

15
OS VELHOS AMANTES:
PEQUENA PEÇA,
OU
NOVO ENTREMEZ,

*Que se representou repetidas vezes no Theatro do Bairro Alto
com geral acceptação,*

Composta por T. C. S. T.

A C T O R E S .

Xarlon. Estrangeiro velho.

Levieta. } Suas filhas.

Lucinda. } Suas filhas.

Lambisqueira. Criada das ditas.

Valerio. } Galans.

Tiburcio.

Centurio. Criado dos ditos.

Octavio. Velho amante de Levieta.

Ambrosio. Velho amante de Lucinda.



S C E N A U N I C A . Sala ornada.

Ao levantar o Panno estarão sentadas as Damas, bordando,
e cantando.

Dueto.

*Ambas. } Cupido attende
 } Ao doce affecto,
 } Que em mim accende
 } Hum digno objecto
 } Do meu amor.*

Luc. E u não soego.

Levi. E u não descango.

*Ambas. } Senão alcanço
 } O amado emprego
 } Do meu amor.*

Sabe Xarlon.

*Xar. Minhes filhes, muito goste
 De vos ver estar contentes,
 Não quero que estejais tristes,
 Que eu nisso muito me alegra;
 Hoje he dia de alegrias
 Desterrai vossas tristezas:
 Vamos, filhes, outra vez;*

Can-

Cantai essa mesma letra.
 Viva , Viva , minhas Filhas :
 Com tão excellentes prendes
 Me roubais o coração ,
 Por carinhosas , e meigas :
 Eu disso muito me agrada ;
 Porque , com esses endexas ,
 Sabeis attrahir affectes ;
 Por fermoses , por discretez.

Cantão.

Levi. Sim , meu Pai , sempre o seu genio
 Tem sido muito excellente ,
 Não ha huma só pessoa ,
 Que isto mesmo não confesse.

Luc. O Pai tem genio amoroso
 E docil ; não he daquelles ,
 Que em vendo qualquer acção
 A's filhas , que Espousos querem ,
 Logo assim sem mais , nem mais ,
 Malignos lhe deitão péste :

Xar. Oh ! sim , minhas riques filhas ;
 Meu bom genia bem conhece ;
 Mas isto não he com todes ;
 He com aquelles sugeites
 Que com attenção bizarre ,
 E com lizura modeste ,
 Sabem unir ás attenções
 Huma urbanidade serie.

Livi. Mas , Senkor , nós pertendidas
 Nos vemos de muita gente ,
 Para Espousas ; e eu dissera
 Que . . .

Luci. Se hoje nos concede
 Casarmos , eu com Tiburcio ,
 Com Valerio a Mana , cresce
 Assim como em nós o gosto ,
 A sua bondade : entende ?

Xar. Oh ! não : isso não está bom ,
 E quando assim succedesse ,
 A ser muito de meu goste
 Não casarieis com esses.

Ambas Pois com quem ?

Xar.

Xar. Pois com quem ? sim :
 Sim : com aquelles douos Velhes
 Que aqui vem , riques Mineires ;
 E que já vos tem fallado ,
 Octavio , e Ambrosio ; sim estes ,
 Que não são nenhuns bandalhes ,
 Antes sim , huns homens series ,
 E mim os julgue capazes....

Levi. Ceos ! que ouço ! *Luc.* Que isto creia ?

Levi. Antes viver toda a vida
 Solteira , que com hum desses
 Ver-me casada : isso não.

Luc Antes ir para hum Alvergue
 Viver como vive hum Monge
 Do que em tal desgraça ver-me.

Xar. Sim ! vivireis com Xarlon
 Come atéqui mui contentes ,
 Com o vosso rique Pa i ,
 Que vos ama com estreme :
 Quereis minhas riques Filhas
 Viver : sim , comigue sempre !

Ambas Não senhor. *Xar.* Pois que quereis ?

Ambas Casar ; casar ! *Xar.* Que vos leve
 A fortuna.

