Intestinis suis commodis consulunt præter honestatem .  
 Scatebant erroribus multifariis hæc asconit uerba: quæ græco prouerbio fulciuntur . Ασωενδι  
 ος κιθαριστης ζηνων ο μονδιθδ επι των φιλοχρηματων φησι τεταχθαί την παροιμιαν

λεγων καθσπεροι ασ  
 ωεαδίοι των κιθαρισ  
 των ουδεμιαν φοραν  
 εξωφερουσι . ωασαοδε  
 εν τω οργανω ουτως  
 και οφιλοχρηματος  
 ουδεν των πελοσ ενε  
 κα οικονομει . ελκειδα  
 εφ αυτον ωαρτα . latic  
 sic . A spendius cytharisi  
 sta . zenon myndius in  
 parcos ait deflecti pro  
 uerbtum: dicens quem  
 admodum aspendu cy  
 tharistæ nullum cātum  
 deforem efferebāt . om  
 nes autem in ipō orga  
 no: pariter & parci gra  
 tia uicinorum nil utiq;  
 distribuunt ad como  
 dum suum cuncta tra  
 hentes . Quod si græcu  
 los hos elemētarios ro  
 ges: quid nam sibi uelit  
 hæc græca paramia si  
 ent aphonos hippar  
 chiō & atholia cicada .  
 ωρεοφωνη . a uoce græ  
 ca ωραι οσ inclinatur:  
 quæ pulchrum signifi  
 cat: & speciosū . φωνη  
 uox . Euridice . euron  
 latū: pfundum uocāt :  
 hinc euridamas ab ho

asininis auribus dicitur quia omnis discernendi ignarus nihil  
 differt ab asino . ob hanc etiam rem & seruum eius auriculas  
 referunt prodidisse . Ingenium enim nostrum seruum habere  
 debemus ad omnia: quæ uolumus obsequentem : & nostra se  
 creta cælantem . Quod autem per cannam perdidit per fistu  
 lam gutturis loquendo significat . quod uero pastor audit . pa  
 stores sunt illi: qui aliena sulcando subtilius pascunt .

Fabula Orphei.



Rpheus euridicen nympham amauit: quam sono cy  
 tharæ mulcens uxorem duxit . hanc aristeus pastor  
 dum amans sequitur : illa fugiens in serpentem inci  
 dit & mortua est . postquam maritus ad inferos descendit & le  
 gem accepit ne eam conuersus aspiceret: Quam conuersus as  
 piciens iterum perdidit . hæc igitur fabula artis est musicæ de  
 signatio . orpheus dicitur ωρ εοφωμη idest optima uox . euri  
 dice uero profunda diiudicatio . In omnibus igitur artibus  
 sunt primæ artes: sunt secundæ: ut in puerilibus litteris prima

mero nuncupatur hector: quasi late domantem uocites: unde sunt qui autumant de hectore lo  
 quentem ouiditum i ibim ita cecintse . tractus ut euridamas ter circumbustat thrasyli: ut epitheto  
 homerico thrasylum pro audace patroclum uocet . euria gia pari compositione troia: quæ latina  
 romane pronuncibitur: agycus apollo propositus uitis : Mendum est apud oratum eo carmine  
 adonio lauis agileus: tu scribe agycu . δίκη . Iustitia : quod expressit in epidico plautus : cum thef  
 prio compellans . epidicum inelamaret: Ius dicis: suscipit . Epidicus me decet . αδικον lucianus  
 diem uocat: in quo Ius tacet: pariter & αλοτον nefastum . Primæ . rudimenta: & ea quæ græcis  
 προτυμναααααα uocantur: latinis rudatus: tyrocinia : hieronymo tyrocinationes . Secundæ  
 ita uocantur adyta : & sanctaria litteratura: cum quis a uestibulo promouerit in pentiiora .



**Abecedaria. tabella: albumq; puerile litteris eburneis decoratum: quibus illectamentis pueros ad intimiorem eruditionem prolectamus.** Abecedaria dicitur: quod ab orsu litteras & elementa qualibet explicat. Quintilianus non similiter ad hanc sententiam libro primo. Neq; enim mihi illud saltem placet: quod fieri in plurimis uideo: ut litterarum nomina & contextum priusquam formas paruuli discant. obstat hoc agnitioni earum non intendentibus: mox animum ad ipsos ductus dum antecedentem materiam sequuntur: qua; causa est precipientibus: ut etiam cum factis affixisse eas pueris recto illo quo primum scribi solent contextu uidentur: retro agant rursus: & uaria permutatione perturbent: donec litteras qui instituntur facie noriat non ordine. Quapropter optime sicut hominum pariter & habitus: & nomina edocebuntur.

