



*Joaõ do mundo  
Carrido*

# JORNADA REAL

VISTA POR CARTAS JOGADAS POR  
THOMAZ PINTO BRANDAM

## S Y L V A.



**E**STA he a ultima à parte,  
onde vay realmente o jogo a riba  
por natureza mais, do que por arte,  
e onde a tafularia mais se estriba;  
envido tudo, e deixo manifesto  
o pezar de não ter hum grande resto;  
mas que não faça vaza,  
hoje ha de ser de jogo a minha caza

com cartas conhecidas,  
 que nunca serãõ falsas, nem corridas,  
 e jogando de maõ por confiado  
 só tocarey o que là foy pintado.

Eu naõ fuy à funçaõ, porèm de ouvida  
 cà de telhas abaixo me convida  
 a minha fraca Musa a que me atreva  
 ao que he impossivel que eu descreva;  
 mas nos leaes vassallos  
 impossiveis Reaes basta intentallos;  
 e pois foy esse todo o meu intento,  
 irey jogando, mas com muito tento;  
 porque me naõ reprovem os senhores,  
 que saõ de versos grandes jogadores;  
 mas se eu de cà o jogo lhe estou vendo,  
 sem ir bruxuleando, vou dizendo.

Todo o Mundo abalou por tantos modos,  
 que pasmey de haver bestas para todos;  
 até eu exceiçaõ de toda a festa,  
 por besta naõ fiquey, naõ fuy por besta;  
 demais que a minha Musa peccadora  
 hia jogada aos dados, se là fora,  
 e por Carta demais là se romperá,  
 que por Carta de menos naõ perderá;  
 mas providencia foy que eu cà ficasse,  
 porque nada diria, se pasmasse;  
 se bem que donde a voz faz pouca mingua,  
 serà o emmudecer a melhor lingua;  
 e assim succederia ao que mais canta,

quando

quando chegasse a ver grandeza tanta;  
nem descrevera a parte mais pequena,  
e só de o não fazer teria a pena.

Fermoso Tejo meu a dizer hia,  
mas he fraco epitheto, e antes diria:  
Fermoso Atlante meu, quão claramente  
te vejo sustentar de hum Mundo a gente,  
sendo ao mais rico, e mais Real thesouro  
passadiço de prata, e ponte de ouro!  
Por ti passáraõ tantas primaveras,  
que já te hasde esquecer do que antes eras;  
nem com tantas enchentes, e vazantes  
te lembrarás do pouco, que eras de antes;  
porèm tudo na vinda he que consiste,  
a quem teu largo campo não resiste:  
muitas boccas de bronze em ti falaraõ,  
que da terra os ouvidos atroaraõ;  
como tambem das naos o Marcio jogo,  
que te passou de rio a mar de fogo.  
Taõ corrente no Tejo o fogo ardia,  
que até à barra se via, e se ouvia.  
Luzido, e forte Atlante que horas largas  
hum jogo sustentaste, que eraõ *cargas!*

Toda a gala de Europa  
com tanto Ganymides, tanta copa,  
tanto bastaõ, tanto ouro, tanta espada,  
e em fim tanta riqueza baralhada,  
que com a Real marca  
em Aldeá Gallega dezembarca.

Registrar quero agora,  
 que Escrivaõ, e Malsim sou nesta hora,  
 com devido respeyto  
 a fazenda Real, que tem direyto;  
 mas se me haõ de tirar tudo por alto,  
 eu me tiro tambem, e em terra salto.

Taõ soberba ficou a tal terrinha  
 pela muita riqueza, que entaõ tinha,  
 que o ser Gallega Aldea já despreza  
 por Villa Castelhana, e Portugueza;  
 alguma razaõ tem de estar trocada,  
 pois Lisboa suppoz despovoada,  
 que estando huma vazia, e outra chea,  
 ficou Aldea a Corte, e Corte a Aldea;  
 de vocabulo a qui joguey bastante;  
 pouco perdi; mas vamos por diante.