Levi. Com Valerio. *Luc.* Com Tiburcio.

Xar. Que insolentes !
 Qual Valerio ! qual Tiburcio !
 Estais doides ! que dinheires
 Tem esses douos bonifrates !
 Que honres ! ou que grandezes !
 Mim os não acha capazes ,
 De vos tratar com decencie.
 E com esses douos bonecres
 Que quereis !

Ambas Casar ; casar. *Levi.* He o meu amante ,

Luc. He o meu dengue. *Livi.* Que amo...

Luci. Que adoro... *Xar.* Ingrates ,
 Que dizeis impertinentes ;
 Mim governe mais que tude ,
 E vos digue , mim não quere.

Que raivas , que sente
Mi peito furioso :
Se eu vive gostoso
Comvosque , e contente :
Com esses bandalhes
Que Filhos se casein ,
Mim non querer.

Vai-se.

Lev. Então que dizes , Lucinda !

Póde mana , isto soffrer-se !

Luc. Eu digo , que hei de casar
Com Tiburcio , certamente.

Lev. Mas se o Pai o não permitte ,
E quer que eu a Valerio deixe.
Como ha de isto ser , dizei !

Luc. Como ha de ser ! bellamente :
Dando aos dous as mãos de Esposas ,
E elle depois que se queixe.

Lev. Vede que he Pai , e o seu gosto
Sempre ao nosso prevaleça.

Luc. Se nisso consideramos
Assim ficaremos sempre : *olha para a Scena.*
Mas ahi vem o Velho Octavio ;
Levieta , fica com elle ,
Que eu o não posso soffrer.

Vai-se.

Lev. Vem o Velho enraivecer-me :

Oihem que he forte loucura !

Por mais que queira esconder-me
Delle , e que com zombaria

Continuamente o despreze ;

Elle a encontrar-se comigo

Muito amante : olhem a peste !

Pois vem mui bem aviado :

Hei de arreganhar-lhe os dentes

Já que me apanha enfadada ,

Só para que assim me deixe.

Sabe Octavio vestido ricamente.

Oct. Permitta-se-me licença

De ver o doce attractivo ,

Por quem desvelado , amante ,

Continuamente suspiro ;

Por

- Por quem... Lev. Oh! pois não me já sei;
Bem cuido eu agora nisso, *com desden.*
- Oci. Anyda, não me negueis, *que o desejo*
Aquele gostoso íntimo, *que o desejo*
Que ancioso busco de vergar ao *lado*.
- Nos vossos olhos tão lindos, *muito pecto.*
- Lev. Não Estou cá para sôcas, *mas*
Out. Outrem que he forte tempecilho! *Enfadada.*
Que quer de mim! que pertendei?
- Ser de amor correspondido? *que*
Pois saiba que não me agrado, *que*
De rabugentos carinhos. *que*
- Oci. Não! Lev. Não! *Arremedando-o*
- Oci. Ora paciencia, *que*
Sou infeliz; não prosgo: *que*
Antes por não vos ouvir, *que*
Enfadado, me retiro. *que*
- Ah Octavio desgraçado! *que*
Antes tu não foras, *que*
Do que amar quem te despreza! *que*
Com rigor tão desabrido. *que*
- Lev. Ora para contentallo, *que*
Lhe faço por logrothum *outro* *de parte.*
Venha cá, Senhor Octavio; *que*
Desconfia, meu menino? *que*
- Quer-me bem? mal empregado? *que*
Em objecto, tão esquivo? *que*
- Oci. Ai que morro! que morro! *que*
Que he isto, Octavio, que *heris*? *que*
Até aqui tão deshumana *que*
Agora tanto carinho? *que*
- Lev. Que tem? que lhe *sucedeo*? *que*
Perdeo talvez o sentido? *que*
- Ouct. Não, minha amada Levietta, *que*
He que... (inda mal respiro) *que*
He, que vendo o vosso enredo, *que*
Contra o meu amor tão fino, *que*
E logo a doce meiguice, *que*
Do vosso affecto benigno, *que*
Foi tal o abalo em meu peito; *que*
Que o coração de improviso

Os Velhos amantes,

Ora me estava saltando,
Ora sentia hum delito
Palpai-o aqui, e vereis
Se fallo verdade, ou minto.