Nota. figuras elephantas: & prolectibilia. eburata intelligo: de quibus haec quintilianus. Non excludo autem id quod est notum irritanda ad adiscendum in fantia gratia eburneas

etiam litterarum formas in lusum efferre: uel si quid aliud quo magis illa aetas gaudeat: inueniri potest: quod tractare: intueri: nominare iocundum sit. Articulatio. prolatio earum dictionum plane: qua; didiceris. Marcus tullius cum alibi: tum in epistolis ad atticum uocat salutem articulatam: qua; oretenus dicatur: articulata uox scriptilis: & eloquunt. oratio: diomedes inquit: secreta pectoris arguens ad linguam sui gubernatricem migrat mobili quodam uocis articulatae spiritu. hinc fit articulare uerbum. Apuleius in secundo floridorum. quo plittactis lingua latior quam ceteris auibus: eo facilius uerba hominis articulantur patientiore plectro: & palato. Mathesis.  $\alpha\alpha\theta\eta\alpha$  καὶ  $\alpha\alpha\theta\eta\sigma\tau\omicron$ : disciplina uocatur: Astronomia disciplina sciatens opus firmicus mater nus matheseos appellauit. Gnostice. coniectatiua: exploratiua: a uerbo  $\gamma\upsilon\omega\upsilon\pi\iota\sigma\omega$  cognosco unde gnosis cognitio: gnofter explorator: & plane me dico prauidicatio conuenit: quem scire decet: qua; sunt: qua; fuerunt: qua; mox uentura trahantur: quod significare uolens antiquitas illi praecipui luminis draconem assignauit: simitotice medicinam theophilus paritur in praesentium discerniculum: futurorum praesagium: praeteritorum memoriam. Qua; noxam praecauet prophylactice dicitur. Mantice. qua; diuinare consueuit in uenarum: intercutiumq; latibus delitescentes agrimonias: ab hac dictione axinomantia diuinatione per secures: Item necyomantia: qua; per necem hominis siebat. Sternomantia: qua; per pectus: alectromantia: qua; per gallinulum. alphetomantia: qua; per farinam: aleuromantia simili modo. Crithinomantia: per caput Aeromantia: hydromantia: per aquam. Geomantia: per terram: pyromantia per ignem. astro galomantia per talos: tyromantia per caseum: de qua sit his mentio ab augustino libro duodeuigesimo de ciuitate dei. Nam & nos cum essemus in italia: audiebamus talia de quadam regione illarum partium: ubi stabularias mulieres imbutas his malis artibus pharmacum in caseo dare solere dicebant: quibus uellent seu possent utatoribus: unde instrumenta illico uerterentur: & necessaria. qua; portarent. gyromantia: per ambitum circulantem. chyromantia: per incisuras manus: Coscinomantia per speculum. plurimaq; huiusmodi. Paralysis. disolutio: quando in ignem a uictimatore facta proteruita siue holocausto carnes porriciuntur Apotelesmate. apotelesma

abecedaria. Secunda nota. In grammaticis prima lectio: secunda articulatio. In rhetoricis prima rhetorica: secunda dialectica. In geometricis prima geometria: secunda arithmetica. In astrologis prima mathesis: secunda astronomia. In medicinis prima gnostice: secunda uero mantice: In aruspicinis prima aruspicina: secunda paralisis. In musicis prima musica: secunda apotelesmate: de quibus omnibus breuiter rationem plstringa necesse est. Aliud est. n. apud gramaticos aliena agnoscere. Aliud e sua efficere. apud rethores uero aliud p'fuso: & libero cursu effrenata loquacitas: aliud constricta uirtutis inda



apotolematos graecia uocat effectu & ab hoc uerbo apotoleo perficio. Caterū apotolemata astrologorum responsa uocamus: ut significare uoluerit fulgentius apotelesmaticen in musicis esse secundariam: notionem scilicet: & correspondum: & concinentiam: competentiamq; modum

gandæ curiosa nexilitas. apud astrologos aliud est astrorum ac siderum cursus effectusq; cognoscere: aliud significata traducere. In medicinis aliud est morborum agnoscere meritum: aliud infirmitatis uenientem concursum mederi. In geometricis aliud formulas lineasq; depingere: aliud numeros formulis coaptare. In aruspicinis aliud est fibrarum particularumq; inspectio: aliud secundum battiadem euentuum immutatio in musicis. aliud uero est armonia phtongorum sistematum: & diastematum: aliud effectus tonorum: uirtusq; uerborum. Vocis ergo pulchritudo interna artis secreta uirtutem etiam mysticam uerborum attingit. Sed hæc quantum ab optimis amatur sicut ab aristæo. ἀριστοῦ enim grecæ optimum dicitur. Tantum ipsa ars coniunctionem hominum uitat: quæ quidem serpentis ictu moritur: quasi astutiæ interceptu secretis uelut inferis transmigratur. Sed post hanc artem exquirendam: atq; eleuandam uox canora descendit: & quæ apotelesmatica: phantastica omnia præbet: & modulis tantum in secreta latentibus uoluptatum reddit effectus. Dicere enim possumus quod dorus tonus aut coiens phrygius torrens saturno feras mulcens si ioui aues oblectet. At uero si rei expositio quæritur cur hoc uestigandæ rationis caput immoritur. Ideo ergo & ne eam respiciat prohibetur: & dum uidet amittit. Nam perfectissimus pithagoras dum modulos numeris coapraret: symphoniarūq; pondera terminis arithmeticis per melos & rithmos & modulos sequeretur. effectus uero rationem reddere non potuit.

