

COMEDIA

86400
FAMOSA, INTITVLADA, 4c

LA MAIOR HAZAÑA DE PORTV GAL. COMPRA

DEDICADA A LA MVI ALTA,
Inclita, Catholica, y Serenissima Señora D.
LVIZA Reyna de Portugal.

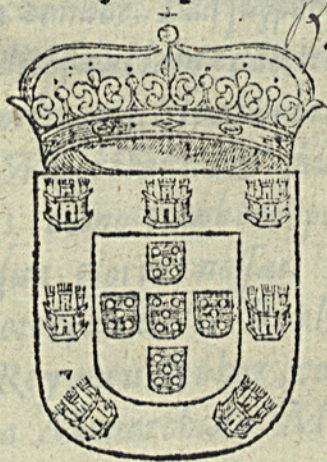
COMPUESTA POR EL LICENCIADO
Manuel de Araujo de Castro, natural de la Villa de Monçon
Ribera del Miño, y Rector de la Iglesia de S. Pedro de
Merufe Arçobispado de Braga.



78210

Anno Dñi

de 1645



Com todas às licenças necessarias.

em Lisboa, por Antonio Alvarez Impressor Del Rey N. S.

A custa de Ioão Leite Pereira Linreiro, & em sua casa se vende.

VI INCLITA, E SERENISSIMA S.
D. LUIZA Rainha de Portugal.

NA felice aclamação de S. Real Magestade, Rey de Portugal, foi tão excessivo o gosto em seus leaes vassallos, q̃ cada dia por armas, & por letras, procura cada hũa mostrar o aplauso, cõ q̃ o tem recebido os coraçõs Portugueses. Eu, posto q̃ Ecclesiastico, nesta fronteira de Galiza Ribeira do Minho, aonde assisto, em todas as occasiões, que me competirẽ, com as armas, & pessoa; de minha parte farei o q̃ deuo no serviço Del Rey meu Senhor. Na suspensão da guerra este humerno, sobre a ditosa aclamação, tirei em limpo esta Comedia, q̃ fiz em lingua Espanhola, assi por ser natural de V. Real Magestade, & mui engraçada para semelhantes obras, como tambem porque Castella (ai-der) valer em lingua sua glorias nossas. Este humilde serviço offereço à protecção de V. Real Magestade, em companhia Del Rey meu Senhor, com prosperos successos desta Lusitana Monarchia. Monção 20. de Março de 1642.

Humilde vassallo de V. Real Magestade.
Mancel de Araujo de Castro.

Pode-se imprimir esta Comedia, & depois de impressa
narà no Concelho para se conferir com o original,
dar licença para correr, & sem ella não correrà. Lis-
7. de Feuereiro de 1645.

Fr. João de Vasconcellos. Pedro da Sylva
Francisco Cardoso de Torneo.
Pantaleão Rodriguez Pacheco.
Diogo Osorio de Castro.

Podese imprimir. Lisboa 22. de Feuereiro de 1645.

O Bispo de Targa.

Que se possa imprimir, vistas as licenças do Sancto
ficio, & Ordinario, & depois de impresso, torne
sa para se taxar, & sem isso não correrà. Lisboa
de Feuereiro de 1645.

Pinheiro.

Coelho.

Cesar.

Humilde vassallo de V. Real Magestade
Mañuel de Araujo de Castro.

66

COMEDIA

FAMOSA, INTITVLADA A MAIOR HAZAÑA DE PORTV GAL!

Figuras de la Comedia.

- El Duque de Bragança D. Iuan.*
- La Duquesa D. Luiza su Muger.*
- El Marqz d' Errera D. Frãcisco d' Mello*
- El Conde de Vimioso.*
- Mello canallero.*
- Mendonça canallero.*
- Anton de Almada canallero.*
- Miguel de Almeida canallero viejo.*
- Gaston Contiño canallero.*

- El Rey Philippo Quarto.*
- La Infanta de Saboya Margarita viuda
Gouernadora de Portugal.*
- El Conde de Olinares.*
- Miguel de Vasconcellos secretario de Es-
tado de Portugal.*
- D. Antonio Tello canallero.*
- El Doctor Iuan Pinto Ribero.*
- Oclamo soldado, y criado.*

PRIMERA IORNADA.

*Sale El Marquez de Errera, y el
Conde de Vimioso.*

Don Anton de Almada fue
hablar al Duque, y assi
quando buelua por aqui
lo que responde sabré.

*Marq. Bien sabe Vuefñoria,
que todos lo trabajamos.
Cond. Vuefñoria imitamos
en exemplos cada dia
Por mas que el Duque se calle
nueuamente nos prouoca,
el alma con muda boca*

A

no

no dexemos de apretalle.

Marq. Obra del cielo parece
pues callando el de Bragança,
es fenix nuestra esperança,
que de su ceniza crece.
Allà viene vn passagero
con librea de camino.

Cond. Aprissa pica, imagino
que en el traje es cauallero.

Marq. Serà D Anton de Almada,
que tan aprissa voluiesse.

Cond. Si D. Anton señor fuesse
bizo breue la jornada,
el mismo es allí se apea
aca le veo venir.

Marq. Salgamosle a recibir.

*Llegando los dos a la puerta, Sale D.
Anton de camino.*

poco se detuvo, sea
V. merced bien llegado.

Cond. Y con salud bien venido.

D. Ant. Vuestrorias han tenido.
salud como he deseado.

Cond. Muí bueno estoi, mi señor
a seruiros.

Marq. Yo tambien,
para seruiros muí bien
tengo la salud maior.

El Duque tiene salud?

D. Ant. Salud tiene.

Marq. Ha respondido?

D. Ant. Como de antes; mudo ha sido

Cond. Que recelaz?

D. Ant. Inquietud.

Cond. Solo ahi?

D. Ant. Y a Portugal.

Marq. Sabe que queremos?

D. Ant. Rey.

Cond. Quitar tambien.

D. Ant. Dura ley.

Marq. Y poner.

D. Ant. Rey natural.

Cond. El Duque es gran confes

D. Ant. Oye, y calla, es vna piedra
donde no prende la yedra,
de nuestra instancia, señor.

Cond. Si èpre el Duque nos escu
y no responde palabra.

Marq. El agua las piedras labra
cayendo sin fuerça mucha.

Cond. Ha de mudar sus intento
el Duque, y nos ha de oyr,

que quiere el Reyno morir
con todos los sacramentos.

D. Ant. Vn poco nos recojamos
porque hablemos todos tres
despacio, señor Marquez.

Marq. Ea pues, señores vamos
darase aliuto a la pena
del cançancio, con que viene

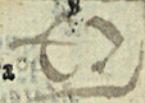
D. Ant. Si el intento effecto tie
no ay trabajo, que dè pena.

*Vause, y sale la Infanta Margarita
mo vinda, y el Secretario Miguel
de Vasconcelos,*

Inf. A Vasconcelos.

Vasc. Señora, no se
que me manda vuestra Alteza

Inf. De la sangre Portugueza,
sois vos la lealtad agora,



que este Reyno Lusitano,
 es tan señor, y absoluto,
 que se precia no dar fruto,
 y quiere ser soberano,
 no mira los gastos grandes,
 que su Magestad mantiene.
 Pues no basta lo que tiene
 para la guerra de Flandes,
 y como gozan de paz
 no consideran la guerra,
 estanse en paz en su tierra
 sin otro cuidado mas.
 Fueron las cartas corriendo,
Vase. Dandose, señora van,
 y por respuesta me dan,
 que se quedan preuiniendo
 a la jornada zelosos,
 por saber su Magestad,
 que en ellos la voluntad
 haze prouea de famosos.
 solamente el de Bragança
 se dexa estar sin respuesta;
 o siente mal de la fiesta,
 o duda alguna mudança.
Inf. Ninguno replicará,
 viendo que los llama El Rey.
Vase. Quando repliquen ay ley,
 que facilmente obrará.
Inf. He hecho su Magestad,
 breue camino a su gusto,
 los tributos, como es justo,
 pondra con facilidad:
 que personas poderosas,
 si en el Reyno traen cabeça,
 va mucho en ello, y es fuerça,
 se puedan mudar las cosas.
Vase. Quando pudieran mudar se,

yo señora lo allanará,
 haziendo hazer buena cara
 al que la mala mostrasse:
 los hidalgos Portuguezes,
 que mas arrogantes son
 el altiuo coraçon,
 les hize humillar mil vezes.
 Es regla de su excelencia,
 el de Oltuares prudente,
 que donde fuerça se siente,
 alli largue la violencia.

Inf. Tal vez la fuerça lo daña,
 ni siempre fuerça ha de ser,
 que mucho suele vencer,
 mas que la fuerça la maña,
 y si el de Sancta Coloma
 en Cataluña esto hiziera,
 ni muricra, ni nos diera
 guerras ciuiles de Roma,
 esta traça, que se intenta
 mejor nos ha de salir.

Vase. Han de callar, y sufrir,
 aunque el desinio se sienta,
 el Reyno de Portugal,
 si es sugeto al Rey de España,
 ser Prouincia, que le daña,
 no veo en que le esté mal.

Inf. De naturaleza son,
 los Portuguezes altiuos,
 y piensan que entre los viuos,
 no ay mas illustre blason,
 la cosa se ordena bien,
 no ay de que tener recelo,
 como fuera de su cielo,
 los Portuguezes esten.

Vase. Toda Hespaña en general,
 veras señora despues,

que esta hazaña sola es
la maior de Portugal.

*Vanse, y sale el Duque de Bragança con
una carta en la mano.*

Dug. A quien no dará cuidado
del Rey carta semejante
mucho aprieta al estudiante,
el maeffe apassionado,
que los Duques de Bragança,
despues que Duques han sido
solo en Africa han salido
vna vez, mas no se alcança
conforme las cosas van
deue de ser bien lo infiero,
que quieren hazer portero,
aquel que fue guardian.
La Duquesa ha de salir
su intento quiero prouar,
que en cosa tan singular
por ella me he de regir
es refran antigo, y viejo
que en escoger pareceres
que siempre de las mugeres
se tome el primer consejo.

*Sale la Duquesa D. Luiza, y entra fillas
en que los dos se sienten.*

D. Luiz. Queda cerrada la puerta,

Dug. Bien puede cerrada estar,
porque tengamos lugar
de concluir cosa cierta.

D. Luiz. Si para ser confegera
ingenio vengo a tener
desde oy puede vna muger

tener perfeccion enterã.
Dug. De toda la perfeccion
Señora, tan llena estais,
que a Palas embidia dais
y a Venus emulacion.
A Palas en la sciencia,
y a Venus en ser hermosa.

D. Luiz. Mi voluntad amorosa,
bien coecha vuestrelencia.

Dug. Censuro, y dudoso estoy
con esta carta no sé,
lo que le responderè.

Dale la carta abierta, y ella la mira.

D. Luiz. Abriendo la carta voi
del Rey es, a fé señor,
no deue ser de prouecho,
que siempre dentro del pecho
se vè primero el dolor.

Dug. Despues de auerla leido
Señora aquellos renglones,
Vuestrelencia a sus razones
dara perfeto sentido.

