

O Voluntario do Rejo.

Componica Dramatico Com.
psta em a lingua Portuguesa

Por
João Roberto Dufondi Costa.
Italiano.



Figuras.

Alves... Mancebo rico com de...
Lia... Casadora

Fileno... Jo de Lia

Clcio... Pastor q foi cobado

Varios Pastores, e Pastora q no fallad.

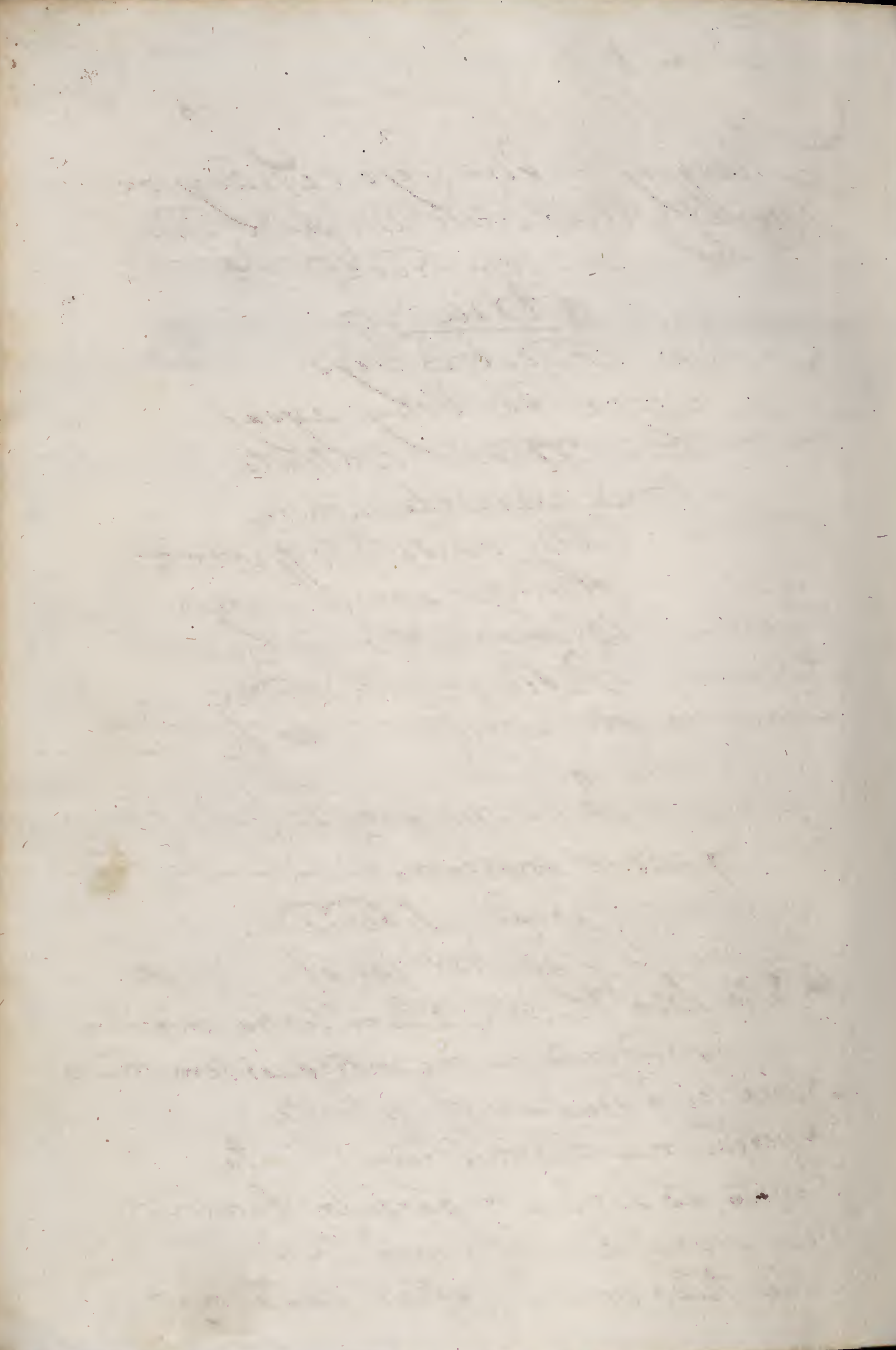
Alameda na margem do Rejo.