Fabula phinei.

**P**hineus. n. in modum auaritiæ ponitur: & a fænerando phineus dictus est. Ideo cæcus q; omnis auaritia cæca sit. quæ sua non uidet ideo ei harpyæ cibos arripiunt. At uero q; eius prandia stercorebus sædant ostendit fænerantium uitam rapinæ ingluuiem esse sordidam. sed has a conspectu eius retes & calais fugant quia rapina ei aliquid de

laminum. Superapore lesinare astronomico. maternus hæc libro secundo matheseos. St. n. ex duodecathemion efficacia: & ex sinibus: in quib9 fuerint inuenta: omnē uolueris apotelesmatum explicat substantiam non falleris. Nexilitas. nexus: compages: coniunctio a necendo. Battiadem. Callimachus: q; de aruspicina scripsit: a batro originem deflctens: Item ab ouidio battiades uocatur in amoribus battiades toto semper cantabitur orbe: quamuis ingenio non ualet arte ualet. Mædum ex arbitri poemate tollendum ubi sic lege.

Qualis in actea quondam fuit hospita terra. Digna sacris hecale: quæ musa loquentibus annis.

Battiadæ uatis ut uedō tradidit æuo:

Vbi substitui mus: battiadæ uatis: scriptum: erat: baccineas ueteres Callimachū refert plutarchus hecaleia scripsisse. Interceptu. exceptione: captura: clā destino insultos intercepti pere enim significat exciper: ex insidiis deprehendere circumuenire in ordinem redigere.

Phrygius torrens. ex citatus: uehemens: bellicosus dementiens.



ἕκαστος ἀπὸ τοῦ ἑξῆς . ex duobus auxiliatoribus nomen unius conferrum inat: ut qui uocentur zetus & calais duplici nomine: & seutgi defleantur itidem a nominibus duobus: hoc est a Iuante proboq: ut bene entexq: iuantes appellentur: & profecto nil est humanius: nil pulchrius: cum homines hominum causa nati sint: quam semper aliquem beneficio demerere: præcipue cum prisci in album deorum suos sibi redegerint auxiliatores: ut ab augustino tradatur in hanc sententiam id maronem protulisse.

Quiq: sui memores alios fecere merendo .

Scitu: & memoratu digna sunt plintana uerba in hanc sententiam Deus est mortali Iuare mortalem: & hæc ad æthernam gloriam uita hac proceres iere roman. hac nunc cælesti passu uadit uespasianus seculis rebus subueniens. p uerbum græcum huc uergit . ἀνθρώπος ἀνθρώπου δαιμόνιον . ἐπὶ τῶν ἀπροσδοκῆτων ὑποανθρώπου σωζομένων καὶ διατίνα εὐδαμονοῦτων . hoc est homo hominis deus. in insperato ab homine seruatus: & præterea felices. Scita patenti sententia est in pa negyrico ad theodosium Nullam maiorem crediderim esse principum felicitatem quam fecisse felicem ἀρετῆς . areten uirtutem dicunt & nobilem doctrinam: quæ mox ad alia trãsiertur sicut uirtus a nostris præ nobilitate: generositateq: capitur: hinc: ut augustinus autor est: ars

uenit. ἀρετῆς ἢ platonica interpretatio hæc in cratylo areten forte hereten uocat quis: quia si habetis iste heretoratos. i. maxime eligendus. Ad Interpretationem coronidæ appellens reuerendissime ptho notarie: colende patrone licet uti præfatione appellæo: ut nil scripserim: excogitauerim: commentus sim quod aristarchis & catoniâis auribus tuis abnutet: refugaturue quod si ate unico præbunt sublimi fertâ sidera uertice . Vale faustiter: & bene fauente gentio: meq: ama: qui te reueor: & colo.

•FINIS•

Impressum Mediolani per magistrum Videricum scinzenzeler anno Domini. Mccccxxxviii. die. xxiii. mensis aprilis.

Registrum huius operis omnes sunt quaterni exceptis e quod est duernus & fternus.

suo comesse non permittit . græce enim ἕκαστος ἀπὸ τοῦ ἑξῆς inquitrens dicitur . Ideo uolarici quia omnis inquisitio boni nunquam terrenis rebus miscetur . Ideo aquilonis uenti filii quia bona inquisitio spiritalis est: non carnalis . ergo ueniente bonitate omnis rapina fugatur .

Fabula alpei & arethusæ .