D. Luiz. Esta carta es vn comento
de males para temer
sus palabras ande ser
culebra en hierua secreta,
si fuera por mi desseo,
ni la viera, ni leyera
menos cuidado me diera
mas al fin señor la leo.

Lea la carta en voz intelligible.

Carta del Rey Philippe.

Que de Bragãça, mi amado primo, yo os saludo, como aquel q̄ os quiere mucho, por el amor, q̄ mostrais en las ocasiones de mi seruicio, en Cataluña, aunque no me distes vuestras armas, como os pedi: estí los soldados Portuguezes, que me embiastes tan luzidos: el Principado mas rebelde, y para reducirle, como conuiene; determino en persona tener todo el poder; he llamado todos los hidalgos, titulares, y caualleros de mis Reynos q̄ me acompañen, y en esse de Portugal, a cada vno de vos ruego en particular con el poder posible, que con vuestra exem- no se escusará ninguno, lo que os tendré en seruicio, para hazeros merced, de vos confio veros en esta Corte, y de lo contrario me daré por contento. Dios os guarde como desseo. Madrid. REY.

Con razon digo que tiene
Vuestra ciencia mucha duda
todo Oliuares lo muda
tras del viento agua viene;
mil vezes succede a vno,
reboluer todo el humor,
quando assi que del dolor
anda sin pique alguno,
de la purga, y la sangria,
que el sano toma en salud
es malicia no es virtud
tomar lo que no deuió;
El Rey Philippo se duele
y la casa de Bragança
no le señor que le cança
que tanto la fueña, y muela
es vna traça suaua.
com que quiere de vna vez
que el recelo Portuguez
con esta casa se acabe
Vuestra ciencia no deue hir

si allá por Duque, señor
le ande matar, es mejor
aca por Duque morir.

Dij: Ha sido tan peregrina
esta sentencia, que escucho,
que tiene señora mucho
la respuesta de diuina,
eres lince soberano,
que facilmente penetras
las entrañas de estas letras
con veneno Castellano,
El coraçon aunque calla
muchas vezes en su centro
nos dize los males dentro,
y suele auer poca falla,
agora señora resta,
que los dos determinemos,
como cuerdamente demos
al Rey Philippo respuesta.

D. Luiz. Digo Señor, que el q̄ fuere
Condestable en Portugal,

es cierto parezca mal,
 si del Reyno se saliere,
 y que Vueselencia tiene
 este cargo. *Duq.* Y que assi
 defendello toca a mi,
 y salir del no conuiene:
 esta replica no es culpa,
 ni puede causar aggrauio.

D. Luiz. Es respuesta de hōbre sabio
 dalle tan cuerda desculpa.

Duq. Vamos, que es lance forzoso
 despachar luego el correo,
 y mañana segun creo
 viene a verme el de Vimioso.

D. Luiz. Tābien tēdrā carta alguna,
 y consolarse vendrā,
 con Vueselencia que vā
 corriendo misma fortuna.

*Vause los dos, y sale el Marquez de Er-
 rera, y el Conde de Vimioso.*

Marq. Fue grande atreuimiento,
 que Barcelona con furor violēto
 a su VisRey matasse,
 que matar el señor es levantarle.

Con. Remiten a sus manos,
 libertad, como hizierō los Roma
 vieron q̄ no aprouecha, (nos
 el alegar necesidad estrecha,
 y qual esclauo airado,
 cōtra el señor se buelue el q̄ es cria

Marq. Mostraua soberana, (do.
 el Cōde Duq̄ la priuāca humana
 queriendo ambriendo de oro.
 quitar a Barcelona su thesoro,
 quando Vuelseñoria

ha de hir hablar al Duque?
Cond. Yo queria
 hir mañana hablalle.

Mar. Este negocio importa no

*Sale Octauio soldado mal vestido a
 Y se ll. que a los dos con el som-
 brero en la mano.*

Octau. El Conde de Vimioso,
 y el de Errera son, lance famo-
 Señores a quien viene,
 tan pobre de la guerra, y nada
 el pedir se permite

porq̄ el tener, y no tener com-
Mar. Soldado? *Oct.* Si. Señor M.

Ma. Dōde es? *Oct.* Soi del Puerto

Ma. Y viene? *Oct.* Del Cōdado
 de Barcelona donde fui sold

Con. Y como se ha salido?

Oct. Del rigor Castellano abor-
 como dicen a vñā
 de cauallo sali de Cataluña.

Marq. Como se llama?

Octau. Octauio.

Mar. Salirse dessa suerte ha ech-
 al militar officio.

Oct. Sali dentro del año de a
 apostata confieso
 lo fuera con salir siendo pro-
 dicen que quando vieren
 a su vezino mal tãbien lo e-
 pues Cataluña empieza
 de levantar las manos, y cab-
 no se si aquella peste
 otros Reynos enferme, y famo-
 y siendo tal que rompa,

Será de Portugal triúpho, y pōpa.
 Está gracioso cierto,
 el bueno del soldado.
 Esta por cierto.
 Dizen que las coronas
 agora ande hazer cocos de las mo
 Despues q̄ fue privado (nas
 el de Oliuares, cae a cada grado
 el sceptro de Castilla.
 El mal gouierno todo imperio
 Pōdrá su azeitemãcha (humilla
 al barquero infernal dētro en su
 De quebrãtarse leyes, [lãcha
 se quiebrã los imperios de los Re-
 Es tanto assí q̄ vemos, (yes
 dētro de España cada dia estēmos
 Madrid lo sepa todo,
 y el Rey Philippo, no por ningū
 q̄tiēdo su Excelēcia, [modo
 hazer restauraciō por quinta estē
 Como assí? (cia.
 Porque el Conde,
 de Cataluña al Rey le esconde
 y por su traça quiere
 reducir Cataluña si pudiere,
 quando no la reduza,
 tarde mal lo dirã con vna escusa:
 Y serã tal que calle
 lo q̄ a voces se dize en cada calle.
 El remedio, que applica,
 el Conde Duq̄ males multiplica.
 Oid, Octauio amigo
 dezidnos algo, pues q̄ sois testigo
 sin sospecha, y vistes
 de Cataluña las miserias tristes,
 Pues dire breuemente
 lo que señores vi tan solamente,

Cataluña, y el Condado
 de Barcelona es todo vn estado
 sus fueros, y sus leyes,
 guardarō hasta aqui todos los Re
 y agora que Reynaua [yes
 Philippo el 4. y Oliuar priuaua,
 Dezian ya por ley,
 q̄ aq̄sta ha de ser vna, y vno el Rey
 por obra lo cumplan
 los priuilegios todos se rompian,
 y haziendose violentos,
 de leuas cada dia alojamientos.
 Y haziendo la despeza
 Cataluña con cama, casa, y mefã
 gastaua sus dineros
 tributos dãdo al Rey cōtra sus fue
 Muchissimos infantes (ros
 en Saltes a su costa despues, y an-
 como la soldadesca, (tes,
 siēpre con insolencias se refresca
 los mismos Castellanos
 mostrauan ser ereges, y tyranos.
 Forçando las donzellas
 matando padres, y maridos dellas
 la viuda, y la casada,
 por crueles Tarquinos deshōrada
 Homicidios, y robos
 voraces sin piedad sãgriētos lobos
 delitos sin medida,
 porq̄ el ministro la justicia oluida
 Multiplicaua queexas
 Cataluña a su Rey, y a sus orejas,
 por mas que se lamenta
 si a caso fuerō, no las tuuo en cuē
 Y quando mas pedia, [ta.
 remedio Cataluña el mal crecia,
 qual fue Nerōn en Roma,

era Lugar teniente el de Coloma
 Marquez tan insolente,
 q̄ consentio delitos sueltamente
 tan sin piedad, y tantos,
 q̄ sin temor de Dios q̄ marçõ S̄itos,
 los Chriſtianos soldados,
 las Iglesias, y tēplos conſagrados.
 Dexando los crueles
 Altares sin frontales, ni manteles,
 hurtando su ornamento.
 Tres vezes dando fuego al Sacra
 parece q̄ en la boea, (mēto,
 la lēgua palma quādo el caſo toca
 El Principado todo,
 cançado, y affligido deſte modo,
 en el ſolemne dia,
 q̄ Barcelona al Corpus fieſta hazia
 vengança el pueblo grita,
 y al de Coloma cõ puñales quita
 la vida en vn instante.
 Clamando libertad paſſa adelāte
 la priſion, y acaba,
 cõ muerte del Marçz la furia bra
 Embia el Conſiſtorio ſua
 ſu embaxada al Rey, como es no
 cõ humildad prudēte, (torio,
 pidiēdo a nueſtros Reyes juſtamē
 remedio, y buē gouierno. (te,
 Como ſi el hōbre fuera del infer
 vn Frayle meſſagero, (no.
 en Madrid ſe quedò por priſio
 Ordena, y determina, (nero.
 el Duque a Cataluña la ruina,
 embiando cada dia,
 leuas de infantes, y caualleria,
 metidos por Valencia
 con tanta priſſa, tanta diligencia,

que fue admiracion.
 Satio de Peepñan el eſquad
 ſeis pieças de campaña,
 ſeſciētos cauallos de braueza
 de ocho mil Eſpañoles,
 maeflos Arce, y D. Leonardo
 a todos ſuperior
 fue D. Iuā de Garay gouerna
 Y cometiendo a Illa,
 mas de mil hōbres pierde en
 el al fuerte ſe retiraron
 de Roſes, donde ſalen, dōde
 que el brauo Catalan
 de Roſellon el cāpo, y de E
 cõ furia corre, lleuan,
 los nueſtros lo peor, quando
 Al fin Señor corria. (pru
 para Tortoſa gente cada dia
 ſiendo de Barcelona
 el Obiſpo gouierno, y grā p
 de todo el Principado,
 el Marçz de los Veles fue nō
 eſtando en Caragoça
 General por el Rey altiu
 Març. Buena eleccion han hech
 O. A Tortoſa ſe vino, y juzga
 a ſu valor conſigo,
 el contrario poder del enem
 campeando en ſu tierra,
 cõ mas de viēte mil para lag
 y ſalir ordenaua,
 contra la fuerça de Cābrils,
 a defenderſe oppueſta
 ſegū ſu preuencion lo manifi
 vno dentro traiciones,
 hechandoſe en vn pozo mun
 entonces a partido.

hizo señal Cábriels de ser rendido
 Las vidas de la gente
 pidiendo salir salua solamente,
 palabra del Rey diola
 el de los Veles, y despues negola.
 Abrió la Villa el muro
 debaxo desta fè, y real seguro
 luego la señorea,
 la palabra falta, y crueldad cãpea
 Haciendo dar garrote
 al Vilosa, Merrola, y Roca Forte.
 Gallardos Capitanes,
 valerosos varones Catalanes,
 de los mas principales
 ha ahorcado sin piedad en los por
 Diziendo q̄ ahorcallos, [tales.
 podia q̄ entre Rey, y sus vasfallos,
 no pierde el claro esmalte
 la palabra del Rey, quãdo assi fal-
 y despues la mas gente, [te,
 a fuego, y sangre muere crudamẽ-
 sin perdonar flaqueza [te
 de mugeres, y niños.
 Gran fiereza.
 Con estos ojos, esto,
 es lo lo q̄ vi, que es manifesto.
 y segun esto Otauió, sera mucho
 el riguroso estrago?
 De leones Catalaõa sera lago.
 Tocan a missa.
 Vamos,
 no se oluide el negocio de q̄ habla
 Señor tãto me acuerdo [mos.
 para hablar al Duq̄ el sueño pier
 Tomad esto. [do.
 Pagara Dios por mi la caridad.