Copiada

Por 20 de Fevereiro de 1794





Parte I
Cantata

Margem do Rio Sejo cercada de
bosques Alvo triste assentado espe-
rando com rede.

Ária

Ja caudalro Sejo
Espe da Vozes agor
Eu celebri contente
O meu nascente amor.

Mas vendo indifferente
A Ninfa aomeu desejo
Agora com a magoa
Publico amin da dor.

Sejo innocente habitador da orla e levanta a
coroa a morada humida profunda de edifica
e o pescap alivio obriste Alvo. opuse a
rio

Sim quierre o poderos. Ces
Dar aomeo braced a liberdade.
Mas na e q esperas igual piedade
Alum laio de amor, Alum termo enredo,
Souo, impudente, eu me entregui sem medo.
Agora sei q deue anrol a bonta
Aparenta may doq mil rede, junta
Depito ao Porque o garrulo lamento
Era arvore e crevo o meo tormento
Mas tudo em vaõ. Afera caçadora

Daminda do detento incencio auttora
Nunca moitou a gratida mai leve.
Sem sem duvida sem coracat de neve.

Letra de
Fileno e Alceo.

Fil. = Quejas obom Alcio aopi do rio.
Etinguioie talves o antigo brio.
O Eufe day juncooy nai de rampaia
Sem gilar rio Eufe a funcaí mai rara.
Al. Deixa: deixa os solitarios todos.
Nai pody ignora, q os Couos todos
Dos vizinhos sertens, ou day Alcia
As familias de ponta e day area.
Todo emfim aor alamos gloridos
Do Prado grande Eufe encontraie unido. -

Alc. = Hontem a noite so veio a noticia - Quantas
tanto esperada a todos tai propicio,
Que a filla do Sr. Joze Sobrano
Ja vera prole a obrono Lucitano.
Porém ata ad declinar do dia
Nao corre a verde Prado a compandio.

Fil. = e vas la deuido aqui. He grande engano.
Aspena, trouxe Elio o avizo ufano.
Que o soube todo o valle a mesmo instante.
Logo ja vai para o lugar brillante
Alve salis day cara day Coupany. Quem
e flau
egasta
Orando pueril. segue day cana
O armonioio om; e vai dançando.

Das parteyas gentis o alegre bando
Hoje cobrio para teus Coroa.

De forte sero ai juvenis pernoar
Bernardo vad com ramo de Salgueiro
Arroy, Piraricy, e lum trofeo inturo
Até o tronel curvado da idade
Oranno deysverando e a seriedade
Ligero, affuto ao sitio ameno de go
Erem de canco obras, concello emprega.

Alc. - Creme Fileno. O mesmo amor resento,
O mesmo zelo abraçad este posto.
Tambem sero da Nova uniaad brillante:
Porém tad cedo naad. At vigilante
Prova a Aurora a sua carreira linda.

7. Dia e grande eterno templo aonda
til. - Notu engenho inteyrido, subtil
Sempre deves a Junta Pastoral
Ocupador de sua assembleia.
Ney lenda funcoeny desta atdia.
Seu methodo e direccao segura,
Nem dits qualquer rapar procura
De imitar ortey, potido, modo
Para brillar, para agradar a todos
May faccy ley naa e a nem poderora

Alc. - O meu Fileno. Si ditoncoory gloriora
Hoje o meu coracaa nad appetico
Erem tanta Louca eum infelis merce.

Fil. - Gaudium. Infelix. Perduca, Alce,
O tu lamento injuncto offende o Céo.
Quem tantoz bens deprivava a thale o male
Moio nas La nesty viciandz vally
Maij formoso, e gentil. Perfeto em tudo,
Affouto nas decoraç, demente agudo,
Claro de sangue, celicio de riqueria
Ero teu Coracao cabem tristeria.

Alc. - Alcaem. Sim n'um Coracao ferido

Fil. - Já entendi. Feridas de Cupido
As tuas sad sempre da tua amada
Quisouse, q^m amou por pouco o unada
Porém se for o teu amor sincero
Nai poder lavar o feito, tad se vero
Que reure a tua mas. Felis q^m degra.
Ater tua companheira. Alce. Sozga.