Lev. Arrede lá os gadanhos;
E que tenho eu cá com isso?

Oct. Mas se eu vos amo de veras.
Lev. Mas se eu em tal não consinto.
Oct. Quereis tornar-me a ver morto?
Lev. Nem velho morto, nem vivo com enfado.

Oct. Isso he ser mais que tyrrana.
Lev. E isso em v. m. he vicio
Além de velho he teimoso?

Oct. Levieta? Lev. Meu menino por zombaria.
Oct. Ai que desmaio? ai que morro?
Lev. Ressuscite, meu feitico, o que é o mesmo.

Oct. E quereis com esse agrado
Enganar-me por ludibrio?
Lev. Eu não o engano; bem claro
Lhe fallo; olhem o moçino á parte.

Lev. Que o não amo, nem estimo
Patetas, nem va moleiro.
Essa paixão, he delirio.

Oct. Este amor não vos offendere
Antes ponelle vos digo
Lev. Que de casar-me com vosco
He a fortuna a que aspiro.

Lev. Que hei casar l' ora isto he hello!
Casar; e casar comigo;

Lev. Vá-se dahi só jarretinho
Cuide na morte! Eu insisti
Que hei de comobido casar viso

Lev. Ha de ser bem jardineiro
Vosso Pai me deu licença.

Lev. He disparate, pará o morro
Oct. He capricho, o Lev. He egaueira
Oct. He amor firme, Lien. He stabujo pel desatino;
Oct. Não ateime que he tolleira
Oct. Hei de casar, Lien. Tealio dito:
Cis O que o conselho de impondo é?

Continuamente sapido;

- Sabe Tu, velho caduço? *Duetos*
Lev. Tu, velho caduço? *Lev.* Sem missa celebração
 Jarreta se huirois, *Lev.* Oh quem largaste a flor
 Com esse feitiço? *Lev.* Ai de opeiro suas, *Lev.*
 Pertendes casar? *Lev.* Demos brincabio que
Oct. Inda me não torço; *Lev.* Segulos, gosto de alegria
Bu. Não, não sou rabugento, *Lev.* E de futilidade
Qu. Eu sou hum pôrtento, *Lev.* De alegria, *Lev.*
Ar. Para ensinar, *Lev.* Assim é em muitos corações
Lev. Quem ha de ter gosto? *Lev.* Diz-se que beira
De. De te namorar, *Lev.* Que uso gosto bára
Oct. Eu quero casar, *Lev.* O que se isso fôr
Lev. Não ha de ter noiva, *Lev.* Estreito, é que
Amb. Sim hei de casar, *Lev.* Em celos que dão-se
Não. Não ha de casar, *Lev.* Sua, senhor, *Lev.*
Lev. Vai-te, velho, *Lev.* Os boies vivem os
Oct. He muito louca, *Lev.* Assim são, bôa, *Lev.*
Lev. Hes muito mono, *Lev.* Eu a Vizinha,
Oct. Eu sou hum dengue, *Lev.* Descrisei-me a
Ambos. Para moças conquistar, *Lev.* Sabe Lucinda.
Luc. Eu com Ambrosio casar, *Lev.* Contado
 Quando o meu Tibúrcio quero, *Lev.* Tânia, bora
 Isso não: corta por onde deixa, *Lev.* Aí deles?
 Correr, em tal não assento, *Lev.* Seja, se queira
 Pois o que? vivêr solteirão, *Lev.* Aí deles morrerão
 Pois He estado que aborreço: *Lev.* São Pespas!
 Tenha, meu Pai, paciencia, *Lev.* Que o
 Que eu nissô não lhe obedeço, *Lev.* Filha
 Hei de aturar toda a vida odiosa, *Lev.* Não somos
 Hum porco, é o enjento velho, *Lev.* Ios de
 Podendo ter o meu dado, *Lev.* He bem,
 Por noivo hum Adonis meigo, *Lev.* Não, não
 Que me faça mil carinhos, *Lev.* Pois sei
 Assagos, e outros extremos, *Lev.* Esse colégio
 Que agradão, quanto explicar-se, *Lev.* Aquele
 Não pôde, isso não por certo, *Lev.* Tem
 Leve a fortuna, o caduco, *Lev.* Tais, ou, no
 Que eu, aí Tibúrcio, me entrego, *Lev.* E o
Lev. Sabe Ambrosio vestido ricavo, *Lev.* Sem
Amb. Como achei a porta aberta, *Lev.* Isto

