

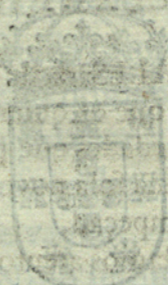


VILLANCICOS,  
 Q V E  
 SE CANTARAM NA  
 Capella Real do Muito  
 Alto, & muito Poderoso  
 Principe  
 D. P E D R O

• NOSSO SENHOR  
*Nas Matinas, & Festa da  
 Conceiçam.*

---

Por Antonio Craesbeeck  
 de Mello, Impressor de  
 S. Alteza. An. 1675.



VILLANICOS

O V E  
SE GANTARIM NA  
Canella, e de outro lado

Medic. e de outro lado  
Queda a vida de outro lado

Queda a vida de outro lado  
Queda a vida de outro lado

Queda a vida de outro lado  
Queda a vida de outro lado

Queda a vida de outro lado  
Queda a vida de outro lado

41  
I. NOCTVRNO.

VILLANCICO I.



AGALES los de la corte,  
Oyd que os quiero cantar  
Novedades que proceden,  
De una sola novedad.

Tod. Dizid, y empeçad,  
Que ya todos estamos atentos  
Para la noticia que nos quereis dar?

Coplas.

EL Medico soberano,  
Que ha visto del mundo el mal,  
Aplicò la medecina  
Conforme a la enfermedad:  
Naciò de barro la culpa,  
Y ansi en barro quiso dar  
El remedio, que mejor  
Se ha unido al natural.

De la primera muger  
Se ha empesado a divulgar  
El achaque, y ha sido cierto  
Que de muerte a todos dà.

Para que a vida los buelva  
De una Niña singular  
Quitò del barro primero,  
Lo que llegava a enfermar.

Y della ha formado al mundo  
Medecina tan sin par,  
Que lo que a todos fuè. muerte  
Ella a vida bolverà.

Tan humanado remedio  
Por ella se han de lograr  
Que guardandole la boca  
Tendran la vida inmortal.

Venid pues è ya dolientes  
Si del mal quereis sanar  
A la officina de gracia,  
Que es Maria Celestial.

*Tod. Estrebillo.*

**Q**UE enfermándose todos

De que a muerte estan

Una Niña es quien sola

Se pudo escapar,

Mas que mucho si es ella

La cura del mal.

*Coplas.*

**E**NFERMO llego de ahito

Y temo de merogar

Con un bocado que a tiempos

Me hà dado mi Padre Adan.

*Resp.* Venid y llegad

A la fuente de la gracia

Que fano os darà.

**A** la muerte condenado

Por culpa me tienen ya

Y dizen todos que en mi

Es peccado original.

*Resp.* Venid y llegad

A la Niña presarvada

Que libre os darà.

**A** que viva desterrado

Me condenan, y es mi mal

Una culpa que yo no hize

Però me la hazen pagar.

*Resp.* Venid y llegad

Que otra tierra esta Niña

Por patria os darà.

4 Para comer un bocado

En esta mi enfermedad

De muerte me dan sudores

Por màs que trabajo màs.

*Resp.* Venid y llegad

Que se hastio es a la culpa

Ella os sanarà.

*Estrebilllo.*

**L** LEGUEMOS pues yà

Y cantando y baylando

Con son festival

Vamos a befar

A las manos dichozas

Que salud nos dan

Los hijos de Adan.

**D**ESPUNTANDO hermosas luses  
 El Alva en claro arrebol,  
 Que en sus dorados reflexos  
 Le adora el astro mayor.  
 Todo el campo se matiza  
 De primavera de flor,  
 Y todo el ayre en sus aves  
 Es sonoro facistol.  
 De dos dulces ruiseñores  
 Blanda una y otra voz  
 Metricos se dezafian  
 A competencias de amor.  
 Salvas le dan a la Aurora  
 Con suave alternacion,  
 Pues en aliños de gracia  
 Logran sus venturas oy.

*Estribillo.*

**A**TENCION  
 Que le dan soñora salva

A la pureza del Alva  
Con suave suspencion,  
Atencion.

*Coplas.*

**Q**UANDO el Alva Maria madruga,  
Tan pura en bostezos de su concepcion  
Bien parece que se huyen las sombras  
Covardes de verla con tanto esplendor.  
Ay, que ventura mas ay que favor!

Quando el Alva Divina se alia  
De todos los rayos que se viste el Sol,  
Se deseten las sombras mas frias  
Que al yelo derrite su Divino ardor.  
Ay, que ventura mas ay que favor.

Parabienes le dan alternados  
Del Cielo y la tierra una y otra voz,  
Porque cambian en sus privilegios  
Dichosas uzuras de su proteccion.  
Ay, que ventura mas ay que favor.