Vanse los tres, dando algun dinero de ly-
 mosna a Otauió, y sale el Rey Phi-
 lippo, y el Conde de Olinares.

Rey. Esto me admira Conde,
 Dezid el de Bragança, q̄ respõde?
 Olin. Señor, ser Condestable
 de Portugal, y que sera notable
 offensa que recibe,
 venir, ni dar sus armas, y esto escri-
 Rey. Pudiera dar zaidado, [bc.
 la replica del Duq̄ a mi mãdado,
 si no me asegurara
 del Duq̄ la lealtad, q̄ mostro rara,
 quando Euora le quizo
 leuãtar por su Rey, cõ poco auizo
 otro fuera que a penas,
 las señas viera, quãdo en sus alme
 consintiera veloces, [nas,
 por vn nombre de Rey menores
 que os parece? [vozes
 Olin. Que ha sido vanidad en q̄ ha vi-
 Portugal de manera, [uido
 q̄ como al Rey Artur, vn Rey espe
 la Casa de Bragança, [ra,
 adora por deidad, q̄ no se alcãça,
 y por sacar colquillas,
 al Reyno Portuguez de sus costi-
 està bien assentado, [llas,
 por tu sociogo en razõ de estado
 lo que se determina
 en la famosa carta Palatina.
 Rey. Mui bien se ordena todo.
 Olin. Prouincia Portugal serã de mo
 por la traça que lleuo, [do
 que no se contradiga.
 Rey. Yo lo aprueuo.

Olin. No te firuen señores,
 en Portugal señor, tan superiores?
Rey. No veis q̄ no trastorna
 la Magestad, aquello q̄ le adorna?
Olin. Assi es verdad, mas via
 tener tu Magestad quiē la destrua
 para hazerse en effecto.
 Prouincia Portugal es grāde effe-
 tener en si señores, [to,
 q̄ puedā reboluer nuevos humo-
 y viendo claramente, [res,
 q̄ ha de ser Portugal mistificamēte
 en tributos hermano,
 como lo es el Gallego, y Castella-
 Vengan los titulares, (no-
 los señores, señor mas singulares,
 pena de vida, y bienes
 contra el Catalā y, q̄ en cāpo tie-
 y quando mal suceda, [nes,
 la flor de Portugal allā se queda.
Rey. Como es esto, pues luego
 me niega Cataluñā?
Olin. No lo niego;
 mas presto el de los Veles
 victorias a Castilla cō laureles,
 darā tan admirables,
 q̄ en Cataluñā q̄den perdurables.
 El castigo, y el sociego,
 en sangre escrito cō pincel de fue-
 y no te dō cuidado, (go,
 la rebelion, señor del Principado
 que ella es gente loca,
 q̄ no vio tu poder, su fuerça poca.
 Tu Magestad lo oluide,
 q̄ a mi gouierno solo señor pide.
 Castilla la vengança.
Rey. Assi lo espero Duq̄, pues descāça

mi sceptro, y mi corona,
 sobre el cuidado vuestro, q̄ la
 con todo desta afrenta.
 Duq̄, no le burleis hazed mas
 delmienta se la nueua,
 corriēdo toros cō comedia nue-
 y a Portugal se ordene lo q̄
 como mas conuiene: [dis]
Olin. Sellando Mandamientos
 de prouisiones, para tus intentos
 en el papel firmado,
 q̄ tengo en mi poder ya del
 cartas ha muchos dias
 con firmas tuyas, y razones
 que estos son mis desuelos.
 ya deue executarlos Vase con
 ministro es confidente,
 famoso secretario, y diligente
 la de Mantua su Alteza
 obrarā con effectos de Prin-
 de manera que veas,
 en Madrid los hidalgos q̄ de
 y con esta sangria,
 no tendra Portugal hydropo-
 de mas contradiciones
 facādola del Reyno sus Cata-
 y humilde se reporte.
 Portugal por Prouincia desta
 contandose esta hazaña
 la maior de Portugal, q̄ ha visto
Rey. Corráse toros brauos.
Olin. Y q̄ de los vassallos por el
 Vanse, y sale D. Miguel Dalmeida
 llero viejo con barba blanca, y
 ge de Melo cauallero.
D. Mig. Ya D. Anton ha venido

como de antes despachado
el Duque siempre ha callado,
porque a nadie ha deferido,
El Errera tambien
de toda suerte trabaja
con el Duque.
En la baraja,
por mas que piques le den
el Duque se mete, y calla.
Ni por esso se dezista
de la empegada conquista
hasta vencer su muralla.
Pues en mi casa há de hazerse,
en Enxobregas, señor
las juntas con tal ardor,
que ninguna ha de perderse.
Mi señor Jorge de Melo
tanto hazeis, y tanto obrais,
que al Reyno la vida dais,
por no verle por el suelo,
y quando no tenga efecto,
ni el Duque quiera acatar
embiazemos a lla mar
con el possible secreto,
a Alemania o otra parte,
por confidente persona,
venga a tomar la corona
luego el Señor D. Duarte,
el Doctor Iuan Pinto viene.
Sale el Doctor Iuan Pinto de capta
y españa.
Cavalleros mas leales,
hidalgos mas principales
el Reyno todo no tiene.
Y en vos señor se mira,
vn Iurisconsulto tal

Cuyas letras Portugal,
con justa razon admira.

Señor Iuan Pinto tenemos
algo de Villa Viciosa?

J. Pin. Aunq de nuevo no ha cosa
desesperar no deuemos
oy me dixo D. Anton
de Almada con gran contento,
que tiene para el intento
lo de mas estimacion.

Jorge. Es el pueblo a caso?

J. Pin. Sy,
que en materia semejante,
el pueblo es mui importante.

T. Mig. Importa mucho, es asse.

J. Pin. Y dize que sin recelo,
seguros palabras dieron,
en su casa y prometieron
todos los juezes del pueblo,
viente y quatro, y mesteres,
y que estaran mui apunto,
porque salga el pueblo junto,
quando señores, quizieres.

D. Mig. Es de estimar el sucesso,
que no puede conseguirse
buen efecto sin vnirse
el pueblo con tal exceso.

J. Pin. Francisco de Melo es
Montero maior no ira
a Villa Viciosa?

D. Mig. Está
escuso por esta vez
con la muerte de Manoel
de Melo su hijo.

J. Pin. Con esso
no deue salir confesso,
de aqui señor D. Miguel.

Vengan saliendo D. Anton de Almada,
y Pedro de Mendonça e caualleros.

Pudiera ocupar el puesto
otra vez en la ocasion,
bien el señor D. Anton.

D. Ant. O señores, que es aquesto?
sin duda claro se vé,
tratareis la libertad
del Rey con gran voluntad,
porque no muera, si a fé.

D. Mig. Pues señores, la ocasion
pide baja vn cauallero,
ya que no puede el Montero,
buelua el señor D. Anton.

D. Ant. Muchas vezes, señor fui
a Villa Viciosa, y siento,
que se halle impedimento
como otras vezes le vi,
corrido de no poder
alcançar vna esperança,
que me diesse el de Bragança,
no muda de parecer,
si alguno en Villa Viciosa,
algo con el Duque hara,
digo solo, que sera,
señor Pedro de Mendonça,
y vos señor le deucis,
hir auer, y conquistar
su voluntad con le dar
razon de lo que sabeis,
al de Errera tambien,
aunso se dará tal.
que meta todo el caudal,
porque le allegure bien
haziendo con su Excelencia,

acabe de resolverse,
y no veremos perderse
el Reyno por diligencia.

Mend. Bueno es esso, bueno
yo jamas pude hazer nada
señor D. Anton de Almada
por mas que lo procuré,
el señor D. Miguel, si,
porque a su autoridad
mouerâ la voluntad,
el Duque, mas que no a mi.

D. Mig. En vos señor se asegura
por grauedad, y respeto
que el Duque venga en effecto
en lo que el Reyno procura,
y assi pues importa tanto,
señor Pedro de Mendonça,
partid a Villa Viciosa,
que parece el cielo sancto
nos está diziendo en todos,
que otro ninguno ha de hir
que lo pueda concluir
con tan eficaces modos
el señor Iuan Pinto diga,
que le parece mi voto.

I. Pm. Como el mas prudete, y docto
señor el voto se siga.

Mend. Obedesco, y como esto
partirme luego prometo,
a Dios señor, que en effecto
a Villa Viciosa voi.

Iorg. Bien está, no se dilate
señor mio la ocasion.

D. Mig. Vamos, señor D. Anton,
para que lo mas se trate.

Mend. A Dios señores.

Iorg. A Dios.

Ant. Del confuso labyrintho,
el Señor Doctor Iuan Pinto,
nos va sacando veloz.

*Vanse, con que fennce la primera
Iornada.*

SEGUNDA IORNADA.

el Marquez de Errera, y el Conde
de Vimioso.

AL fin el negocio está,
en mui buen puto, porq̃
Villa Viciosa fue
Pedro de Mendonça ya.

Marq. Pues sepa Vuesseñoria,
que ha de librar desta vez
de la masmorra de Fez,
la captiua Monarchia,

yo de nuevo a su Excelencia,
con tal cuidado le obligo,
que todos los medios figo,
por no perder diligencia

Tenga el Reyno libertad,
pues el tyrano le abraza,
yo no viua en nuestra casa,
y rana ferocidad.

que del Mendonça confio,
con el Duque tanto acabe
que el Duque en caso tan grauc,
para buelua, pues no es rio,

para llevar la corriente
de su callar adelante.
Muda el ser el mas cõstante,
y consejo el mas prudente.

A que el Duque se resuctua
determinado partiõ
en esto palabra dio,

de que a Lisboa no buelua
mi pensamiento me anima;
que el Duque acete, pues veo,
que escucha nuestro desseo
con vn silencio de estima.

Marq. El gouierno es insufrible
el Duque está en duda pues
haga el valor Portuguez
muy possible lo impossible.

Conã. Señor Marqz Dios lo ordena
vamonos, y cada qual
haga, con que Portugal
salga de aquesta cadena,

Marq. Señor Conde de Vimioso,
lleuando el Reyno tal guia,
prometo a Vuesseñoria
salga el suceso famoso.

*Vanse, y sale D. Miguel Dalmeida, y el
Doctor Iuan Pinto.*

I. Pin. Al fin Pedro de Mendonça
escriuio.

D. Mig. Y dize en summa,
en breue cifra su pluma.
En esta Villa Viciosa,
me quedo, y la caça giro
señores, mas estremada,
pero anda tan leuantada,
que no le puedo hazer tiro,

su carta en la junta vi,
y della claro se infiere
q̄ el Duque hasta aqui no quiere
acabar de dar el si.

