

5



VILLANCICOS,
QVE
SE CANTARAM
Na Capella do mui
to Alto, & muito
Poderoso Principe
D. PEDRO

NOSSO SENHOR.
NAS MATINAS,
E festa dos Reys.

Por Antonio Craesbeeck
de Mello. An. 1669



I. NOCTVRNO.

VILLANCICO I.

L Os Reyes se hazen al mar
En una hermosa Galera,
Tal, que es la cosa primera,
Que se ha visto navegar;
Zarpar, zarpar,
Cuenta con el silvo,
Cada forçado.
Que es no darsele un pito,
Darseles

Darseles algos
Haga señal
La pieça de leua,
El leño se mueva,
Rompiendo cristal:
Ropa fuera,
Toda entera,
La bancada,
Pique el baxel,
A todo quartel,
Y a voga rancada,
Remar, remar,
Olas, y remos se dan batalla,
Boga canalla,
Que se muestra de leche el mar,
Rumbo a Belen;
O que bien;
Lindo viento se levanta,
Buen viage,
Tierra santa,
Buen passage,
Todo el humano linage,
O que bien,
Buen viage, amen, amen,

Dìole al mar sereno el tiempo,
 Toda su tranquilidad,
 Pues a sus brisas Enero,
 No tuvo que darles màs.
Desde Santa Fé en conserva
 De los tesoros, que trae,
 Diò vista a Buena Esperança
 La hermosa galera Real.
 Ni del fondo, ni del rumbo,
 A Belen desde Sabà
 Se recela, porque el Cielo
 Saliò a la seguridad,
 Tan blandamente las olas
 Azia los costados van,
 Que sin quebrarse, parece
 Todo el pielago un cristal.
 Engañase quien presume
 En la espuma poca paz,
 Que lo que echa el agua enriza,
 No es reñir, sinò jugar.
 Porque no meta discordia,
 Si algun ayre mal sin ay,

De la boca cada viento
Se quita la tempestad.
Ni le açotan, ni le embuelven
Al Baxel las ondas ya,
Que aunque Niñezes le llevan,
No es galera tan rapaz.
De quanto sin lastre monta,
Carga todo lo capaz,
Que lo grave, y lo seguro
Todo vá en la voluntad.
Los Reyes, &c.

VILLANCICO II.



Çaçado estoi de Pastores,
No ay sufrir Giles, ni Blases,
Que son novedades viejas
En noches de Navidades.

A fuera lo pastoril,
A fuera lo villanage,
Que celebrar esta noche
Quieren oy tambien los Grandes.
Acabemos de pastores,
Entren ya los Titulares,

Porque

Porque grandes desemeños,
Solos los Grandes los hazen.
No siempre ha de estar Belen
Con rusticos, y animales,
Porque el Niño es sangre Real,
Y gusta de la Real sangre.
Como a Principe supremo
Es bien los Grandes le traten,
Que en su casa ay Gentilhombres,
Que qualquiera es como un Angel.
De las Estrellas arriba
Tan bueno es como su Padre,
Y de las tejas abaxo
No ay ninguno que le iguale.
Aunque le miran pequeño,
Es una gran Personage,
Y de los Tres Potentados,
El es quien tiene más sangre.
La hidalguia le festeja,
Y le rinden vasalage,
Por tener en su Capilla
Un acciento perdurable.
Viendo que bien le cortejan,
Les dixo un celeste paje,

Sirvan

Sirvan al Principe todos,
Para que a todos despache.

Estribillo.

Vengan pues a Belen
Los Titulares,
Porque el Principe bello
Los haze más grandes.

Coplas.

1 **Q**uien por seguir su estrella
Dexa su estado,
Que ha de ser de su Imperio?

2 Rey tributario.

1 Los que hizieren sus vezes

En las naciones,

Que han de ser de su Reyno?

2 Embaxadores.

1 Los que en letras, y prendas

Son los más sabios,

Que han de ser de su Iglesia?

2 Seran Prelados.

1 Los

- 1 Los que más cerca al Niño
Su amor descubren,
Que han de ser de su Imperio?
- 2 Seran los Duques.
- 1 Los que por sus lealtades
La sangre vierten,
Tendran silla en su casa?
- 2 Como a Marquezes.
- 1 Los que más le acompañan
En sus acciones,
Que han de ser de su Reyno?
- 2 Seran los Condes.
- 1 Quien por el de la tierra
Haze desprecio,
Serà señor de tierras?
- 2 Y más del Cielo.
- 1 Los que son más enteros,
Soldados leales,
Que han de ser de su Estado?
- 2 Los Generales.