**A**lpheus fluius arethusam nympham amauit: quam cum sequeretur in fontem conuersa est: Ille in mediis undis ambulans non imixtus: in sinum eius immergitur: Vnde & apud inferos obliuionem animarum trahere dicitur ἀληθινὰ φῶς id est ueritatis lux arethusa uero quasi . ἀρετῆς id est nobilitas æquitatis . ergo quid amare poterat ueritas nisi æquitatem: quid lux nisi nobilitatem: & ideo in mari ambulans: nec miscetur quia lucidi ueritas omni malorum falsitudine morum circumdata pollui aliqua commistione non nouit . Sed tamen in sinu æquissimæ potestatis omnis lux ueritatis dilabitur . Nam & descendens in infernum id est in secreta conscientie ueritatis lux malarum rerum semper in obliuionem importat .

Explicit liber mythologicos Tertius & ultimus .



**Q**ue de tuorum præceptorum domine serie nostra quod  
quod euitasse inobedientia putaretur: libellum etiam:  
quod de abstrusis sermonibus parare iussisti inquan-  
tum memoriae entheca subrogare potuit absolutum retribui  
non faleratis sermonum studentes somniis quod rerum manife-  
stationibus dantes operam lucidandis.

### Sandapila

**S**andapilam antiqui dici uoluerunt feretrum mortuo-  
rum. id est loculum: non in quo nobilium corpora: sed in  
quo plebeiorum atque damnatorum cadauera portaban-  
tur: sicut Stesimbrotus Stasius de morte polycratis regis samio-  
rum descripsit dicens postea quod de cruce depositus sandapila etiam  
deportatus est.

### Vespillones.

**V**espillones dicti sunt baiulatores: quauis antedamus  
heracleopolites uespillones dixerit cadauerum nudato-  
res: sicut in historia alexandri macedonis scripsit di-  
ces plusquam trecentos cadauerum uespillones rex ptes crucibus  
affixit. Tamen mnaseas scripsit in cecrope libro: apollinem po-  
stea quod a ioue uinctus: atque interfectus est a uespillonibus ad se-  
pulturam ellatus est.

### Pollinctores.

**P**ollinctores dicti sunt: quod funera morientia accurant  
unde & plautus in menechinis comædia ait. ut pollin-  
ctor dixit: qui cum pollinerat. pollinctores dicti sunt  
quasi pollutorum unctores. id est. cadauerum curatores. unde &  
apuleius in hermagora ait. pollincto ei funere domuitionem  
paramus.

### Manales lapides:

**A**beo quod disciplinas herufcas tagetis & bacchetidis.  
xy. uoluminibus explanauit: ita ait. fibræ iecoris sâda-  
racei coloris dum fuerint: manales tunc uereri opus est  
petras. id est. quas antiqui solebant in modum cylindrorum per limites tra-  
here pro pluuiæ commutanda inopia.



## Nefrédines. uel nefrédés sues.

**D**iphantus lacedæmonius: q̄ de sacris deorū scripsit ait ap̄d athēas marti solere sacrificari sac̄rū: q̄d εκατοπτεφομευα appellatur: si qs. n. centū hostes ī tertecillet marti de homine sacrificabat apud insulā lemnon: q̄d sacrificatū est a duobus cretēsibus: est uno locro. i. tumine cortyniēsi: p̄culo locro: sicut sofocrates scribit. sed posteaq̄ hoc atheniēsibus displicuit cæperunt efferre porcū castratū: quem nefrédem uocabāt: i. quasi sine renibus. & apud romanos uarro scribit scitiū dētatum cēties & uicies pugnasse singulari certamine. Cicatrices habuisse cōtra quadragita q̄ncq̄. post tergū nullam. coronas accepisse. xxyi. Armillas centum quadraginta: & istum primum sacrum fecisse marti.

## Ambignæ oues.

**B**eius macer: q̄ fastalia dierū scripsit ait iunoni eas quæ geminas parerēt oues sacrificare cum duobus agnis altrifecus alligatis: quas oues ambignas uocari quasi ex utraq̄ parte agnos habentes.

## Suggrundaria

**R**iori tempore suggrūdaria antiq̄ dicebant sepulcra infātium: qui necdū xl. dies implessēt: quia nec iam busta dici poterant quia ossa quæ comburerent nō erant: nec tanta immanitas cadaueris qua lucus tumesceret: unde & rutilius geminus ī astyanactis tragædia ait. melius suggrūdarium miser quæres q̄ sepulcrum.

## Silicernii.

**S**ilicernios dici uoluerunt senes iam icuruos: quasi iā sepulcrorum suorū silices aspiciētes. unde & cincuis alimetus in historia de gorgia leōtino scribit. dicens. qui dum iam silicerni? sui finem temporis expectaret: si morti non potuit: tamen īfirmatibus exultat.