I. Pm. Como estas materias son
de tanto pezo las piensa
siempre el Duque con intensa,
y cuerda ponderacion,
porque a la primera vista
se mira el Reyno perdido,
mui mas para ser vencido,
que no para hazer conquista.
Mui pocos hombres de guerra,
y al fin con flaqueza tanta,
que el Reyno de si se espanta,
de desesperado se entierra,
mas luego considerando,
el mal gouierno de España,
a todos nos defengaña,

que al reues vâ caminando.
El tiempo mas oportuno,
para el Reyno libertarse,
aqueste solo ha de hallarse
mejor señor que ninguno.

D. Mig. Conforme las cosas van,
y en las juntas se propone,
Castilla se descomponen
sus fuerças al traues dan.
Assiste Fernando en Flandes,
mas esso no le assegura,
Francia Navarra procura,
con preparaciones grandes,
sobre Napoles irá
El Papa, y el Olandes
socorriendo al Portuguez
contra Castilla saldrá.
Cataluña, porque vira

mas libre del Castellano
su deuda con fiera mano
hara que España reciba
el Ingles, que al Palatino
tiene tan claro el derecho
a fuerça de armas, y pechos,
ha de romper el camino,
por el imperio de fuerte,
que España sin poder mas
en Castilla llegaras
miserablemente a verte.

I. Pm. La diuina prouidencia
exalta a las Monarchias.

D. Mig. Y espero q̄ en nuestros
nos muestre Dios su clemencia

Vanse, y sale Pedro de Mendonça

Mend. Tanto oír, tanto callar?
quien aura, que no se assona
el Duque es notable hombre
Pero razon me ha de dar
en continencias le trato,
como a Rey por obligalle,
y quando pienso ablandalle,
dissimula con recato,
Ayer con gusto me oya,
y vi que no le pezaua,
pues en el semblante da
buen despacho a mi porfia
Para hablalle estaua el Conde
de Vimioso, quiero ver,
si puedo lugar tener
de saber lo que responde.
Si rompe la piedra dura
el agua continuamente
porfiando secretamente

igo la misma ventura:
y sale el Duque de Bragança, y
el Conde de Vimioso, y
sientanse.

Ya ver a Vuesseñoria
desseava mucho, señor.
De Vuesseñencia el amor
paga la voluntad mia
que me parece la veo
buena salud, Dios le guarde.
Con tal fauor esta tarde,
es mas.
Y mas la desseo,
la ocasion de mas prouecho,
y necesidad me obliga
tanto señor te persiga,
como otras vezes he hecho.
El Reyno todo está tal
en tal estado, y estremo,
que sin duda alguna temo,
la muerte de Portugal.
El Rey Philippo nos llama
por cartas particulares,
e todos los titulares,
y bien conosco la trama
Prouincia nos quiere hazer
Reyno tanto singular
tributos le quiere hechar
que lo ande hechar a perder.
A mi me llama tambien,
A Vuesseñencia llamalle
no sera para dexalle,
que buelua ver a Belen.
Ni yo señor determino
salir de Villa Viciosa

Condestable foi, que es cosa,
que bien me escusa imagino,
Vuesseñoria, y Marquez,
y los mas hidalgos van?
Cond. Pocos entiendo que iran,
¿hay mucho hõbre Portuguez,
yo lo siento de manera,
que secretamente claman
nuevo Rey, y que no llaman
aquel que de antes era,
para serlo bien se ve,
en Vuesseñencia el luzero,
que por sangre es heredero,
de la Señora, que fue
Catalina injustamente,
priuada de su derecho,
muestra Vuesseñencia el pehco
de Portuguez mas valiente,
que todos le aseguramos
haziendas, almas, y vidas,
por la libertad perdidas,
si con esso la compramos.
Dsq. Vn Reyno tan desarmado,
y con tan poca moneda,
como es possible, que pueda
sustentarse en esse estado?
Cond. Si Cataluña sustenta
contra Castilla la guerra,
Portugal es maior tierra,
y puede hazer mayor cuenta
y como tiene Philippe,
tanto enemigo de porte
a socorrernos el norte,
es fuerza que se antecipe
esto por muchas razones,
porque Espanha se diuierca,
y tenga el norte açà puerta,

para sus contrataciones.

Dug. Al Rey D. Iuan el Primero Portugal Rey aclamò,
y luego la fè negò
por Castilla el mas entero,
y assi se sigue mui bien,
que si fuere Rey D. Iuan,
mil Pedros me negaran
antes que las doze den.

Cond. Quando la fè te negaren,
muchos tiene Portugal,
que en nueua guerra campal,
maten los que renegaren.

Dug. Esta materia es mui graue.

Cond. Aunq̃ graue està mui puesta
en razon, que manifiesta,
lo que todo el mundo sabe,
no vino aqui D. Anton?

Dug. Aqui vino algunas vezes,
con deseos Portuguezes,
no le di resolucion,
ni al de Errera tan poco,
que en esto me aprieta mucho,

Apart.

Dentro en mi conmigo lucho,
por los peligros, que toco.

Cond. Vença el peligro maior,
Vuefſelencia, porque lleue
el fructo de que se atreue
a ser Rey, y a ser señor,
publiqueſe ſin ſegundo,
vn prodigio de quien es
mas valiente Portuguez,
que ſe conoce en el mundo,
labre la fama inmortal,
ſobre columnas de Heſpaña,
ſeñor la maior hazaña

del Reyno de Portugal.

Dug. Deſpacio lo mirare,
dare reſpueſta de mi.

Cond. Quiera Dios la dé con ſi,
y de no nunca la dè.

Leuantanſe acompañando el Dug.
Conde haſta dentro, voluendo a
ſalir ſolo ſe ſienta.

Dug. Rey del Cielo ſoberano
doleos de vn Reyno ſolo,
que del vno al otro polo
ningun Reyno es mas Chriſto
agora es tiempo, ſi el tiempo
ſe llega pronosticado,
que en tiempo tan esperado
no puede auer mejor tiempo
aquel teſtimonio antiguo
jurado de Alfonſo Henrique
esperan lo vereſique,
vueſtra clemencia conmigo

Acueſtaſe al brazo de la ſilla, apart
del ſeño.

Pezado ſueño me viene
moſtrad Señor, que nos daiſe
Ieſus, y como apretaiſe
al Reyno lo que no tiene
determinarme no ſé,
indigno peccador ſoi.

Va durmiendo.

ſin vos palabra no doi,
ſi no mandaiſe que la de.

Repite los dos verſos arriba, quedando
miendo, y ſalen dos figuras, una es de
D.

D. Iuan I, con sceptro, y corona, y ropas
tales, y iras desta otra de D. Nunalvarez
Pereira con una espada desnuda, cada
uno passará por delante del Duque, ha-
blando hasta recogerse, el Duque habla
con ellas en sueños, y la figura del Rey D.
Iuan passa primero, y la otra entre
tanto se esté parada.

En mi casa tales hombres?
hombres, que quereis aqui?
D. Iuan el Primero fui,
Rey Portuguez no te assombres.
D. Buelues a caso a Reynar?
si buelues, es gran consuelo,
que nos mande Dios del Cielo,
Rey, que sepa gouernar.
En ti glorias eterniza,
Dios con su Diuina mano,
que has de ser Rey Lusitano
el Cielo Duque te auiza
mirando mis victorias.
Contra quien?
Contra Castilla,
serás nueva marauilla
de las Portuguezas glorias.
Recogese la figura del Rey D. Iuan, y la de
D. Nunalvarez Pereira venga andando
del mismo modo, y hablando con la
espada delante.

D. Nun. Valeroso Portuguez,
grato al Reyno, y a Dios grato.
D. Si no me engaña vn retrato
de D. Nunalvarez es.
D. Nun. Descendiéte de aquel ramo

en que Dios los ojos puzo
consuela el Reyno confuso,
oye del pueblo el reclamo.
Porque es impulso del Cielo,
ponerse la boca en ti,
que tal vez nos habla assi
Dios por la boca del pueblo,
Fui de esquadrones de España,
con espada, y lança al ombro
açote, y seras su assombro,
con esta espada en campaña,
y si las quinas arbolas.

Duq. Essas son armas sagradas.
D. Nun. Verás a tus pies postradas,
las banderas Españolas.
Recojase, y el Duque dispuesta, y se leuan-
ta con inquietud.

Duq. Guarda, espera, detente,
estoi despierto, o dormiendo?
hablaua el sueño, el sentido
con D. Nuno vanamente,
con esta imaginacion
sentado me adormeci,
D. Iuan, y D. Nuno vi,
mas los sueños, sueños son.

Vase, y sale el Conde de Vimioso, y Pedro
de Mendonça.

Cond. Señor Pedro de Mendonça,
no tengo mas que dezir,
Mend. Sin esto, no hede salir
señor de Villa Viciosa,
porque menos dudas tenga,
disponga Vuestrañoria

la traça halla cada dia
de suerte que mas conuenga,
que de vna, y otra manera.
ha de auer Rey Portuguez.

Cond. Del Reyno el intento es,
o quiera el Duque, o no quiera:

Vanse, y sale el Duque, y la Duquesa cada vno por su parte hablando.

D. Luiz. Del Duque es grãde amigo
el de Vimioso, y creo,
que no es meaos en desseo,
y obra el Marquez, bien digo
que si hablara la amistad
del Conde, y Marquez se viera,
que al Duque corona diera
del Reyno su voluntad.

Aparte.

Dug. Del Conde alla la persona,
me mueue a mas alto assiento,
y aqui con su pensamiento,
la Duquesa me corona,
con tu presencia señora,
multiplico mi alegria,
que el sol hermosa el dia,
y a la mañana la Aurora.

D. Luiz. Si me tienes por tu sol,
que doi luz al prado, y monte
feràs del sol Orizonte,
pues eres casa del sol?
a caso el Conde tratò
algo de Castilla?

Dug. Si.

D. Luiz. Va a Cataluña?

Dug. Vi,
en sus razones que no

dize el Conde, y assegura,
que Portugal se aficiona
hazer como Barcelona,
y leuantar Rey procura
de parte del Reyno dize
que yo en ello consienta,
y que de todo le auize.

Pedro de Mendonça aquel
hidalgo que aqui me assiste
lo mismo, y otros como el.
Dudoso a nada me inclino,
vn sueño me fauorece
mas es sueño, que os parece?
sin vos no me determino.

D. Luiz. El arbol q̄ al cãpo assom
cortarse no es maravilla
cortarte quiere Castilla
Señor, porque le hazes sombr
en la mano por las rayas
conocen muchos el hado,
y por esto ha procurado
el Rey que a Castilla vayase,
si no vas ande prenderte,
y si vas ande matarte
de toda suerte ande darte,
por toda parte la muerte,
si por Duque muerte esperas
y por Duque esto hade ser,
Señor es mi parecer,
q̄ en tu Reyno por Rey muera

*Vase, y el Duque queda repitiendo la
labra con admiracion.*

Dug. Si por Duque muerte esperas
y por Duque esto ha de ser,
Señor es mi parecer,

en tu Reyno por Rey mueras
 El oraculo que auia,
 en Delfos respuesta daua,
 y tal vez al que dudaua
 con ella mas confundia
 prodigioso el caso sienta
 confusion es peregrina
 que dé respuesta diuina
 vn humano entendimiento,
 en responder la vieza,
 en la duda no dudar,
 es vn ser que se ha de hallar
 solamente en la Duqueza
 entendimiento, alma, y vida
 duda, confusion, y espanto
 mirad el maior encanto
 de la mas dichosa vida.

