

Comedia
Intitulada

Semiramis Reconhe-
cida em Babilonia.

Personas

Sitalce. Principe Indiano. ---

Misio. Principe Egypcio. ---

Ircano. Principe Scita. ---

Sibare. Confidente e amante occulto de
Semiramis. suposta Nuno Rey dos Assirios.

Lamira. Princesa dos Baetios. ---

Camuro. Criado de Semiramis. ---

Turoto. Criado de Sitalce. ---


Dengue. Criada de Lamira. ---

Povo. - Guardas Reaes. - Soldados ~~Querey~~

Acena se Sep^{ta} em Babilonia.

Copiada.

no 2 de Fevereiro de 1784



Alto

UMA 3ª



P. 2

Grande Portão do Palácio Real Com-
 respondente à margem do Rio Euzatey
 Trono de um lado; à esquerda do qual eu
 avento mais baixo para a mirra, era
 frente do Trono mais alto a sentor: e tra
 nomeio com o simulacro de Bells Des:
 Dade do Catão; magnífica ponte prati-
 cavel com Estaluz: Navios no Rio: vir-
 ta de vinda e todado sobre a ponte
 de Beira, e semiramis Carmuro e
 Guardas.

Sim. = Faço aviro a mirra
 deq com legia grandera
 para a clerica de Conotta
 tudo diporto se observa
 Queo Principe está prompto
 a se ir a já está acesca.
 Eq do solenne Cito
 afelli Era relega. —

Partem alguns Guardas

Carm. = Esperem seu melquatrese
 E munda essa diligencia
 como anotaia e segorta
 talos q a alvicara tenta — Vais

„Cabele Sibare.“

Sib. = Je Ma q novo encanto & este. Admirando de
Luz ad me engano & amesma. te. semia semisima
Dura q atuu per...

Sem. = Sibare.

Jeon q elegada funesta. abarte #
Vody daqui se detorem p^a guarda q reva.

Sib. = Que en conda a sorte me ordene. abarte

Sem. = Arive de Egipto a Misia
grande motivo te emprenda

Sib. = Portada a parte & notoria
a grande magnificencia
comq Eaja abella varrive
do Imperio Bastro. Le Secra
dejuda exobendo Epas
quem com ella auctro Rega
Ejerei ver entre muroq
emora de tanta festa
na pompa Babilonia
da Misia toda a Dobrea
may nad epara aelas
em tas varonil presenca
dando ley no brono Misia
a superada Fenicera
Semiramis.

Sem. = A Cabate.

Da grandera emq meobervay
 breverias deprojada
 se quem eu sou se soubera
 todo suporem q sou e sou
 edyta corte conerva
 apore de legio manda
 aminda ardit subtilera

Sib. = Que exuto Durema Dreno
 esta cortigo

Sem. = Dytterra
 longe onome delum ingrato
 may cruel q as proprias feras
 nad mo tem brey

Sib. = Porem dire
 smenda confuad se augmenta / — abarta
 poy tu na corte do Eginto
 nad ta entregaste sincera
 deteu coraaci apore
 enad forte tu aquella....

Sem. = e sim, q por elle seises
 aminda dal grandera
 seises patria, seises Reino
 seises Ray. / os tristes penas /
 edeysrey por regulo
 ay amoray tades
 com q as Monarda e sumida

quasi amor metento proere
Da te nad lembra Sibare!

Sib. - Nad te cruel, q mey queca
poy do meu peito faves
todas as tuas idias
comprando atey logor
movido da tua bellera
como capitas da guarda
q entad no teu leino era
te des meiq para a fuga
aues q tanto me fiera
por ver em fim mal lograda
as tuas nobres finera

Sem. - Ah q te inda nad sabe
omay poy naquella mesma
route da fuga o cruel
Dreno... Que bruta scena!
intento tirad me avida
com iracunda violencia

Sib. - Parece sordo ag dize
Dignoivel, q eu te creio
relatame omay q ignoro
poy me tem a alma suprema

Sem. - Por sua mad joy ferida
elancada atoda apreca
no soberbo, e ondoas elido

na qual em fem eu mostera
e com piedosa dequados
menas salvara.

Sib. - Efoy era
doztoy exeraq apaga
q injuta com dependencia
Mas como dery tabally
deqate axta granveira

Sem. - Sempre afflicta peregrina
pella terra Estrangeira
Euma verey mendigando
outra verey opotenta
susterrando sempre o trage
da femeril apparencia
Apresentando Euma verey
ogado na grete terra
outra verey militando
entre as Marcias Bandeira
dos Avirios ate q ouxada
a Elly medycubro eu me ma
squal entad namorado
Do meu Valor, e bellero
me elevou no seo Conorcio
atao sublimada exera
pondo termo deyta sorte
a munda Cruey triftera

may vem Tamire. Callate
Sib. = Medecia me alegre.

ale Camuro aprenado Tamire
acompanhada de guarda e dengueira.

Cum. = e farta afarta. Servia
aqui vem com toda apreca — p. Semiramis
e Nad teve may embaraco
q estas com toda aduencia
pondo no rosto a untura
may Euna flor na Cabeça
may Euy pouco de signaes
emay outra bacatella
com q costumad ser Eomen
engana q q sad feez
emay diga o dengueira
q vem, q parte de seras
A caudora, da ca tetta

Segr. = Vem amay braço Princeza

Sam. = Nilly, o Divictis Noio

Se verad, q eu te agradeço
semcomparavel pompa
com benigno melopeda
Em nome da foria toda
te bejo era mas exalta
poy ate deve o Repouso
q La tantos annoz decajo

e eu devoto a liberdade
pportua clerical discreta
de suma voluntaria e colla

de Eypso q memereca

Sem. - Habem Babilonia Seve

Loje a tua gentillera

dey Principes Contendore

amaguetra prerencia

Hivelle dices q vendad

In como lado te senta

Caveo quando
que partem

edecada eum q merito

com prudencia exatta observa

edepoy qual may te agrada

promptamente manifesta

obee ao trono Semiramis Varnire

resenta e ale no em deluma

abere marida Mistio Juano

Zarolo e alompancam

Mitt. - e bituy ordery excedy

erino Augusto Desputando

te apresenta Mistio

Habem com gortora agrado

abella Varnire ofureo

amad. o Egipto...

Re - Que aguardo

ouve: abella q entre nos

com mil escuro, caçador
se contende te aquella — Enterrando a
Mitt = Sim. Mist

Arc = Vadsem do Caucaso Patrio
vem o Monarca dos Scitas
tebo amante e deuellado.

sem = Ireano pello q vejo
opulgar e necerario
q tu da aburria o coytume
inda vivey ignorando.

Arc = Porque?

sem = Vubsey callarte
obruçie Egipciano
falle.

Arc = Ofallar na aburria
Edeleto de forte caro!

Mitt = O Egipito e omne Peonio
meio supino, e prante
Respecto a fidelidade
sua q voto q conagra

sem = Sentate Príncipe, e espera
tey merecimentos deo
oultos de naos ad / die
sem a menor embaraco

q te parece Mittu / es a aburria
sem = / Muits brandos, ca feminao / es a semira
my

5
Irc. = Poderes fallas agora

Sem. = Falla

Irc. = Eu fallo

9 sou Ircano sabey
dos sentas o ley preclaro
cytes o lico coytome
brevemente voy delats.

Deng. = Muito feio e este lomen
arqi parue me cum luyo. — a Parte

Irc. = Venhoz a noiaz lidaes
sem lugar determinado
o muroz sa noiaz peyto
quando em guerra noy aella moz
Extremad entre noz
nad tem supiroz, eprantoz
eapreo para o licyta
andar sempre peyto campos
sem temoz defrio, ou calma
continuamente do mand.

o Brutoz, lomenz, e feraz.

Deng. = La' umoz & la' bom friendade — a Parte

Cam. = Nad deira de lico o Bruto

muita carne no calaro — a Parte

Sem. = Poder Ircano sentada

Irc. = Se e' teu gosto e' tu sentada. — sentada

Sem. = Este como te parece — aparte a lomenz

Cam. = Barbaro feroz, e eprant — aparte a lomenz

Sem. = Venda e cidade

Sib. = que veio

cite de Breno, q'infayto

encontro -

aparte a cidade.

Sem. = a Sibara ad Cuor

Cite de cidade do Indiano

Principe de cite.

Disturbado Sibara

Sib. = He.

Sem. = a sera

ella nella bem separando

meprava a unjo Breno

quer na feiua, quer no garbo

aparte

Sit. = Ceor. E q'ayre de aquelle

q' meo' o'ly organanda

me figurat ser aquelle

aparte

onvo lunante Juano

de aquelle q' esta vend.

Sic. = He.

Sit. = sera.

Sem. = He, de cite oviniano

aparte

Tar. = a tal Princesa de bem boa

catul mona de guarda baixo

aparte

Deng. = a tal de feyo aquelle mona

dele menad de a grad

aparte

Cam. = e sy q' todo' estado prouty

no eyrao imaginario

aparte

Sem. = Princesa Com q' o teu nome

Padaver mai proprio o aub. — abarte
Eritatee

Sit. = cum omem
Iam. = deute o loto abrad
q teny

Sem. = Esadaq mepona
ertorvar do juto aylave
q Edewido adum Congreio
debrincipes tad preclary

Iam. = Euna o centend — abarte

Sitat. = He amerna. — abarte

Sem. = Je Mior transporte Congaung — abarte
Padem do Indico clima

ven offerget tributario
Tabella lamore amad

Sit. = E...sq direy. / seum... nad
esperava... ma...

Sem. = O ingrato
se confunde aminda vyta — abarte

Iam. = Je si desitate me agrad
poj a quella perturbacaa
ser fida de amor alcano — abarte

sentate Principe excelis
e teu sem blante. berarro

nad odurey sem motuo
noy errore delum de maio

Sit. = Obedeo — sentate

Sem. = perjurio. — ab arte

Est. = Euzendo ou esta uacordad
may seramente e aquella
sacristia o Rey soberano. — J. Ircano

Irc. = e vad todhe ja

Est. = e era

Irc. = Eite ja esta detorand. — ab arte

Deng. = Ora esta galante a scena
isto e jogo dos primados — ab arte

Car. = E q' o lly tad traveng
esta para mim deitando — ab arte

Vam. = e duno porq' menad dire
como e uytumad a grad
qual me parece eitalce — aps. a Semiramis

Sem. = Porq' atento examinand
seu enganora semblante
aquelle fallas turbad
de ser muy pouco fiel
meda sinay muy clary. — ab arte a Semire

Car. = Porq' me agrada — ab arte a Semiramis

Sem. = El cume — ab arte

Irc. = Que estamo muy esperand

J. Semire deudir podoy

Vam. = Eita prompta

Sem. = Ceo eu acabo.

may primeiro a qui se deve
por evitar algum danno

jurar de offer em pra
toda a elisica nocte caes
e aqui esta o sume, ea ara
Mist. = Vna ordery deperitand
sou opprimendo q ao Nume

deligente apresso oparo. — levantate e degra a ara

Sit. = Estou fora de mim — ap. levantate com ompeto e

sem. = Vraidos. degra a ara.

Mist. = Prometo offer Calando

q subtem goe a quella meima
porq de amore me abrao. — com amad sobre a ara

Sit. = Omnes jura istate — como a soma

Irc. = Vabem jura omnes Ircano.

sem. = e do Nume, ea ara nad degra.

Irc. = He toptume q nad guarda

dey teitay a ebra e esta — Pondo amad no petto

e aqui esta o simulacro. — Pondo amad na eprada

Vam. = Que a pterera, q arrogancia — abaste

Deng. = Forte cura de marmaro — abaste

Irc. = Elegens eye arte Epor
ounad.

Vam. = e sim ja to secularo

sem. = Certamente de istate

scopito esta namorad

ma q faco delle eylla

ende a tuta embaracado — abaste

Vam. = Vyo com toda a atencao

De humo ingenio elevad
orco valor, coe coe
sua grandora, seo fauto
esauo muy grande e apreo
de seos don, tad sublimado
dejo de blitio tad ben
Eum genio tad de e, egrato
q ofas sei merecedor
de mucty de tenty lauroy
ma eum nad sey que...

Sem = e supenda

a clericaad teu nobre labio
seve impend, este nad e
oquanto do teu de cano
euc sou devedor. bem sabe
millo em fim poderando
prudentemente me absolva
de seos de poico labio.

Jam = ponderay bastante

Lrc = Poij falta sem embaraco

Sem = e tad Principes. vo espero - servantare etc
na sala tal de Pau de seos de servanda

ante q or os luminora

seputte sey lauroy deo

Em tad em mena festiva

entre aclamaoey e aplauey

de amore de eudora

qual he may do seu agrado
em em tanto tempo
este brevisimo prazo.

Mist - Comprimido sempre o teu gorto
samente de deo facis

De - Meu do meu contentamento
mal soffro dum Monarca avaro

Sem - O prado q may se espera
obem q he may desejado
decompensa em graos de gorto
aj ora q tem tardado.

Tem sempre aq vontade obrar intentada Para
Deveser por acerto a certidao Uamira

Dej o objecto q aq olhos may contenta
crego veneno a ser qd alcanca.

Musta ver q gorto depreenta
Por utis q segue; may lograd

Dejobre sem remedio, e com verdade
que amaior formurera e felicidade

Cam - Euja agora esta funcao Varie co
Eide bella ate ocabo guarda e
e idare

Sita - Numen q vi q escuta
semiramy vive: acada

nao foy eu aquella mem
dos meos zelos unctado

q he de pary operto
na margem do Nils claro

mas como agora ameo o dia
supondo q' estou orlando
Jam. = Vad' cidadeitalica

deverte triste me agravo
pois meduras inferit
q' desprera meos agrados
Dre seme amas, ounae
pois em ti bem reparanda
ao longe vejo supurios
aperto triste de maio.

Est. = Al' Jamire seu subery...

of deoy.

Jam. = Falla.