Como hia na partida interessada  
 jogou a Infantaria *Arrene gada*,  
 que até nella perderaõ os vestidos:  
 ( se he o mesmo molhados, que perdidos )  
 porém devem no jogo ser louvados,  
 pois foraõ de vontade *Pès forçados*;  
 e entendo que isso tudo, que perderem,  
 dobrado o ganharaõ quando vierem,  
 que a isso se põem já de fintinella,  
 e para mais do que isso algum appella;  
 appella disse? a ella irey jogando  
 o que aqui pelo *ar* me vem rodando;  
 que he preciso caberem no meu verso

os que se não affastaõ do seu Terço,  
 e servem Realmente onde lhes toca,  
 que assim fazem tambem *serviço á bocca*:  
 mas cada hum *val dous* posto em Campanha,  
 e às mayores *ventajens* sempre ganha,  
 como dos inimigos bem se prova,  
 fazendo ao Rey *serviço*, e a elles *cova*;  
 façamos *chaça* aqui, que he bem jogada,  
 e há critico *Juiç*, que a dà *gafada*.

Hiaõ jogando mais outros aos *Centos*  
 de cavallo: (que são outros quinhentos)  
 estes no jogo foraõ mais *livrados*,  
 inda que os brutos fossem bem *picados*;  
 mas aos *Centos corridos*  
 tal vez que alguns ficassem *estendidos*

De outra cavallaria humas fileiras,  
 que hiaõ alli bem junto às *estribeiras*  
 sempre galopeando  
 nos brutos, que de lombo hiaõ jogando,  
 cujo numero aos *centos* se acrescenta,  
 todos *picavaõ* com dizer *setenta*;  
 pouca nelles a perda entaõ seria,  
 mas leváraõ *Capote* toda via.

Metamos hum bedelho de duas *trovas*,  
 a ver se vaza faz nas *Vendas novas*,  
 estalagem Real de propriedade;  
 pois accommoda tanta Magestade,  
 e como da *Coroa* tem mais *rendas*,  
 são *tendas da Capella*, não são *vendas*.  
 Realmente comendo

meparece daqui que lá estou vendo  
 As pessoas Reaes de *maõ jogando*,  
 que alegremente a vida vão *trunfando*,  
 comer que atodo o Mundo se reparte,  
 pois *jogaõ de mayor* em qualquer parte.  
 Dizem que neste sitio antiguamente  
 costumavaõ roubar, e matar gente;  
 mas já, vendo hum Palacio como aquelle,  
 teraõ respeito, e medo ao senhor delle;  
 porque ganhaõ seus doutos jogadores  
 Com *tres paos aos mayores matadores*.

Daqui, porque bem cante, ou melhor conte,  
 inda que tudo vâ de monte a monte,  
*passo por Monte mór*, e a melhor passo  
 com Evora *mefação*,

que a Corte teve já de toda a sorte,  
 e a gora a sorte tem de toda a Corte.

D, Evora não foy mà esta *Cartada*:

só me peza não verdo jogo a entrada,  
 para notar tambem se os Vereadores

com as capas bandadas de primores,  
 ao entregar das chaves,

como os de Santarem sahiaõ graves;  
 mas he Senado, que forrado anda,

porque lhe acode o jogo da outra *banda*.

E tũ, terra ditosa,

que logras o epitheto de Viçosa,

de hoje te chamaràs por taõ crecida

mais que Villa Viçosa, *florecida*;

todas as mais enco vas,  
 ou já Villas Reaes, ou Villas novas;  
 tomara hum jogo novo em teu proveito,  
 que não perdesse nada em meu conceito:  
 mas onde houveraõ festas soberanas,  
 o meu terrestre jogo seraõ *cannas*.

