

~~588~~
~~13~~

AMICA REPREHENSIO
IN
BARTHOLOMÆUM DA COSTA
DE
STATUA
JOSEPHI REGIS
AB EO FUSA.

E L E G I A.



ÆREMUS fixis obtutibus undique circum
Clarum opus ingenii, Bartholomæe, tui.
Ab JOSEPHO illud, simul & reveremur ab arte;
Et titulum à causa duplice plausus habet.
Digna operis tamen à lingua præconia defunt,
Et vix officio fungitur illa suo.
Nam nec voce potest, nec scit proferre, quod intus
Sentit miraclo mens stupefacta novo.
Phidiacas jam fama manus, cœlumque Myronis,
Lyfippique artem, Praxitelisque tacet.
Nec quidquam esse putat Phariæ miracula Memphis,
Clarius aut siquod jactitat orbis opus.
Hanc unam Statuam centenâ voce celebrat,
Teque unum pariter, Bartholomæe, canit.

*
Quam-

L. 3206 2

Conf

7.13.7

Quamquam at Phidias, Rhodiosque, aliosque labores
 Fama operi iudex postferat æqua tuo;
 Et quamquam titulis hoc sit laudabile tantis,
 Unde tamen tu sis corripiendus, habet.
 Ergo opere in tanto fas sit deprendere menda,
 Teque agere erroris, Bartholomæ, reum.
 Tu mihi da veniam, mea quam benè cura meretur,
 Et tua iudicio corrige menda meo.
 Imprimis nemo, nec tu, te errâsse negabit,
 Dum fuso effigiem REGIS ab ære trahis.
 Hoc ad opus quæri pretiosum debuit aurum,
 Aut auro siquid purius esse potest.
 Saltem hęc, quod nobis ille aurea sæcla reduxit,
 Effigiem ex auro dignus habere fuit.
 Bellatoris equi dorso illum celsa prementem
 Fecisti, & frænos dantem, animosque simul.
 Verùm & in hoc etiam debes te errâsse fateri;
 Nilque, quod errorem diluat, esse potest.
 Namque ut naturam rerum simularet imago,
 Et REGI ut fieret convenienter opus,
 Debebas effingere eum supra astra volantem
 Corpore, qui excelsâ mente supra illa volat.
 Prætereâ si equitem malles effingere REGEM,
 Non equus, at dignus vector habendus erat.
 JOSEPHUM sonipes, vel fictum ex ære, profanat,
 Vel quoque vectoris munia pressus agens.
 Propterea est ubi equus, fuit effingenda Minerva,
 Huic licet æqua oneri nec satis ipsa foret.
 Adde, quod hæc icon, quæ corpus reddere REGIS
 Debuit, illius non nisi pauca refert.
 Dat spectatori, fateor, bona multa videnda,
 Sed, quæ JOSEPHI sunt meliora, tacet.

Ostendit capitisque decus, faciemque, manusque,
 Non autem quod REX, qualeque pectus habet.
 Quid mage JOSEPHI corde est laudabile? verum
 Illud non icon exprimit, imò tegit.
 Verbo uno: æs istud, quod REGIS imago vocatur,
 REGIS pauca, & vix exteriora refert.
 Sic oculos, sic ille manus, sic ora ferebat;
 Quomodo verò animos ille ferebat, ubi est?
 Sanctæ ubi sunt ejus curæ, commercia cœli,
 Religio, pietas, & sine labe fides?
 Candida ubi illius prudentia, mentis acumen,
 Mirus & in populos, quos moderatur, amor?
 Sunt ubi virtutes reliquæ, quas dicere cunctas,
 Quantumvis vellet, pagina nostra nequit?
 At quas deberes tu fuso effingere in ære,
 Aut operi tanto non adhibere manum.
 Ergo novam Statuam REGI fac, quæ exprimat omnes
 Illius partes, queis modò facta caret.
 Efforma que simul classes, munimina, & arces,
 Pugnacis turmas militis, arma, duces;
 Et, quem JOSEPHUS dedit his, effinge nitorem,
 Cumque nitore novum, quod quoque robur habent.
 Astræam reducem ad terras effinge relictas,
 Utque thronum in nostris fixerit illa plagis.
 Exprime correctas ad publica commoda leges,
 Commodaque efforma legibus orta novis.
 Totque operum fabricas, tot rerum augmenta, tot artes,
 Totque, quibus floret Lysia adauclta bonis.
 Exprime, ut ille inter tot summa negotia, curat
 Commoda vel populi quantulacumque sui.
 Et quidquid prodesse potest terræve, marisve,
 Providus invigilat ne sua lucra neget.