Est. = se fallis...

ad maij confura te deixo
e de millo q' aison Calland
excondendo o meos supurios
desej' teu oley tuos gratos
na detere para onde

hey nad pona dar cuidada

Caym. = Vay com muita preta amego
esperer q' logo vana

Car. = stad meos demora

nad ve q' vou com meu amo

Caym. = Pois adios la noj veremoj
ante de noue nobas
nad meofle para apanariga

senad quer q ofaca em quarty
Jam. Desta clerica ademora
nendum de voi sente lante
como obringise e sitate

Deng. = Heq esta may agarrad — abarte

Irc. = Nad faay caro daquelle
buo vaite a proventando
doz meos affectos q eypera
esta mas vay acuitand
nao respondey.

Mist. = E q fare
nad te lembra temerario
da Ordem Real.

Irc. = Dore, e El Rey
q direito tem ou mand
ameos costey affectos
depo termo limitado.

Jam. = Ma tu condey amod.
nad direite da jouco deans
q do mar Emory e fera
era s do teu agrado

Irc. = Heverdade; may com tudo
o teu semblante emuy guapo
e eu fora do meo costume
delle ytou muy namorado.

Jam. = Nad poro acridat q no teu peito
Eaja affecto ternura incendio, e agrado,

paix genio adomas feras lojtumado
nada podesa leu de amor e tar e fugito
Hum coraas atturo doou e feito
nada sabe toterar do Deo vendado
equando dir, q adora o co auidad
senad deve atender, porq eusuyreito.
Oredito te uruyra em fexeri.

comq fonger de amor afe segura
sem mudarey do trato a natureza
Poy affecto sem mimo, e sem cultura
may remoytra honra q fexera
may parue fexer doq ternura

Casm. - Como se foy omubem
voume taibem aballand
q deoje em diante percuo
andar de sempre ao socorro

Paris

De. = Mistico ouwite a bronca
ella vay com modo ufano
soberta doz meos affectos
Captua doz meos afagos
Infelis amante te ouo
supurar de quando em quando
muda poq muda de contentos
evendo yta de engano
podey tornate ao Egypto
Mist. = Depredadeley. Digno Irano
poy aduyreio do obsequio

nao tabey in reparand
 naquella expressã q ouvite
 te mostra tamre o quanto
 noy teoy merito te ostentay
 atreuido e confiad.

De = Eu dety vnoy costume
 quando may eigo aquntally
 entad o ignora may
 poy delle menad a grado
 e aqui diverso sentido
 tem a palauray calland
 se eade qualquid sugerter
 do luy ad preuioy varioy
 epura alianca amorey
 Eadever teu termo prants.

Mist = sequit onono costume
 te comvem se esta amand
 com lingua may erudita
 com supioy com a fago
 se falia com a Rayney
 noy amorosy euidadoy
 la da seana floreyta
 estay, q estay devriand
 nao sa a habitadora.

De = Veio q ettu preueand
 memoriey do vno amad
 modello may exacto.

Mist. = E aqui de cum gentil remolante
com feytoro Ciudad
entre os obsequios se vive
abclera idolatrando

agui se calla ao depresso
se supora com leuto
se pena sem seytencia
se ofte com gozo ufano
camorora cadeia

q' tuos o deos vendad.

Sic. = E de poy se alcanca paga

Mist. = De poy se espera

Sic. = Reparo

q' entre os certos os amores
sao muito mais bem tratados

que miravel merce

de poy de cum tal trabalho

cuide ficar vacilante

em ser, ou nao premiada

mas la' os noivos affectos

sem emenda embaraco

a primeira vitta sac

promptamente declarados

e com sypondencia certa

cada cum ama ate quando

muito se reparue, e que

exorqualques leve confado

in eodem loco de amore
sem termino nota deigrato.

Mit. = Quod barbaro & oloptume
entre of sentas praticad
ouq coure seja amor
indavive ignorando

Ar. = Cada dum signa aeseo uro
q audepte nad meaparte
Te adu' si' muller eu delirante
afectoq seriamente tributase
entre of deoy da scitia eu si' in tante
tabelos munda memoria nai Durace
Deoy Patriq sabey; dige cony tante
sofado atal ulera meo brigace
ad uny puloy faria dy meo braoy
at ad ea de amor em mil peday — Uaria

Mit. = Veni grande felicitate
setuy affectoq de mand
sabe de amor triumpher
deytemido, e voluntario
nad te exio, q selem dia
pda tua venciai vrad /
o deos de amor ompiondat
contra ti sey unyioq laioq
te vera junto conigo
do teo vincendo abraado. — Uaria



UMA 2ª
Lardem deluero
Sibare e Sibata.

Sib. = O qual justo, praver ante oncupisito
em verte caro amigo, o teu, depreito
medy culpa, rebel, benigno, e grato
se com oram e camigo endate frate
Por sereno no Egypto
cabe te com as sendas miecto
enad por Sibata Primape deirante

Sibal. = Etad Sibare foy muito importante
omeu nome o uillar, adignidade
para satisfares da moidade
ojuvencia, ardor, varias optame
vi, muito aprendo, muito livro de Rumy
ouveem premetido

q nad tivere eu sabido
do paternal abrigo dum so instante
q a arrebatadone opuito semillante
ou verdadeiro objecto
ocorrido appeto
euctad perto de mim, nad vime agora
deu semiramy vil, impia traidora

Sib. = e semiramy aqui: donde se yconde
ao teu amor fiel, nad com deponde.

Sib. = Etad cego by Sibare, pertu parmad,
em Nino nad atery ja deurada.

Sib. = Condução de demônio de matéria / parte¹²
em Nova Jerusalém, imo de delirio.

Sital = Delirio mad, mad e, por by tanta
Eu tendo reparado em seu semelhante.

Aquelle moço de oitavo de idade
o seu fingido agrado

meu mais meo mente

Logo me fez patente

olhando q' ao conduido aspects

me palmita em temor. Todo inquieto

Sib. = Deu-se b'na e misto semo a sem fons
conduida serio

Sit = Misto oriuca

na corte deo Patrão

Sib. = Deu-se sad parados ja quinze anno
q' fugido de Egypta sem q' ouwene
quem della entre nos noticia. Della
todoorem q' morreo.

Sit = Quem mais deviado de eu
na morte afirmad. Sem por naquella
noite da fugida na margem bella
do Nillo de paray o corado

Sib. = Equifereite

Sit = Que ditou apaisad

escriado de oreo digno culte

sem castigo ficas o seu insulte

o q' dicte aley certeficad

foy alogar por ella amencionada
a presura e deo foygindo amante
do u a fuga proximo, enad distante
da cidade aqly atacad levad
decompanheiro mil e tava armad
omeu competidor

Sib. = Es Condeyte

Sit. = edad.

Sib. = Respiro. Como escapas pudesite

Sit. = Escapas facilmente

mas aquella cruel primeiramente
depois detes de opoito ja passad
na onda alancey desesperad

Sib. = Deu lance infelis Laura bastante
amorda lasta foy. / Ou delirante /
nad bastava sentir. / Orq tormento /
castigo de sad do equivoimento.

Sit. = A verdade e q foy muito execuiva
a venganca fatal, ados actua
q na alma senti do seo engano
mezes ou ser assim tad deusmans

Doz zelloz perruido
qual Eomen daveia q embraveido
nad deyrere a herad. eunyte e tado
meu furor satiffi desesperad
mas nem por isso deira inda a memoria
de castigo me com tad fatal e ytorio

trahendum e proerente
semper Continuuamente
tua Carta fidel, o ex cetero forte
atruica, olugad, o lio, amorte.

Sib. - E dire ainda contigo
aminda Carta trare

Sit. - e simi amigo.

Sib. - / Or q feroperas / Dame seridit
nad queera q ella augmente atua dod.

Sit. - Comigo me aproveita em fern frarella

Sib. - Mas peio q a guardes com cautella
sem sabes q ellitico esta nesta corte
esabendo da Irmaã ainfauyta sorte
me pod a castigar

Sit. - Vive seguro
ve q deti fura equal procuro
Mad de cubra tabem de q euno Egypt
do reno me fingi

Sib. - e serido inuictis
naminda teatade, epuro affecto
podey viver seguro, eu te prometo
ma peio q deuyta de alegria
deipando de todo a fanteria
deve vago projecto
q em vno te figura ofalio appeto
de e emuramiz. dand
noy abamiriz amad isa lavando

acaba delum amor um outro amor - Jaize
Sit. - Quem sabe: Valer q' o meu aetuo ardo
o meu buco de reço ma figure
obry setorne aver, e se procure - Partind

De Amor

Jam. - Citate donderai com tanta prece

Sit. - e do Monarca da Africa.

Jam. - Elle se interessa

em fallarte tad'bem

Sit. - Entao sendo

exulto va fallarte sem demora

Jam. - Inda pody comigo demorarte

may elle vem aqui para esta parte

aqui pody fallarte sem duvida.

De Semiramis

Sit. - Semiramis e esto u derrogando / abarte

Jam. - Citate quer fallarte idino exulto

Sem. - Pode fallar sem duvida

querera de obrir a aquelle ingrato / abarte

Sit. - se nad nad pode mentir esta detato / abarte

Sem. - fobry de supria / abarte

A outra parte Primera te letora

deixado em liberdade

fallar a sua vontade.

Jam. - Eu me vou: may se elle me ama... prouvia...

pede... dize... sem que...

Sem. - Day seguro

ben sey dy dereja / pena d'ara / abate d'arabamir

Sit. = Adre d'arabir agora redulara / abate

Som. = se aquella alma traidora
como vor estamoj fallara agora / abate

Sit. = se adre atreua afallar de com vrendid
aquella alma perjura e fementida / abate

Som. = Observame, esse calla / abate

Sit. = Observame, enad falla / abate

Som. = Principe nao fallay immuecepte
abrado, e confuro q tieyte

Sit. = tenor o teu semblante

Euma falla muller sua unoy tante
q enganado no Egypto estive amand
mejarue q esta reverentand
na grand e semillanca

figurandore me a tua atro mudanca
turboira o ser tido de repente

poij aquella cruel julquey presente

Som. = Poij era o Nino emform tad parciud

Sit. = se ad cruel / Certamente
era o tanto, q inda emtrage diferente

dois q aquella ongrata

se se buca emti nad se retrata

Som. = se amiri foy semidante

fementida nad e, era conytante

Sit. = e ad perjura cruel fera enganora
alma sem ter amor, Julia alivora

Corrodito fatal Dra inhumana
serpente venenosa emformi terano
maltoso muller, vil creatura
naxida para minha deventura
naxida para omce fatal perigo.

Sem. = Osta sitate acum fallax comigo

Est. = Que com ella fallava

do zello arrebatado imaginava

delirio sad daideia

q nunca noy impulso me defree

renovandome ados q memagoa

enganeime perdoã

Eum decafoyo soy todo innocente

noy julguay abuel estar presente

Sem. = Represente atica. Vista ella estuere

dicoro, eme parece

nao teneria acum feroi e viado

antey con termo agrado

tu piedad etalver deo suplicante

etalver q operdad della alcançare.

Est. = Dasta ja desofred veja adora

q aminda alma abamire. Adora. - adarte

Ad q se tu quierere

espera omco alvio concorrete

meu coraiao sentido

infelis setrocara deoprimido

noy pode tu poder noy sustimido

venturos faret cum de graud.

Sem. = Deuobis sedere
quero & compauiro de meua. — ab arte
Podey com liberdade

Fallat a tua vontade

Sit. = Nemo a furia fatal do teu emfad

Sem. = Podey nomeo serdad etas confiad

Sit. = Portua intercedat tua poderou

querra & lamire de je piedora
ameu terney amorey com lysonda

Sem. = Pa' nad sey onde a furia coprante gonda. — ab arte

Sit. = Ella e a amante chama abraadora

teye meu coracod. e meu peito adora
oseo bello semblante...

Sem. = Stringit quero. De compadeco amante

Prometo protegete nave emperis

deq seyis seo Epous gorte tend

com ella fallarey, e breuemente

a seprata teray.

Sit. = Citou contente

may lamire aqui vem falarle agora

Sem. = Improptuna degada. Sem demora

te letira daqui poy so com ella

tratar quero os amorey com cautella

Sit. = Sim. Ella returba. — ap. coultate

Sem. = E eu ainda reuyto

quem no lancia emq yton letira lyto. — ab arte

Salve Famure

Jam. = Puro Augusto de vulpame prudente
se eu ego imprudente
atua vita torro porq vend
laber do meu empiend.

quasi vad ay deubtanca q me endia
domeo amor, q dita pronortica

Sem. = Pouo felici em vad traballand
com elle ate agora estive em ti falland
nad le digno de amor, nem omerue
nad oqueira amar, delle te eguise

Jam. = Porq dire omotivo

Sem. = Nad me a pure
por ora nad prouure
de vobris a verad emq me fund
so te basta laber q em todo omund
Coracud renad alla may tirano
may perfido cruel, may de humano

Sit. = Senor fallay demum ————— Salind

Sem. = emi deti fall
me emfureo deardos de renay tal. / — abarte

Sit. = Ella de may. / — a parte coultare

Jam. = Perquente elle entad
comq Laura ou viraad
competitor sefar em danno meu
dey amore de Irano, ed eu Mito.

Sem. = De em a nad ouja

reprova de cano epai deca
Jam = ed mui eu amante clama de importante
fallarba, poy eu quero neste instante
a reputa saber, ea Laura d'ella.

Sem = Hei simples em amor nad tny cautello.
c'ello q enganad somente impelendo
tem arte de abalir aquem aatende

Sit = Nino! ————— Salindo

Sem = Erao may.

Sit = se o tro montes congrata / ————— abate
May se do meu de cano aqui se brata
tu deve generoso
deuarme se eu delle deeyiro
tu logo interrompo neste aballo

Sem = Eubem sey, ja basta deti fallo. nao itate gle

Jam = Citate eyera dire sem demora } Petira
se impio me deyrera, ou sem adora
ere teu coraod poy may nad quero
enganada viver, e assim eyero
ouvir datua boa de engano
sem a eyencia menor de algum engano.