Alc. - Nad e tad mal fundado o meu veuio,
A donzella cruel, q^m o pobre seio
Venno, prordio com q^m p^m q^m grilloz
Ultimo me reputa entre os Varoz
Offertay liberay, via deipera.
Exprezay, vivo ardor, tudo deipera.

Fil. - Eu deuo exor porém, com maravilla
Quem e a infiel. Talver a filha
Do bom Espino eneta de Melampio.
Ou a filha Dorotea de Camyio.
Outaver a gentil Pastora Irene.

Alc. = Agui nad eaq^m caure aminda pena:
Aouoto ofeito aduo.

Fil. = Abrome untad
sem pejo, sem difarce oleracas
sempre fui teu amigo, e como vells
valer eu posso dar algum conselho.

Alc. = Qy claro fallarai... Seruel minde
Pyranha e lisa, ameima tua sobrinha.

Fil. = Aminda lya! Aorfa gentil, valente!
Vai, corre adarte amad, eu sou contente
Eya avoria uniad ja neste dia
Eu nad posso conter tanta alegria.

Alc. = Porom ella nad quer.

Fil. = Tanto nai orio.
He possivel q lya tenha com seio
Inmensivel, icento de terruras!
Porom se possia por souura,
Bio, e cutor posso fazerhe ver...
Mas nad. Conde lya o souura.

Alc. = Calha, avio vir!

escena 3a

Lya em traje de Camadora se
guinda com javali e sepoij por
dindo drasts delle parando
Alco Fileno e Lya

Lus. = Cara yte lad
Fugio javali. Era alcançado.

Por pouco, equari nada o tiro errei.

Nad appareu ao borque tornarei.

Fil. = Ver, q' estamos aqui. Olla: detente.

Donde vas? sempre foges da gente

Notas do juvenil sempre correndo.

Deixando só n'algum alyto correndo.

Eu mesma já parecy huma fera

Ignora, q' huma ^{orda} tad acutera

Nad te deunte ao sexo delicado.

Muita deytis: eu lle oudo e tad.

Lis. = Se a natureza, ou bem humana ley

Causad onorio eitis, og eu nad sei;

Nad sentindo em mim mesma era mollera

At ley deyrer, e veno a natureza.

Fil. = Venca embora. May ouve. Olla e Alcio

He teu amante. Equente em Eymenco.

Herapas de feuid, lindo, galante.

Lis. = Deixaime ir agora: ouve bastante

Fil. = Huma palavra ainda. E sem proffia

Dura, amad neste festivo dia.

Alc. = (Da quez partor, e sem fallar. e Romono)

oubo, ou ma' huma q' porta de noz.

(Sougo assim ar duvida errante)

Fil. = Nad partora, sem q' me diga, antes.

Lis. = Poi q' manday assim vos fallo claro

e deyrer, nad ignoro, e obrio raro

Do sabio Alcio. ouba qualquer Epoca.

Coria na sua mão feliz gloriosa
Em quanto amim venturas. tay nas peço:
Fui de amor, as nupcias aborruo.

Ária.

Enão gosto; não amo
nem quero favor.
e o amor, se o quero,
enão tenho outro amor.

Miminos, carinhos
Douxas, ternuras
Enão ponho aturas.
Amor não acerto
Origida nesto
Não tey abrandar.

Cerza 4ª

Alco e Gileno

Alc.: Alc. ouwita

Hil. = Ouwi, eque loquela

Para huma nova; exustica donzella!

Ma deixai a comportei. Eu sou, e quero

ilustres atento orgulho. alho severo.

Alc. = Porque agoniar te tanto. Otta furor

Crece a profia; enão vingava amor:

Hil. = Huma vingança ao monoj....

Alc. = Deste modo

Query fazerme horrido detodo!

Hil. = Sim: fully bem. Aprovo a tua rancora.

Mas esperando esta declaração
 A estrutura: tempo, emodo suave
 Pedi onegocio interellante, e grave.
 Demu' vagar, commimo, com docura
 Eu venurei a sua feroz loucura
 Mai entre tanto nas duresse
 Diferença ador. Nos publicos prarery
 Affouts corra. O teu ufano rosto
 Inipue aos locações alegre gosto.
 Nem distradido o teu diuicio seja.
 Finje tambem para cauzar de inveja
 Que sobre a lingua may grata ad' teu cuidado
 Deo remedio seguro a tua enxada.