*Pedro de Mendonça, y se queda
 con el sombrero en la mano siem-
 pre hablando con el
 Duque.*

Mend. La maior necesidad,
 permite assi, que te cance
 señor, porque el Reyno alcance
 contigo su libertad,
 socorre la illustre planta
 del señor al penitente,
 pues tu Reyno está presente
 con la foga en la garganta.
 Sorrelle, y dalle vida
 usando de tu derecho,
 es accion de illustre pecho
 cobrar la cosa perdida.
 Agora que necessita
 de poder, y coraçom

España linda ocasion
 a boca abierta nos grita,
 de sus contrarios cercado
 defarmado, y vacilante,
 tenemos señor delante
 enemigo descuidado.
 En Lisboa como sabes,
 en Enxobregas platican
 las dudas, y multiplican
 los hidalgos juntas graues,
 Y quando en la casa juntos
 de Jorge de Melo estan,
 prudente salida dan
 a los mas dudosos puntos,
 Alli Francisco de Melo
 Montero maior assiste.
 por huesped en quien consiste
 de las juntas gran consuelo.
 Ya te he dicho muchas vezes
 que ha de clamar Portugal,
 por su Rey, Rey natural,
 de los Reyes Portuguezes.
 El sceptro es tuyo por lei,
 y no queriendo acerrallo,
 no ves que quedas vassallo
 de quien pudieras ser Rey.
 Y para empreza tan alta,
 en solo vn querer vnidos,
 de todo estan preuenidos,
 el si de tu boca falta.
 El que es del fundo cabeça,
 por la misma cantidad
 te ofrece la propiedad,
 que agena ha de ser por fuerça,
 pues siendo toda la hazienda
 del feudatario maior,
 quien será justo señor.

que en ella mejor entienda,

Duq. Al fin, que ha de levantar Portugal su Rey sin duda.

Mend. Y con la espada desnuda la vida por su Rey dar.

Duq. Determinado valor.

Digo al fin quando se diere el tanto por el tanto quiere, esta hacienda el labrador.

Mend. Con esta respuesta ire tan alegre, y tan contento, que mas ligero quel vicnto, en la junta la daic.

Haze su cortesía, para irse, y el Duque, queriendo acompañalle, el se pone medio arrodillado a sus pies.

No se mueua Vuestrelencia, que quiero bezar sus pies como a nuestro Rey, que es de Portugal por herencia.

Vase, y queda el Duque solo.

SONETO.

Duq. El Reyno se desuecla Lusitano para librarse del tyrano imperio, de España cruel, q̄ en captiuero sessenta años sufrio jugo tyrano con inuencible ser armada mano, clamar intēta Rey, o nueuo imperio si no lo acepto yo del Emispherio mas remōtado harā vn Rey tirano desciendo del altua Monarchia de los Reies del Reino dōde me ha legitimoheredero é varonia, (llo el Reino me dá el scetra, y no accēsi otro àde tenello, mal seria, [tallo pudiēdo yo ser Rey, q̄dar vasallo.

Vase, y sale el Rey Philippo con un memorial mal metido en la petrina, y el

Conde de Oliuares.

Olin. Buena comedia salto, y fueron bizarros toros.

Rey. Mataron alguno.

Olin. Dos toros.

Vn toro negro matò sin toros señor, no ay fiesta,

aunque dizen, q̄ es de bruto

la fiesta, que buelue en lutos

la gala mas bien compuestas.

Rey. Dizen que viue la pena a las espaldas del gusto.

Cae el memorial al Rey de la petrina el Conde lo leuanta.

Y assi se come el disgusto,

por postre despues de cenar

que papel es esse?

Olin. No le vi.

de tu petrina ha caido.

Rey. Memorial pienso que ha

que en los toros recebi,

leed.

Olin. Y tu Magestad,

aun no deuió de belle.

Rey. Cançose de no leelle,

y cayo de enfermedad.

Lea el Oliuares el memorial entre dios sin declarar palabra, y dice el

Rey aparte.

Empieça a leer agora

deue ser la letra mala,

si no es que el papel exala

lo que la pildora dora,
 que dize? mucho contiene
 tan breue memorial.
 Es vna locura tal,
 señor, que no va, ni viene,
 no tiene firma el papel,
 siendo el credito maior,
 que firme el papel peor,
 el que escribe dentro en el,
 y puede vn hombre en effeto,
 leer en secreto abismo, aparte,
 mil injurias de si mismo.
 Alguna dize el secreto
 mostrad que le quiero ver,
 aunque contra estilo sea,
 que vn hombre vn escrito lea,
 si el dueño no ha de saber.

Da el memorial al Rey, que lo lea
MEMORIAL.

Diuerfa Vnestrá Magestad la ne-
 cessidad de sus Reynos, pobreza de
 vasallos, que a todos entierran monto-
 de trabajos, falta gente para la guerra
 por diligencia, para que pierda Espa-

El papel esta mui bueno
 si lo que dize es verdad.
 No mira tu Magestad
 de la malicia el veneno,
 quantos te pagan tributos,
 señor, claramente sabes,
 desde las cuentas mas graues,
 hasta pequeños menutos
 locos ignorantes dan
 en dezir cosas, que affijan
 espantome que no digan,

que el Mōro ha tomado Oran,
 aunque todo es al reuez
 si tomas papeles tales
 ande llouer memoriales,
 qual esse señor, que ves.
Rey. Tienes razon son estrañas
 locuras, que vn loco haze
 mañana hareis que se trace
 costoso juego de cañas.
Olin. Luzidos se correran
 en cauallos Andaluzes,
 que al sol mas lleno de luzes,
 embidia, y zelos daran.

Vanse, y sale D. Anton, y Iuan Pinto.

D. Ant. Son señor de gran contento,
 las nueuas, q̄ en junta ha dado.

I. Pin. El Mendonça es estremado,
 tiene gallardo talento.

D. Ant. Vino ayer, y luego quizo
 darnos señor, la respuesta
 del Duque con mucha fiesta,
 como en la junta se hizo,
 y todos juntos en ella,
 con singular marauilla
 fue grande el gusto de oylla,
 ninguna duda en creella.

En fin de cuerdas razones
 se assienta señor, que ireis,
 ver al Duque, y que limpieis
 del todo las conclusiones,
 y como el auto dependa
 de qualquiera dilacion
 toda la próhija, y encomienda.

I. Pin. La junta se defengaña,
 que bolará mi cuidado,

con alas de pueſto al lado,
que el viento mi buelo eſtrañe,
como ſiempre en los mirones,
nunca dezirue ſoſpecha
ſerá, ni ſalida flecha
de muchas ponderaciones.

Diſtarſeſe mi jornada,
diziendo, que como ſoi
agente del Duque voi
hablalle en coſa aſſentada
ſobre cierta donacion
que al de Bragança le hazia
el de Odemira, y auia,
duda en vna condicion
con eſto ſeguro paſſo
ſin que ſe ſoſpeche el caſo,
ni de ſoſpecha de mi.

D. Am. Dios lo ordena, Dios lo traça
algun Angel ha trahido
eſta cautela al ſentido
a Dios que es diuina traça.

I. Pin. Vamos ſeñor, que con ella
eſpero en Dios que he de ſer,
como el rico mercader
que ſale con buena eſtrela.

*Vanſe, y ſalo Iorge de Melo, y D.
Antonio Telo.*

Melo. Poco deue de tardar
Iuan Pinto es hombre prudente,
y pienſo, que breuemente
el negocio ha de acabar.

Telo. Ya cuentan por coſa cierta
la donacion del de Mira.

Melo. Con eſta traça ſe adſpira
eſtar la coſa encubierta.

Telo. Por la capilla paſſauis,
y vi que Octauio venia
deſde la ſecretaria.

Melo. Por cierto papel mandauis
que me tiene el ſecretario.

Telo. Siuç bien Octauio?

Melo. Es
ſu ſeruicio vn entremes
diuirteme de ordinario,

Sale Octauio.

Octau. Y con D. Antonio Telo
aquí me dicen que eſtaua
el dixo, que auer llegaua
mi ſeñor Iorge de Melo,

Melo. Octauio.

Octau. Señor.

Melo. Fuistes
a ſaber de Vaſconcelos
de aquella conſulta?

Octau. Cielos,
tres vaſcas ſon çuelos tristes
en verdad ſeñor te digo,
que Vaſconcelos, y el Diabolo
pueden hazer vn retablo,
para el infierno conſigo

Melo. Que dixo?

Octau. Vna turba multa
de papeles arrojô
dixo andá que no ſe yo
parte de vueſtra conſulta?
Reſpondi ſeñor no es mía
del ſeñor Montero es,
boluſo la barba al reues
perdiome la cortezia.

Melo. Daos a caſo.

Octau. Mui poco.

le salto con delatino,
 vn coco de agua de vino
 por tirarme con el coco,
 y fue gran dicha estar lleno
 de uio dalle en las narizes,
 como a perro de perdizes
 el viento del vino bueno.
 Qual de los tres vino a ser
 mas dichofo no lo se,
 aunque Vasconcelos fue
 mas dichofo en la beber,
 dixo dando vna patada.
 tomad estas escaleras
 antes que os mande a galeras
 llevar con barba rapada,
 por no quedar preuendado
 de galera, y sacerdote
 gane la barba, y bigote
 saliendo me apresurado.
 Braua arrogancia, vn villano
 le haze Rey.
 Que espanto quedo,
 ya qual le dieron el dedo
 que no tomase la mano.
 Dexemosle artar mui bien,
 del gouerno.
 Si ha de hartarse
 bien puede el mundo acostarse,
 por siempre ya mas amen.
 Porque tanto ha de viuir
 vn hombre, siendo mortal?
 Mucho señor, porque el mal
 mui tarde suele morir
 vno destos en gouerno
 es como el fuego profundo
 que aunque se acabe el mundo,
 siempre se queda el infierno.

Iorg. Vamonos hasta el tetrero.
D. Ant. Si vamos por cierto Octauio
 que hablais bien.
Octau. Y siempre rabio,
 por no dezir lo que quiero.

*Vanse, y sale la Infanta Margarita, y el
 secretario Vasconcelos con vn legajo de
 papeles resoluiendolos, y mirando
 los titulos dellos.*

Inf. Esta mui buena esta lista,
 hareis las otras, como ella.

Vasc. Si hare señora, y aquella
 de los quintos?

Infan. Esta vista,
 que tratan los mas papeles?

Vasc. Aunq en cuerpo tan pequeño
 arbitrios son del empeno,
 que dan dorados clauetes,
 ya vienen determinados
 de Madrid.

Inf. Y es necesario,
 que con ellos, secretario
 empiquen vuestros cuidados?

Vasc. Estos tributos mirelos
 facendo mis pensamientos
 dos de nuevo.

Inf. Con aumentos,
 os desuelais, Vasconcelos?

Vasc. Que pague por la estafeta
 cada carta al Rey vn quarto
 de cada sombrero es arto
 poco vn real de rupeta.

Inf. Ande importar cantidad
 que haremos al Rey se auize.

Vasc. Que agora lo sepais quize,
 y despues su Magestad,

Vanse

Vanse, y sale D. Miguel Dalmeida, y D. Anton Dalmada.