Sit = Parti bello lamore o trita peito
todo em fogo de amor sinto deffeito
deley brihantez olho aluz puro
q setay fabricando
meos gozres meestad auidad and
podero milagre da bellera

contra toda a natureza da natureza
Sem. = Perfidia / abarte
Sit. = se atormente.

veruel. / abarte
Tam. = se serio ou fingidamente
falla nad te entendo, por separo
q tu com modo raro

te excedes quando falla
a medida q affecta quando calla

Sit. = Domesu sincero amor a natureza
Entre os cultos te disse a adoração
cabalmente condes affirmar
por minha alma deti toda refis
Della experiencia ten, e com certeza
foderay sem temor ou cobardia
de litar de mellos de q eu ordeno
quanto por ella moro, e q peno. — Varie

Tam. = Quanto obreijer q elle se diverno
de q tu mo figura eu condes

Sem. = Eu logo disse q davia enganante
para atalir tem arte

emal sabe quanto acostumado

E a fingir: o deo semelhante a brada

muda a lor promptamente, e se percuo

sabe clamad ao lofts opprants, eo deo

do coracod naja da

nad tad naja palava q tad fingida.

Nam - Bem condes o teu zello.
 magg' seja tad cruel nad poro crello Uirre
 Sem - E lides ofret q' aminda propria vitta
 ançao de Esporo de sem q' u'leiyta
 abemire aquelle q' algum dia....
 may od de inqyts amor q' aissad vitta
 Depora muits embora
 ja sua fe luma ver. me foy traidora
 od se pudesse ao meno d'ellarame
 so para traidor, e barbaro clamalle
 q' gotts oncu seria
 em lembralle a panna aliciosa
 may em grande perigo
 amim meyma meponds so conigo
 q' farey guerra....

Do Sr. Manoel e Misto.

Sem - O vroz ofato
 infelicy ja tad of seoy proeyty
 d' amore declarou. ama somente
 a vidade
 Ire - Como!
 Mist - Que!
 Sem - Inutilmente
 o tempo nad gastei em loy q' queixa
 Mist - Que podemoz fazer
 Sem - Misto tu deixa
 o campo a sem liberto

do teu competidor! atq por certo
em dor amor nad ea; por se louvarem
infero, em espere

q abrarado do may fiel ardo
ja aq per devanise por favor
com lagrimas pedindo q peccora
Uma sorte fizesse venturosa
estaria, e talvez se doce agrado
de te sorte por vir fove alanda

Isr. = evad: por greco tal vil, nad compra suano
do delecto de amor ofero engano

Mirt. = Para mover aquelle coracao
tudo oprante e supero estado em vad
Sem. = Va nad sabey o quant

opodes delum supero em votts emprante
consegue da bellera may equiva
ele accendeno peito tad ~~xxxxx~~ activa
idama, q conumind vai o objecto
aquem dante lendia antigo affecto
caclun nad perca; nad vora esperanca
q o sexo femeniil todo se mudanca - Passa

Mirt. = Em q cuida suano!

Isr. = Very valor q me ajude em qualqueit damo

Mirt. = Com espada e prompta em todo opero
defender fiel qualqueit amigo

Isr. = Por vamo; ambos com impulso forte
do competidor titata dar amorte.

Depois de te golpe executado
 meoq' cum contedor tempo aotado
 Mist: Assim mostra supposito
 a Enjedayem Regia, ecom effeito
 buyca para terras como se vido
 vantagem vergonhosa
 amanda de rolaad animosa
 a leperitavel fe; e os ser de humano
 atal preço eu não vendo: a deo Imano. — Vaize

Jri: Que supposito q' se pede vingança
 oncupisto furor, q' ja se lanca
 de dyverno sofret daquelle ingrata
 e se assim com digno ella me trata
 por laura de sitate quem ad ora
 sitate morra em fim sem maij demora
 o golpe se execute e mistos veja
 q' alcanca sabre Imano q' de reja — Vaize
 e ad Zarob.

Zar: Perdido neste Sardin
 Eu maij delam ora me vejo
 sem poder dar com a entrada
 de Balacio vamoj vend
 se topo alguma alma boa
 q' metire de te enred
 o Sardin sim e bono
 tem muy galante paricio
 bonita; cara; de murta

embrevadoj muy selecto
florej muy exquirita
Estatura fonte embelicio
may pura q manduca
de couro q aqui nad' tenb
may parece sinto pang
Dwe ter ojar dmeiro
may ay q de amocetona
por quem de amorej mgerico
econdido nesty lamj
de procura veremj — Econdido

Ida dengue.

Deng. = Vendo do Salicio a Salla
ja Corido com de vello.
em buca daquelle mono
q se cria de superio.
Deu ilate, tem q pona
encontralle para bello:
ay amor como de vello
te introduzite no peto
may supondo q elle ingrato
ja tera outroj em regor.

Ter. = May q ditos de menina — Salicio
quem doj teu labioj tao belloj
ouwe tao doce expraca.
obserua tao bono exceno
labioj q uo de vello
so ateu superto vello.

qual salamandra abrasad
 nifogo do meo diavelo
 por deo q vi teu othe
 tad matadory tad megor
 mefiou esta alma a lum tad
 tedo truido este peito
 a perna com sua lam bra
 coj othe dum pouco a veyo.

Dery = Calene nad diga mai
 ja veyo q de lizenguro
 othe eu sa muito Sincera
 dem abicia nad entend
 ed primeira veyo ovi
 fiquy por vore morrend
 por q nad sabia q era
 dum tad forte trancuro
 may deo agora Medigo
 q sabia q o aborroo

Tar = Esta memoria sem duvida
 de como o tempo do Inverno
 veyo com osol demancia
 detar de com duveiroj / abarte
 Oradigame meu bem
 jagui em muito legredo /
 sendo agora principiad
 em nos deamod o extremoj
 ja aida q sou ingrato

mentiros, e linguagens
contínuas em me queeres
verã e doce affecto
sem q' seriamente atrats
sem outro qualquẽ emprego
ante eu e q' devia
so de teu amor ter cello
por aquelle moçetas.

ter do teu agrado breio
porq' os olhos não tirava
do teu rosto tal bello
Deng. = e q' q' forte testemunho
de q' melure eu o adreço.

de Saã Camurro,

Cam. = Dormes cello aqueado
atras de dengue vende
por para este Jardim...

mas ay meus deus meus feitos
ella cu' esta com o tratante
escondido quero ouvir.

Emerde

Dar. = e não se esconjure meubem
elle de todo seco emprego

Deng. = Basta digolle de vera
q' eu atal Emeri do brio

Cam. = e sem duvida q' esta aurença
tal festa ameu supposto
adquirita, por a honra

20

Deng. = Se por vontade ysta morrendo
Cam. = Enad Eá Eum macamate
comq' uoy fava em estores.

Zar. = Vaya lá oq' promete
eu lá Eide andar ao deuro
e separa aquelle droga
ollad com oltos direitos....

Deng. = Prometo ser lá fiel
ma' vontade promete ome'no

Zar. = Demuni na' tenda tuada
sou firme como Eum lollado

Cam. = Estou capaz de id' manted
o corpo de te' tendeiro

Deng. = Oij meu bem na' me demoro
poy me pode achar moneq'
nunca ama: a deos amores
brevemente no' veremq'.

Zar. = Enad meday por deffreda
Eum abraçando, ou Eum beijo

Deng. = Olla eu sou muy vergonhosa
nunca no' comery deq' beijos
se quer abraço id'
venda demuni deubelo

Cam. = Há maior pouca vergonha
deuveya meysta morrendo

Zar. = Edemo bem apertado
poy deoutra sorte na' quero

aperta menina aperta
anda nad tenda lueis.

Caym. = Ve' antepã boume alle
vejo sepono prendelo
q emquanto ytao devertido
sera faul ofarells.

Dong. = e pre la tante aperta.

Lar. = Veij verad basta devertido
Vudij q nai te aperte
tu esta farendo omeis.

sa e way por detran
delle co amarraco
Eum a cada sem
elley verem

Dong. = Vugurey em este abrao
meteme a tostella dentro

Lar. = e menina nad bay de Walla
olla q me aleya opato.

Caym. = Oraya ytao amarrado
boume quondendo liguro
q ito loje tad eto q ver.

scultare

Lar. = ella menina q lueis vejo
no estamoj cum acuto
cum luma corda bem preso

Dong. = Voui deq tem a luyra
deite e Magico lueis
q sera denoi agora
seoltanoj had podemoj.

Lar. = Como o lueny apredrejado
doj lapaney noj teremoj

Caym. = Deusemte ytar a brua

nao uem decompromentis

Jur. = Os menuna hejta terra
Ea Bruca ou feritencia
yto de couado de dieb
acorda de como sum ferio

Dery. = ad captios certamente
doz meos loztumez traueuz
q me importava amom de la
ebraoz anteq de tempo
os munda ceta dians
perdoz este meu erro
verdade me esta prida

Jur. = Olla q esta forte apeto

Cum. = Ora quero la outro logro
pregar q uem bem a tempo
voume deuyto de lla
deboludo, elogo uendo

Uera

Dery. = et ad frary contigo fac
comq esta corda contemp
estouendo remuuda ama...
aj demem estu morrendo.

Jur. = Estouendo remeu amo
vem dar com yte esta ferno
eeu em por modo de bruno
meferi o corpo em farelly

Dery. = et ad ea degraau como yta

Jur. = et ad ea caro may horrendo

Deng. = Olla of 100 negro abruy
by Desbury tem facts

Car. = Olla de tons de amunt
may nuna com tal parts

Deng. = Its sad pready may

Car. = Eu tal tem no mems a derts

Deng. = My ay q into padey

Car. = Ay q tempo gente parts

Deng. = Piy fuyamej; por em com
Diana ouve q meej euw!

Salve Camarero Vertido de Nella

Cym. = Agui memanda Diana

pad velluoy velluoy
totteroy dem prica

edatoy eum bon varey

Piy bouanda vendalla

eta Peratta Prejire

labey q a Cayta Diana

had ofre tay de concerty

quando Voy labruarad

memandou para prendelly

egorts della d'ero

q ficarem sempre pery

may por munda entusand

trudu soy unigoy intenty

ella labey a Camarero

prometge Caraments

Eg por este bandado
Resfary muito de novo
frate de larad com elle...

Doyg. = Bem sabe q de muito feio
eg eu como Dyrariga...

Caym. = De Dyrariga de novo prero

Doyg. = Nada sendo q ha de ser
cauvera de yrromets...

Caym. = Gual prometer nao sendo
nao creio em cumprimento

alymuro mudo aqui

eu la do meu aprento

verey se cumprir a palavra

depois de ser qurillo

elle q soltera entao

depois de recebimento.

Partendo

Zar. = Sendo quem quer q de
sottamed aqui primeiro

q se Caymuro aqui venha
mezar o corpo em estada

Caym. = Nada q essa auctoridade

de nada da de nao tendo

poem depois q larad

seja com este potente

terore de gar della

seguer com oprimimento

para de tirar avido

podet entad lã comudo

Este logro Edeymencia

de vno meytã perdendo

abate de Vene

Car. = Vante Espirito Infernal

Dragad do funebre eterno

Diabolica agureura

cauro doz meoz sentimentoz

quem dizeira amado bom

q dentro em tad breuetempo

le Laura extinguit em ho

aclamma do amante afeto

E agora vrie memoria

humca may noz ver emoz

Dong = Over tom povem fãlãrnoz

de Laura q nad podemoz

Car. = Poiz nem sequã com q partanoz

fãr noz quãto trijeitoz

Dong = Nada vã q moze se curã

te vnohe a faretoz

nad ovejty de diana

o vno otavel preuto

Car. = Animã de ay degraudo

Adoando

Dong = Nada vno q eu emoreis

Car. = Poiz indametero amon

Dong = Nada ponã deipã detillo

Car. = Oly tad dou expremã

oq mal logrado afeto

Domy. = Forte sacrificio fano
emfarer tal sacraments.

1. Cade Caymuro.

Caym. = Equi vult per mandada
de diana... Potyso efero.
ever apouca vergonda
com q' voce sem expecto
atropelando amodestia
farondome quatsi perio
em abraio repetido
ettad cum ao outro pro
Mat uiravaad testisen
q' tuvenem este mecho
depara q' saibai vonei
o on explicavel apreo
q' deora diana far
do meo garbo, em eu talento
vendo q' voce traidora
por cum tad torpe Estefermo
repreava esta bella
esta figura este objeto
em q' muita mony londa
tem inuidad o seu duto
te prendeo nella figura
para Cayto e exemplo
do q' q'orem como tu
detad mau procedimento

may comovida tad bem
Deves tey annoz tad tempo
mepedio miute. intercuada
ferendome cum forte impende
q de deue amad del pro
cu nad quera. por erto
noy quem o demo cum a ver
tomou, e ditado vello
q sempre ogeto de fia
obame cum a demeno
of cad deravegon tad
ponde ad ja deo illo.

Dar. z vad ve q estu amarrad
ej nad porto farello

Caym. = et juelle vone tad bem
vao os dedinos exuendo

Dar. z aqui esta ja levantado.

Caym. = et vito e vone muy tigeiro
venda era mad casariga

basta ja deesquer o dabo
vire para la ofeunio

no cara de bto admenio

quero seja leytemundo

do notro deebimento

Expedem algury embargo

Don me embora deisoy preo

Dong. = aqui esta amunida mad.

Tar. = Ay, ay demoin q a debento

Caym. = Que e isto tem ferron

Tar. = Dad rondo; currao e tenh

Caym. = Sabeyora de nad mario

que corpo tad malyto

porq mo pede Diana

may se bone for travero

q para esta dengue

may olad, ou por o ded

mortu est Pontu em larca.