"Ouvia"

Cupido nascido.
 Nas danças, no canto
 Nas gotas de riantes
 Nas sabes chorar.

Amante conitante...
 Quia sorte condemnas
 Diferença a sua perra
 Oudioso de amas.

a Alma S.
 Alcio S.

Alc. = Anda deuo esperas? E may possivel
 Domar o tigre fero, o leão terrivel,
 Doy abranda o insensivel peito

5

Esta Synja cruel. Zelo, respeito
Humildade, ternura e tudo vad.
Ja vivo, q' tem lida eum coraço
Maij rigoroso, eua alma maij severa.
Doj Leopardo, leao, tigre e pantera.
Maij eu me perco, em pueris lamentos
Vai cato, ante irrita os meu tormento.
A lembrança do depresso amor
Augmenta aelamma, ajuanta dor e dor.
Depresso a tyrana: ella o merua
Para quem muito ama, enao conhee
Ouro obiecto a seu ardor propicio,
A conitancia e defeito, amor e vicio.

A Cena 6^a
Elicio, e Alcio.

Elicio: Adive eum novo abraço a tua amizada.

Alcio: Perdoo, Elicio. e boa a sociedade
Junto ao antigo amor eontem pedria;
Que eu fora a tua cara ao fim do dia,
sem duvida fatteris ao meu dever.

Elicio: Minha cara e dilitante, e sem corer
Temo, amboj agora a felis sorte.

Alcio: E q' noticia dij da nova corte?
Muita orare, o sei. Fella virado,
quero saber perfeitamente tudo.

Elicio: A mai Cidade amclita Sibora
Do requio deas toda resoa.

Formava nella Eum prodigioso encanto
Luminaria, Clarin, Dança, e canto.
Igual emulacra Eoua no povo
Novo, no vulgar, na gente nobre.
Aprensão publicana o felis parte
Tudo corre. Ninguem se acava parte
Dedit sinay do seu fil ardor
Erunca Eoua outra fumaça melior.

Alc.: Tudo morre Eum parte derijado
Que conuido ao Lusitano Eitadu
Hum apoio felis, e a Coroa
Humas perijita, Angelica Penoa.
Quo o Juveno, e Linto transportado
Omeimo gorto em mim, igual ciudad.

Elc.: Certo contratado Regio em liboa,*
Cuyo nome em toda Europa voa,
Seu Herouo abrio, e fer com arte
Dava ta corte approvada parte
Luz brillante de luz, e parca
Era meia noite escura Eum meo dia.

Alc.: Povo nad Eia q' venca o Lusitano
Em celo, e catada de do soberano
Do meo amor esta alegria e filha
Gorto, ella me cauro, nad maravilha.

Elc.: Ouve agora outro assumpto. He differente
Porum povo approvada da nova gente
Nad so o fil arago, o grande amor.

Mas juntamente o seu guerreiro ardor.
Mas podes ignorar q' Europa inteira
Derrotou a belica bandeira.

Alc. = Sei q' cobrem a terra innumeravily
Exercito e campos formidavily,
Quem e o Mar de povoados lenly
Retumba ao som do infernal engendly.

Alc. = Sabia, prudente a Lusitana Gente
Perolucore a seguir a guerra certa
Eai forca ajuntou. Os Artilheiros,
Altoza Infante, os Esquadroy Vigios
Corram a unirse ao sitio inexpugnavel.
Parue ao ar tremendo, via alteravel
Aosua cidade, ao seu ardor guerreiro,
Guerra de saia o mundo inteiro.
Em quanto q' não, a expressioe sae luy
Cura expor toda a forca, e tu bem dely
Della saber o poderio estado

Alc. = Mas mudou para luy o Mar de saia.
Seo d'vid fizera q' conquistat
De Africa, India, e saia nunca vitta,
Aos neto luy talun conceda o Leo
Gloria maior q' a os outros concedeo.
Orangue eonymo, a frota sae iguay

Alc. = Co' prodos no batalay luy
Humna forca maior, vigor constante
He ter por chefe Principe Lusitante.

Deriva a Dom João todo reino
Campo ufano, e degado a Lisboa.