- Sem mais cerimonia entro.
Luc. Oh quem pudera fugir-lhe velloz ?
 Não se objecto mais horrendo? *Na parte.*
Amb. (Demos principio á proposta) *Na parte.*
Luc. Senhora, gosto de ver-vos,
 E de fallar-vos tambem;
Ocr. De vosso amante me prezoco;
Lev. Aqui me tendes rendido;
Ocr. Assim, sem mais comprimento.
Luc. Deixe-se de palanforios
Ocr. Que não estou para soffrellos.
Amb. O que he isso? Que diz lá?
 Falle-me, falle-me em termos.
Luc. Em termos he quer-lhe fallo.
Ocr. Sim, senhor, he assim mesmo.
Amb. Ora pois falemos claros.
Ocr. Assim, pão, pão, queijo, queijo.
Lev. Eu a Xarlon, vosso Pai,
 Declarei meus pensamentos;
 Só a fim de me casar
 Comvosco, em que elle conveio,
 Talvez por lisongear-me.
 Agora, meu bem, pertendo
 Saber, se do vosso agrados
 Será este meu empenho.
Ocr. Antes morte, que vergonha!
Luc. Pois o d'afengoso
 Sua Esposa ! eu o afengoso
Amb. Que he isso? zomba de mim?
Lev. Falle-me, falle-me em termos.
Luc. Não zombo, fallo a' verâa.
 Pois que presunto souvelhos
 He gente que eu abomiso.
 Não me consente o meu genio
 Pois tão ginja lhe pareço.
Ocr. Este corpo che de mancebos,
 Vede como o galose moveqâos.
Ocr. Tem a'cazo rigido deforno
 Tenha, ou não tenha, não gosto
 E o meu oiro dos estâos primeiros.
Amb. Que isto sofra o meu caracter
 Não ha maior desapego; *Com o sa-*

Lam. Sabe o que perde, Senhora;

Hum homem maduro, e serio;

Hum homem de cabedaes,

Muito ricaço, e chineiro;

Hum homem de enche-mão,

Em fim, hum rico mineiro;

Hum homem ... *Luc.* Basta, Senhor,

Que eu tal homem não pertendo.

Amb. Que? que diz? não quer bum homem?

Luc. Não, Senhor, não; não o quero.

Amb. Desse modo não se trata

O meu distincto respeito;

Ha de esposar-me, está dito,

E não queira ver-me acceso.

Ha de fazer-ma agradinhos,

Quando não, eu lhe prometto,

Que lhe farei conhecer.

Quem he Ambrosio *Camelio*,

Luc. Que! ameaga-me, louco?

Amb. Farei por força.

Luc. O que não poder por geito,

Oh insolente! caduco!

Atrevido! desatento!

Lam. Saiba que o desestimo,

Que o não soffro, que o desprezo.

Cent. Por incvil, por enorme,

Por confiado, grosseiro;

Lam. E por tudo quanto ha

No Mundo, mais torpe, e feio.

amb. Vá-se daqui, rameloso,

Vá-se já. *Amb.* Ai que rebento!

Luc. Com esse horrendo feitio

Me quer amante? he bem nescio!

Cent. Para desengano seu

Ouça agora o que lhe expresso.