## Aruales fratres.

**A**cca laurētia romuli nutrix cōsueuerat p̄ agris semel in anno sacrificare duodecim filiis suis sacrificiū precedentibus: unde cum unus mortuus esset pp̄ nutricis gratiam romulus in uicem defuncti se succedere pollicet:



43  
unde & ritus processit cum duodecim iam deinceps sacrifi-  
care: & aruales dici frēs: sicut rutilius geminus i libris ponti-  
ficalibus memorat.

### Iniuges boues.

**A**nilius crastus in libro: quem de deorum hymnis  
scribit: ait mineruæ iniuges boues sacrificari. i. iu-  
gum nunq̄ ferentes: illa uidelicet causa q̄ & uirgini-  
tas iugum nesciat maritale: & uirtus nunq̄ sit iugo prementi  
subiecta.

### Semones.

**S**emones dici uoluerūt deos: quos cælo nec dignos  
ascriberent ob meriti paupertatem: sicut priapus: hip-  
po: uertumnus. Nec terrenos eos deputare uellent  
per gratiæ uenerationem: sicut uarro in mystagogy libro ait.  
Semoneq̄ inferius derelicto deum depinnato attolam ora-  
tionis eloquio.

### Blaterare.

**A**cuuius in pseudo comædia inducit sceparium ser-  
uum ancillæ dicentē. Ni ego te blaterare aspicerem  
his nunciū iudicassem. blaterare. n. quasi uerba tre-  
pidantia metu balbutire dixerunt.

### Luscitii.

**L**uscitios dici uoluerunt interdium parū uidentes: quos  
græci myopes uocāt: unde & plautus i mercatoris  
comædia ait: mirū lolio uictitare te tam uili tritico  
quia luscitiosus est. Dicunt. n. q̄ lolium comedentibus oculi  
obscurentur.

### Tutulus.

**U**arro in pontificalib⁹ ait tutulos sacerdotes dici bre-  
uium deorum. Numa uero pompilius & ipse de pō-  
ntificalibus scribens tutulum dici ait pallium: quo sa-  
cerdotes caput tectabant cum ad sacrificium accessisset: sicut  
& uergilius ait. & capita ante aras phrygio uallatus amictu.



### Oria.

**O**riam dicunt nauicellam modicā piscatoriā: unde & plautus in cacisto ait. mallo huc alligari ad oriam ut semper piscetur: & si sit tempestas maxima

### Problema:

**P**roblema est propositio in capite libri quæstionaliter posita: unde & demosthenes p philippo ait. sed ne qd græcum te turbet exemplum ego pro hoc tibi latinum faciā. ait. n. problematis autenticum gradum tradamus astanti: cui nostra subsequēs occurset oratio. Nam & tertulianus in libro: quem de fato scripsit. ita ait. Redde huic fati primum pblematis mancipatum.

### Pumilior & glabrior.

**P**uleius in asino aureo itroductit sorores psiches maritis detrahētis dicitq. quouis puero pumiliorem & cucurbita glabriorē. pumilos. n. dicunt molles: atq. enerues. Glabrum uero læuem & imberbem.

### Sutela.

**S**utelam dici uoluerunt astutiam: quasi subtilis tela. unde & plautus in casina ait. poscis clā me sutelis tuis erripere casinam uxorem p inde ut postulas.

### Frigutire.

**F**rigutire dicitur subtiliter adgarrire: unde & plautus in casina ait. qd nam frigutis? & ennius in alceste comædia sic ait. hæc anus admodum frigutit: nimirum fauciauit se flore liberi.

### Tituillitium.

**T**ituillitium dici uoluerunt fila putrida: quæ de telis cadunt: ut plautus in casina ait: non ego hoc uerbū empfitem tituillio. i. re admodum uilissima. Nam & marcus cornutus in satyra sic ait. Tituillitii sal cædo tibi.



44  
Scolponea.

**S**colponeas dici uoluerunt cestus plumbo ligatos: unde & neuus in philemporo comædia ait. Scolponeis batuenda sunt huic latera probe. & plautus in casina simili modo ait. Melius scolponeis: quibus battuetur tibi os senex nequissime.

Catillare.

**C**atillare dicitur per alienas domos istanter girare: a calculis tractum quod per omnes domos circueant. Unde & propertius. catillata geris uadimoniam publicum prostibulum. & plautus similiter ait. quin meam uxorem mittam catillatum.

Capularis senex.

**C**apularem dici uoluerunt senem iam morti contiguum: sed & reos capulares dicebant quod capulo digni fuerunt. unde & lucilius ait. pergit capulare cadauer: & flaccus tibullus in helene comædia ait. Tunc amare audes edentule: & capularis senex. edentulum quasi iam sine dentibus dici uoluerunt.

Promi & condi.

**P**romos et condos dici uoluerunt cellaritas. eorumque de intus promant: et intus condant. unde et plautus in asinaria ait. ego sum promus: condus procurator peni. penum. id est. cellarium dicimus.