Tar. = Simi sendo cubem perubo

Caym. = Cra poq estai ja sotto

vante daqui ja correndo para zarol

evone munda dengue

laiba q deito outro tempo

~~Alax~~ Cay onome de Caymuro

mai otropor Cornelio

Vone lenda a redemora para zarol

Tar. = Dar de q a gredicimento

Caym. = Vane me ja lebotond

Tar. = Entad tem comprimento Vanis

Deng. = / O quem padera dresta

tedio meo amado objeto / abarte

Caym. = Onoforo inda de curio

de sanguisuga noj termo

vamos vamos para casa

lidas na cama q de tempo

q sempre se faz máy fofo
em dia de casamento
Da namor meu amor
isto agora de outro tempo

Deny. - Caribá q nos a ~~mulleres~~
seleua com muito gosto

Carm. - Não terey outro remedio

Deny. - Vou não esquecer
eu se vou Espoq quero

Carm. - Deixate apantiar em casa
q entao ta conversademoz

Quada

Alto 2º
Uma 2ª

Salla regia illuminada em tempo de noite
Varios aparadores emboda com Varios
transparentes; Grande mesa no
meio preparada para banquetes
com quatro acentos de rodada e
Eua cadeira de frente e si-
bare e dum sobrad.

Sib. - La sem demora Elbey seja avirad
q prompta se acida amera Espoq chegou. Daria
omomento felis em q procuro { Sobrad
com amorte de sitate ver se quero
este meu coracao.



Amorosa carta tem na sua mad
e com ella pode em algum conflicto
deyobros omes delito

Semiramis por elle em nova clama
do maiz auctivo amor.inda seum flama
quem sabe se vitate a sependid
do seo excesso, e auctid

ba sua formura Van te fora
eiquada do agravo, a que via Epou
Dij na d. vitate morra, edesta e forte
branco supor dom fun com na morte.

Carta de Icaro com a epadama

Irc. = Eu te encontrarei

Sib. = Que de ordenad

emisso furor tu bravo tran as made

Irc. = vitate aond esta dia de pua

q defesto de amore. Eoje se on torca
om eu valor de torto

avitate deira d David a extento

Sib. = J. A. de Icaro o empeno

far mal omio deendo. / a Carta

Irc. = Mostame dond esta

Sib. = Marg. Jara.

Irc. = Que farei com esta epadavera

dente injusto limineo costar de lauo

avitate farendo em mil pedaco

epelo fomi fatal darr em srea

post tegra lancearum a Regia mura
a teque quebrarum. Partendo

Sib. = Senhor espera

Src. = Não não mede tempo

Sib. = Senhor querida...

Emfim o teu desejo

Eg. vitalice mostra

Src. = Sim.

Sib. = Bem vejo

por elle mostrara; em mim teja

livrabo o teu juror se poderia

Src. = Livrabo meu foror. eumad entende

primeiro o vou matar depois partendo

medularem erigima tad exuro Partendo

Sib. = Ouvi senhor se muito me aventure. / abarte

Bom. fiam me deti

Src. = Seguramente

Sib. = Ego quibus de todo am. mente

Src. = Fala

Sib. = Por odio antigo

eude vitalice soufexo inimigo

ainjustia q. a teu merecimento

far de porta meu vingativo intent

donde. / may nito mai fally. / He tem

combem requero empento

nam eu preparado a sua morte

Src. = ehy dire de que sorte.

Sib. = He certo q' terã e' itate aquille
aq^m lamure e' legerã Eporo, a elle
powa / como e' loptume. / offerced
Primeiro a Regia Vaas. Body erod
q' esta por munda indytria simulada
esta ja de veneno inficionada

Sc. = e' seme engana...

Sib. = Enganante semol

quem melivaria entã do teu furor.

se yto naã for verdade

com este ferro agudo tempiedade

operto me trepana: esta seguio.

Sc. = Como e' itate morra e' q' guero.

Sib. = My Elly... calate ja.

Sc. = Ja estã callad

do meu gorto omoments e' ta Regado. / abarte

Sade Semisamy lamure
e' Misteo e' itate.

sem. = e' itate aonovo Eporo

cu preparay o balamo ditro

e' ofelis aporento

virial de goande amod. / o' q' tormento. / abarte

Sit. = / que sofrimento a' fecta e' q' a' p' p'ura. / abarte

o' se eu fone ofelis q' era fortuna

merecere, q' gorto omou seria

a' fortunado entã me a' lamaria

sem. = se d' ferro ingrats. / abarte

Ar. = Como do teu fado

prode e uvidad! Bem justificad
Eja entre nós o teu merecimento
Lamore dalle tem concessimento

e como sabia, Equita, e prudente.

omay dignoff. Eituf fara contente

Sit. = Eu nao te entendo. So cano

q^m ja may entre nós te fer Euonano
muy depreca mudate onatural.

Arg. = Começo agora amigo a ser real

Sem. = Iho me agrada

Mist. = He mudo.

Sit. = Eu nao entendo

se me fallas sincero, ou se respondendo

tuo verumano sed confalio affecto

no coraado te fizo outro projects.

Ar. = Logo me entenderay. ab parte

Sem. = e had may etarde

pois aquem de amor arde

seulo separecem of momento

convirame pois a Mera; of a senty

tomar a vno gote.

Entasse semiramy na ladeira de

meu amad directa Lamore; e depois

esitate a Esquerda Mito e si.

base ampa.

Sem. = Como tunc diports

Sibare se apresente
Dourado licor de susto doceente

Sib. = / Animo coracado. / ap. te. e way by car a saer

Irc. = / Heja de gad
egolpe. / abarte

Mert. = / Deves, e q degraad
para mim e te instante.

terã. / abarte

sem. = / O q dos penetrante
me causa este momento. / abarte

Sit. = / Detoda a sorte de acerto omeo tormento. / abarte

e Sibare poem abaca namora diante de
Semiramis, e way por asado de Ircano.

Sib. = / O q me mandaste esta executado.

sem. = / Damvida mai lube em degraad

Dourado licor poey agora

poey e q dos teo affecto. / e exora

officuelo a quelle aquem gostou

Esje amai quere dar de am. / Exora

Jam. = / Vouz mercenmento e sublimado. / Da abaca a Semira

Vouz terroz agrado

estai com bem verdade

no equilibrio maior de luis igualdade

e esta acura tem sido

deu nai ter entre Vouz e ludo

omeu Exora felis, por em agora

que remerao promete mai demora

eu nad poro acertar, um outro Eyras
may digno elegeo prody.

Sib. = / Que de graa. / abarte
Jam. = ella como de Diouylog por mim para

Sib. = / Que de ventura.
Irc. = Tu a de uoy quando
ati may de q anno de uoy amando
aotto Valamo, e Irons te de terra
terra por offendida a ultima Juona.

Sem. = E q te imposta ati se elle a de uoy
ou e a q uer a certar. / E tu confuea. / abarte

Mit. = Em par a de uoy.

Irc. = De uoy a de uoy
medue y temulas. tu sem de ten co
de uoy abate acertar. de ferco
tu no...

Jam. = Principia de uoy o teu fauor
elle em de uoy me nad nad me offenda
quando uoy, q atende
q por indigno em ferco, por enganno
nad merue este lauo tad ditos.

Irc. = Quero q beba

Jam. = O q nad de tanta
tanto condeudo o teu exuio amante
digno premio deve zello ardente
acerta neyta mas, q ferco
de ferco.

Irc. = Eu
Cam. = Comi com e te lud
te comido com eu Irons, ea com eu amo.

Irc. = / Sibaru g fary / aparte a Sibaru
Sib. = / Estu... / aparte a Irons

Cam. = Quevejo ficiu suprendido
tadbem tu me Peuray

Irc. = Nai Luuro
peno... quida... tomo... / Estuor furo / aparte

Com. = Principe Vaerlas dum id momento
nad devey toma a e beba

Sib. = / Orq tormento / aparte

Com. = Que demora cuja vejo offendido
o leprito a amare tad deuido.

Mist = Halla

Cam. = Veroley.

Com. = Aduvida de terra

Irc. = Comi um ja Veroleo abas da a terra } lanca a
lanca na
clad.

Sit. = Quas furor obiterad...

Irc. = Estum deube Irons o agestad.

Com. = E deveser a um tad de pprada
e sey obrigada
outra ver apredid. / lancejorio.
aquem me quia dat amad de Esporo.
talver para ultrajad me
viaty a fsciria, e para atormentad me
ou a tad de forme, e fuo ameo semblante

q para o tolerar nad e baytante
Eum duno!

Sem. = Multo juto e otu enjad
Mist = Dete meu coraço todo abraçad

deamor por ti de via....

Jam. = Nada may e misto

talley de amor; e italia me offendu
quem sua medeja

deyriqne aminda queira, um, eueja
aquelle de romano em dano ho
doe irano ofuro, ou do e misto

torelle a quelle coraço de juto

venta tanto do seu sangue, e eu o acerto

edad eyerey pidade vil tirano. p. e italie

q a furia do lancor may de romano
contra ti moverey com furor tanto

q a pnyria jery se enclera de vanto. De via

Sem. = Em grande perigo esta o bem q adoro
si por me e fiel: de pena idoro

monia elma de pairad tanto opprimido. abarte

Irc. = Vamo e italie; a banure ofendida

o tua cabea o don quero offerecer

Sit. = Proteto de fareta arrepende

deve orgulho fatal comq me offendy. Partendo

Mist. = Irano tu prestado

uuz par me e ja em mero q de o munda.

Irc. = Euyri mero....

Mist. = Defensor da Rainha

cusou mais justo

Sr. = Ella v'ra não trata

nem já mais te elego

Sem. = / Por sorte ingrata. /

abarte

Mist. = Dotto Repudio Camira offendida

te aborreço, e por fim não te comouço

atás no bre contenda.

Sr. = E tu queres....

Mist. = Superstenc....

Sit. = Suspensa

tas buca de encad voua profia

adipicalla venida neste dia

Se em meu Vello de temido sem me fundo.

não se Srano, e morto mais todo o mundo - Partim

Sem. = Suspensa e itata.

Sit. = Que me ordens

Sem. = Que liberto não vá. / Por trite pena. / - abarte

no meu Palácio, enaminada prerencia

experimentou Camira a sua offensa

cusou mais do q' todo o offendid

edever ser punido.

omeu ultraje primeiro

deponda a espada, e fique prisioneiro

e ibara, este deo fique no teu Cuidado.

Sit. = Como?

Sib. = Que quito.

Sem. = Com yte afeitada
Regor omnebem defende. — abarte

Sit. = Que aypada
eu te ceda

Sem. = erad may: executata
aminda ordemya jya: acim omard
o Rey sou eu.

Sit. = De Lion: etuya delirando!
acim omarday: eacim deua sorte
fally acitate / Que eu tal coporta /
tad grave te parue om eu inulto
q deti nad merue algum indulto
meu jupudio te joy tad agravante
jeste perjura inconstante. — abarte

muito me inulta aminda tolerancia
q me falta acortanceu
ve q porro em teu dardo num momento
confudite nomay fatal tormento

Sem. = erad may obedee a parte / q pena. — abarte

Sit. = ellay q perfidia de jta / brite scena /
dondeme ads. Na Africa, duno dererts
dona barbara libia. ad que por certo
nunquem ja may ouvio, q no seo brato
onay falso prodeee, oellouro ingrato
ay brate infiel nad nad prodeee
may cuido no deue
tem quagquer de jta, may fidelidade

maiz agradecimento, e maiz Verdade

Dagui todo dagui sem maiz porfia

Dagui nao e' lealdade nem firmeza

nao e' leyi, nao e' fe, nem alegria

tudo aqui e' terror, tudo hytera.

Nao tero pejo cruel de alevioia — p. semoviamiz

rafera ingratitude davi/ forera

comq mestraty. Maiz separa atento

q semepode acubar o oprimento.

sem. = Dagui apouco vera doce inimigo

seu cruel oupidora sou comigo. — ap.

Para Inu.
e Virtus
atira com
espada a
crua e va
com siba

Mert. = Dequyame Mertor se amuito excauo

o meu separo de q sem conuio

q tu sabio prudente

o q e maiz justo farey tud semente

maiz neta acua se acaro bem se atende

tu preuto nad si vitalce offenda

maiz utray tud bem munda experanca

sem. = e begas tu furor, em femi de cana

Mert. = e tu aluio deti muito depende

Ire = porq seme contende

otriunfar eu daquelle de atento!

sem. = Quem pod e penetrante o perimento

uma vera procura de vellad

ad amore, outay em algum euuido

pareu q ad exproy, nad te entendo

q tu sem lisonja ja nao atende

Mist = Alla tu amq, ourad

Irc = etas sy.

Mist = Die Icano

Sem = se entad a amava como deumano
nyu emti deum lyudio oval oriente

Irc = Porq a sem meagrada

Mist = Que unpio tormento
a sem te agrada, may comq de ad
veng uuel inquietar meu coracao.

Irc = a sem meagrada

Mist = Hej Icano attuo

omeu competidor sem ter motivo.

Irc = Santa pergunta. E forte etuimae
q quere deum.

Sem = Perad do tuo obras.

Mist = E eu deiji saber nyste unpio effeto
q coracao esconde no teu peito.

Sem = etas em mudaca na.

Mist = Talla.

Sem = Responde

Irc = Que querey, q vo diga. Emfoni responde
q segundo o meu genio de urad
sem poder mudar de estello eu ad
menad da ador allia.

antq over penad to me deereia — Vista

Mist = Deq seu no amor mal suadido
por tal competidor me se perferido.

Sem. - e'ad e' amore Epura
ste agora. Do teu lugar goza
basta fundamentos
tu poder ter no teu merecimentos
situa se aca ameu arbitrio prero
refer breano indigno no depreo
do seu Real Eminencia

Mist. - De q' serve o merecimentos meu.
setas adversas de q' amoria sorte
sem sofrerem ameu tormento forte
mas de q' quem me atendera

Sem. - Mistico!

nao de amoria nao q' em favor teu
fallar e' amore, e de velle
fazeri com q' ella deise compencao
o teu tao puro amor.