Estríbillo,

Vengan pues, &c.

VILLANCICO III.



On los Reyes del Oriente
Entre los más que han venido,
Fue la nacion celebrada,
Por los milagros de Egipto.
Entre quantas maravillas
Esta region ha tenido,
La que ha llegado a Belen,
Fue la de mayor capricho.
Era una dança graciosa,
Formada de cocodrilos,
Que si como Niños lloran,
Ansi hazen reir al Niño.
Entraron en el Portal
Con alegre regosijo,
Por este estilo bailando,
Cantando por este estilo.

Estribillo.

A Los ojos de mi Niño
Le digamos los buenos dichos,
Y a la gracia de la Niña

Le

Le digamos la buena dicha,
Otra vez, otra vez cantemos,
Por el Niño de los Cielos,
Otra vez, otra vez al baile,
Por la Donzella, que es Madre,
Otra vez, otra vez Gitanillas,
Le digamos la buena dicha!

Coplas.

D Adme Niño la mano,
Dala mi vida,
Que en tu mano está cierta
Toda mi dicha.
Es tu vida tan larga,
Que es infinita,
Mas trabajos te esperan
En esta vida.
Tendrás tanta riqueza,
Que no se mida,
Y con dar quantá tienes,
No la aniquilas.
Que has de ser un perdido,
Cosa es sabida,

Pero

Pero muy bien hallado,
De quien te siga.
Has de huir de un Herodes
Sin cobardia,
Que es discreto el valiente,
Que se retira.
Una Esposa tendràs
Tan pura, y limpia,
Que estará en una Iglesia
Toda la vida.
Tendràs, Niño del Cielo,
Tantas amigas,
Que qualquiera te coste
La sangre misma.
Has de ser Sacerdote,
Y diràs Missa,
Aunque te darà el Calix
Gente inimiga.
Han de ser tus facciones
Todas muy lindas,
Aunque muchos al verte,
Bien se santiguan.
Una dama tendràs,
La màs querida,

Que

Que con ser la más casta,
Tendrá mil hijas,
En Samaria te espera
Una perdida,
Que en un bucaro de agua,
Tiene su vida.
Has de ser açotado,
Ay Vida mia,
Y tendràs por rosetas
Las disciplinas.
Enemigos te enclavan,
Mas por embidia,
Y eres tal, que a morir
Mi Bien, te inclinas.
Mucho más te dixera,
Pero estedia,
Los negocios reales
Te solicitan.
A los ojos de mi Niño, &c.

II. NOCTVRNO.

VILLANCICO IV.



Agalejo,
Si vàs a la Aldea,
Preguntale al Cura,
Si es dia de fiesta.

Quien lo duda, si el Rey ha nacido,
Y los Reyes han venido,
Para hazelle reverencia,
Y esta noche les dà audiencia?
Llegue quien verlo desea,
Quando toda la Corte se viene a la
Aldea,
Que un Portal desechado de humil-
de suelo,
Oy se ha buuelto Palacio del Rey del
Cielo.
Y vente Zagal,
Y vamos Zagal
A ver el Portal,
Que vienē los Reyes, y ay fiesta Real.

Coplas.

- 1 Oye, y veràs Bartolillo,
 Pues nos oye nuestro Rey,
 Los presentes, que le dan,
 Los que llegan a ofrecer.
- 2 Verè una maravilla,
 Segun me cuentas,
 Pues ya no dan aquellos,
 Que hazen ofertas.
- 1 Gaspar, Melchior, Balthasar,
 Segun dizen, Reyes tres,
 Un Don le dá cada uno,
 Y el haze a todos merced.
- 2 Si el Don los Reyes davan,
 Fue en otro tiempo,
 Que ya en este se compra
 Con el dinero.
- 1 Discretos, y cortesanos
 Llegan todos a poner,
 Quando la mano le besan,
 Tres Coronas a sus pies.
- 2 Gil, mira lo que dizes,
 Que a mi me informan,

Que

Que el Rey no dà la mano
A los de Corona.

I Como letrados, que son,
Y hombres de mucho saber,
Aunque no es muy rico el Don,
Le ofrecen su gusto en el.

2 No se como letrados,
Gil, te parecen,
Pues de un Niño de teta
Leyes aprenden.

II En el Incienso, que ofrecen,
Que es Dios nos dan a entender,
Que es nuestro Rey en el Oro,
Y en la Mirra, que Hombre es.