Canta.

He muio feio, he muito louco,

He jarreta, não me agrada;

Com carranca encarquilhada,

Rabugento, cujo, e porco,

Quer amor, quer amor.

Vá

10. *Os Velhos amantes*,
Vá bugiar. *vai-se.*

Amb. Onde estou que me não
Deste injurioso desprezo?
Ambrosio, não fica assim?
O caso pede outro excesso.
Vou avisar deste insulto,
Octavio meu companheiro,
Que se lhe também offendido,
Ou se sente igual desprezo;
Ou Xarlon ha de obrigar
As filhas ao nosso intento,
Ou tudo n'humna poeira
Ha de hir por ares, e ventos.

Sabe Lambisqueira.

Lam. Senhor Ambrosio? que tem
Que tão enfadado o vejo?

Amb. Hum dardo que me atravessa,
Hum caustico, hum vivo incêndio,
Huma ancia, huma ferida,
Hum basilisco, hum veneno,
Huma bala aceza, tudo
Dento deste buxo levo.

Lam. Vai com frenesi de amor:
Coitado do pobre velho!
Minha ama tudo me disse,
E eu delle me compadeço:
Mas que ha de ser, se quem ama
Se sujeita a mil tormentos:
Tambem eu com ser criança,
Hum grande martyrio tenho,
Na ausencia do meu Centurio.

Sabe Centurio.

Cent. Esse he hum seu criado, e servo.

Lam. Ai mofino! aonde estava
Que me metteo tanto medo?

Cent. Estava alli agachado
N'um canto mui surrateiro,
Esperando a vez de ver
Dessa cara o nimbo bello.

Lam. Sempre ha de estar gracejando?

Cent. Não gracejo, fallo serio.

Lam.

- Lam. Vossa não veio por ver-me,
 Cent. A isso he que aqui venho;
 Se o duvidas, eu to affirmo,
 Com hum, e mil juramentos,
 Olha, se isto assim não he,
 Quebrados tenha os queixos,
 O pescoço retorcido,
 Deslocados os joelhos;
 Os dous pés ambos cambaios;
 E, antes de muito tempo,
 Eu me veja transformado,
 De Centurio em Lambisqueiro.
- Lam. Não, não he preciso tanto
 Para te crer, eu te creio.
- Cent. Ah! Lambisqueira desta alma,
 Que de amor por teu respeito,
 Sinto no meu coração
 Tantos, tantos formigueiros.
- Lam. E então que quer dizer nisso?
- Cent. Que careço de remedio.
- Lam. E qual he? Cent. O de casarmos.
- Lam. Pois assim sem mais, nem menos?
- Cent. Sim, Lambisqueira, por certo.
- Lam. Pois está bem; como assim quer,
 Aqui tem a mão, vá feito... Dão as mãos.
- Cent. Ah! que rica mão de alcorce,
 Que nesta bronze aperto.
- Lam. Viviremos muito alegres,
 Mui contentes, e seremos...
 Amb. { E seremos dous pombinhos
 { Nos nossos amores ternos.
- Dueto.
- Lam. Comigo serei ditosa.
 Cent. Serás a minha esposa;
 Que assim to promettia.
- Cent. Como estarei vaidosa!
 Lam. Como serás bela!
 Cent. Como estarei contente!
- Ambos. Depois de me casar, estria.
 Ambos. Bailaremos, cantaremos, alegria sem igual.
 Vão-se, e sabem Valenio, e Tiburcio.
- Val. Bello! estamos bem casquilhos;

A secia he o que mais me agrada :
 Que moça , pôr muito esquiva ,
 Vendo na rua hum péralta ,
 Deixará de se reñider
 De amor , na forte batalha.
 Amigo , eu cá nestas eousas ,
 Não só sou lynce , sou águia ,
 Que , em lhe deitando os luzios ,
 São duas ardentes balas
 Ou de amor agudas settas ,
 Que o Coração lhe traspassão.

Tib.