D. Mig. Todo está, como queremos
pues trae el Doctor Iuan Pinto,
vn poder breue, y sucinto,
del Duque, qual se veremos.

D. Ant. Ya lo sé,
y como apunta?

D. Mig. El Doctor en el Palacio
del Duque hablarnos despacio,
pretende a los de la junta,
cadaqual auizo tiene,
y juntos deuen estar,
por los dos ande esperar
antes que nada se ordene.

D. Ant. Vamos con secreto passo.

Vanse, y sale el Doctor Iuan Pinto, Pedro de Mendonça, Jorge de Melo, D. Antonio Telo.

Jorg. Entremostodos, señor.

Mend. De albricias, señor Doctor
os bueluo a dar este abraço.

I. Pin. Abraços el alma dá,
con tan estraña alegría,
que por los ojos porfia
dezir quan alegre está.

Sale D. Miguel, y D. Anton.

Serremos la puerta agora,
pues han llegado los dos.

D. Ant. Assi con secreta voz
el alma el gusto mejora.

I. Pm. Sean seruidos señores,
sentarse todos, pues son
deste senado el blason
de famosos senadores.

*Todos se sientan en sillus, en media
mesa armada, y en ella una
campanilla.*

Señores, aqui se trata
en conjurado secreto
librar el Reyno en effeçto
del tyrano, que le mata,
librar de Español imperio,
a Portugal que se vio,
en poder de Pharaó,
tanto tiempo en captiuerio.
Esta carta de creencia,
es el illustre rescate,
que a todos manda en remate
mi señor, y su Excelencia.

*Saca una carta sellada, la beza,
sobre la cabeça, y puesta en la mesa,
Miguel la toma con la misma
abra, y lea con cortesio.*

C A R T A.

EL Doctor Iuan Pinto Ribero, mi agente, mensagero desta, de parte de los hidalgos Portuguezes, me propuso lo que determinan: la libertad de su Patria, y Reyno, y exaltacion de la Casa de Bragança, la qual es tima heredera de la Corona de Portugal. Agradesco muchissimo a

amor que me han mostrado, que a su tiempo sabre pagar, como piden tales
 cosas. Consideradas sus razones acepto la propuesta ofreciéndolo mi persona
 para que el efecto se consiga en libertad de todos, y por la presente
 mi poder bastante al dicho Iuan Pinto Ribeiro, que en mi nombre lo
 tiene, y disponga con los mismos hidalgos, como mejor, y mas seguro les
 parezca, y lo que hiziere aore por hecho, y firme, como desde luego hago, y
 nuevo, como siendo en mi persona. N. Señor conserue el secreto en todos,
 y guarde, con la salud que os desseo, para que lleguemos a gozar el bien
 de la libertad desta Corona. Villa Vieja 2. de Noniembre de 1640.

El Duque.

Viva pues el Rey D. Iuan,
 y aprueuño todos,
 VIVA.
 El tiempo en marmol escriba
 que viva por Rey D. Iuan.
 Sea el sabbado primero,
 de Deziembre; que esta hazana,
 publique a pezar de España,
 Portugal en el terrero.
 Esta mui bien acordado,
 en esse dia.
 Nombrelo,
 que es de la Reyna del Cielo.
 Y serà siempre nombrado.
 Porq̃ hazana tan illustre,
 tenga más lustre bien fuera,
 que Vasconcelos muriera,
 y diera al caso más lustre.
 Es tyrano bien se adierte?
 La muerte es bien merecida
 que empiece el Reyno la vida,
 señores por essa muerte,
 Pues assi, no es maravilla,
 como por muerte se empieça

que cubramos la cabeça,
 tocando la campanilla,
 que assi se suele en la audiencia
 votar tan secretamente
 sobre todo el delincente,
 quando a muerte se sentencia.

Leuantase cubriendo la capa sobre la ca-
 beça, toma la campanilla, y toca, todos cu-
 bren assi las cabeças, y luego se desubren
 el se sienta, y D. Antonio Telo se pone en
 pie, haciendo accion que dà a to-
 dos la mano.

D. Ant. En prendas doi esta mano,
 con mi palabra, y mi fe
 que he de ser aquel que de
 primero muerte al tyrano.
 Sientase.

Vn hidalgo ayer passò
 desotra parte de Almada,
 y en tal tiempo la jornada
 sospechas señores dio
 que Vasconcelos allà

D estas

estana, entonces assi
lo que traçamos aqui
sospecho lo sepa ya,
y assi no fuera mejor,
que luego se executara
facandole cara a cara
la vida?

D. Mig. Effeno, no señor.

Jorg. Serà mejor, quando a noche
siguiente con sus parciales
entremos, y de puñales
todo su pecho se abroche;

Telo. Sea assi.

D. Am. Dize mui bien.

J. Pin. Buena traça.

Mend. Ocasión buena.

Telo. Lindo tiempo.

J. Pin. Mala cena.

D. Mig. Oy dos señores de n.

Escuchenme lo que digo
no me quadra el parecer,
pues esto se viene hazer
contra aquel refran antiguo,
que lo que de noche se haze,
por la mañana parece,
la noche todo entorpece,
no ay cosa que no embarace,
porque en tal peligro, y riesgo
en casos tan importantes,
despacio se miran antes
despues se executan luego,
y con los ojos cerrados
los efectos con tal fuerça,
que quando piensan empieçan,

se logran executados.
Para aquel dia que digo,
nos pongamos bien con Dios,
porque en el peligro otros
vençamos el enemigo.

Cada qual como pudiere,
al terrero de palacio,
salga entonces, y despacio
armado y secreto espere.
Dando las nueue el reloj
de palacio, luego arriba
suban todos, porque el vira
dentro del se dé veloz.

Las puertas ande tomarse,
y segurar de manera
el caso dentro, y de fuera,
que no pueda perturbarse.
Ni la Infanta de Saboya
en esse tiempo saldra,
porque en todos causara
nueva confusion de Troya.
Y mientras llega este dia
toda la junta lo tenga
tan preuenido que venga
al justo a la traça mia.

Mend. No puede nadie salir
de consejo tan prudente.

Jorg. Es al fin, quiè mejor sieta
sabiendo obrar, y sufrir.

J. Pin. Prudente acuerdo se toma.

Telo. Y bien muestra estar en el
prudencia de D. Miguel.

D. Am. No tuuo tal consul Romo.

Vanse, con que seene la segunda Jornada.

IOR

IORNADA TERCERA.

Sale D. Antonio Telo, y Otauió.
 Otauió, a questa Ciudad
 de Lisboa, vn mundo es,
 Paris alabe el Frances,
 pero no tiene igualdad.
 Vnos salen, otros entran
 al fin es tanta la gente,
 que nunca falta se siente.
 y siempre mas gente encuentran
 desde el arco de oro está
 hasta el de los clauos cuenta
 de gente que representa
 el Valle de Iosaphá.
 Faltò solo el Antichristo,
 no lo tendra Portugal.
 Será Vasconcelos tal,
 que lo será boto a Christo,
 Lucifer en el infierno,
 muestra que le tiene zelos,
 y teme que Vasconcelos
 entre a tomalle el gouierno,
 y pienso, que allá le fragua
 para aquel tiempo vn rincón
 de pez, a çufre, y tiçon,
 vino de fuego sin agua.
 Tanto mal al agua quiere?
 Nunca al agua quizo bien
 tiene vn secreto almanen,
 donde el vino se prefiere
 ay en su composicion
 cantimploras que a la vista,
 no ha tocado vn organista
 tanto tiple, y baxatron,

Telo. No deueis de ser su amigo,
 pues le tratais desta suerte.

Otauió. Amar deuo hasta la muerte
 la vida del enemigo,
 a Dios señor.

Telo. Donde vais?

Otauió. Mi señor a esperar voi
 al terrero, que aqui estoi
 fuera del puesto.

Telo. No os vais,
 esperad.

Otauió. Y para que?

si foi necessario allá,
 mi señor D. Iorge está
 cerca de pendencia a fe,
 no adome salir armado,
 y que le esperasse alli.
 el señor, quando habla assi
 señal es, va de pensado.

Telo. Sereis valiente.

Otauió. No soi,
 ni hai valientes, vsientia,
 es no tener dicha vn dia
 ni mañana mejor, que oy.

Sale D. Miguel Dalmida, y Iorge
 de Melo.

D. Mig. Graciolo cuento por Dios.

Telo. Que fue señores, sepamos.

Iorg. Con vn cuento aqui llegamos,
 entretenidos los dos.

Otauió. Si haran que el entretenido,
 entre el tenide, y el entre.

no se conoce otro vientre,
que otro tal aya parido.

Iorg. Contando señor venia,
el mas estremado encuentro,
que tudo en el claustro dentro
de Enxobregas otro dia
D. Antonio Mascareñas
con Vasconcelos, paslaron
los dos, y no se quitaron
sombremos, ni hizieron señas
tan poco para sacalle.
Llegó D. Antonio a mi
perguntalle, porque assi,
quizo passar sin hablalle
respondiome no es razon
sacar sombrero cortés,
al que he de matar, porque es,
vna especie de traicion
celebrose el dicho entonces,
por sentencia singular
que la pudieran labrar,
oy en laminas de bronzes.

Or. El potrero amança el potro
Vasconcelos vino a ser
el potro a mi parecer,
que el diablo encuentra otro,
assi pasó y o le vi,
y le quiere D. Antonio
lo passe por testimonio
doi fe passar ante mi.

*Van saliendo algunos, como hablado unos
con otros recogiendo se por la otra
puerta como gente, que vá
para el terrero.*

D. Mig. Aquellos que van passando

para el terrero quien son?
Iorg. D. Antonio, y D. Gaston
el que passa es D. Fernando
Teles, en otra quadrilla
se van juntando Saldañas.
Oblau. Aqui deve de auer cañas
pues tanto cauallo brilla.
D. Ant. Alla los Melos en tropa
se van juntando.
D. Mig. Y Meneses
alli brauos Portuguezes.

Or. La vista en mil coches topa
*Suena dentro ruido de coches, y dice
de dentro.*

Dentro. Espera coheho, para
Oblau. Todo es coches y carroças
Iorg. Van entrando los Mendoc
y Acuña.

D. Mig. Es cosa clara.
Oblau. No se dice que es armada
muchas naues en la mar,
pues aqui se ha de llamar
el terrero de cochada.

D. Ant. Llevan los coches bizarr
bien serradas las cortinas

Oblau. Parecen ropas teatinas,
que van a lauar en carros.

D. Mig. Vamos llegando nos otros
como los demas hidalgos.

Or. Suelen juntarse estos galgos
como en el campo los potros

Vanse todos, y sale Vasconcelos solo

Vasc. Que nouedad es a questa
tanto coche en el terrero,

tanta gente, y cauallero
algun motin manifesta
pero callados estan
parece no es maravilla
pues que siempre a la capilla
vnos vienen, y otros van.

Llama uno a la puerta rezio dentro.

Dentro. A señor, oyes?

Esc. Quien llama?

Dentro. Llama señor quien te auiza

te salgas a toda prissa.

