



Jornal de
MODINHAS

Com acompanhamento de Cravo pelos melhores Autores

DEDICADO

A Sua Alteza Real Princeza do Brazil

Por Francisco Domingos Milcent.

No primeiro dia e no quinze de cada mez, sahira humas Modinha nova.

LISBOA

*Na Real Fabrica de Muzica, na rua direita de S. Paulo defronte da Moeda
 onde se acha toda Coalid.º de Muzica, Mappas de Geographia, Cartas de Marinha
 e toda Coalid.º de Estampas, e tambem se Abre e Imprime toda sorte de Obras.*

*Na d.^{ta} Real Fabrica se podera abonar para Colecao de cada anno pella quantia de 2400.r.^s
 O Preço de cada Modinha he de 160.r.^s*

35.

2.

*Faz Amor ao alto Jove**Differentes formas tomar**Té os mesmos Deozes amaó**Somente eu não heide a-*
mar.

3.

*Foi Orfeo ao negro tverno**A cara Esposa buscar**Faz Amor estes excessos**Somente eu. & c^a*

4.

*Lagrimas de compaixão**Fez ao Nume derramar**Amã o Deos inexoravel**Somente eu. & c^a*

5.

*As feras humanas por outras**Vemos no bos que chamar**se domina Amor nas feras**Somente eu. & c^a*

6.

*Heide amarte Ania bella**Fale o mundo o q^e falar**Amã toda a Natureza**Somente eu. & c^a*

N^o 12

Larghetto



Modinha a solo de Joze Mauricio M^o da Cap^a da Se^{de} de Coimbra 36

mf.

He A.

P. *mf.* *P.* *mf.* *P.*

mor a lei suave que os homens pode li. gar he Amor a lei su.

Dolce *sf.* *Dolce*

a... ve q' os homens pode li. gar a ma tudo que res. pi. ra ama

sf. *Dolce* *cres.* *f.* *Dolce* *mf.*

tu doo que respira so mente e unao he de amar so mente e unao he de amar.

P. *f.* *P.* *f.* *P.* *mf.*

Handwritten musical score on the left page, featuring multiple staves with notes and some faint text. A red stamp is visible in the upper left corner.

Handwritten musical score on the right page, featuring multiple staves with notes and some faint text. A circular stamp is visible in the upper right corner.