Mist. - ellas como poderem o teu favor
goza licitamente.

Sem. - e se te fosse patente.

de te meu coracao para contigo
qual e' o affecto amigo
me julgaria

Mist. - e' ad tao certunado
aviver entre peny meu cuiddo
q' a consollado se basta de sem blante
verum enganoso bem, q' esta distante

Sem. - De q' talia o lequero novamente

Das

fai no meu coracao ardor patente
 aclamao de um amor, ja quasi extinta
 elle fai q' conuirta
 q' memoria ja da esquecerdo.
 y unigeny do teu delicto correndo
 mil afucto nepente deo vendado.
 com teu luto euidado
 acordes longeuo
 cfarey q' do meu amor primeiro
 apered by meos d'anno
 me l'orde, may nad by sey engano
 qual aquelle q' engrande tempestade
 em seo favor inuoc' alta deidade
 nad may surcal q' marey prometendo
 day liqueza facendo
 puro voto, q' apenas ja liberto
 de perigo se ve; vai sem acerto
 sem, o voto compriu nem opoteto
 me terre no outro perigo manifesto
 acim eu na tormenta
 do meu terano amor, vendome uenta
 o voto nad compriu, q' tena feito
 renunca may entrar neste marpente. — Varie
Sal. Camurro;

Cam. — Ora vamos ver se acuro
 ficard algum fragmento
 comq' eu; emay minha mulla

nonoq bandullo partemq

Ora yto deus curad

impredde cura de sem peso.

Esencia de sem demarcada

porom eu nad me alpend

q emquanto ouer quem noj de

lam banca poryte pres

Eum quarterad de mullere

eu tvera sem ducio

may opior sad of fills

porom telly nai ee certo

porq as entora dengucia

ura de lai comprimenty

q supondo... ella quem ee.

o Sale dengucia

Cam. - Oroy voi meudoa murio

porq tentauq para aqua

edog ouer com exemoq

Deng. - Je aver reua om ee bem

sadi do meu aporent

eno cabo um aida

este mando nojento

abarte

Cam. - Roy nad ouer of ledigo

vame mudando esse genio

faea legooq de mando

Deng. - Ora digo q nad quero

Cam. - Je muller ee baralho

por bem quero ver se aliado /

abarte

Ora entad munda denguiça
vamos a leas, q de tempo
para deppoy nos lirmos dectas
q eu deo somno estu movendo.

Deng. - Para nos lirmos dectas
apalorra de agradeço
comq com era figura
queria q este portento
sem mai nem mai se seitarie
com cum lomen tad mal feito
Confuso q de meu marid
ja q a sim o que o demo
por em q outra serimonia
certamente lreby peno.

Cum. - e simi falta d'urbantona
de diana na tem medo.
saiba q apode outra ver
amarrar a qualques sepo.

Deng. - e mai teris sepo q tu
nad ta no mundo ercio
enad porio lreias
castigo q em meu nad vejo.

Cum. - Ora dircime menuna

/ corda faremos o genio /

abarte

para q medrata a sim
com cum tad fero deppreco

quando vi q eu fino a adoro
nad aila imo mal feito
Dad mal paruido sou
omeu de tonto e muy bello
algumas berigas teve
ainda sendo pequeno
porem nad se destruiu
aperfeicad nem ogecto
se acario eu fone enorme
ou nao fone tad perfeito
ja agora e m uila muller
cuidavo quando era tempo
Ea em m uila dengue
deixate de comprimentos
Eide parte muita couca
comq brilly com a seyo
e etiver me eum fill
q grande contentamento
ora andam uila menina

Deng. = Vou proy me sua comgeito

Caym. = Orientate para aqui
aqui aotado direito

Pegote me ytoe tambendo / abarta

Deng. = Eu vontade de comer
certamente q nad tonto
may por se fazer ogecto....

Caym. = Mo agora e outro termo

exagui og me agrada
etta uniad, e bougo.

ora come etta perdo
feita com molles e sanguero.

Deng. = etate acoma dore ja Redina
q pouca vontade tens
ja comi eum pastelinho

Cam. = Entad nad Eaja demora
vany al ama correndo
q ocomer tad bem agora
nej fara pouco proveito.

Deng. = ety comi com a sena
que isto ainda tem muito tempo
seu estu irrevoluta.

Cam. = etem sua gotonda com eny bota vinco no copo

Deng. = La vay a sua eada bebe

Cam. = Quele faca bem proveito
agora corre por la. bebe
o vinco e bem vermelho.

Sale Carotte

Dar. = Para fazer o sandulo
vende para aqui correndo
poy dar e q epped e sou
nao tem Eavido com eny
quem mediga camarada
seguer comer deque acento
poy sempre delevante

todo este Palacio vejo
- q' virado meua e sala
estas elyando no deo
coy amoy ate agora
retyverad sem em dand
e May ay la esta camuro
may omel duo portento
quem medera cu delonga
vint a deoy doce emprego
may a nome e q'rio
naboa me esta facend
agora a vater. De gatinha
poy nad. tonda outo Bem edo
me vou de baixo da camera
exordet, ed ella mem

verey se sono alcanca
q' o baxullo fique deo

Meter de gatinha
por baixo da camera

Caym. Ora prova dei boadonho
verte q' virado q' de bello.

Zar. = E mi por te farer o gort
Ca' o como todo inteiro.

Deita amad tira op
to camera, centra
lamer mto de prera

Caym. = Donde foy oprato.

Zar. = Esta cu no meu buuio

Deng. = Qual prato. Vone esta daud

Caym. = e aqui entrou alguem dentro

Deng. = Que lavia aqui entrar
aprela eu o arrerega.

Cym. = Ora deira encler o copo. Deita vinho no copo

Tar. = Fare isto q eu do e ppo. Regano copo e bebe

Cym. = Ora bebe tua pinguinta Retorna apolo namera
elle nao far mal q eu verde. Volta

Eunad encler este copo.

Tar. =stad estava muito clido.

Deng. = Poy vone encler o copo
quasi buuo o concidero.

Cym. = Ora eu torro a encler. Como a senia

Tar. = Eu o varo muy ligeiro. ornemo

Cym. = Veray se me mo me succede...

e May ay demuri q eu q vejo
vna pod e duvidad
dey eutula o copo clido.

Deng. = Clido parece q esta
vone devindo por dentro
e por isto enay buuua
me esta aqui deendo

Cym. = Ora nad quero may vone
depejar. Eu embuqueis
podera ser engano
may dua veray nad creio

Tar. = Ca agarrey dua empada
tem ella eum molto e tapendo
ja aminda barriguenda
seway pondo noj termo

Cym. =stad proceguer me orinto

Zar. - J'etern amun, porq era bello.
tomaralle eu a garrafa
pi har aqum amu guto
porq isto de copiar
lad d'um meroz garrafas.

Carm. - Estu como um burro.

Deng. - Voue muy bem o tom feito.

Carm. - Ora sempre para o ceppo
cum a pinguinta tomarem
segura bem neste copo
toma sentido se eu deito
ca' vai atua tarde.

Zar. - Ca' vai a orono proveito.

Carm. - Mas dono e' foy a garrafa.

Zar. - Foy ali ao baverneiro.

Ora ali ta entregue toda. poem a garrafa em su

Deng. - Voue nao ave esta ceppo.

Carm. - Deixa q' mais cum a gota
aqui deve andar demo
ella toda muito vinda
agora nada chego...

Zar. - O que toda atal garrafa
foy parar ao semitico

Carm. - Eu lide isto examinad

Zar. - Se da comigo esta frego

Carm. - Parece q' alca freme
eu d'apenas camballio.

Destalle vinda
Copo e' poem a gar
fa namora de
q' Zaros de

Vay adectar en
cada vinda.

Sevan tate

em do tamo este maguistoy
anda ve' ywou dicitis — lambucando m. bebado

Tar. = Elle vuido q' bebete
me serve debem proveito

Deng. = Me q' cali neve clad.

Lym. = Had em orres aqui me mo
or cad airda me terite
quero... nad de tene medo

ora andi leve este talh — Day acorveitor scale
} no clad

Tar. = clad este muy mal feito

Lym. = Bre voneja me foga
Eide apian lallo correndo. — anda q' bebete

Deng. = erad la couca may galante
do q' esta q' estou vendo

Tar. = Eu couca q' may me agrada
Ea muito tempo q' vejo. — adengue salendo
poy tene gorado adita } de baixo da miera
semever deti tad pertos.

Deng. = Estava aqui exondido.

Tar. = Dum aqui a teu supeto
poy dum intente na j'roio
dejancau rete nad vejo.....

Deng. = Me em materia de amor
nada defico devendo.

Lym. = Inda me esta desmungando

Deng. = Inda assim eu tene medo....

Tar. = clad nad leve memoria

porq' elle esta em tal termo
q' nem os olhos bem abre.

epodemoz sem lucio

fallas nos noz amores

may digame meu portento

ate quando far. temad

q' eu ande deparado em seos

lado e aquella marmarjo

lograr mimoz tad selectoz

estou capado demata ma

Deng. = se nad foy Estranguero

Carava logo contigo

Zar. = Porisso estava eu morrendo

may sim nad podesse

foy seundo bem me lembro

ja deyte amad a Camuro

Deng. = e amad sim desey e certo

may foy so por meluras

daquelle tad grande aperto

may eu ando q' deana

meponda trinta precioz

fo' contigo Cararey

Zar. = Prometome isto de certo

em vial deq' isto de verdade

q' noz may ajuntemoz

Deng. = e tad sejas como q' abraç

q' ficamos ambos presos

Jar. - Lá veji q' deya forte
nubica entad noj lacarenoj

Dong. - Ora aqui yta esta mac

Lar. - e May aminda

Lym. - Que y tou vende — levantando alabeas

Amboj. - e sy demuin adeoj meubem
brevemente noj veremoj — Vadie correndo

Lym. - Ad maior pouca tergonde
voume atraz delley correndo

q' se a caro eu o pillad

Eide com murroj moelley. — Vadie cambasiando
ainda muito

UMA 2ª

Apartamento terreoj
e ale e sibare.

16. - Deq' me vale aminda industria
e a fortuna atoda allora

com imprenhadoy acaroj

sempre inimiga meley; e sempre posta

Por sempre de meoj derignioj

erul offioj me costa

Pudo em vad' tempo tentado

fica vivendo titale, e a raedora

tened munda. Icano sabe.

"Ale Branco"

17. - e sibare!

18. - Que queroy!

Src = Ora

Vem, vem comigo depressa

Sib = e May aonde e Senhor!

Src = Sem may demora

a presença de Samira

quero a fazer sabedora

da causa de meu sepulcro

Sib = / St diory / Como queres q eu possa

vermentis de a conjectura

Src = Duella averada e toda

Duelle, q a adoro, e prero

se deuses a sua oferta brina

foy por nas bebes amorte

q nella estava diposta

porq de sculto veneno

abua estava deis portua obra

Eq eu na tua palavra

foy quasi indurid a forza

adumilad a engano

Sib = feby demum / Senhor q intentay / nao olla

o grande e fatal perigo

aq cego me provoca

sem delito q foy de ambos

confederada indybia vingadora

lavemos fazer patente

deo de qua accad a livora

junto Comigo e seria

bem sabe, q' diferenca nada encontra
entre quem comete culpa
ou a portejello se a culpa

lrc. = Deum dreyo de Vorganu
do me julgaes lamire nad importa
porem nad deum vil desudio
casom de couca forcosa

q' saiba logo ornato
porq' anad a servey por munda Eysora

Sib. = e se servey noq' me pede
toda aminda alma magoa
eunad poro obedecerte

lrc. = Soy esta mt' bem, e alle atua boza
q' amonda fallara

Sib. = Escuta.

lrc. = Que quere tu mag' q' eu ouca

Sib. = / He necessario o remedio / a parte
puga q' ante q' a parca ac burra
era servey de lamire.

lrc. = Como?

Sib. = bu nad teny prompta
eoteu avos no Eufrate
eraoj, e arma

lrc. = e hum de porem q' importa

Sib. = e muita mag' do q' imagina
do real servey a portaj
eoj muro o me mo do

circulo; e de ta esta mto proxima
alabitada de samore
donda quando me escorra
com affum de ty prometo
promptamente cobrada e em demora
terta adonde tu quiver

Sr. = Nada: e muy duvida
essa empresa

Sib. = e bnty segura
e bem certo q na destina da obra
todoy estasas de munda
como a traidad se qnora
nunca grande existencia
no poderad fazer a sua tropa

Sr. = Parece q pouco a pouco
com meu gosto se conforma
o teu pensamento may...

e Sib. = Em duvida, sendo nad may te invidua
fia demora esta empresa
q eu protegido da sombra
o sitio vou explorar
tua tropa na margem me po em pronta
e vigilante me espera

Sr. = La te espero sem demora
may o qual peço, e dirigto
nad terad seameo de turo me logra
sitace, e bnty, samore,

cedmo.

Salve Damira,

Dam. = Inda sedemora
emdypticas munda offeria
o Valerou Ircano. medigorta
muito over era tibia

Sc. = erad. ino amum nad metcu
tu tero defencol may digno
em ellistio: tu deragravo digno
elle vem: ve como prompto
te serve _____ com ironia

Salve ellistio,

Dam. = ellistio q roya
do meu gosto tu me traes
prompto dag liparado me em forma
ata venido citate!

ellist. = Venevieda! se atal obra
for baytante q ameo sangue
napelya porti gortos exomla

Dam. = O teu desejo amoroso
peloje avinganca se logra.
o gosto premio tera

Sc. = Em verdade digno da se extremore
se far ellistio: elle submimo
o tero deyrero adora
e parte ver de contente
toda unvotts em seyrero, semo da

E com tudo a sua fe

E: paga luma debil e sombra

da esperanca em q vive

de chegar alogrante por Eysora

Mist. = Nada posso negallo na

Jam. = Poder q eu comdeponda

com darlle muy brevemente

do seu excessu apaga may gortora

em meu favor na de empresa

debate.