Suppetia:

**S**uppetias dicimus auxilium: unde & memor in tragædia herculis ait. ferte suppetias optimi comites. Auctio.

**A**uctionem dici uoluerunt uenditionem: quasi quod & ementem augeat & uendentem: unde & plautus in curculione comædia ait. auctioem facio parasiticam

Nasiterna.

**N**asiternam dici uoluerunt aquæ urnam. id est. urceum: unde & calphurnius in phronesi comædia ait. Vbi tu nasiternatus aquam petas: & plautus in bacchide ait. Affer nasiternam cum aqua foras.



### Antistare:

**A**ntistare dicimus præcellere: unde & crispinus in heraclea ait. Diuinis uirtutibus antistas alcides.

### Stega.

**S**tega est nauis pscænium. i. tabulatum sup qd nauæ ambulant: sicut plautus ait. forte egout in stega confederam.

### Lembus.

**L**embus est genus nauiculæ uelocissimæ: quas dromedas dicimus: sicut uergilius ait q̄ qui aduerso uix flumine lembum remigiis subigit. Limbus uero ora uestimenti cuiusq; ex auro.

### Ramentum.

**R**amentum dici uoluerunt quasi quoddam plectitiũ purgamentum unde & quantus fabius lucullus i epico carmine ait. uilissimũ ramentum: proluuiosa pestis.

### Diobolares.

**D**iobolares dicuntur uilissimæ meretrices: quæ sub paruo stipendio pstant: sicut paminatius ait. Diobolare pstibulum: quam ego ut actutum ductem partitam reddam. Nam & pacuius similiter ait. Nõ ego ita fui: ut nunc sunt meretrices diobolares: quæ suam nummi causa paruipendunt gratiam.

### Veruina.

**U**eruina est genus iaculi longum: qd aliq̄ti uerutum uocant sicuti galbius bassus ait in satyris. ueruina cõfodiende non te naucifacio. Nauci. n. pro nihilo dici uoluerunt. nam plautus in bacchide ait. si tibi machera est foris: mihi ueruina est domi: qua quidem te faciã: si me irritaueris confessoriam foricina nãnia.

### Diuidia.

**D**iuidias dixerunt tristitias: sicut ppertius ait. Diuidias mentis conficit omnis amor.

### Iustitium.

**I**ustitium dicitur luctus publicus: unde & fonteius in oratione p nucerinis ait: deniq; iustitiũ plebi idicif.

### Choragium.

*nõ probat.*



**H**oragiū dicitur uirginale funus: sicut apulei<sup>9</sup> i meta  
morphoseon ait. choragio itaq; pfecto omnes domui  
tionem parant.

Diuus Ambrosius in  
quadam epistola citat  
glossarium hocceine ful  
gentii in dictione au  
matium.

Desiduo.

**D**esiduo dicitur diurne: unde & uarro i correlaria ait.  
diuidiæ mihi fuerunt te abfuisse desiduo.

Floci.

**F**loci dixerūt quasi nihili: unde & plautus ait. floci  
est. quid rerum geras.

Ientaculum.

**I**entaculum dicitur degustatio: sicut callimachus in  
cæcia. Ientaculum proferre ioui.

Edulium.

**E**dulium dicitur ab edēdo. i. præ gustatiua comestio  
unde apuleius in asino aureo ait. eduliis opipare ex  
cepta. opipare est lucide: deliciose.

Tucceta.

**T**ucceta dicuntur escæ regiæ: sicut callimachus in pi  
sæis. ambrosio redolent tucceta sapore.

Ferculum.

**F**erculum missum carniū: unde petronius arbiter  
ait. postq; ferculum allatum.

Myropolæ.

**M**ypolæ dicuntur: qui ungenta uendunt: & sūt pig  
mentarii unde & neuus in diobolaria ait. myropola  
affatim mihi ungetum largitus est: quo me uenusta  
rem. adfatim abundanter dicitur. uenustare exhilarare est.

Celox.

**C**elocem dicunt genus nauiculæ modicissimum: qd  
blannam dicimus: unde apuleius in libro de republi  
ca ait: q celocem regere neq; onerariam petit.

*S. oia.*

Cælibatus.

**C**ælibatum dici uoluerunt uirginitatis abstinentiã:  
unde & fælix capella in libro de nuptiis mercurii &  
philologiæ ait. placuit mineruæ petere cælibatum.



Exercitus.

**E**xercitus dicitur contemptus: unde & plautus i mi-  
lite glorioso ait. Itaq; nos nostramq; familiam habes  
exercitam et ubi supra ait. plus uideas ualgiis fauiis  
omnes nictantes. Nictare. n. cinnum facere. Valgia. n. sunt  
labellorum obtortiones in supinatione uel subatione pacte: si-  
cut & petronius ait. abroso ualgiter labello.

Summates.

**S**ummates dicuntur uiri potentes.

Simplones.

**S**implones dicuntur coniuuæ. Nam et amicus spõ  
si: q; cum eo per conuiuia ambulat symplator dicit  
Ganeum uero taberna est: unde et succius in comæ  
dia piscatoria ait. summates uiri simplones fratri sũt ganei.