2 A mi ver el del oro
Es muy discreto,
Porque es hombre de lindos
Ofrecimientos.

I Uno negro, y dos blancos,
Oppuestos son en la tez,
Porque por contrarios juntos,
Puedan màs resplandecer.

2 Como està el Rey delante
Dellos, sin duda,

Que

Que a su vista turbados,
Colores mudan.
Zagalejo, &c.

VILLANCICO V.



Llà vá chispas arroja,
Aquel resplandor andante,
Por tigon de las esferas,
Y bandera de los ayres.
Aquel luzero novel,
Que sin dizir nada a nadie,
Và parlando quanto quiere,
En su lucida language.
La que tiene tanta fuerça,
Que arrastra las Magestades,
Y haziendo humillar los Reyes
De Cambay, Sabà, y Tarsis.
Nuevo criado del Cielo,
Amigo de novedades,
Alborotador de Reynos,
Con ser amigo de pazes.
Estrella, que alumbra Soles,
Quando del Oriente salen,
Y Astro

Y Astro que se desvanece,
Porque le siguen los grandes,
Esta fera de los Cielos,
Pues en su parte, y su parte,
Es un pliego, que se embia,
Y un correo estravagante.
A penas llegò a la tierra,
Madre de los diamantes,
Quando tres Reyes de Oriente,
Se puzieron de Levante.
Siguen la todos a un tiempo,
Y aunque fue largo el viage,
Nada se hubo menester,
Porque sobran reales.
Traian los sabios Reyes,
La càfila de Elefantes,
Que son con los Reyes sabios,
Prudentes los animales.
Ivan llegando a Belen,
Y a sus antigos umbrales,
Por descubrirles un Sol,
La Estrella quiso ocultar.
Y al entrar por un Portal,
Les detienen los Zagales,

Que

Que esto en un baile repiten
A los vientos, y a los ayres.

Estribillo.

Para que anda el luzero
Por las esferas,
Quando un Sol soberano
Se halla por tierra.
Huyase,
Vayase,
Que no ay ver las Estrellas,
Quando el Sol nace:
Tengase,
Parese,
Para que buena Estrella
Todos alcancen.

Coplas.

ENtense a ver los Magicos
Al tierno Infante,
Palmanse, y al Niño rindanse
Sus Magestades;

Entense

Entrense,
Magicos,
Rindanse,
Palmense.

Postrense pues los Principes

A este Monarcha,
Dandolas por sus victimas
Amantes almas:

Postrense,
Principes,
Victimas,
Dandolas.

Dadivas, aunque celebres,

No agradan tanto,
Aman lo que a los simplices

Es inclinado,

Dadivas

Celebres,

Simplices,

Amanlo.

Si extasis en los rusticos,

Amor permite,

Principes a los Angeles

Desde oy imiten:

Extasis,

Extasis,
Rusticos,
Angeles,
Principes.
Para que anda, &c.

VILLANCICO VI.

DOS labradores de antaño,
Que ogaño ya no los ay,
Bonazos hasta no menos,
Sencillos hasta no más.

De los que nunca supieron,
Aun quando sobró cambray,
De más cuellos sus gargantas,
Que los de su cordovan.
De los muy anchos de cintro,
Que tira por lo capaz
En ellos, y en su bagage,
Màs que a ceñir, a cinchar.
Percha comun de las manos,
Adonde por la olgaçon,
Entre cuero, y sayo prenden
Las fiestas cada pulgar.

Tan

Tan crespas como sus brios
Las barbas muy de contray,
Cerradas como una noche,
Y espesas como un jaral.
Con la bulla de los Magos,
Se fueron muy de solaz,
A dexar en el Pesebre
Mucho beso garrafal.
Las faldriqueras del pecho,
A cada mano capaz,
Entre quatro castañetas,
Repartieron un nogal.
A la flauta, que la hieren
Los alientos de un rapaz
Le pidieron el villano,
Muy como quien no lo tray.
A golpes mete la letra
Tan recio cada Zagal,
Que el Antipoda pregunta
A sus plantas, quien và allà.
Los musicos del buen gusto,
Cogiendoles el compaz,
Glosaron el Estribillo,
Por sacarle de bozal.

Estribillo.

NO es la tierra para el buey
Labrador el del Portal,
No es la tierra para el buey,
Pues el Cielo se ha de arar.

Coplas.

