

*Jornal*

DE

MODINHAS

*Com acompanhamento de Cravo*

PELOS MILHORES AUTORES

DEDICADO

*A Sua Alteza Real  
Princesa do Brazil*

Por P.A. Marchal Milcent.

*No primeiro dia e no Quinze de cada Mez, Sahirá  
huma Modinha nova.*

Preço 200. R<sup>s</sup>

LISBOA

*Na Real Fabrica e Armazem de Muzica no Largo de Jezus  
onde se podera Abonar para a Coleção de cada anno, pella quantia de 2880.  
na mesma Real Fabrica se achã toda qualidade de Muzica*

MPP.

1

7

Handwritten musical score on aged, stained paper. The score consists of approximately 10 staves of music, written in dark ink. The notation includes various notes, rests, and bar lines, characteristic of a musical manuscript. The paper shows significant water damage, particularly along the left edge and in the center, which has obscured some of the original ink. The overall appearance is that of an antique or historical document.

*Moda nova del Senhor* Joze de Mesquita.

24

*Comodo*  
*Larghetto*

3/4

P fz P

*Nos Alpes entre Serra ni as Os meus ays voues pa lhar os meus*

fz P

*ays vouespa lhar E em sau do zo pranto in*

PF fz P

*voltos vaõ meus Suspiros ao ar. . . . . vaõ. . . meus Suspiros no*

fz P

ar . . . . . vaõ . . . meus Sus pi ros ao ar *Alleg.<sup>to</sup>* Avê que eu morro a

*fz* *P*

Sus . . . pi rar Seos meus Sus pi ros não veins ca . . . lar A'

*fz* *P* *F*

vê . . . q' eu morro a Sus . . . pi . . . rar Seos meus Sus . . . piros não

*P* *F* *P*

veins ca lar não veins ca lar não veins ca lar.

*pp* *pp*