Præsegmina.

**P**ræsegmina sunt partes corporis incisæ: ut tages  
in aruspycinis ait. præsegminibus amputatis.

Congerones.

**C**ongerones sunt: qui aliena ad se congregat: unde et  
apud romanos gerones brutiani dicti sunt.

Cistella.

**C**istellam dicunt capsellam ut plautus. Cistellam effer  
cum crepundiis. i. cum puerilibus ornamentis.

Pecuatius.

**P**ecuatius in moralibus libris ait. fabre compactũ  
animal hominem quis ferat: sic ex re pecuatũ: & aue-  
rum cassit tam eretinas hominum mentes.

Fabre.

**F**abre perfecte dicitur. auerruncare eradicare dicit:  
Eretinas testas: uel argillaceas. pecuatium stultum  
Allucinare.

**A**llucinare dicitur uana sommare. Tractũ est ab allu-  
citis: quos nos conopas dicimus: sicut petronius ar-  
biter ait. Nã cētũ uernali me allucitæ molestabant.

Culleus.

**C**ulleus dicitur saccus: in quo rei cõclusi i mare mit-  
tuntur sicut plautus ait i uidularia. Iube hunc in sui  
culleo. atq; in altũ deportari si uis annonã bonam.



Elogium.

**E**logium est hæreditas in malo: sicut cornelius tacitus ait in libro facetiarum. Cæsis itaq; morum elogia in filiis derelicto.

Lyxa.

**L**yx dicitur mercenarius: unde lucanus ait: Stat dū lyxa bibat.

Sudum.

**S**udum dicitur serenum: unde tyberianus ait. Duros subducit ignes sudus oritur lucifer.

Luteum.

**L**uteum splendidum. pacuius in tragædia thiestis. non illic luteis aurora bigis.

Abstemius.

**A**bstemius dicitur obseruans: sicut rubrius in satyra ait: Abstemium merulenta fugit metenia nomen.

Vadatus.

**V**adatus dicitur obstrictus: uel sub fide uel sub fidei iussione ambulans: sicut fenestella ait: apud quē uadatus amicitia nodulo tenebatur.

Manubiæ.

**M**anubiæ dicuntur ornamenta regum: unde & petronius arbiter ait. Tot regum manubiæ penes fugituū restiterant.

Aumatium.

**A**umatium dicitur locus secretus publicus: sicut in theatris aut circo: unde & petronius arbiter ait. i aumatium memet ipsum conieci.

Deleneficus.

**D**eleneficus dicitur blandiloquus unde & lucretius comicus in nummularia ait. Nescio quorsum mihi eueniant tua uerba tam delenefica.

Ad eundē Reuerendissimū prothonotarium  
Dominum Antonium mariam bentiuoleum:  
Ioannesbaptista pius.

Digne coronatam triplici diademate frontem  
Coccineumq; sacro uertice ferre iubar



Hæc quæcunq; uides iuuenilibus edimus annis . *ita ut*

Dum sua palladius pectora lenit honor  
Dum uigilo aoniis persæpe sororibus:& dum  
Enitor cineri sic superesse meo  
Dum colo te:& gratis uincis mea corda cathennis  
Et ser iata meum mulcet imago iecur  
Ciu fidescuperem foret illabefacta per omne  
Tempus.erit.leuum sternuit omen amor.

**S**oniam summatim:strictim:& carptim uitã fulgē  
rii placiadis i liminari pagina in transcurso ueluti te  
rigimus res ipsa exposcit & efflagitat cōptuis & iqui  
sitius i libri coronide appendiculam hanc & *πρωτομυα* hoc  
est auctarium studiosis fulgētii indagatoribus supaddere:qd  
ut planius constet & idagatius ioannis erithenemii sup re ipsa  
uerba ponã.Fulgentius episcopus ruspensis i africa uir i diui  
nis scripturis eruditissimus:& i *secularibus* litteris nobiliter  
edoctus:igenio subtilis:sensu profūdus:eloquio dulcis:difer  
tus & nitidus:ad docendum facilis:ad arguendū acer:ad psua  
dendum idoneus:atq; mitissimus fuit q non minus uitæ facti  
monia q̄ sciētia scripturaz clarissimus effulsit:scripsit multa  
egregia uolumina:de quibus subiecta feruntur .

De gratia dei & libero arbitrio libros septem.

De sancta trinitate librum unum.

De ueritate prædestinationis libros duos.

De remissione peccatorum libros duos

Altercatio cum thrasemūdo rege librum unū .

Regna ueræ uitæ librum unum.

De prædestinatione ad monimum. libros tres

Ad ferrandum diaconum librum unum.

De continentia coniugali librum unum

De uirginitate ad probam librum unum.

De oratione ad eandem librum unum.

De charitate ad eugipium librum unum.

De pænitentia ad uenantiam librum unum.