Alc. = Dom João é General! Só esta gloria
Honrou os seus val Eterna victoria.

Elc. = Além do Regimento Veterano
Criado no serviço: Eja urbano
Cápo de tropa, e guarda, voluntaria,
Sem pertencem, sem viita mercenaria.

Divulga Cidadão da Patria amigo.

Da qual guerra abraça o perigo.

Bello e liberal. Mas não foi leve.

Logo amera q' o mesmo zelo ostive,

O Cefe Militar seu soberano

De acustou com modo tão humano,

Com tal estima o recibo a sorte,

Que mereço unija a sua sorte.

Alc. = Arrastado pelo ardor com tempo

Es coracão me unija ao mesmo exemplo

Elc. = Query dixer a sua, e em outras terras

Exporte ao vir incommodo das guerras!

Vivo, feliz; vivo aqui contente:

Eja resolucão na prudente

Alc. = Seguir abandonado, o combater

Heio do pobre obrigados dever!

Privilegio na posse, ou ditonca

Hum aperto geral. A sua meo

Que a Patria defende, e a Cron

Defende os proprios bens, e sua pessoa.

Elis. = May deusas Lyra o teu objecto amado.

Alc. = Nad renove ador, o grande encado.
Que era ingrata caurou, e te desoy
Viu com gloria entre os tuos Heros,
Sobre hum puto cruel ao meu lamento
Alcançarei talvez merceimento.

Alc. = Nad temas: nad faris maior instancia,
Eu so guis encisar atea Constancia.
Ja' convenido estu. Propra Sincera
Dai q' deuses e' vos na' regeray.

Alc. = Pouco ou nada expliquei. Ouve com Sinal
May efficas do zelo liberal,
Que neste rio o teu diuerno accende.
Nad ignoray, q' com cuidado apreende
Grandes juvenis de ta' atreya.
Tudo o modo meu, colle as ideas
Omnia totum. Enxijm serve de apelo;
Omnia exemplo, o sabio teu concelho.
Podem fazer este orimor geral.
Toda ariguera, o grande cabedal
A generoso objecto effeito apilico
Que te parue.

Alc. = Aprovo tudo, Elis.
Nico nad sou. Navona companhia
Eu servira de cor. culluro, e quia
Nad duviday. Ja' tondy eu todada

Antigo, e sienta, ero quartu criado.

Alc. = Hum Capitas, de quem s'ordino eu sou,
Morronda em nova casa, armas deusas,
Fardas, chapras, e outros aparelhos,
Podem servir agora aonda q' veller.

Elic. = Servem Eje para inspirar inveja
Dolente militar. Qualques deusa
Alheare, e bida, neta junpei.

Alc. = Ja p'ncetoi a tuas intencioy
Vejamos a successo eu u' appuro.

Elic. = Vamos pois dar effeito ao plano novo.

Acto II

Elic. = Non accendo oardor da gloria,
e dor irritad or tyrannos.
Lendo load, por c'essa, e fano
Vamos p'ij ap'eljar.

Alc. = Certa tempo a victoria
Nota mostra o bom leuante,
Elle mesmo e Comandante,
Eros seu adjuvante.

Parte 2^a

Scene 2^a

Parte prado cercado de arvozy, ornada
de grinaldy, coroy, arroy, triunfos, e ou-
tro festivo apparatus, com aduicia deus.

8

Luzia Fileno Mista Vástra
calor Pastrei.

" Cantando "

Hum. Pastrei. =

Celebriai, coro yfanos.

Pastrei iligre brota,

Amorina de Carlota,

Geracão do Real João.

Coro,

Juntas sempre os Lusitanos

Hum. Leisante de Dragancas,

Gosto igual, mesma esperanca

Ha nã filha ero Vasa.

Hum. Vástra =

Real do Maria

Do Monarca foi modelo

Alcançou o seu devoto

Gloria, amor, veneração.

" Coro "

Prilhem por nesta alegria

Chirinatoy, or laudicoy;

Na nã faltas or Eudicoy

Ja soque aful Nãca.

Hum. =

Gosto de aruo, approvo este trofeo.

Porém, faltando onono de se Alce,

Apastrei funcaõ não se perfita.

Eoy parue inda maior desfita.