Dalli a Helvas com vistoro alinhado  
 foy estrada Real todo o caminho,  
 ficando aquelles campos, e outras relvas,  
 com memoria ainda mais que as Linhas de Helvas;  
 porém vamos andando,  
 que outro jogo mayor se vem chegando:  
 e donde todo o ganho se reparte,  
 por serem cartas Reis de parte a parte:  
 e he jogo do *Crò novo*, porque eu sey  
 que podem trocar nelle os que tem *Rey*.

Joguemos de vagar, porque là aponta  
 odito grande bolo, e de mais conta  
 ao qual quero fazerme com ventagens,  
 que he grande bolo, e todo de *passagões*;  
 antes que o naipe diga  
 direy primeiro, por que bem proffiga,  
 hum exemplo ( que he traça  
 De alguma *ajuda* achar, com que me faça.)

Por mysterio muy alto, e muy profundo,  
 dizem que haõ de cair no fim do Mundo  
 sobre a terra as Estrellas,  
 sendo mayor que a terra qualquer dellas.  
 A esta duvida já com bem primores,

deu

deu solução o Sol dos Prègadores:  
mas eu cõ a fraca luz do meu engenho  
àlem dessa darey outra, que tenho.

Digo pois que, se o Mundo se acabava  
na confusão de luzes, que abalava  
daquella Real troca, onde delciaõ  
tantos viventes Astos, que luziaõ;  
jà não tenho o caberem por portento,  
vendo que em *Caya* coube hum Firmamento,  
se he que não foraõ mais com igualdades,  
porque unidas as quatro Divindades,  
se via hum Ceo brilhante em qualquer dellas,  
e tantos diamantes, como Estrellas.  
Fermozo o campo hum taboleiro era  
do Xadres, que formou a Primavera,  
onde andavaõ jogados em boas Leis,  
*Peões, Roques, Delfins, Damas, e Reis;*  
era jogo Real; que a todos chega,  
onde hum traidor não houve, havendo *entrega*.

A esta guarda de corpo tão forçosa,  
a este corpo de guarda tão vistosa  
a tocha de Hymeneo relplandecente  
deu tão activa luz, que em continente  
nos dous corpos se vio o mayor jogo,  
porque jogava entaõ o mayor fogo,  
e tanto se estendia, que pegava  
em toda a artelharia, que jogava;  
tal fogo nos dous corpos se acendia,  
que até nos coraçõens se introduzia:

e os que jogavaõ lá tambem de fóra  
ao tal fogo affopravaõ nessa hora,  
tendo de jogo tal tanta alegria,  
que o fogo pelos olhos lhes sahia.

Seguros são senhores de dous Mundos  
os dous Monarcas Quintos sem segundos,  
a quem de rios claros , e distinctos  
Potoffis de ouro , e prata vem aos quintos;  
que em corrente mais grata  
já joga o rio d'ouro cõ o da prata:  
ao *Quinto* me fiz só, inda que agora  
pedir do *Rey* a ajuda melhor fora.

Naõ se vio em nenhuma das idades  
em campo juntas tantas Magestades;  
podiaõ , tendo o peyto por muralha ;  
de Principes formar huma batalha,  
fendo o Amor General , e eraõ capazes  
de estimar estas guerras mais que as pazes ;  
pois com frechas do Amor ja tocaõ arma  
Castella , Portugal, Imperio , e Parma:  
foy hum dia de Reis aquelle dia  
Por festa , por amor , por cortesia;  
que hum , e outro , ou de Helvas, ou de Caya,  
de amante , e de cortez passou a *Raya* .

Tenho tocado o *Caya*, mas corrido  
de naõ ter neste jogo *igual partido*,  
e acho que entrar a hum bolo de importancia  
com pouco cabedal foy ignorancia;  
os mirones diraõ o mais agora;

porque joga melhor quem vé de fóra.