Isr. = Sem bem semostra

afortunado Mistio

Que mecio de taille bem essay conta abarte

tu u contente efelir podey seguro

avista do favor tad sublimad

do zelloy na temer egoipe duro

por em trite demun, q deigracado.

deito sentuay pelo futuro

inda longed deos todo obrada

poorey buoy vercy muy brevemente

qual obrite tera qual o contente ap. de Vaire

Mist. = Felis eu se ligo cum dia

averte amante epiedora

Jam. = seprimario de vitata

triumfante am. Vitta na volley

na conceque meo agrado

Mist. = May como dono enagloria

consequit se preterire
ofes vero, 10 por punit atea a fronte

Jam. = Equem de medio Ungam
eu legi tu a quibus

esse munda for a offeno
deve ser munda do castigo anorma

Eu id quero q cum devin
olayique.

Mist = Em furi sendora

apareca elle liberto

q omay podes deisar por munda conta

Jam. = Ito quero

Mist = Depo dire

por premio da sua deroica

apertarei em ma

aleraj ay demum munda dero

Jam. = Bastamente contego

medelarey unda agora

Mist = et um deroem dero

q de projecto amante condosoy

mudate.

Jam. = forte importuno

abarte

o temo emq te mostra

alem de ser muito injuto

ja para a parecer bouera propria

Mist = Et dures equante ingrata

do meu logo te sigorta

ac superas loquar

Jam. - tanto estote... q. d. ego nam concorra...

ja mentes multas amfadoras

cu nam p. r. t. r. a. d.

q. e. d. e. d. u. m. t. e. m. i. d. o. a. m. a. n. t. e. a. t. e. r. r. a. a. l. o. r. a.

na may profunda tritona

submisit sed etal forma

q. a. l. i. u. s. d. a. r. e. r. a. d. n. a. m. v. e.

ou muda p. r. o. y. d. e. c. e. p. t. u. l. o. o. u. a. i. t. e. e. m. b. o. r. a.

Mit. - Et terrena; e. q. t. r. i. m. e. n. t. s.

te lauro p. r. o. y. t. e. e. r. o. p. a. i.

vire de amor constante

este meu temor em formi nam se prova

Et q. s. o. t. u. d. e. r. e. n. g. a. n. a. r. t. e.

Es capar, e por a fronte

terramantes supora

do terro coracis q. may te adora - Varia

Jam. - que veras p. r. o. d. e. t. e. r. d. i. v. i. o.

obsc. d. i. t. a. t. i. e. e. l. l. e. i. g. n. o. r. a.

acaro... may elle elega.

„Chade Semiramis„

Jam. - sendo perdoa e amito se aloga

quem sempre proteyta sed

Varia data tua v. r. a.

p. r. o. y. e. s. t. a. p. r. e. r. o. e. s. i. t. a. t. e.

curajo q. esta acaud n. a. d. e. c. o. r. r. o. r. m. a.

com odesis que que pede
aminda tad grande afronta
isto queria saber

espero por deti mede e reporta

Sem. = Quero q' esse atey por todo leudo
te suplique perdas intermeio
eq' era tua maad tad sublimado

fique por do se prante esse banlado

Vam. = Grande pena em verdade
aomeu caracol a sua falucidade
suo nad e bastante

cu quera q' elle se golpe penetrante
da aguda espada exponda ocruel puto
eq' golpe se empreque com efeito
o furor me comido

averlle perigad a propria vida
Eud' bastantemente

vend'o o moxer serci entad contente.

Sem. = De uma tenra Doncella a que a idade
de brancura nad quebra a immundade

de terra era ferera
q' tanto te de tro de agente lea
soega o teu enfado.

Vam. = De fallas fustomado

porq' delle nad forte offendido
quero q' moxa tenb deuido

Sem. = Plena o odio, e effects feres prova

latves q' a quella coraada remova. — aparte
Emfim lamore eu tenho dyposto
satis facere q' q' q'.

Ja q' morte a vitate deya
omne forte digor quero q' deya
depois do seu danno
nao me clamey cruel, ederumano.

Jam. = Ante duo clamaro certamente
amigo defensor ducto eelemente.

Sem. = Emparte solitaria brevemente
estando leprerente
com teo oty vera a quella oueado
demortifero golpe de parrado.

Jam. = Perdado do seu delicto

em vad mepedira nelle conflicto

Sem. = Oty alegria emfim sera atica

dever victoria operto a espada amica
edoprimeiro corte

ouparla asemblante deoror damorte
como estara contente

dever q' inutilmente

esforca a parea mad sua cadicia

para oorro da d' a d' d' d' d' d'

rebalde vera com tritey monamento

tentar os seos acento

e entre afflicto gemido debrante

inover avista errante

buyando a ja perdida
Luz; e long' tranquida
acabua vera em trite efeto
sobre a corte calid, que sobreopeto.

Jam. = Os deus / abarte

Sem. = Da' desmaia / abarte
em ta' primeiro q' morto elle caya
com tua propria ma
a rancor de peito. o coracão.

elogo....
Jam. = Os deos.

Sem. = Rompette de temida
ameima alma por ser ta' fementida....

Jam. = Era digna mai.

Sem. = p' mox ja tey venido / abarte

Jam. = Guayriada na' tempo concubid
nova imagem por ti bem tratada

Sem. = Du fallas de piedade; e de agravao

Jam. = Muito cruel me quey
ta' imiga, e de humana na' me quey.

Sem. = Ma' q' de quey.

Jam. = Guayria... na' tey...
caqueria....

Sida Sibara

Sib. = e' endos prompto exequy
de ordenate cidade de elegad.

Sem. = Logo souviu q' exere * o teu auidad * Varie Sibara

me desprezo labor sem demora

perdoayla o seu erro.

Cam. = Mad.

Sem. = Oy morra.

Cam. = Tas sem nad.

Sem. = Ve que quero

ouvir a vontade, e por fim espero

labor o teu projecto.

Cam. = Diria...

Sem. = O que!

Cam. = Diria injusto affecto

em fim tu te diria q nomeu peito

per ceder o legor o pio affecto

pois basta para a tua confusao

q o teu crime castigue o meu perdao. Vais

Sem. = Com a arma de amor veses prudente

a furia da vinganca mais ardente

de que o brucio meiro. = Clorand Paradentro

me palpita no peito sem cunha

pois com o meu suporado objecto

reunular o affecto.

Abdelitate sem epadarem capante

St. = Quedira a perjuraf abarte

et quis estou demum q se procaia

acaro anoro ultraje sou clamado

ou dire seja degad

o momento fatal para matarme!

Sem. - Etoy ainda Valor deatormentarme
 al nad foy jamoy may a serm bordenro
 vive q vive o coraço de borenro
 no peito de sítate, q eu tad bem
 te direi, poy me conuem
 q no peito de estero vive amanta
 vive atua semiramy contente
 q lembrada do seu amor primario
 por te salvar te fer seu bicionario.

Sit. - Je st de enganadme novamente brata
 tuu brome meveya aquella ingrata. abarte

Sem. - Dize q sou amei mas em todo q serig.
 q que amei ma serig sempre comtigo

Sit. - Je st nito nad me engana
 q falsa quer sed q m foy tirana. abarte

Sem. - Dos tey demoroy emfurnya me condico
 torna a amar me meubem q eu te perdo.

Sit. - Elle perdoay cruel. edeq dannoy
 talver tey traicoey, etey enganoy...

Sem. - Que medrey. os con. munda traicoey
 nã te lembra emfurn sed condicoey
 de respeito a fingirre contumad
 ad tirano, e podey socegad
 tal dizey em tad cruel estillo
 sem te em dizey de dorro a referillo
 esse tu proceder me dea grado

Sit. - Duri. / Ella se enfada

como senad tuvere

bycado amirada morte, enad ouvere

quem fiel euadador emtal comigo

me avirado domeu fatal perigo ep. de tirando

Sem. = Espera amado bem dum 18 momentos

Sit. = etad quero may ouvir dum fingimento

Sem. = Por piedade meycuta eu si instante

Sit. = Jo enganou semblante

para outra parte volta / menturo

etou de enganado. Ee alivora

Sem. = Oh Lus q' cruds. emform q' tad culpada

te obrigo a pulgar me

Sit. = De engano

bem sey, om eu de goz, enovamente

Error te causa viry tad patente

atua vil. traicao, or teo engano

tey barbaro projecto de umano

may damunia innocencia

Se or deore tuverad ental Clemencia

Sem. = Se a justica no Lus pasa a brandante

or me meo deore clamo: eu enganante

tu sempre forte om eu Ciudad

dey meo oho aluo doo amado

deyte meu coraia

Sit. = Beare seguida

com q' ja me enganante fem entida

Sem. = Se amun da boca mente

Renovo injustamente
 como já fez Torano sem Zeyta

Sit. = Estua aluvionia

pouco castigo inda excederia

Sim. = Este pranto meu em este tormento....

Sit. = São astucias q' tras ofurimento.

Sim. = Estas lagrimas digad meu affects.

Sit. = He virul, evad o teu projecto

com ellas. Euma vez ja me enganaste

triumfaste dominado, isto tebyta

Sim. = Sim na verdade foy muy grande engano

entregar-me a quem cruel e humano

espor elle deisar por may adora

abstrah, o bay, o lemo, e o rono.

De engano esta acaud e / triste excessos /

e amor qual sera.

Sit. = Dem te conleuo!

Sim. = Dem mi esta lomband

qd. sady uniero esta fallendo

tea grande attica a Simi sepronta

ora vede remoytra

algum demorio aqui doz seofurose

ante doz meoz andore

ajuita compraxad medificulta

ao alojo elle me virulta

Eu toda amante, elle enfurand

acubrada sou eu, elle offendido.

Sit. = Nad nad a culpa e munda
Confeccion ate qui nad meconvira
Ja' nimeu coracud into abarad
o demorio de ser eu culpado
por em sabe de que? Deuã ferda
q por leve te deixo inda com vida

Sem. = Nad tepere tirano
ainda em tempo esta deverte ufano
e se verme com vida nad te agrada
aqui esta esta epada
este peito fiel pey comperma
poij deti nad prouro defenderme

Sit. = se opoito me levanta
Eum tumulto de afeto. / — abarte

Sem. = Que te espanta
fero nao tenha do' a brame opoito
segunda vez sera q o tenha feito

Sit. = se into a virã no amor quari mudada. / — abarte

Sem. = Do teu furor lad esta a virã

Sit. = se opoito o coracud brama com via
elego de piedade em funi supora. / — abarte

Sem. = De terã se semelhante a outra parte.
porq por nad mudarte

deon eu me ingrato de cumano

edepoy tirame ainda tirano

Sit. = cuja te condui by tantemente
nad meuro de brame novamente

Sem. = Semeter Deves deua sorte
amun myma Cruel Parei amorte. Comyuença agraça

Veray falso cruel talis horrend
destay viay de sangue derramado
everay este puto preparad
da' provas de leal inda morrend
Veray obras eguido amai tremend
ogotie segundad, ero Lygad
puto ytar tu loto id adrand
pela aberta ferida reparand.

Entad veray sítate avruidade
Comq farey perderma adocorda
sem ter may outra usrag a scaldade
Veray emfem cruel fera emeuida
esta alma q a lancy sempiedade
inda clamar por ti na descedida - q. ferir

Sit. = Que executy supeno efementida. Empedindo.

Sem. = e Ad deusa q eu acabo a trita vida. Procyando

Sit. = Se isto de porq meveya eguicend
datica vil traicad ocime horrend
avencorme tua alma nad se a lori
ausentate ameo oloy demuni foga.

Sem. = Ela coracod may duro
q sempre foy fil aq Deves juro.

Sit. = e Muta' deves juraytes
verme'eres teal, eme fattuste
nad quero may ouvite. Partendo

Sem. = Espera.

Sit. = Esperate! Quero fugirte
por nad verme enganado
poij parece q ate o lio irado
entad me julgaria delinquente
te vire te cytava novamente

Sem. = Ah meu bem subueu....

Sit. = Eu bem sey q nae eu q parecey

Sem. = Ha' martorio maior amado encanto
atenderme eu na ver.

Sit. = Hez ali opriante

Sem. = Deste modo sabatido
me deira a tua amor.

Sit. = Forte, Esmecida

Sem. = Or supuro q dou nae te da pena

Sit. = Membranca da culpa te condena

Sem. = Credito nad tonde

Sit. = Ao Ed elorio

Amb. = Que magoa q tormento, q martorio. — Daone

At. 3o

1o Cena

Campina sobre a margem do Eufrate
com diversos Navios q de poij se queemad.
muros dos jardins que de sua parte com
cancellos abertos. Dians com requitos de

Scity armadoj parte sobrej Navira
parte sobrej Debancusa do Rio

Drc. = Que motivo tanta esta tardancia
impaciente meveyo da demora
ja nasce onovo sol, einda Sibare
aqui nad apparece. q' embaraco
allaria para conseguis a empreza
may gente sinto. E Sibare q' deya
ferce o Louboja Damire E munda
Companheiroj agora may q' nunca
voj quere na partida deligerity. - Parag. de Navira
Sib. Sibare aprecadamente com
a espada mea

Sib. = e senlor fuyamj.

Drc. = Donde esta Damire?

Sib. = e de fuyamj. Senlor atoda appua
a voz de feminil gritaria
e guarda de balauio eptad diporta
figuro ao tumulto correm todoj
nad may nos demoremj cum instante
muro em tanto farad e poucoj Scity
q' medesty senlor para esta empreza
a indignaui q' contra nos conprouad
duaj victimaj teromj.

Drc. = Damire

Con ujos braçoj ao compres da Aurora
cu deua aclarame le esta. Cobarde

sem ella te apresentá ao meu olh.

Sib. = Inutil era oporima contra tanto
dando o fructo somente era de guerra

Sc. = e quelle sangue q' espaldas temyete
cu quera derramar. — — brigando

Sib. = e onde se supponde
cu culpa nao tem...