Tendes razão , meu Valerio ,
 De nós as moças se agradão ,
 Porque se alegrão de ver
 Esta pomposa fachada :
 Julgão que o que anda por fóra ,
 Por dentro igualmente anda :

Val.

Suppõem-nos de xelpa ricos ,
 E nós não temos nem padaria :
 Amigo Tiburcio , às vezes
 Para a conquista das Damas
 Cheias de espirito grande ,
 Valeur mais quatro palavras ,
 Do que quanto ouro tem
 As minas , donde os taes járras .
 Dizem que são , e demais
 Não he a pobreza tanta ,
 Que em qualquer acção de brio

Tib.

Dinheiro agora não haja .
 Assim he , mas os jarretas
 Como tem china , isto basta
 Para conquistarem tudo :

E se perco ... Vale , Nada , nada :
 Não estou por isso , amigo
 Sempre vivo na esperança .

Tib

Como sejamos Esposos
 Das nossas prendas amadas ,
 Tiburcio , ellas que chegão ,
 Cobra alento , brio , e graça .

Val.

Sabe Levieta , e Lucinda .
 Graças a zmor , que já vejo

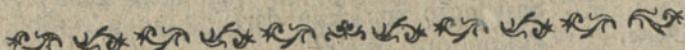
Livi.

- A Valerio. *Luc.* Affortunada
Sou de ver o meu Tiburcio.
Val. Levieta! meu Bem! minha alma!
Tib. Lucinda! amada Lucinda!
Lev O doce nome de Esposa,
He sómente o que me agrada.
Val. Mas, Senhora, para ser
Tanta dita acreditada,
O gosto das nossas nupcias
Que appetecemos, já tarda.
Levi. He meu Pai quem os intentos,
Valerio, nos embaraça.
Val. Porque? não he do seu gosto
Ver-vos comigo casada?
Tib. Serão talvez os dous Velhos
De tanto desvio a causa?
Luc. Sim, Tiburcio, e nenhum delles
Por certo que nos agrada:
O que mais que tudo o eleva
He a riqueza. *Val.* Ignorancia?
Pois qualquer delles possue
Riquezas, e honras tão altas
Como as que nós possuimos?
Lev. Diz que deo sua palavra,
E que são ricos, e Nobres,
E que já se não retrata.
Val. Basta que isso he assim?
Está bonita essa graça?
Porém eu não desconfio,
Para tudo haverá traça,
Eu já dou ordem ao banquete.
Oh lá, Centurio!
- Sabe Centurio.*
- Cent.* Que manda?
Val. Aqui tens estas tres peças,
Compra-me vinho de França,
Peruns, perdizes, leitoas,
E tambem algumas frangas,
Tudo da casa de pasto:
Compra-me doce de calda,
Boas frutas, &c.

- Para huma merenda farta.
- Cent.* Mas , Senhor , isto não chega ,
Porque o que me deo he prata.
- Val.* Enganei-me , aqui tens mais ,
Vai-te depressa ; anda , anda .
- Cent.* Vou correndo : desta compra
Fica-me a ciza na aljaba. *Vai-se.*
- Tib.* Porém Xarlon aqui vem.
- Val.* Amigo , a industria nos valha,
Sabe Xarlon.
- Xarl.* Minhas Filhas.... mas que veje ?
Isto he grande insolencie.
- Val.* Senhor Xarlon , não se altere.
- Tib.* Com amigos está , entenda.
- Val.* Tenha a bondade de ouvir-nos.
- Xarl.* Sim : deste tão grande offense
São minhas Filhas a causa.
- Val.* Senhor , socegue , socegue.
- Tib.* Que não tem razão de queixa.
- Xarl.* Pois não tenhe rezão ? bello !
Digue então de que maneire ?
- As D.* Os Senhores ná vierão....
- Xarl.* Callai-vos , Filhas perverses :
Dizei : e então de que maneire ?
- Val.* De sorte , Senhor , que amor
Não repara em bagatellas :
As Senhoras nos agradão
Queremos casar com ellas.
- Xarl.* Oh ! isto he grande insolencie ?
- Tib.* Senhor , este nosso amor
Nasce de affeição sincera ;
Temos cada hum de renda ,
Mais de quinhentas moedas.
- Val.* Somos de grandes famílias ,
Muito illustres nesta terra.
- Xar* Pois que ? são Nobres , e riques ?
- Tib.* Isto he huma verdade certa :
Descendo de Dom Quixóte ,
Cavalheiro de taes prendas ,
Que deo brado em toda parte
Por suas grandes proezas. *Val.*