Soberana *Regina*, eu não queria  
*renovare dolorem* neste dia,  
 mas, pois mo manda vossa Magestade,  
 eu lhe obedeço, e digo na verdade.  
 Se outra da mesma dor se acha em Castella,  
 que pôde consolar-se aqui com ella,  
 pois iguaes no pezar são os quilates,  
 e ha *Reginas* também *Socias Penates*;  
 também por tal senhora o Reyno chora;  
 mas vay de sete Reynos ser Senhora;  
 vá, que cá fica outra, e de ambas venhaõ  
 Principes, que outro *jogo* nos *mantenhaõ*;  
 que eu, por ver dessa festa os alvorçoos,  
 com Deos quero jogar a *Padre nossos*.

Tenho jogado tudo o que podia,  
 foy o que tive, e não o que devia;  
 que se muyto pudera,  
 jogaria de meu quanto tivera  
 com muy grande vontade;  
 porém na minha pouca habilidade,  
 fraco pincel a tanta fermosura,  
 só hum longe escrevi desta pintura,  
 e taõ longe, que apenas he aparente;  
 porém eu prometti tocar sómente,  
 razão de andar na *Sylva* pelas ramas;  
 e também me faltou jogar as *Damas*;  
 mas he jogo, que leva muytas horas,  
 e não tem que perder estas senhoras;

por huma do *Xadres* a Musa advoga,  
 mas he *tabola* essa, que não joga;  
 com seu pay jogarey, quando me rogue,  
 porém das dès lhe dou que *Dados* jogue,  
 por ter comigo *azar* sempre em Lisboa,  
 como eu nunca com elle *Sorte* boa:  
 mas delhe Deos faude taõ conforme,  
 que o não vejam jogar o *Simaõ* dorme:  
 e a *Gloria* a mim tambem, que o jogo aturo,  
 para ganhar o *Ceo*, que he mais seguro.

Ou perdido, ou ganhado,  
 pelo que a mim me toca, está jogado;  
 põde outra Musa entrar mais livre, e solta,  
 que eu entendo que o jogo hade ter *volta*;  
 entre quem jogar mais, ou melhor trove,  
 mas que me cave aqui onde me encove;  
 venha aquelle mais digno deste emprego,  
 porque vé mais do que eu, sendo mais cego:  
 quero que isto, que eu canto, mais requinte,  
 e quando ao *Quinto* jogue melhor pinte:  
 que eu, temendo da Musa alguma *falha*,  
 já com ella me meto na *baralha*;  
 e indo o jogo *direito* no retrato,  
 dou huma figa ao *Torto* de *barato*.

Os arcos bem me puxaõ, mas eu *passo*,  
 e por falta de jogo não me *faço*,  
 nem obrigado sou, que este exercicio  
 he de Poeta, e he taõ fraco officio,  
 taõ faminto, taõ pobre, e em fim taõ parco,

que

que por bandeira rota não faz arco;  
mas se todos entrassem com suas Lyras,  
sempre fariaõ Arco das mentiras.

Eu, que jogava largo,  
porque a nada ninguem me punha embargo,  
eu, que a tudo topava,  
porque a muitos parava, e reparava,  
eu, que a bola joguey com altivezes,  
onde em vinte acertey por varias vezes;  
eu, que versos jogava para logo,  
e prompto estava sempre a todo o jogo;  
hoje só com mirones me entretenho,  
porque não tenho nada, nem empenho;  
jà dos Piques me affasto,  
porque me falta o Rey, e temo ao Basto;  
que eu já ganhey, jogando bem de dentro,  
depois perdi, pagando em peyor centro.

Isto foy demasia, mas protesto  
pela força do genio em todo o resto,  
com que à Banca me ponho, que podendo  
o Paroli, que ganho, ir recebendo.  
Do sessenta levar indo ao miolo,  
a penna largo, e fico Pinto tolo,  
porém, se a genio perco, ou ganho a fio,  
o Leitor o dirà, se jogar pio.

*Està bem jogado.*

**LISBOA OCCIDENTAL,**  
NA OFFICINA DA MUSICA ANNO DE M.DCC.XXIX.  
*Com todas as licenças necessarias, e impressa à sua custa.*

RES  
4175/1V