Sc. = e um matandote

sempre emti punirey algum delicto. — Briga

Sale ellisto com Acurio em sequi-
mento de algum scita q' fogem para
a Naç, e tirare d'essa abriga e fogo
para o morto logo.

Mist. = e ad poderis fugir, unpiis traudore. — sequindo

Sib. = Otta gentil exfora de me valla. — de or scita
adefender a amira, eueo nad bayto foyeri. Ma
contra ofero Iruano

Mist. = Barbaro scita

si com loubos direy, direy uriano
entre v'os de amore se conqyeta

Sc. = e teo pced eide kvar Damira!

Mist. = Enganado o obicita e Acurio
correy e a ferro, e fogo sem piedade
a curia se peduca delum do fogo
a d'aterrora e d'ho, e d'ho guerreiro

Sc. = soberbo eide matante

Mist. = e ad o eyperer.

Brigada Iruano e Mistico utilizare o guay
 de Petras e de Amirio sequem de Petras i
 ate a Naoz na quala entrada de Amirio
 e de guay o combate incendiando o
 guay Naoz de guay relançado a omar
 de Petras, e de guay de aubado o combate
 ficando a Naoz a arder, alem nova-
 mente brigando mistico com Iruano
 a quem cala a espada.

- Mist. = Cede a espada, ou te tiro a vida
- Irc. = era o emquanto viver na d'essa espada
- Mist. = Vivir, may venudo, e de era mado. — brigando
- Irc. = e a mi miga fortuna. — cala a espada
- Mist. = Amirio
 conduzi prisioneiro ao Rey de Petras.
- Irc. = Capturou prisioneiro.
- Mist. = e um e prisioneiro
- Irc. = O teu sangue sera o meu pro
 da minha cruz de guay
- Mist. = de a me a
 na d'esse tempo, de piedade e prece
 e clemencia
- Irc. = Iruano pede piedade
 inda quey temer vossa constancia
 qual colado de marey combatido
 pelo saio de cu sempre ameaçado
 e inflexivel sempre de furor tanto

eq' inda aperas detanto cytrago
no meio de rocelos e dorios
ja delonge tremes Nao, e Biloty.

Daire com
Guarda

Mitt. = Inutil teu furor conigo ostente.

Sale Sibare.

Sib. = Mitto Teppira o barbaro opprimite
e eu em fuga deppus of deo sequere
ja lumbre esta salva.

Mitt. = Quanto te devo
amigo!

Sib. = Quem pudera ter acautelad
tao infame fraude
foy sorte minha

q' eu primeiro eyutane o horror da
corri; e aley deffrey todo cercad
o quartel de lumbre, e aberto o plano
do Jardim Real; Irano bem armad
on Biloty diporty na marinha
y auroy da Nao toda levada
comprehendido o vil projecto
me encibi todo de horror, empunho a espada
prompto acudir a vida napelely
ma nã anobre preta ao temerario

Mitt. = Este abracio fiel e Sibare acerta
devido perdoz de alguma amizade
tu repta nobre aua medeja a vida
poy perdendo o meu bem, anã teres.

Sib. = *Estimamque sua deinde non deiras*
mercedimento aliquam aequamq; obra

Mist. = *Guefiel coracud.*

Sib. = *Pitro enganar* ————— abarte

Mist. = *Parti sum contendor mefica menq*

Sib. = *May tu maior inimigo indignora*

Mist. = *Sumets aomeu amos julgar e talca*

Sib. = *Se aomos ad elistio na oconduy!*

Mist. = *Eu na o conduy*

Sib. = *Mad: sepreuro*
orritallo sitate Epyoy aquelle
q' foygendo sagas de Breno onome
ateu somoa semuramy Doubeu

Mist. = *Et deoy q' medery? donde e saby*

Sib. = *Por muni foy conuido la no Egipto*
qd' por elias de Elthy tu Jay
q' guarda governava eipta a tempo
q' tu Infante em Bathy te conuey
no Balauo de Coraytho.

Mist. = *Osiry*
enganarte.

Sib. = *Ma duidy! Eomemo.*

Mist. = *Apresya seapree sem demora*
aprerencia de dno usa corrend
poq' quero q' corriga este fraudor
Eoje premio da sua alevoria ————— Castend

Sib. = *May adonde mecutamente Principe*

te leva enefuro. Tu nai te ocurre
o quanto de sítate de s'viro amante
e q' seu p'vionario inda o leguanda
lamente por livralis a v'vna via
Dnde esta do seu crime a s'vita pena
ad m'vito. Credulo e q'.

Mirt. = Eu bem vejo

mas q' deus fazes. Dire a concella

Sib. = Dy fazes o Lancia comen a quella

q' devesa acerta sua vingança

Ebma B' vit eyrada de muy bastante

para satisfazer os teos agravos

seria poij a sua merez buavel.

tedeti proprio o q' q' se devesa

Mirt. = Deimplavel furor acometido

meujo m'vito via sem demora

o q' se devesa quem poij o afeto

deprezado, e a dorra naq' punida

a v'vta da injuria me depresta

a vingança fatal a q' me pressu — Varie

Sib. = Aquella ardente, e implavel via

q' se m'vito cruel amena industria

me serve sem de grande utilidade

poij morte sítate o temos se acaba

q' segue a devesa amena carta

e q' p'na de novo v'vparme

temerary por quem de amore morto

sem. iij q esta lincija de deluto
em deluto atoda a lora mequa
may de poy de dum ier cometido
necessario refarem multo erro. Daive

SCENA 2a
Gabinete Real
de Sa de Semisario

sem. = Suplicy ad exultada
ad deuo may atendello
desto Palacio Juano
parta logo a sem ordens
elle heya vil traizad
comprehendido em form perdend
frou a lera q tonda
a oportendido q mureo.

„Sa de Misto“

sem. = Misto tu nobre vel
Jamure Luonduendo....
Mist. = Quem faz o alho e sitate
Inde esta este soberbo
porq a pelexar comigo
tenas apressa ligoiro.

sem. = e a Princesa e a offendida
may k q todo a obervo
prudente mente se alla
e o Misto tem derujo

depelejad

Mitt = Lepidora

Sebe por no esquecimentos
a sua vida a fronte
cada manhã nas meiguiceas
situa emfim e traidor
castigado eu de deo.

Sem = Que ycuta deo. — — abaste

Mitt = e pelya

q seja a suplicante vons
tu manas poder negar
por ser estubo do Quino
e por algum motivo
tu manes de vonta
y Equidra vonta
a vons pedir: eu mejo
quando anad longa
de qualquer vil instrumento
me valerey para obter
amorte de te e soberbo
depois d'isto contente
e alegre direy ao meo Quino.

Sem = Que ytrando fuos e era
q no teu semblante obscuro
deixa por o teu enfad
ou teu amigos seriuos
e vido bastantemente

no teu dezanho, e deo.

Mist. = Si em defendet a cidade
cuidey com bastante empenho
quanto de ti e amado
eu muits bem recordo
ser muy virute julgo
comigo o teu fingimento



Sem. = E q estrange modo de elle
com q me falla e misto.

Mist. = Resolve ou amonila vir
para empouco momento
com q livremente aliana
aq com ligor nao veno

Sem. = Moderate may supponho
satisfariste pertendo
esperame nella salu
e teu semblante modesto
retorne logo a severi
do costume deo.

Mist. = e prudencia a sem opede
may qd. o agravo e violento
e injurias dura entad
may vagaroz puto
mostrarie em sua vinganca
may veloz q opprobrios ventos. — Varia

Sem. = Os deos q quer dize
tanta indignacao: Cecio

ay demum: quem tal furor
De irritata emisepecto
procollitio concluda
serui: et eiq; q; funerts
temor! por muii uiro con nite
por sitate, Et tu tremendo
may q; de ueris facit
emtal perigo. Conclit
nad aho emtal affliad
se u a uare aomono
aplauis ob emq; adoro
menq; fora onco tormento.

De sitate
Sit. = Sai bpta amida demora
vire, dindanae e tempo
de uottarme! Di atequando
lobarde parcuu deuo
ou manda tirarme uida
du darme opauo liberte
para q; arma.

em. = De taden

para augmentarme o tormento
te compira con onco fid
cruel sitate falso dreno!
ad q; no amboy estamq;
emgrando perigo: eu temo
q; collitio vq; conuece

Do tranpote do seu genio
 nasce em mim esta suspiro
 e scyto labed sem certo
 q' querera ver punindo
 danosa fugida o erro
 e por fim a nona vida...
 e eu idem no remedio
 meu bem.

Sit. = Meu bem me clama
 sabe q' muito me offend
 de q' portada me intituly

Sem. = e ainda te mortua e severo
 comigo q' em adorante
 amante toda me enyrego
 q' vendida aq' tua agravo...

Sit. = Basta d'ho nas d'atemo
 manda dar me amunha e pado
 isto samente te pello
 e de poy obredy tano

Sem. = Meus perigora exio
 era m'ida q' de poy
 idea m'hor had tando
 q' tudo fara promissio.

Sit. = Deti had quero concubos

Sem. = Exulta nad te enjures
 quanto es engrato e soberbo
 eum d'ymunio poderio

tudo aplacar poy & certo

q' tu me dá amai...

Sit. = Lá máy suvirte nad quero

Partida

Sem. = Atendendo por piedade

se este favor te mereço

q' máy te podes ceptar

Diré meu amado objecto

Sit. = Muito máy de q' nad ouso.

Partida

Sem. = Quecore is dum momento

de poy donde queirir

podey dir totto, e liberta.

Sit. = Ouamoy esta perjura /

Partida

falsa poy q' euja te atendo

seja esta aultima vez

q' crute o teo fingimento

Sem. = / Quanto é cruel este ingrato. /

Partida

se proprio o meu intento

atua máy me condey

tudo empar em tal veremo

Justificado vera

Muito onono antigo erro

com esta distora Num pui

competidor noy afeito

máy se nad vera nitata

edo seo legor cedendo

Muito em amizade unido

Vo verey em breve tempo

celebem q' de uerba
 unido o Egypto do teu Reino
 com sua força sempre
 sustentarme neste Imperio
 Or quanto felix terra
 quando regase ornamento.
 Determinas montes uida
 ligada no sacro estremo
 com omni uoto adorado
 com omni amado emprogo.

Sit. = felluio se engana repere
 comprante de hallarme operto. abarte

Sem. = Que uerba, na d'eyponde
 fallapoy q' eua na d' terra
 may na d' para portante

Sit. = Dame a eyrada de certo
 q' na d' toy may q' d' uerba

Sem. = e uerba na d' eyponde zero
 eq' estillo de fallarme
 Eere q' emti obseruo
 multos emform te d' clava
 de uerba of toy penamento

Sit. = e uerba q' quere q' eu responde
 de uerba atey fongimento
 de uerba ouer a caro
 q' eu te diga com de uerba
 q' de uerba uerba de uerba

Detesto o meu odio objecto
sem crucl, e q' de balde
sem simulado, protetyo
me pertencendo enganar
q' q' medina nad creio
q' de falto opianto q' mo' tra
aque quera primario
do q' ser eu teu Ego
sempre em furia, ver aces
contra mim o' deo, saom
e agora em cima de feto
Guar de um Razo de Olyrio
sem o labe, sim por certo
enad temefar preuo
tomarte aduer o memo.

Sem = Cita eu pagu q' di
atanto amor, tanto exento
alma sem ley, sem verdade
sem fe, sem conuimento
deyrorada intrepida, castita
medyubro, o cruel erro
perdo-o, o meu lomo, e ballamo
com mil agrado, te offereuo
enad te baya a captuar
o teu furor nad poem termo
equal fera te eduou
dondetiveyte oberuo. — Enfadada

Sit. = Inda com tanta arrogancia...

Sem. = Callete q ouvir não quero
may injuria: Et la guarda
Vay a Espada ao prisioneiro
Turve qta: vay para donde
teque o teu furor cego
foge ingrato dos meus olhos
vay dar gloria ao teu deus
may beq seioje Eubatisa
Rubiada ao fero extremo
damma maior degraça
meujo; q contra ti
a furia dos meus tormentos
Devoltarao de tal sorte
q dentro em muy breve tempo
a tua vida se dá

Atoguarday q
bryca adespada
Capaste a vital

dos muy damno justo preio. — Varia

Sit. = Que arrogante Carte ingrata
Cuidas q ay may de tempo
gode constanta audacia
fingirne fiel se peito
eu ondo; ou etou acordado!
ono delicto de bern certo
cu a enganarme. naq ponto
gd. claramente vejo
neta Carta de Sibara
aproua dos seus erros
o amigo deo no refray

tira a carta
tendo a carta

= De outro amante vuy por certo
= Semiramis entregara _____ Quisa de la

Evacuou deo inieito
qd. vuy no ta carta
no crime manifesto
para mayo derengano
o qto q. feita lio. _____ continua alex p. siacosta
Sale Vanire e dengua;

Deng. = Fiqui / em ringado e sangue
qd. medicine do torturo
q te levavao furtada
por modo de galantio
este Vellao de Juano.

Van. = bruytar noo inioo intentos
e deooy foras servidooy

Sit. = Lanca qora do certo
on de quicioo da memoria
deste Veygondeos afeto _____ querendo luy ad alata

Van. = Principe com quem te emfada. _____ perastioo

Sit. = Ertum Vanire Cordes
o quanto injusto contigo
foy on eu procedimento
porem may onaderey
do meu erro me a lepende
concedeme o teu perdad

q resto grato prometo
Van. = Nino por mim de fallou. _____ abarte

Deng. = estora se a lepende atempoo.

Vam. = seu titate og mediny
july ara oter verdadeiro
betudo me esqueceria
may eu muito bem observeo
y dura em to aonda adama
de qualquer amor primeiro...

Sit. = edaõ verdadeira og julga
exponou o teu projecto

Deng. = Ma digas aquelle papel
y addepois estava fenda

Vam. = muito diferente te encontro
quem te fer tal diverso

Sit. = edino foy og posti
meduou no amante expensõs
aliberdade medeo

ed meo antego afeto
y caduiz me tortou....