Quando miran los Angeles bellos  
Sin mancha ni sombra la Madre de Dios  
Reverentes cervizes inclinan

A plantar



A planta a que queda qualquiera inferior  
 Ay, que ventura, mas ay que fabor.

Y si adoran espiritus puros  
 La Reyna Maria con tal devocion,  
 Como puede atreverse a Maria  
 Soberbia ergulloza, que heroica pizò?  
 Ay, que &c.

Del dilubio comun fuè la niña  
 La que del peligro gallarda escapò,  
 Que el Espiritu Santo en paloma  
 Le truxo en el pico abrazado en su amor.  
 Ay, que &c.

Sus venturas, fadores, y gracias,  
 Sus meritos, prendas, su preservacion  
 Para Dios, si es poder y capricho,  
 Para ella son deudas, gustos para nòs.  
 Ay, que &c.

*Estribillo.*

*Atencion &c.*

VILLANCICO III.

**M**ILAGRO de amor?  
 Que maravilla obstenta la flor?  
 Que color?  
 O que olor?  
 Que candor?  
 Que esplendor?  
 Y es el milagro mayor,  
 Ver en su rara belleza,  
 Tantos siglos de Pureza  
 Siendo un instante el primor,  
 Milagro de amor.

*Coplas.*

**E**STA Flor intacta  
 Que el amor nos diò,  
 Tiene la hermosura,  
 Y el olor mejor.  
 Es la planta hermosa  
 Que de Jeriquo,  
 Oy en Nazareth,  
 Dios nos transplanto.

- La çarça que el fuego  
 Siempre floreciò,  
 Y libre de culpa,  
 No se consumiò.
- La Casta Assucena,  
 En cuyo boton,  
 El Trigo del Cielo,  
 Virgen concibiò.
- La Fuente de Graçia,  
 Donde el peccador  
 Con mortal sed llega,  
 Y agua, y vida hallò.
- De David la Torre,  
 Cujos muros son  
 A mi llanto serà,  
 Al infierno orror.
- La que, si desvello,  
 Pudo aver en Dios,  
 Es la que desvello  
 A Dios le costò.
- La que en el instante,  
 De su animacion,  
 Porque fuè sin culpa,  
 Madre la llamò,

La fuerte Judith,  
Que la frente, hollo,  
Al Angel ingrato,  
Al fiero dragon.  
La que, siendo esclavos,  
Libres nos dexò,  
Y su amor nos hiso,  
Esclavos de amor.

*Estribillo.*

*Milagro &c.*

## II. NOCTVRNO.

VILLANCICO III.

**B**ELA Menina do Ceo,  
Graça de todas as graças  
Elevaçã dos sentidos  
Doçe pasmo da minha alma.  
Eu naõ sei como louvar  
Vossa Conceiçam Sagrada,  
Porque essa graça Divina  
Excede a lingua humana.

Como

Como poderà o juizo  
 De coufa taõ limitada  
 Publicar hũa grandeza  
 De quem Deos tomou sustancia  
 Excesso fora, ou dilirio  
 Envestigar prendas tantas,  
 Quando o Ceo de admiraçaõ  
 De vosa grandeza pasma.  
 O Sol se admira de ver  
 Quando sahiz como Alva  
 Fugindo a noite da culpa  
 Dentro no dia da graça  
 A Lua como envejosa  
 Por terra pontas arrasta,  
 E de vos ver ja taõ chea  
 Ella se mostra minguada.  
 As Estrellas que a esse Ceo  
 Servem de brilhantes achas,  
 Para luzir com estrella,  
 A vòs pedem luz prestada.  
 De toda a Corte Celeste  
 Sois admiraçaõ galharda,  
 E assim vos perguntaõ todos  
 Quem fois, pois ninguem o alcança.

So Deos que vos fez perfeita  
Responde a pergunta tanta,  
Que o voso conhecimento  
Naõ he de gente criada,  
Viude pois nova Judith  
Com bizzarria alentada  
Cortar de Olofernes feyo  
A cabeça desgraçada.  
Porque cantarvos Triumphos  
Jurou nossa Fee bizzarra,  
A pezar do dragaõ fero,  
Que tantas vidas maltrata?

*Estribilho.*

**V**ALENTAM do inferno  
Que a todo o mundo prendeis  
A esta Senhora forte  
Naõ na vencereis:  
Pois naõ olhais  
Luzeiros tais  
Naõ temeis, penai penai,  
Que eu me morro, que eu me abraço  
Que eu me enlevo

Da bizarria de vela triunfar

47

Pois temeis

Bem he temais seus ardores

Porque ella triunfa

Muito en que vos pes?