ESas vuestras lagrimiñas,
Que descurren las mexillas,
Por sembrarles maravillas,
Dexan surcos de cristal.
Vòs sois, Cielo soberano,
Labrador, y sois el Grano,
Pues sembrais de vuestra mano,
Y aveis de fructificar.
Este llanto, que fecunda,
Si todo verdor inunda,
En las esperanças funda
La cosecha principal.
Maravilla de ventaja,
Que no coma el buey en la paja,

Por

Por reverenciar la faxa
De su Dios un animal.
A este Niño por valiente
Le dedica reverente,
En las hastas de su frente,
De la Luna la mitad.
Si estan los yelos de rema,
Y el Invierno está de yema,
Bien parece el buey de flema,
Y la mula devagar.
Dos bueyes ay en dos Cielos,
No tenga el del Cielo zelos,
Pues son Cielos paralelos,
Oy un Cielo, y un Portal.
Dòs mansos brutos alumbre
De tres Reyes una lumbre,
Que dobrada mansidumbre,
Multiplica Magestad.
No es la tierra para el buey, &c.

III. NOCTVRNO.

VILLANCICO VII.



Ver el Principe bello,
Que por humanarse quiere
Hazer Palacio Real
En la boca de un Pesebre.

Tres Monarchas tributarios
Baxan desde el Oriente,
Que aseguran sus Coronas
En el Principe los Reyes.

A penas vieron sus glorias,
Quando amantes, y corteses,
Estas politicas dicen,
Y estos tesoros ofrecen.

Recebid Principe el oro,
Porque es moneda corriente,
Que quien sirve a sus vassallos,
Que sus vassallos le presten.

Este soborno mi Niño
Es ufura, si se advierte,

Pues

Pues pagareis en rubies,
Lo que en oro se os ofrece.
Lo que es aora tributo,
Deuda mi Niño parece,
Que un Principe soberano,
Aun paga lo que no debe.
El Incenso os tributamos,
Porque es razon evidente,
Que un Principe, que se humana,
Adoraciones pretende.
No solo la voz, el humo
Deveis sentir de las presses,
Y aunque os veais en lo alto,
Inclinado os veran siempre.
Aunque os inculque mortal
La Mirra, otro efecto tiene,
Y pues conserua Señor,
Hazed tambien que os conseruen.
Esto ofrecen, y esto dizen
Los Reyes, como prudentes,
Y los Pastores al verlo,
Van diziendo desta suerte.

Estribillo.

Este Principe bello,
O que estrella tiene,
Pues le buscan, y adoran,
Ola au,
Tan grandes Reyes.

Coplas.

Para que tiene estrella
Principe bello,
Si es un Sol, y a su vista
No ay más luzeros.

Que es ociosa la estrella,
Es evidente,
Que en la Reyna **MARIA**,
Mejor la tiene.

Quando miro que Imperio
Tiene en los Astros,
Por lo que les domina,
Veo que es sabio.


Quando Reyes le ofrecen
Ceptros, y dones,

Nos

No quieren aclamarse,
Es ser más que hombre,
De su estrella la dicha,
Es para siempre,
Pues de un Oriente passa,
Para otro Oriente.
Quando trae a sus plantas
Tan grandes Ceptros,
Es Estrella sin duda
De Firmamento.
No me admiro le adoren
Las Magestades,
Pues entrò en el gobierno
Con gloria, y pazes.
Este Principe bello, &c.

VILLANCICO VIII.

Portuguez.

I  LA, ola, à do Portal,
Apartese todo o mundo,
Que nace o Rey sê segundo
Em Belem de Portugal.

2 Boa nova!

I Ouve

- 1 Ouve Zagal
Outra de grande alegria,
Tres Reys entrão neste dia
Por o Portal de Belem.
- 2 Boa nova, grande bem,
Façamos nossa folia,
Andai, saltai, bailai, companheiro,
Tocai a viola, tangei o pandeiro,
Foliay, foliay,
Ay, ay, ay,
Que o Minino que ha nacido,
He tamanho como seu Pay.

Coplas.

- 1 Vinde Pastores da serra,
Deixai cabana, & gado,
Vereis hum Fidalgo honrado,
Que ha chegado à nossa terra,
Vem de paz, & não de guerras:
Anday, saltay, &c.
- 2 Vinde moços, vinde velhos,
E vinde Reys todos tres,
Que o Minino he Portugues

Pellos

Pellos santos Evangelhos,
Chegai todos de joelhos:
Andai, saltai, &c.

- 3 Esses, que vem tam corteses,
Com tanta tropa de gente
Sam os Reys là do Oriente,
Vassallos dos Portugueses,
Traxem mui ricos jaezes.
Andai, saltai, &c.
Ola, ola, &c.

F I N,