- ou nova Entremez.
- Vcl.* Eu descendo dos Valerios :
E em fim , temos grandes rendas ,
Com que possamos tratar
Suas Filhas com grandeza.
- Xarl.* Está bom. Como assim he ,
Minhes filhos vos concede.
- Levi.* Então , permitte , meu Pai ,
Que estes doux Senhores sejão
Nossos Espousos. *Xarl.* Permitte.
Vosso Pai vos dá license.
- Ambas* Que gosto , ainado Esposo . . .
- Ambos* Que dita Todos. Que dita immensa.
- Sabe Centurio* com hum taboleiro coberto á cabeça.
- Cent.* Aqui está , para que parte . . .
Vai esta cõdea. *Val.* Depressa ;
Põem-na para aqui , *Centurio* ,
Em quanto se põe a meza. *Põe o taboleiro no chão , e põe a meza.*
- Tib.* Agora , Senhor Xarlon ,
Sirva-se desta cadeira ,
Coma , e beba que este dia
He dia de cabeleira. *Xarl.* Mim non fazer siri-
Em comes , e bebes , venhe. (monie
- Cantão o final.*
- | | | | |
|----------------|----------------|---|----------------|
| <i>As D.</i> | Caro Esposinho | } | dando as mãos. |
| <i>Os Gal.</i> | Esposa amada | | |
- Todos 4* Esta mão bella
Devo estimar.
- Sahem os Velhos.*
- Amb.* Ao nosso agravo ,
Hum vil Xarlon
Sastifaçāo nos deve dar.
- Octa.* Porém que vejo ? vendo-os.
- Amb.* Que injúria he esta ?
- | | | |
|--------------|-----------------|------------------------------|
| <i>As D.</i> | Caro Esposinho. | <i>Os Gal.</i> Esposa amada. |
|--------------|-----------------|------------------------------|
- Os Quat.* { Esta mão bella
Devo estimar.
- Com esta espada
- Os Velh.* { Tanta insolencia
Devo vingar. Puxando pellas espadas
vão-se.
- Os

Os 2 Gal.	Essa arrogancia castigarei.	} Vão-se.
As Dam.	Ai, não te percas, caro Esposinho	
Xarl. Cent.	} Que bello vinho, ha, ha, ha. rindo.	
Lamb.	Sobe Lambisqueira.	
	Ah que desgraça	
	Senhor Xarlon	
	Senhor Xarlon.	
	Matão-se os Velhos,	
	Venha acudir	
Xarl. Cent.	} Que bello vinho, ha, ha, ha.	
	Sabe Octavio, e Ambrosio.	
Octa.	Ai... ai... que me desmaio....	
Amb.	Ai... ai.... que estou ferido....	
Xarlon.	Que lhe tem succedido, Digão que he isto cá.	
	Sabem os Galans, e as Damas.	
Os Gal.	Velho caduco, Louco sem brio, Em desafio, Te hei de matar.	
As Dam.	Suspende o golpe.	Seguranda
Xarl.	Que he isto cá! Que he isto cá!	
a 4 Dam. e Gal.	} Do zelo ardente	
	Se applaque a furia.	
Xarl. e Cent.	Não haja bulha.	
Todos.	{ Da paz serena. Vamos gozar.	



LISBOA. Na Officina de Simão Thaddeo Ferreira. 1784.

Com licença da Real Meia Censoria.