*Endechitas.*

**M**ENINA Engraçada

Dos Olhos de Deos

Donde arguciro breve

Nunca ofendeu

Quem dizer que vos cahistes

Esse sô a queda deu:

Se fostes taõ Pura

Como os mesmos Ceos

Sendo vòs o Empirco

Donde Deos naceo:

Quem dizer que vos cahistes

Esse mayor queda deu.

Se antes de creada

Deos vos conheceu

Vendovos taõ bella

Logo se Rendeu.

*Quem dizer &c.*

Se

Se quando Deos quis  
Por triunfo seu,  
Dar o Filho Puro  
A vòs escolheo.

*Quem diser &c.*

Se de Deos fois Mãy  
Quem naõ entendeu  
Que a Mãy, ao Filho  
O seu sangue deu.

*Quem diser &c.*

Se do entendimento  
Sahistes de Deos  
O naõ teres culpa  
Dele procedeo.

*Quem diser &c.*

*Estribilho.*

*Valentaõ do inferno?*

### VILLANCICO V.

**C**ONCEBIDA sin culpa, Niña,  
Todos te aclaman,  
Però yo me lo tengo, cierto,  
Por cosa de gracia.



Lvencer, Niña, a la culpa  
No ha sido mayor hazaña,  
Si ella riñió con la negra,  
Tu con la blanca.  
No tener mancha no es mucho,  
Que como eres fuente clara  
Nunca en la fuente se quedan  
Niña, las manchas.  
No te ofender la sombra  
No es gran cosa, si eres Alba  
Que el officio del Aurora  
Es desterralla.  
No tener falta no ha sido  
La accion más aventejada,  
Que quien tiene tantas sobras  
No tiene faltas.  
No pagar el comun pecho  
No es maravilla muy rara,  
Porque quien no tiene deudas  
No haze pagas.  
Ser valiente no admira  
Con una enemiga flaca

Porque

Porque la espada es ociosa  
A quien dà espaldas.

El lograr tantas victorias  
Maravilla no es estraña  
Si el mismo Cielo en tus manos  
Puzo las palmas.

No ofenderte el polvo humano  
No admira, siendo tan alta,  
Quieres Cielo donde el polvo  
Jamàs alcança.

Si al fin de Dios eres Madre  
Todo lo que aqui se aclama,  
Es de tu merito deuda,  
Y de tu gracia.

*Estrebillo.*

*Concebida &c.*

## VILLANCICO VI.

- 1 **E**STO si que es triunfar de lo lindo.  
2 **E**sto si que es campar de lo bello.  
1 **E**sto si que es vencer con donayre.  
2 **E**sto si que es luçir con imperio

Blasone lo eroyco. 49  
Publique lo excelço.  
Admire lo humilde.  
Celebre lo atento.  
Enfalçada hasta el Cielo la Graçia,  
Abatida la culpa hasta el suelo.

*Quintillas.*

**A**L dibuxar sin igual  
Tu concepcion, Virgen, Pura,  
De la culpa universal  
Està libre tu pintura,  
Y và sin original.  
Con la dicha que te a gracia,  
Sales, y cosa es notoria,  
Libre de comun desgraçia,  
Y a si tenga yo la Gloria  
Como tu tienes la graçia.  
Formava el Cielo muy grato,  
Las lineas de su primor,  
Y como es diestro en su trato,  
Aquel Divino Pintor,  
Hiso sin sombra el retrato.

Cuydados del Hijo son,  
Tener color prevenido,  
Y para su formacion,  
Hiso hermoso el colorido.  
La mejor, encarnacion.

La muerte ya se deslumbre,  
Que la sombra, de su horror,  
No ha de subir a tu cumbre,  
La muerte ni por olor,  
Y la sombra, ni por lumbre.

Lucifer no te desveles,  
En obscurecer el dia,  
Y culpa con tus pinceles,  
En el pleyto de Maria,  
No as de pintar aun que apeles.

*Estribillo.*

*Esto si &c.*

# IV. NOCTVRNO. <sup>50</sup>

## VILLANCICO VII.

1 S EÑORES al milagro  
2 Que milagro di  
1 Que en Cielo de esplendores  
Oy sale el Alva con dicha feliz  
2 Es posible,  
1 Si?  
Que es oy su luz tan grande  
Que el Sol al verla  
La quiso seguir  
2 Dinos cómo  
1 Oyd?  
Vereis que con su dia  
La noche la haze claro por aqui.  
2 Prodigio feliz  
Porque la noche dia buelve en si.

*Coplas.*

E N las tinieblas del mundo  
La manda el Cielo salir

Porque

Porque veyan que sus luzes  
La sombra an de desmentir.

*Prodigio feliz.*

Haze de la culpa fea  
Mas clara luz para si  
Porque la firven las sombras  
De realce a su paiz.

