

Jornal de

MODINHAS

Com acompanhamento de Cravo pelos melhores Autores

DEDICADO

A Sua Alteza Real Princeza do Brazil

Por Francisco Domingos Milcent.

No primeiro dia e no quinze de cada mez, sahirá huma Modinha nova.

LISBOA

*Na Real Fabrica de Muzica, na rua direita de S. Paulo defronte da Moeda
Onde se acha toda Coalid.^e de Muzica, Mappas de Geographia, Cartas de Marinha
e toda Coalid.^e de Estampas, e tambem se Abre e Imprime toda sorte de Obras.*

*Na d.^{ta} Real Fabrica se podera abonar para Coleção de cada anno pella quantia de 2400.r.^s
O Preço de cada Modinha he de 160.r.^s*

M.P.P. 119//24 J.

CB 3053744
H 1673126

N.º 24

Tercetto de Antonio Gallassi

Allegro



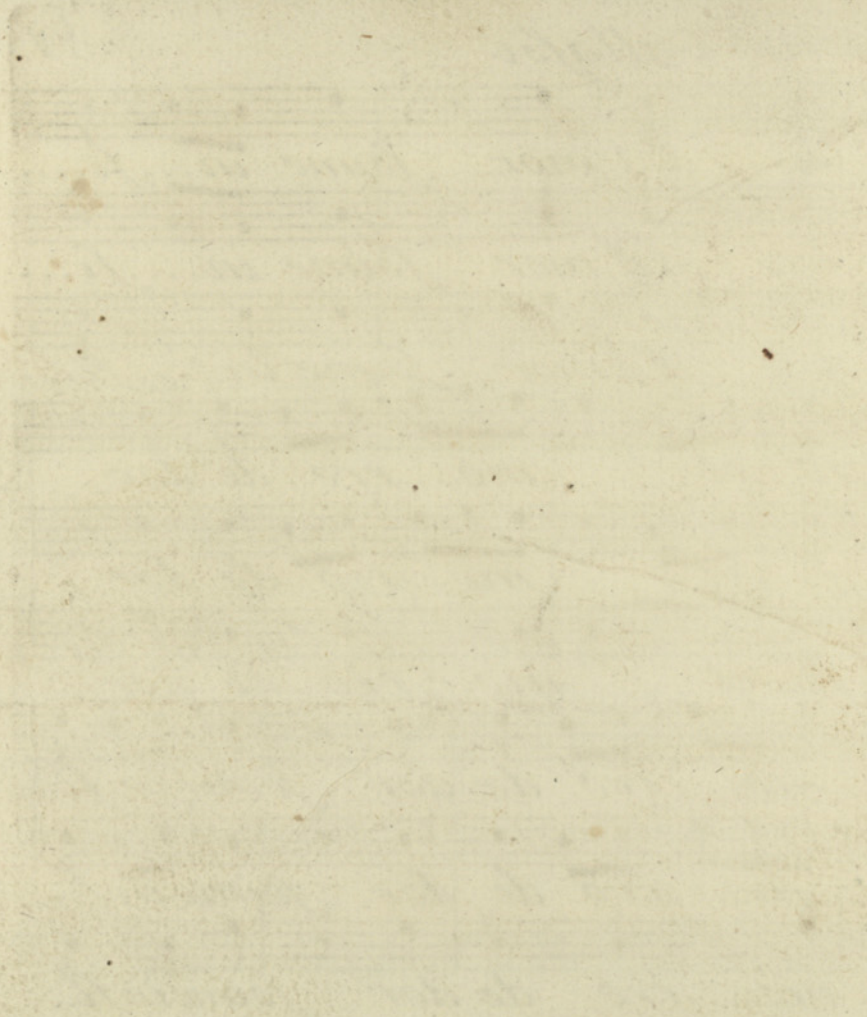
Musical score for three voices (Soprano, Alto, Tenor) with lyrics in Portuguese. The score is in 2/4 time and G major. The lyrics are: "Marcia pre...ju...ra as leis d'A mor fome in...fi... el morro de dor fome in...fi... el mo...rro de dor". The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamics like *Ad.º* and *All.º*.

2
 (Vi-a nos braços,
 D'outro Pastor
 Ay de mim triste
 Morro. &c^a

3
 (Ah! fementida!
 Peitô traydor.
 Por adorar-te
 Morro. &c^a

4
 (Em recompensa
 Do meu amor,
 Me deo a morte
 Morro. &c^a

5
 (Fica o meu gado
 sem ter Pastor,
 Morro de xêlos
 Morro. &c^a



[Faint, illegible text, possibly lyrics or performance instructions.]

[Faint, illegible text, possibly lyrics or performance instructions.]

[Faint, illegible text, possibly lyrics or performance instructions.]