Que el pueblo en furor se abraza

y por la puerta del fuerte,

que sale, señor al mar

desotra parte passar,

por escapar de la muerte:

Esc. Andad, qualquiera que dais,

esta nuca mal mirado

el palacio no es sagrado?

no veis que conmigo hablais?

el coraçon del couarde

forma sospechas del viento

el fuego está muerto, y lento,

y el pecho en temores arde,

que es aquesto Dios me valga?

esta maldad puede ser?

Llegue a la puerta, y buelua.

El que me habla, quiero ver,

ya se fue, que daqui salga.

A Iulio Cesar auizo,

dieron no fuesse al Senado,

que salga del malo andado,

los passos de Iulio pizo.

quiero ver secretamente

de desta roca la plaça,

y viveré si tiene traça

de motin a questa gente.

Y quando llegue a motin,

aqui cerrandome luego

con estas armas de fuego

defenderme puedo al fin.

Aura algunas escopetas arrimadas a la

pared; Kase en se los se entra dentro; irau

dando en alguna campana las nueue, luego

suena rumor dentro de gente, y armas, sa-

liendose los que pudier en por vna, y otra

parte con espadas desnudas, y pistolas en

las manos; D. Gaston delante, D. Miguel,

D. Antonio Telo, el Doctor Inan

Pinto, todos de tropa.

D. Gast. A questa la señal es,

ca, arriba, que el reloj

nueue vezes con su voz

llama el valor Portuguez;

D. Ant. Arriba, arriba.

D. Mig. Subamos,

por vna, y otra escalera.

D. Ant. Andar pues.

I. Pint. Subir.

D. Gast. A fuera,

que al Reyno la vida damos

D. Mig. Valor.

D. Ant. Es fuerço.

I. Pint. Poder.

D. Mig. Justicia.

D. Ant. Razon.

D. Mig. Fortuna.

D. Gast. Andar, que el sol, y la luna,

nos ayudan a vencer.

Entran todos de tropa, dando viuas al Rey
D. Iuan, y sale por otra puerta Jorge de
Melo, y Pedro de Mendonça, con pisto-
las, espadas, y rodellas, y tras dellos

Octauio armado gracioso

famente.

Jorg. Señales los viuas dan,
que entremos acometiendo.

Mend. Adelante, que el estruendo,
ya publica el Rey D. Iuan.

Kanse los dos, y queda Octauio.

Octau. Cochero, quedate ahí
guardame essa bigotera,

a fuera perros, a fuera,

no passen allá sin mi,

que no ha de parar tudesco

en todas aqueſtas ſalas

beban el vino por balas,

pues beben el vino freſco.

Entraſe corriendo, y ſale Vaſconcelos tur-
bado, y dice vno de dentro.

Dentro. Sierro por detrás las puertas

Vaſc. Gran traicion, cielos q̄ hare?

Dentro. A golpes yo las pondré

con eſſas achas abiertas.

Dan golpes dentro.

Vaſc. Las puertas me rompen ya,

que motiuo, que ocasion

ha tenido eſta traicion?

donde mi cuerpo eſtará,

que humilde perdon les pidas

eſ la confuſion de ſuerte,

que me tapara la muerte,

la garganta de la vida,

como los golpes aprieta,

pared en vos me encerrad

no puedo hallar caridad,

ni ſe por donde me meta
eſta alaſena que ha ſido,
archivo de mis papeles
de aqueſtos hombres crueles
puede tenerme eſcondido.

Toma vna clauina, y con ella ſe me-
tra eſcuchando, y la punta de la capa
a la viſta, y ſale D. Miguel arriba

la eſpada deſnuda, y los que pueden
entropa en el tablado.

D. Mig. Valeroſos Luſitanos
el tiempo eſ llegado agora,

que Portugal con ſu ſangre

libertad, y vida compra

D. Iuan Duque de Bragança

el Reyno por ſu Rey nombra

ſeñor, a quien de derecho

le compite eſta corona.

El cielo lo reſtituye,

y a todo el Reyno eſta gloria

porque del todo ſe libre,

de tyrania Eſpañola,

y que logre Portugal

de ſus antiguas memorias,

lo que en el campo de Ourique

Dios promete, y cumple agora

dando nos la libertad.

Libertad que el Reyno goza,

viua el Rey D. Iuan el IV.

viua el Rey habla Lisboa,

El Rey D. Iuan viua.

Dizen todos. N. I. V. A.

Telo. Viua el Rey D. Iuan que

con ſer Rey de Portugal,

eſta edad de azero toſca.

Baxa D. Miguel, entran todos

por otra parte en ropa algunos en-
 tre ellos D. Gaston, y D. Anto-
 nio Telo.
 Por aqui deve de estar
 todas las piedras se corran,
 porque le nieguen las piedras
 lugar a donde se esconda.
 Las tablas dessa alacena
 el escondrijo pregonan,
 y porque sobren testigos
 lo ensena su misma ropa.
 muestra la punta de la capa, y mirando
 algunas pistolas xenuelndose de
 antes desta Vascancelos con ruman, y
 que le tiran salga, y sin acorda dis-
 pare su Janina, y caya muerta.
 A la ventana con el
 pues era del Reyno esponja
 arrojemosle al ferrero,
 porque en pedacos se rompa.
 ando todos, sale e tropa como del pue-
 por otra parte, y de arriba hechan en
 cuerpo abaxo, como de Vascancelos
 diciendo uno quando lo echa.
 Tomad pueblo esse tyrano
 segundo Neron de Roma
 de tyrantias ministro,
 y de maldades Sodoma.
 que se la gente en el tablado le pizan a
 cozes, y entre ellos Octavio se coje
 de una perna.
 No eras tu el que a galeras
 mandauas la gente toda?
 acuerdate de aquel dia,
 que tanto remi tu sombra?
 dirás que estauas borracho.

ya pues con aquesta escoria, co-
 que todo cuziolo hazia, bouq.
 vamos harrriendo Lisboa.
 Entranse todos, llenado el cuerpo arrastro
 y sale arriba la Infanta, y dice al
 Vno. No veis el como se atrastra
 el Dios tico hecho vna sopa.
 dexad la calle las barbas
 con que capateros cozan.
 Infan. Piedad, dielos piedad, lo
 que es esto, ciudad famosa,
 que pensamiento os engañad
 y que ceguera os prouocad
 socieguen todos la ira,
 á de la guarda Española
 Iusticia no conocis
 a vuestra gouernadora?
 á de mi guarda, ministros
 de la Infanta de Saboya.
 Mirad que offendeis al Rey;
 mitad que offendeis mi honra
 rebelde pueblo escuchad:
 ó confusa Babylonia,
 si mis palabras no oys
 escuche la gente toda
 como es esto? no ay respeto
 está la gente furiosa
 abaxo es fuerza que salga,
 á desdichada Lisboa.
 Baxa, y sale D. Miguel, Telo, D. Gaston,
 D. Anton Dalmeida, con sus armas.
 D. Mig. De la ventana abaxo
 la Infanta gouernadora
 presumo, que abaxo salga
 impedir su intento, isaporta,
 porque su vista, y palabra,

como es tan grande señora,
puede ser que sus razones
en duda el sucesso pongan.

D. Ant. Buena advertencia tenemos
las puertas, porque no rompa.

Tele. Lleguemos mientras la dicha,
con dicho viento sopla.

D. Mig. Por cuenta de D. Gaston,
castillos, y fuertes corran,
que ha de rendirle castillos
el Castellano a su sombra.

D. Gast. En vn momento castillos
fortalezas espantosas,
veran que me dan las llaves,
y que a mis plantas se arrojan
y quando se contradigan
foi D. Gaston a quien sobra
valor contra todo el mundo
fuego contra España toda.

Vase D. Gaston solo por vna parte, y los otros al querer entrar por otra topa en medio la puerta la Infanta, y puestos delante con los sombreros en la mano lo toman la salida.

Inf. Caualleros, que desgracia,
es esta con que a Lisboa
los que mayor sangre tienen
preparan cuchillo, y foga
talgamos todos abaxo.

D. Mig. Vuestra Alteza se recoja,
que tiene Rey Portugal,
y viua D. Iuan agora.

Inf. Vna rebelion tan grande
es possible que adorna
con poca fidelidad,
que vuestro sangre desdora.
Es aquella la firmeza

de la nacion española,
que todo el mundo la cuenta
por firme exemplo de todas
siendo tan firme señores
no se atrepele su gloria
con hechos tan insolentes,
y tan insolentes obras
señores lo que esta hecho
hasta aqui ya basta, y sobra,
porque no es bien q hasta el
siempre los successos corran,
desculpe lo successido,
las insolencias notorias
del ministro, que se ha muerto
mereciendolo sus obras
no passe mas adelante
el furor que raiz brota
del pueblo mas furibundo,
que en la firmeza se engolfa
el Rey de España, señores
tiene gran pecho, y otorga
perdon de mayores culpas
si sus vassallos lo imploran,
y para que el Rey perdone
offresco aqui mi persona,
que he de acabar con el Rey
lo que no ande acabar otras
salgamos, siganme todos.

Quiere salir, todos se cubren, y con mayor furor la impiden hablando.

D. Mig. No consentimos, señora
que Vuestra Alteza aca salga,
si no que alla se recoja.

Tele. Ya no es tiempo de prouar
del Reyno la furia toda
que la soberbia se piza,
y la arrogancia se corta.

*Entra*anse todos a dentro, y sale Juan Pímo y Octauio.

I. Pim. Valiente Octauio por Dios; valiente, fuerte, y arrogante.

Octau. Comiera agora vn gigante.

I. Pim. Gigante en valor sois vos.

Octau. Por la trompa mas couarde del elephante se mete

el raton, como vn coete, con furia desatinada,

assi señor, al instante, dentro en palacio metido

el raton de elephante he sido, que confundo el elephante.

Pero dexando razones, digo que milagros son,

los que en esta aclamacion, van sucediendo a montones.

Sale D. Miguel.

Viene el señor D. Miguel,

no me dexara mentir,

milagros puede dezir,

porque yua conmigo el,

A Dios, que buen compañero le dexo, señor a Dios,

que presto verán los dos en este pecho vn crucero,

Vase.

Mig. Lisboa por Rey aclama

D. Juan, por todas las calles repitiendoles los valles

de aqueite bosque los llama, del pueblo junto lubio,

a consistorio, y succede, que el Conde de Cantanhede presidente alli se alló y sacando el Estendarte

D. Aluaro con real via el Rey de Portugal,

daua via en toda parte aunque el famoso Prelado

de Lisboa D. Rodrigo, en procession fue testigo

de vn prodigio autorizado yua arbolado en la Cruz

clauado vn Christo, y baxó dicen que la mano dio,

al caso el mismo I E S V S, de bronze la imagen es.

I. Pim. Quizo Dios viese la gente, que daua publicamente

la mano al Rey Portugues, y no es menos maravilla

ver sin muertes todo aquesto echando el Reyno tan presto

de si la voz de Castilla por la posta ha de auizarse,

luego al Duque, ya podemos auizo señor le demos,

que no es tiempo dilatarse.

D. Mig. Ya con un ligero buelo, van dos a Villa Vieiosa,

vno es Pedro de Mendoga, el otro Jorge de Melo,

para Enxobregas agora de palacio con respeto

yuan lleuando en effeto la Infanta gouernadora.