Vam. = Quanto podes valerminto
velum verdadeiro amigo / abarte
que finjas aind a lãcio
enao devo acreditar te
sem q eu aperte primeiro
atua mad.

Sit. = Para me dar arte
y em meus naõ se fingeminto
aqui atery ve' se calas
meu amor verdadeiro — offendendo o amor

Vam. = este lance ja seria

meu duvidoso projecto
poy com esta cetera
omni. Quo dextero - dando amad a sitata

Salve Mirtuo;

Mirt = Que nova traica deyta
q eu agora em Voi obervo?

Derg = Este agora foilha amad
com embargos de berceiro

Mirt = Ahum very apetejad
ja nad esta pracioneiro
leire o campo Elbey te concede
lanca ja fora do puto
o espirito de barde
q te infundem tanto medo.

Sit = Mirtuo amorda tardanes
q seja em teu danno exero

Mirt = Poy damos sem may demora

Dam = Nad Mirtuo eu ja nai quero

q tu peleses formim
e tu execuata omesmo

Sit = Dux adq acite brior

derazio poy deuo

por nai manclad meu valod

mojtar i quelle pberbo

q verrejinto ao combate

ea meعاد nad e meyma

Varia

Dam = Queiro fallar a dno.

aver se brigo e suspende

Castro

Mist. = Anim medeioy esulta
Jam. = Perdoame keme auerent
poy nad pono demosarma
may de veger fallarumy

Mist. = Econopono ficut
nena esperancia teuyo
q ungrata sempre me foga

Jam. = De engany Princepe excedo
q eu nad fuyo.

Mist. = May dia
qual equito pretyto
comq tad depressa agora
medeioy com tal. depresso.

Jam. = elletto pela tua par
q medeioy so teyero

Mist. = Pela minha pao tuano
quando te encontro, cobreso
dando amad alium traudo

Jam. = Princepe bayta; seja tempo
vete das poderengam
tu amos nad brede uerente
debatte sai tuy supprio
aborreo or toy affecto
esabey aoutro amante
meu coraas vive preso. — Vaise

Dung. = Heberm feito Egabuma
pogpaulo foy selecto. — Vaise

Mirt. = Ora serve diu tirano
pode por ella o boego
congrate of tey euidos
deiculle of pensamentos
espera aingratidad
por premio dos tey extremos

Jaia

Salu Parole,

Car. = Vendo sem saber por onde
para ver se acaro decto
q' este patifa de ruita
com sey septimo traveno
levarad amore loubado
porq' se ella joy deus
q' aminda bella dengue
tadern recedo omgono
dang ver se encontro alquem
q' me informe de suero

Jaia

Salu Caymuro,

Caym. = Ha' mais pouca vergonha
nad' ea' caro muy horrendo
la' uay aminda dengue
para apoder de perro
may ella de q' tem culpa
Rastigo de muy bem feito
may se ella junta comigo
dormire em meu ajouento
ella para loubaria.

Venha este tal leguino
 proy tento des bacamartes
 bone d'uaie demorturo
 may de sey cento bibite
 de d'uro may de dum millero
 e tento ao canto da casa
 may de dum fagga de sey
 q' lava a' quella patofe
 faredy marmo em faredy
 Estu Capu dematar me
 eu bem sey q' q' sey de sey
 q' amory q' a' d'uro
 mostrava com tal extremo
 medimnuem a' pera
 do sea infelii sueno
 may com tudo sempre fies
 nem carado, nem sotturo
 esem aquella de quise
 nad' p'no viver por cento.

Zar. = o de d'uro,
 Venha a tudo corido
 nad' p'no encontrar a omeng
 quem mediga sem, ou nas
 may a' armuro equi veyo
 dalle me quero informar

Capm. = e sy demuin eu a' sabento.
 Zar. = e sendo Capmuro q' tem

Diga amigos, seja certo....

q' dengue....

Cam. = E sim agora

venho do seu apartamento

acido e portos abertos

tudo obstruido inquieto

nao foi mais q' deficiente

vir para a brasa correndo

aver se ainda q' alcanca

Zar. = Vado eu com o mesmo intento

sendo do loubo informado

e para mostrar a seguir

pois como sono amigos....

percebe.

Cam. = E sim bem percebe

como me calis na garra

e o mare amuroso tem med

Vou ainda sou batante

e a labia lerna entendo.

Sabe pois agora aqui

nao pois amuroso seu

pois estou com amurica pena

mas no no encontraremos.

Zar. = Mas eu q' leria a casa

esta casa pode offender

Cam. = Vou e ainda q' Entem anoute

le nao vi o atrevimento

De com dengue fallat

Car. = Suo foy Sando!

Raym. = boy certo

poem nad fratemoz diuo
vamoj noz amboj poj guero
onilhor yto averiguad
doj seu agravoj me yguero
ja guero seu seu amigo.

Car. = Tanto favor lla agradeço

Raym. = Vamoj amboj perguntando

q de algum noz informarem Dentro

SCENA 3a.

Profeteatro com cancelloj fechado e
de sua parte obrno levantado semi-
ramo com guarda e bovo.

Sem. = Deq me troe o ombra me
da quelle ingrato q depresso
se entre a my tirania
may culpa q meo afeto.

São Sibareij

Sib. = Como mandate sendo
executa tyj precisto.

Sem. = Poj entre q combatente.

Dre. = Aforca lida e entro la dentro. Dentro

Sem. = Deq naye este no tem
e q deusado executo...

11. A Tale of Iseano

Sec. = Grand seme embaraca!
com esta esada...

Sem. = Quevejo!
Eg boua suadica
te dilataromeu luno
acum partite Iseano
acum curpy meu preuety

Sec. = Vadsem eu noverafio
devo achadme pioy nad guero
odupar acum emras
debanvie a mas por certo

Sem. = Pioy tu nao aluueyte?
ja te nad lombra sobro.

Sec. = Eu da morte deuey
lamente. oual afutz
pioy toda libare abua
toda deia deueno
eu nunca fatto afi.

Sib. = feby domeni Ege meperco. abarte
menturo: quem nad Eade
conduer otu enred
sabendo q acum me cupra
por me oior acvil intorto
de loubare abamvie

Sec. = Ha mayor atrevements
pioy para aloubat nad forte

tu quem medeja o concelho
tu ey'...

Com. = Datura perfidia
sem intermed meyo
sem misto muito bem vejo
e elle com bris querendo
opario te embarcaou
e de leal sibare creio

De. = cad, nad e leal; ad seiso
de tere avido aqui meyo.

Com. = cad may: ou callate, ou parte
of belioy instrumento
sem sinal de abataha. — sose ad seiso e bora clar
cahe misto e camuro de cum lad
esitade e carolo do outro lad.

Mist. = se a porenca do traudo
sinto com ligor visente
moveres e sangue na veia / — a parte

Sit. = se sinto agitarie nos puto
coracao abrarao
a vida do quelle objecto. / — a parte

Par. = cog la esta de gente
meu amo sempre e nevio
para ver o seo enterro.

Capm. = City Principe ad totty
quorem mover apã quid
quando todo para amote
quorem ter of per liquiroy.

Sem. = / Que fumento lance & etc. / — abate

Mit. = / e o aminda morte e pero. / — abate

Doz doz compariada e arma
doz combatentes

Sem. = Principes baptatamente
doz coraioez guerreiroz
moz tray a se tando e arma
tudoz fias conduendo
ovom e fozos gentil
e em fozos quieros dueros
nao pacave amain lance
doz brios excaoz
nao quieros ver ligada
com eum sangue tal supremo
e duy da Alirio: Sem

viver, vede q meinteres
muito may q em munda vida
na vora pas, e voego

Mit. = ead comoda e q suplicia
avengancia q desejo.

Sitat. = e vera q me traxto
me far ser tal deatente — Empunha
e ale bannire e denguice

Deng. = "Vejad og vay ca d'ebulla"

Cam. = e ad Principez supendicioz
ja temenad far pruvio
apelya em q voz vejo.

Mit. = e e e e ato terad importa

amum me de grande aprens
estata e de deus culpa
apostador o condeus
finge onome de estitate
may elle se clama Breno
efoy quem loubou no Egypto
com cruel atreimentos
munda Ismael semiramiy

Sem. = / Agora omne dize e este. / abarte

Sit. = Sabere qualques q seji....

Sem. = Mito te engana condeus
a vitata muito bem;
aquelle noi e Breno.

ay demim / abarte

Mist. = Em vad preumey
vermentis omne projeto
quando libate mo a firma

Deng. = Me of se way sabendo.

Sit. = / Ay demim perfido amigo
me entrega. / Sem Sem e este
q semiramiy loubei
eg finge ser Breno.

Sem. = Poy q tal e o amigo

Deng. = E como se fer bem elle

Mist. = Donde se acla semiramiy
falle suponde primario
q derrame esse vil sangue

Sem. = / Of Deury quanto Lucio
q me de cubra. /

a Parte

Sit. = vada sey
poy deyravendo de opicito
alancu dentro do Nillo.

Jam. = Que vriedade coraça fero

Ire. = Que eyuto q alerivou

Mist. = Derumano, e atanto ex cerno
de parte.

Sit. = Duprocy ver
com derengano sem. certo
mena Carta qual motivo
memoveo atanto ex cerno
sitaré mamandou le

Mist. - da a carta a Mistio

Mist. = e Amigo Brevo. sendo a carta

ay braun de outro amante.

vay com fuyido affecto

entregarre Semivamiz

ve poy q o teu danno de certo

abranca de junto aoc Nillo

q te acan telly tepero.

ve seguy valor deti

por nas ter outro Remedio

para se entregar a quelle

aguum onde antigo affecto

deyroy terarte ainda

isto tudo se decerto
vive, e tem de se piedada
sibare amigo.

Sib. = / elle perco. / abarte

Com. = Que coracao elewin

Sib. = / quando grande momento. / abarte

Com. = Com aquella sinceridade

q deuvey tem feito

Com. = E tanto a firmas podeste

sibare! / Eu em louqueis. / abarte

Sib. = Com, e mi, tud e verdade

Com. = / saqui a fallas obrigo

medyobre, e eu me perco. / abarte

Teja e Sibare levado

a uma torre donde prero

tomarei ao meu ciudad

informarme doq seoy erro

Sib. = E deyta sorte me trata

Sino! Euyrono aqui me mo

fallas.

Com. = erad vay acutante

so deuo.

Se = Ouave primeiro.

Mitt. = Hejuts q fiqua.

Sib. = Ouvi.

Com. = Depoy q extremo. / abarte

Sib. = Eu e semivariy arrei.

sempre oulta meu incendio

te foy: poy sempre temia

o teu castigo severo

subido amor q' a itata

lencia com fero extremo

ellades para a fugida

o ampo com sentimento

quarto a quella carta a firma

eu fingi com pretextos

de q' viene a ser minha

Deng. - Poy ser muito bem a tua
omemio de bem processo

Sit. - Fingite! may eu fugindo

com ella aley meu bem seto

o teu avio poy vi

o competidor eu mesmo

com uma esquadra de armado

Sib. - Eue foy eu, q' querend

vallido da mesma sombra

a saltate: nom momento

deyta te perdi:

sem. - Principes...

placador de meu tormento /

Sit. - e' de q' al. q' fo' eu

Sib. - Quis me poy ainda tendo

muito mais que d'eres

sem. - e' mais occisite nad quero

abarte

bre. - e' ad nad primario e' certo
 q' elle aqui agora me mo
 do engano q' me imputa
 se clame o auctor primario
 por se' da' sua' idea
 tem procedido os meos erro

lib. - Assim e' tudo verdadeira
 ja' q' agora me perco
 outrem contente nasique
 euvo' de q'ubro cum regred
 Assorio abrio' o'la
 todo' me exultar atento
 Governar como monarcha
 e'uma e'nullis vomo Imperio
 e'aberio'....

sem. - Callate sem
 valor meu atteso puto
 Assim Assorio e' verdade
 semiramis sou' q' vend
 quanto' vos era importante
 para a' regencia de Leonis
 q' e'utera' conju'ctio
 de'uma' debil' nad o'cepto
 ofis, e'lar' bem sabey
 q' com q'vellado' exco'ro
 adornei a' Babilonia
 com e'edificio' soberbo

com a armay ditate
muito may este Imperio
omeino fãlle por mim
may se tende por deuses
Obedeirme eu deponho
este Diadema e supremo
oficio nas esta longe
ao Irmo o cordão eu me mo — devedor

Dentro = Viva Semiramis Viva
viva, e governe este Reino.

Carm = Esta é a honrada Muller

Milk = e a querida Irma

sem = misto

so me faltava esta gloria — abraçada

Sit = Amira culpa confesso
perdoame e no fim sentora

outrepassame este peito

pois era o justo perdão

do meu buço atrevements.

sem = Sitata seja este abraço — abraçada

q te absolva do teu erro.

exova do meu amor

nesta minha mad te ofereço. — dã a mão

Sit = Eu nella luto avida

damme perdão te peço....

dam = muito indigesta sena

se eu pertubare o affecto

Vong. Misto amado
 nesta mad te douo premio
 do teu amantissimo suspirio
 Sit. = Alma generosa e brava
 Mist. = O felis contentamento
 Ire. = Deixame matar Sibare
 e depois ao Patrio Lurio
 contente eu.

Sem. = Erao Icam
 da piedade e rancore exemplo
 cu deusa a posterioridade
 no perdo q de conudo.

Sid. = Que generosa piedade
 eu emendarme prometo

Tar. = Ora senhora se aca
 tas generosa te vejo
 fazer tanta merces
 suplicote Luma ao mony
 e de q me dey de quice
 para de esperter q de do
 poy como todo se cae
 quise fazer o me mo.

Carm. = Erao sendo curado conuito
 querste ex por Lura segred
 ella deomeja amado
 e depois este suspirio...
 porcede: que mataral