Exprimeque, ut quod erat quondam farrago domorum,
Jam fit Ulyssipo nomine digna suo.
Exprime, ut ingenuæ corruptæ erroribus artes
Antè quasi extinctæ, semianimesque forent;
Utque, novus veluti genitor, JOSEPHUS eisdem
Vitam, & perpetuò vivere posse dedit.
Exprime, ut ille unum è tot delegisse SEBASTUM
Scivit, ut ad tantas res sibi ferret opem.
Multaque præterea, nota & tonsoribus, ære,
Si potes, efforma, Bartholomæe, novo.
Sic fabrefacta tamen REGEM non reddet imago,
Non etenim illius cuncta scienda dabit.
Sed minùs à vero, si sit sic facta, recedet,
Causaque spectanti, quò minùs erret, erit.
De hac autem, externos quæ tantùm corporis artus
JOSEPHI ostendit, cætera cuncta tacens,
Hæc spectatorem quatuor per carmina cautum
Fac, scribendo basi grandibus illa notis:
Totum hæc, spectator, JOSEPHUM haud exprimit icon,
Non etenim illius gesta, animumve refert.
Illius hinc corpus cognosces, cætera verò,
Quocumque aspicias, vel gradiare, scies.

DE STATUA AUGUSTA
JOSEPHO REGI
IN FORO POSITA,
ADJUNCTAMQUE HABENTE STATUAM MARCHIONIS
SEBASTIANI JOSEPHI
DE CARVALHO E MELLO.

EPIGRAMMA.

QUIS fit JOSEPHUS, non hoc, spectator, ab ære
Corporis, & cultûs indice scire velis.
Arma, scholas, artes, redivivi & cætera regni
Incrementa vide; quis-que sit ille, scies.
Illi hæc sunt, & erunt statuæ magis ære perennes,
Certiùs unde illum nosse ubicumque potes.
Hæc eadem ostendunt, quis sit, quantusque SEBASTUS,
Cujus idem æs faciem, paucaque membra refert.

DE

DE STATUA
MARCHIONIS SEBASTIANI,
PROUT FUSA FUIT SIMUL CUM STATUA
JOSEPHI REGIS.

EPIGRAMMA.

JOSEPHO atque tibi Statuas fusura gemellas
Unica, cuique suam, Clare SEBASTE, dedit.
Te sine JOSEPHUS vel fingi ex ære recusat;
Imò, ex ære uno sitis ut ambo, jubet.
Oh quantum te amat, & quanto dignatur honore
REX, sibi qui fratrem te facit æris ope!



DE STATUA
MARCHIONIS SEBASTIANI,
PROUT EST JUXTA STATUAM
REGIS JOSEPHI.

EPIGRAMMA.

EXprimit æs, præsto ut coram stat REGE SEBASTUS,
Atque loca ut REGI proxima solus habet.
Non aliter clarum Heroa expressisset imago,
Quàm promptum ad REGIS jussa gerenda sui.
Nec, nisi tam similem REGI expressisset honore,
Eximii verax esset imago viri.

DE STATUA
MARCHIONIS SEBASTIANI,
PROUT EST SUPPOSITA STATUÆ
REGIS JOSEPHI.

EPIGRAMMA.

DUM REGI, atque tibi Statuas posuere, SEBASTE,
Lusiadæ, REGIS supposuere tuam.
Non illos latuit, quòd coram lumine solis
Sidera, quantumvis maxima, nulla nitent.
Hanc posuere tamen REGIS coram icone, namque
Illâ alibi dignum non habuere locum.

Canebat

Joannes da Silva Rebello,

R. E. B. M. de N.

DE STATUA
MARCHIONIS SEBASTIANI
PROUT EST SUPPOSITA STATUA
REGIS JOSEPHI

EPIGRAMMA

JOSEPHUS REGIS
Um REGI, atque tibi Status poluere, Saceras,
Lulibus, REGIS suppoluere tuas.

Non illos lacus, quos cum lamine solis
Sidera, quantumvis maxima, nulla nitent
Hanc potius tamen REGIS cornu icone, namque
Illi alibi dignum non habere locum.

REGIS JOSEPHI

EPIGRAMMA

EXPOSITA
Nec nisi cum hinc REGI expedit honore,
Nec nisi cum hinc REGI expedit honore,
Nec nisi cum hinc REGI expedit honore,
Nec nisi cum hinc REGI expedit honore,