*Prodigio feliz.*

Sale esta Aurora tan clara  
Que parece que al venir  
Trae el Sol en sus entrañas  
Dando rayos mil a mil.

*Prodigio feliz.*

Para su luz ay pureza,  
Mas que tubo el Cielo en si,  
Que ella es Madre de la luz,  
Y el le prestan su luzir.

*Prodigio feliz.*

Temblando està de su vista  
El dragon, pues mira alli.  
A fuerça de luzes densas  
Destrozos de su cerviz?

*Prodigio feliz.*

Esta Aurora fois vòs Virgen,  
 Que a vuestro heroico Zenit,  
 No llegò de sombra asomo,  
 Porque era su asomo vil.

*Prodigio feliz.*

*Endechas.*

**Q**UANDO os miro mi Reyna,  
 Ya no me admiro,  
 Que la Gracia en vòs quepa, y que bien,  
 De lo infinito.  
 Porque tan preparada  
 El Padre os hizo,  
 Que abeterno ya estaveis, para ser  
 Madre del Hijo.  
 Solo vòs escogida  
 Reyna aveys sido,  
 Para ser de la Gracia, con rason,  
 Sagrado archivo.  
 Dios hombre se haze,  
 Y es puro y limpio,  
 Como siendo su Madre, podrá ser,  
 Que ayays cahido?

Mas no dudo Señora  
Que queda hà sido,  
Que tubistes con Dios, porque oy,  
Os hà escogido?

El que assi os escogio  
Sabe infinito,  
Y a los meritos vuestros, quiere dar  
Un premio altibo?

Y ansi dandoos la Gracia  
Mostrar nos quiso  
Que auu siendo human, nos darcis,  
Un ser Divino?

Ansi todo os alabe  
O dulce hechiso  
Porque foys de los Cielos, y la tierra,  
Piadoso asilo.

## VILLANCICO VIII

**Q**UE rason tencis  
Si tencis razon,  
En dudar la Pureza  
De la Concepcion.  
Que nò, que nò,



Que no tiene la sombra  
La Madre del Sol.

2. Que si, que si,  
Que un eclipse bien puede  
Hasta el Sol defluzir.
3. Que nò, que nò,  
Que no llega a los Cielos  
Humano vapor.
4. Que si, que si,  
Que una nube se oppone  
Al màs claro Zenit.
5. Que nò, que nò,  
Que no passa del ayre  
A màs alta region.
1. Callad, callad,
3. Tened, tened,
5. Huy, huyd,
1. Que en pureza tan rara,  
No es bien arguir.
2. Porque nò,
4. Porque nò.
1. Porque ès cosa pesada,  
En materia de honor,  
O dudar el poder,

O negar el favor.

2. Tiene razon

3. Tiene razon,

1. Pues aclame y publique

Del Cielo, y la tierra,

Una y otra vos,

Que sin sombra, ni mancha, ni culpa,

Fuè concebida la Madre de Dios.

*Coplas.*

**S**I buscò Dios una Esposa:

Que fuesse digna de Dios,

Quien dudo no la escogera

Entre todas la mejor?

Si fuè escogida con mancha

No fuè buena la eleccion,

Luego Maria fuè pura,

Porque Dios jà màs errò.

Si en qualquiera espoza infama,

Una manzilla, un borron,

Como de Dios una Esposa

Tuviera mancha en su honor?

No solo Dios la hà escogido,  
Mas es cierto que la obrò,  
Ved que tal serà la obra,  
De tan soberano Autor?  
Si para morir sepulchro,  
Quiso intacto el Redemptor,  
Para nacer como quiso,  
Cuna que mancha infamò?  
Si la Gracia de Maria,  
Es que el serafin mayor,  
Si Dios lo hà criado en gracia  
A su Madre porque no?  
Pues tener màs privilegio  
El criado que el Señor,  
Ni la Ley se lo permite,  
Ni lo dize la razon.  
No conceder à Maria,  
Mayores lufes que al Sol,  
Es cegar a muchas lufes,  
Y es y elarse a màs ardor.  
Pues ser esclava una Reyna,  
Que en los orbes imperò,  
O fuè sobra de flaqueza,  
O fueron faltas de amor.

Flaqueza en Dios no ser pudo,  
Faltas de amor tambien no,  
Porque Dios amor es todo,  
Y es inmenso su valor.

Luego Maria fuè limpia  
En su pura Concepcion,  
Porque no pudo aver mancha  
En quien a Christo el ser diò.

A verdad tan clara diga,  
Del Cielo, y tierra la voz,  
Que fuè Maria màs pura,  
Que lo màs que Dios formò.

*Estrebillo.*

**FIM.**