Ad theodorum senatorem librum unum.

Ad gallam uiduam librum unum.

De fide ad donatum librum unum.

De mysterio mediatoris libros tres.

De sacramento incarnationis librum unum:



Epistolarum ad diuersos librum unum.  
 Sermonum multorum librum unum.  
 Omiliae quoque innumerabiles librum unum.  
 Questionum diuersarum librum unum.  
 De adam librum unum.  
 Mythologiarum ad catum presbyterum libros tres.  
 De obstrusis sermonibus librum unum.  
 Vergilianae continentiae moralitas librum unum.  
 De imensitate filii dei librum unum.  
 De passione domini librum unum. Sed & alia multa scripsisse  
 dicitur: quae ad noticiam meam non uenerunt. Erat. n. tam graeco quam  
 latino sermone magnifice imbutus. Notandum uero quod libri de  
 adae sine a. titulus est libri sine litteris: scilicet de adae sine. a. de  
 abel sine. b. de caim sine. c. & sic de caeteris secundum consequen-  
 tiam litterarum. in libris autem: quibus est expositio uerbi continen-  
 tiae secundum philosophos morales mirabili industria aurum in  
 luto: ut ita dicam quaesiuit & inuenit: dum opus poetae ad phy-  
 sicam rationem inclinaret. scripsit hoc opus ad quendam diaconum  
 aliud uero mythologiarum ad catum presbyterum carthaginensem:  
 & de obscuris uocabulis ad calcidium grammaticum iam senem  
 cum ipse adhuc iuuenis esset: & litterarum humanitatis scholae  
 doctor & rector. Claruit temporibus thrasemundi regis uada-  
 lorum catholicas ecclesias persecutis sub anastasio imperatore:  
 Anno domini quingentesimo. haec ille. Caeterum quae nos eno-  
 tauimus in superioribus his non admodum germana. ex aliorum  
 scriptorum opinione diximus. Ruspense uocat hic ab africae  
 ciuitate ruspina apud quam caesar scipionem debellauit: quae  
 ab eodem cum tisiauata: thala: capia: zama & richa deleta est:  
 ut autor est strabo .li. geographiae decimo septimo. haec inter  
 oppida libera numerat plinius libro quinto na. his. punicorum  
 libro tertio silius. Quaeque procul cernit non aequos ruspina  
 fluctus. Librum itidem scripsit fulgentius: cui titulus est scin-  
 tillarium: ubi scintillantes titillatus: & incetiuia uitiorum car-  
 pit: quem subinde citat franciscus rutenfis.

ita uis.



Subsignata quædã codicis fulgentii impressorũ errata.  
 In quinto folio adipisci pro adipisci.  
 In nono comædio p comædico.  
 Senem ut uiseret p senem uiseret  
 In.x.inculcantem uel p q̄.  
 In xii.innoluerit p inoleuerit.  
 In xiii.elementis p elementis.  
 In xvi.καθαελλαδα pro ελλαδα  
 In .xvii.colis pro solis  
 Talaribus prædictum pro præditum.  
 Negociator dicit pro dici.  
 In xviii.iure uinctor p uinctior Felle malitæ pro malitiæ.  
 In .xxii.pugna que cū cupiscētia p qua cū cōcupiscētia est.  
 In xxiii. sanus bifrons pro ianus bifrons.  
 In .xxiiii.Iratataq; scyllæ pro irata .  
 In xxv.manus diiudicato pro diiudicatio.  
 Capiteq; sui pro capite. Alluxerūt argutiam adluserunt.  
 In .xxvi.θωμ uero nō p χθωμ uero χθωμ uδ ρξυσ ρδ οξησ  
 μερυσισ ρ στερησισ  
 αχολυρομ .i.tristitiæ p αχοληρομ .i.tristitiæ.  
 Valuit .Deus. pro ualuit deus: αι τουοι ρ αυτομοη  
 Mereo .n. omnis pro mero.  
 In xxviii.nec roma carpit patētia carpit p nec  
 Roma patentia carpit.  
 In xxx ουχρκ παριχηρομ ευδηνρ ουχηρ παμιχηρομ ευδειρ  
 In xxxi. anticon .n. græce pro antion.  
 Preuidiciū operi pro præiudiciū  
 Pertiliter pro partiliter .adomin pro adonin.  
 In xxxiii.seminalculum pro semimafculum.  
 ηδ εχα τιξεισ ρ ηδ εχα τιξεισ  
 In .xxxiiii. uenenis persecutionibus pro ueneris .  
 In .xxxv.αρειδειςαιμηρ ρ ζαιμηρ  
 Optinēdos ptus p partus .pellici & talo pro pollici.  
 Entherocilicis pro entherocælicis.  
 In .xxxvi.adolescit natiuitatis pro natiuitas.  
 In .xxxviii.retes & calais pro zetes.  
 ζηταμκαλομ ρ ζιταμκαλομ



Jone  
 294