Heq faltas com elle or may Casarey

Caricados Vároy. Poucoy raparey

Vejo aqui. Vae desordenada me affigem
Por ser tu mesma a verdadeira origem
Com pejo e dourado Amante de prera
Hoje naõ vejo ao reluzente prado.
Valves q' ao seu exemplo a outra gente.
Foge tambem: cuidando acaço prudente.

Lys.: Nas odes prera: He falsa imputação;
Acidental e expliquei, q' era eu' Varad
Sabio, cortez, demit' pronda e ornado.

Fil.: Por naõ merece aõnda o teu agrado!

Lys.: Se o Ceo fizes may termo, may lenivel
Mulheração. E naõ e' possivel
Seria Aluo o escolhido objecto,
Mas naõ devo esperar, nem quero affecto.

Fil.: Elle virá... Mas de q' lenivel modo - suavemente
sem de
instru
guerra
Este campo retumba, e o valle todo!
Quo acaço, o clarim. Norameca
Valves alguma acaço, ouel degraça.....
Abonda o mar de perfidy navio,
Alguem terra' fida. ad' novos rios.
Prata e' sad.... Minha alma naõ socega....

Lys.: Foge comigo. Apropae e'ga - foge com
elle
tore
Lys.
Fugir naõ se, sou incapaz de medo
Terra de baluarte este arvoredo.

Caõdo e' entre a' arvores

SCENA 2ª

Chão e' contra Paiz e' armado e

em fúge de todady púddidy
de tam boy eoutro instrumento
militare e fúria escondida.

9

Ep. = Companheiro fúy, anona obra
Justo não é, q' osu valor mubra
Vemos grata, e d'acoy, boos amigos,
Porto n'um mar de penas, de perigos.
Oxwunid omal a nos, petence
Armese o luitano, etudo vence.

Ep. = Estrangeiro nad sad or sey vestido...
Namodo de falar sai con Eudon.

Ep. = He novo Clese o Brinca de inorte
Nausa supusta mad fúca brillante
Ropé de Suptro o Baudo guerrero,
Con lue, a prova ocello verdaduro
Danora luitica empreza, eno accita
edroma legiad por sua boudade elcita.

Ep. = (Intruida detudo agora etou
o bellico furor, q' or inspirou
Animam e tadem a d'uyca gloria) - Salve

Ep. = Occupara na luitana Eptoria
Eterna fama onono bom Cadricio
He vivo o celo, e grande obeneficio.

Ep. = (Irei fallar ouma?... Vamo adiante
Plomen so' guerrero triunfante
Ha de alicad admiracaa e panto.
Eno' fúca mullery entretanto)

ficarem sempre vii, e deprimada.
Porem todas as feminis brigadas
Em outra terra, enesta mesma idade
Exemplos de furor, e crueldade.

Donna Eliza tambem sea heroína

Entre tantos heróis, q o Leo destina. falado

Fil. - Annona vinda interrompeo q coron
vudo fugio aotudo do Sonoro
Grav, clarini. De, Varoz brillante
Deumjamas a Ninjas palpitante,
Humana deo, e lya caadora
3^a

Acta e Elia

Sy. - Guerrero, se cortos quere agora
Quis euma muller: somente von E
Alegias o teu brillante conserto.
Nsta eumide legies de con euida,
A vos tateos; La gente de temida,
Capas deis com vore, e combates:
Eu mesma ponho indas q sou muller.

Ep. - (Rom. Nad melon euo Anim com ela
Bonos jingis.) Que pertence Doncella: (aba
Guerrero armado sou, ma nad epere
Que cano obraco em defender muller, (con

Sy. - Valer q tonda a tenue muller
Coracao Varonil; opode ver,
Querendo me aceitar nel companhia

Eli: Bem-meas com novo. De humo q' divina!
Parece mal. Mas e' lega o Cefe novo,
Falla com elle, em quanto animo nad' posto.
e scena 4^a.

Alto em riu traje militar, e
com armas, Lyria e Alto

Alc: Que vejo. Lyria! Ah! que o lio clemente com
que nad' apague o amor eu celo ard. ^{ta' miraculo}
Comeu por o estimulo de gloria ^{asarte}
Para obter de paisoy uma victoria.)