Auiendo tanto cuidado digo que todo nos sobra.

Coronandose la obra
viendo al Duque coronado,
En la Iglesia Cathedral
la corona ha de tener
en llegando.

J. Pim. Y nuevo ser
recibira Portugal;

Saló D. Gaston.

D. Gast. Ya los Castillos rendi,
y todos, señor estan
por el Quarto Rey D. Juan
pues llegué, vi, y venci,
sin que vna vida costasse.
Las llaves el Castellano,
sinde al nombre Lusitano,
porque a la muerte escapasse,
que a resistir su valor,
tanto encendiera mi saña,
que diera sepulcro a España
mi brazo con mas rigor.

D. Mig. Que se rinda el Español
D. Gaston, no es marauilla
que el aue ya de Castilla,
no vé Lusitano sol.

Assomando a la conquista
vuestro valor D. Gaston,
an tenido otro Sanson,
los Philistheos a la vista.
Con la fama auéis rendido,
y con el valor venceis,
vencer a todos sabeis,
y no sabeis ser vencido.

J. Pim. De tales obras se vé,
que la gloria Portuguesa
exalta la fortaleza.

D. Mig. Con tanto valor, y fé.
D. Gast. Desfijos de mi Rey son,
que por velle sin segundo
me arrojará contra el mundo
o no fuera D. Gaston.

*Vanse, y sale el Duque, delante del
caualleros de su casa del habito
de Christo.*

Ca. I. Licéncia alegres pide para
q̄ embaxada de gusto quieré dar
Duq. Amigos desta casa siépre ha
q̄ su amistad estime es mi d. q̄
puedé entrar auerme, q̄ los tales
firmes columnas lo de mis portales.

*Entrafe el cauallero dentro, salga
Iorg. de Melo, y Pedro de Melo
donca, y Octauio.*

Ca. II. Ilustra la nobleza, y la primicia
los q̄ siue la Casa de Bragança.

Can. III. Es apoyo real, y pláta
Mend. Y vna el Rey D. Juan el
Iorg. V I V A

celebrese en Europa eterna
suceso q̄ hasta aqui no vio la

Las dos de rodillas.

Ya V. Magestad a sus vassallos
aquitiene a sus pies para besallos
Med. En nóbre dela gēte Portuguesa
las plátas de mi Rey la boca bella
Duq. A tales Portugueses doi los besos
Amigos leuantad.

El Duque le dá los brazos sin quitar sombrero, romando las cortesias de aqui adelante como Rey, y por tal nombrado.

Con reales laços, tu Magestad los dos hora, y exalta Bezar los pies al Rey es gloria alta. Sí, yo soi Otauío grã soldado, y desse cauallero leal criado cortes, y me furado aqui me postro sacado de tus pies horado el rostro

Leuantase Otauío, y con los tres caualleros aparta.

El Duq̃ misenor Rey aclamado?

Esto es el escubierto publicado

Burlauase Castilla del Badarra, y como salio cierta su guitarra.

Su Excelencia Rei, q̃ es effo cielos?

Lisboa lo hizo Rey y Vasco celos muerto e vna ala fena, calle a golla caminò al infierno por la posta.

El celeste poder, manos Diuinas al Reyno hazen boluer sagradas

Como ha pasado aq̃ssor? quins?

Mend. Sin alguna.

desdicha to ha traçado la fortuna

Rey. Grã marauilla fue.

Mend. Orden del cielo,

como puede cõtar Jorge de Melo

Señor, si lo relatas con tu labio

en alguna coleta mete Otauío.

Rey. Poderoso Rey D. Iuan

assombro de toda Europa,

puer no se ha visto otra tal dentro de las cinco zonas. Gran Monarcha Lusitano, gran Cesar, que en las historias no se ve que hazanas juntas compitan con esta sola.

Ya sabes que Portugal, estava qual en marmo, captiuo tyranizado de la soberuia Española.

Sufriendo oprobrios continuos, llorando su hazienda, y honra que solo en diezmo las vidas,

faltaua pagar agora, quando el Reyno padecia miserias tan lastimosas,

que solo pueden contallas de todo el orbe las bocas, La omnipotencia Diuina

cuya mano poderosa nueuos imperios exalta, y los sublimes transform,

permittio que en Portugal, gouernasse esta corona, el Rey de España, que ha sido

vna codicia de todas. Procuraua el Rey Philippe con elegante tramoya

hazer Prouincia este Reyno, assi como son las otras. Bien sabes como llamaua

todos contra Barcelona, dissimulando el desinio, debaxo de aquella sombra

Apretò la diligencia y con fuerza rigurosa conoce el Reyno el intento,

36
conligo, conligo, como
Muerte de la abeja apretada,
pica al gigante vna mosca,
y tanto la cuerda tiran,
hasta que se quiebra toda,
Enfadose el Reyno al fin,
y de la flaqueza propia,
qual feniz de su ceniza,
nueva vida, y fuerza cobra,
La mejor traga prepara,
secretas armas negocia,
mostrando que a Caraluís,
quiere llevar su derrota,
En el primer de Diciembre,
antes que el año, y la soma
de seiscientos, y quarenta,
el curso perfecto corra,
de hidalgos, y nobleza,
y del pueblo mui gran copia,
Aquella mañana misma
se junta dentro en Lisboa
al terreno de palacio,
por todas las calles brotan
hombres armados a pie,
cauállos, coches, carroças,
lentos de ilustres familias,
con que Lisboa se adorna,
cabeça de Portugal,
Ciudad insigne, y famosa,
Melos, Meneses, y Arunhs,
Teles, Almadas, Mendonças,
Saldañas, y Mascareñas,
Coutiños, Alincidas, Costas,
todos en troços apunto,
Y diuididos en tropas,
armados secretamente,
de chaunas, y pistolas,

Dando las nueue el reloj
dentro en pala, io se arrojan,
todos con su tia estupenda
tiembla el ayre, y arde Troya,
Si Babylonia confusa,
quizo Dios que fuesse toda
alli su mano, la hizo,
entendida Babylonia,
Al son de rayos de fuego,
vuidas voces pregonan,
viva el Rey D. Lu'n el IV.
y nadie a Philipo nombra,
Si no fue solo vn ministro,
que a penas abrió la boca,
quando le mata vna baba,
no haze verano vna mosca,
Vasconcelos secretario,
a quien buscava la tropa,
metiose en vna almena,
y conligo vna pistola,
mas que un porra el escondido,
y la caufela, que importa,
que el que ha de morir, senos
tiene enemigo en su sombra,
el miedo le delatina,
reboluendose pregonan,
su tumor, que vn gran tyrano,
no cabe en camisa angosta,
Alli disparan entonces
rayos de fuego, pistolas,
las tablas pasan ardientes,
con su garganta la topa,
Salio muriendo de dentro,
disparando la pistola,
y sin acuerdo se cac,
muerta alli la maldad toda,
De la ventana al terrero,

aque'l cadaver se arroja,
 que los ministros tyranos,
 acaban con esta pompa,
 el pueblo su cuerpo arrastra,
 regozijando victorias,
 paga el tyrano a vn tiempo,
 las insolencias que logra,
 y qual el rico Auariento,
 que mendugos a resora,
 quiere Dios que a pobres pida,
 y no le den pobres gota,
 Assi aquel cuerpo tyrano
 auariento, y falto de honra,
 permite Dios, que le falte
 humana misericordia.

Aparte.
 Basta que en su Letania,
 no me ha tomado en la boca
 siendo, assi que por las calles
 hizo de su cuerpo escoua,
 Salio con gaitas llorando
 la Infanta gobernadora,
 pide sociego no escuchan,
 queriendo salir latestorian.
 Ella con graue distincto
 no se turba, aunque medrosa,
 y no le admiten consejos,
 ni las razones que forma,
 Para Excepciones a Sanctos
 graue Conuento de Monjas
 la lleuan con cortesia,
 mui deuida a tal señora.
 Por todas calles triumpho
 libremente muestra gloria,
 y D. Aluaro de Abranches
 el estendarte tremola.
 Aquel famoso Prelado

Arçobispo de Lisboa
 D. Rodrigo, cuya fama,
 quede en eterna memoria,
 solemnizaua el acto a pie,
 delante vna Cruz se arbolaba
 a donde vn Christo clauado,
 dicen que milagros obra,
 La diestra mano defclauada
 quedando en postura corbada
 por mostrarnos, que ha de ser
 su braço quien nos socorra,
 Los animos fodegados,
 conforme a gente toda, qual
 por tu Magestad aguardan,
 llegue a tomar la corona.

Dentro en la Iglesia mayor
 te preparan teatro, y pompa,
 porque a la vista de Dios,
 quede perfecta la gloria,
 Y plega al cielo, que bibas
 eternos figlos, pues goza
 Lusitania restaurada
 la mayor vida de todas.
Mend. Y tenga el Reyno contigo,
 libertad, y no conosca,
 que puede auer mejor dicha,
 que ver su Rey en Lisboa.
 Queden atras las hazañas,
 y las mas insignes obras,
 que muchos Reyes hizieron
 por augmentar sus coronas.
 Reynaron en varias partes
 pero tu solo en Lisboa,
 vna vez señor reynando
 vientos a Reynar en todas.
 Adquiriendo de vna vez
 con esta hazaña famosa,

coronas vltra marinas,
gicas de plata, y aljofar.

Los caballeros de rodillas,

Can. I. Tus plantas reales ilustran
bezadas assi mi boca.

Can. II. Ilustres quedan entonces
los que a tus plantas se postran.

Can. III. Assi bezando tus pies,
reciben vassallos honra.

Mend. Contigo el Reyno triumphá,
y las prouincias remotas.

Leuantanse todos.

Rey. A Dios las gracias se deuen
comq al author de las honras,
pues de su mano las tengo
rendille gracias impotta,
que es el camino primero,
que se deue hazer agora,
y los cauallos se apresten
para llegar por la posta.

Qñanio llegandose a su señor dize.

Vanse, y dió fin la Comedia.

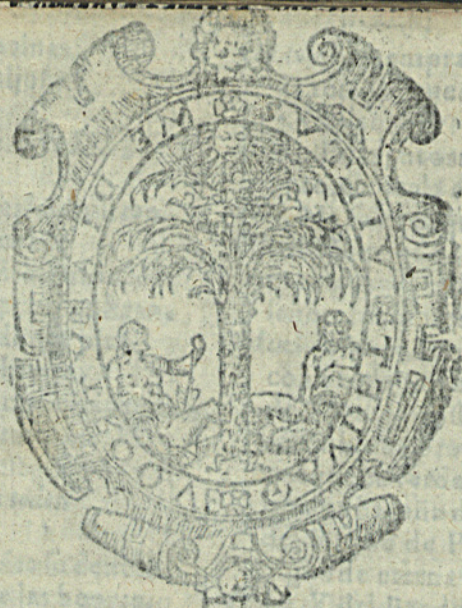
LAVS DEO.



EM LISBOA

Com todas as licenças necessarias.

Or Antonio Alvarez Impressor Del
Rey nosso Senhor. Anno
de 1645.



M L I S B O A

Com todas as licenças necessárias

Antonio Alvarez Impressor
Rey nosso Senhor. Anno

de 1808