Ly: (Este nao e' Alto. He certamente. ^{Lyria}
Agora e' mais formoso, exultante
Do semblante, nas armas, no vestido
Parece a Marte, em as ferioy Cupido.
Dorem q' fago agora! estou com quea. ^{com irre}
Nada te tua! Refique... Ah! Ah! abusa ^{lucido e}
Donoio seu a lauca timido; ^{gonda}
Pois venca o pejo a bellica attiver.)

Alc: Que fari, Lyria, aqui. O' tey intenty!
Calves cinda deouvir novo lamento.
Se buo fus, se depressa amies,
Aminla antiga falla emendares.
Meu coracao pido de nad' implora;
Eu era amante, e sou guerrero agora.

Ly: Senhor, o teu recuo e' mal furtado
Eu nad' venho a deteste: Amuecidade
Nao podria ter esse. Depliques

Quando atua mas, tunc boni cu recessi.
Vide te ja motuor de affecto.
Iorum quorumque aqua distante objecto.
Oubra rarai obrigame a fallente.
Iontu valor, equero acompam earte

et terra ha
Sileno emotivizado. Alcu
Lya et Elia.

Fil. = Sequit Eomeny fugit com eu' Tobad
Cobrinha q' ouu. Com superado
Com a feminey ley, tabem a Enna
Ma quero na familia igua de Enna.

Elia = Porq' tanto furor, Sileno? Ante
Virate para noi, ota or sem bianty
Sou teu Virine, Elia: aquelle e Alcu.

Fil. = Que novidade estranha Grande Leo.

Lya = Eu tude explio. Nos mooy dita aldea
Vcio na mente agenerosa Tidia
De sequit a bandeira voluntaria,
sem postender fauore, nem Salario.
Correm ad defendet a patria lare.
Oviruando bronno, or suy Altare.
Alcu e Elia, que sequerei sem medo
A tropa illuote, eita era ogra segredo.

Fil. = Revolucas ouada, e singular,
e Ma q' ninguem se atreua a condemnar,
Porq' segioy, viuente demit modo,
Anyma patria e mas geral de todo.

Correndo o calizillo amena a morte
Vou com ella ou busca nella a morte.
Porém Lyra segueis com regimentos?

Eu sou tutor, não há contentimentos?
Nas esteras na infeliz Cidade,
Aonde sou a soua, e falia liberdade.
O ateuismo, com fanatismo uniano
Armas do suppo abraço de humano.

Alc.: Hum concelho vos dou. De' Lyra amad
Aogeneroso Alce, epode entad
Aosado do marido, em par, na guerra
Soltes o vado mar, correr as terras.

Fil.: Com este meo eu ficarei contente
So cego assim.

Alc.: Mas Lyra não contente.....

Lyra.: (Seja pejo, supotia estou tentada
A recuar a sorte desejada;

Fil.: Mas arrasa me impura outro concelho)
Alc.: Que a soberba instancia de deoelho.

Alc.: Sempre frio, e cruel.....

Lyra.: Otua projecto

Fil.: Saíra meu coraço capar de cafeto.

Fil.: Dai vos amad. Porq tanta demora

Lyra.: Com gosto adou.

Alc.: Eu sou contente agora.

Dito:

Alc.: O perigo de sua Epura

Lyri = Sa me faz mais atrevido
e a presença do marido
Novas forças eudeter.

Alc. = Notte lado sou mais forte.

Lyri = E contra vobos

Amor = Nem victoria, nem amarte

Sa no podem remover.

Scena Ultima
Tudo

Alc. = Sa' vad lo brindo a margem preparada
Anora trepa: e a Ninfa e partada.

Alc. = Nad pod elavos mais cabil occurras
Para feres setembro esta fureca
Pois sejas nesta idade renovada
Para buvor do ficio antepassado,
O Eudico Signay de Confianca
Que por no terro do Duque de Braganca
Nos luy coraçom arde constante
O mesmo afeto. A cara luy remante
Todo oporua, e se misericordosa
Ozdi n'alguma idade, o eugoras.

A guerra o mortava. Mas em velante
Pudiquo ha furecioy ondo cantos.

Tudo = E general devante
Hora afelic bandeira
Corra a laceras in teira
Com voluntario d'os.

10079

Omnia sequens a bono
Dante se' conuante
He conuante ob Erone
Apostolo Succesor.

~~~~~  
Tim.





